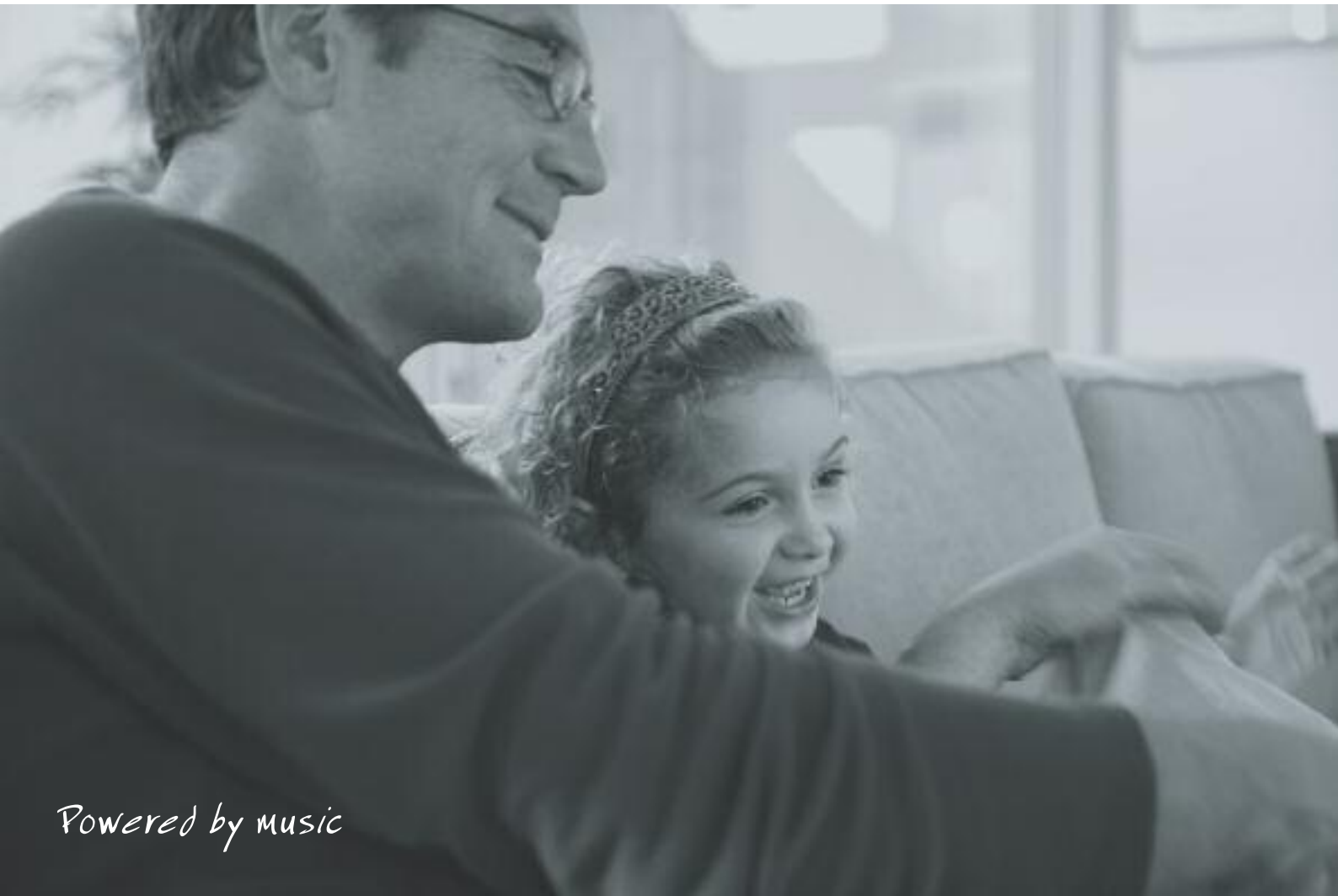

Presenting the Natural Sound of Yamaha

Geniet van schitterende muziek en beleef het fascinerende Home Cinema-geluid.



Powered by music



Omdat luistergenot voor u tot de mooiste dingen behoort...

Mensen houden ervan, zich volledig aan de muziek over te geven. Vroeger moest men daarheen waar de musici speelden. Later kon men ook thuis in een speciale ruimte van muziek genieten – en onderweg naar de lievelingsmuziek luisteren werd ook realiteit. Tegenwoordig zijn de mogelijkheden oneindig. En wij van Yamaha zetten ons hiervoor volledig in, zodat uw mogelijkheden om van muziek te genieten en uw luistercomfort in de toekomst nog groter worden. Behalve onze HiFi- en Home Cinema-componenten, die nieuwe normen stellen, bieden wij ook uitermate praktische Front Surround-systemen en zelfs apparaten aan, waarbij alle componenten in dezelfde kast geïntegreerd kunnen worden. Evenzo kunt u echter de klank van uw computer of een draagbare muziekspeler met onze Desktop Audio-eenheden verbeteren. Een fantastisch geluid en een uitgebreide keuze ... want wij weten, wat muziek voor u betekent.



Home Cinema-componenten 4

- AV-versterkers/AV-ontvangers
- Blu-ray Disc-spelers/DVD-spelers

Front-Surround-systemen 16

- Digital Sound Projector™
- Surround Sound TV-racks
- Digital Sound Projector™-meubels
- Front Surround-systemen/
DVD Home Cinema-systemen

HiFi-componenten 22

- Geïntegreerde versterkers/CD-spelers/CD-wisselaars
- Stereo-ontvangers/Stereo-tuners
- CD-recorders
- Mini-componentensysteem/
Micro-componentensystemen
- PianoCraft
- Luidsprekers/Subwoofers

Home Cinema- en HiFi-sets 40

Desktop-audio 42

- Desktop Audio-systemen
- Portable Player-Docks
- Actieve luidsprekers

Technische specificaties 46

- Surround-programma's
- Technische specificaties



Home Cinema-componenten

Een eigen Home Cinema-systeem met meerkanaals-surround-sound was vroeger een echte luxe. Tegenwoordig is het heel normaal. Men vraagt zich niet meer af of men überhaupt een Home Cinema-systeem gaat kopen, maar veel meer hoeveel kanalen, hoeveel surround-programma's en welke speciale functies het systeem moet bieden. Bij Yamaha vindt u voor iedere smaak het juiste systeem – van een basissysteem (met een fantastische sound) tot de meest geavanceerde installaties met de beste prestaties die op de markt verkrijgbaar zijn. Of u nu uw eerste systeem wilt aanschaffen of een reeds aanwezige combinatie wilt uitbreiden – in de Yamaha-product-reeks vindt u gegarandeerd precies dat, wat u nodig heeft.



DSP-Z11 DIGITAL
AV-versterkers TOP·ART



Filmplezier met een fascinerend geluid

- 7 kanalen met elk 240 W + 4 kanalen met elk 90 W (max.)
- 11 kanalen, 1.180 W (7 x 140 + 4 x 50 W RMS)
- CINEMA DSP HD³ met 33 DSP-programma's
- THX Ultra2 Plus met 7 THX-programma's
- Adaptive DRC (Dynamic Range Control) en functie voor de besturing van de DSP-effectintensiteit
- SILENT CINEMA en Virtual CINEMA DSP

Perfect geschikt voor het tijdperk van HD-audio

- Mogelijke HD-audioformaatsignalen: Dolby Digital Plus, Dolby Digital TrueHD, DTS-HD High Resolution Audio en DTS-HD Master Audio
- 1080p-compatibele HDMI-aansluitingen (5 ingangen/2 uitgangen) met Deep Color (30/36 bit), x.v.Colour, 100/120 Hz en 1080p/24 Hz beeldherhalingsfrequentie, Auto Lip-Sync-correctie
- Upscaling van analoge en HDMI-videosignalen naar 1080p Full HD via HDMI en downscaling naar 480p/576p

Excellente weergave van stereogeluid

- Pure Direct voor verliesvrij gecompriëerde audioformaten
- Digitaal/analoogvormers volgens het Pure Ground-concept
- Stroomterugkoppelingsschakelingen voor alle kanalen
- Uiterst stabiele chassisconstructie
- Low-Jitter-PLL- en digitale pulsschakelingen

Compatibiliteit met de geliefde nieuwe programmabronnen

- Netwerkontvangerfuncties
- iPod-compatibiliteit via Yamaha Universal Dock
- USB-flash-geheugen/compatibel met muziekspeler (MP3/WMA/WAV)



Oliegedempt, verdekt bedieningspaneel

Hightech voor grote mate aan gebruiksvriendelijkheid

- Automatische Advanced YPAO-setup met meetfunctie op meerdere posities en speciale parametrische equalizer voor het verminderen van staande golven
- Grafisch beeldschermenu (6 talen: Engels, Duits, Frans, Spaans, Russisch en Japans)
- 10 systeemgeheugenopslagplaatsen voor de hoofdzone en 4 systeemgeheugenplaatsen voor iedere zone
- Veelzijdige zonebesturing (zone 2/3/4) met de modi voorversterker, party, zone-mono enz.

Optimalisatiemicrofoon (links), vereenvoudigde afstandsbediening (midden) en leerbare, vooraf instelbare afstandsbediening met bewegingsgeactiveerde verlichte toetsen (rechts)



Ook in titanium verkrijgbaar.

DSP-Z7

AV-versterkers

DIGITAL
TOP·ART



Hoge geluidskwaliteit

- 7 kanalen met elk 200 W (max.)
- 7 kanalen, vermogen 980 W (7 x 140 RMS)
- Mogelijke HD-audioformaat signalen: Dolby TrueHD en DTS-HD Master Audio (192 kHz); Dolby Digital Plus en DTS-HD High Resolution Audio
- Digital ToP-ART en hoogspannings-versterkertrap
- Uitgebreide Pure Direct
- Pulsgenerator voor digitale systemen en Ultra Low Jitter PLL-schakeling

Hoge beeldkwaliteit

- Upscaling van analoge en HDMI-videosignalen naar 1080p Full HD en downscaling naar 480p
- 1080p-compatibele HDMI-aansluitingen met 5 ingangen en 2 uitgangen (Dual HDMI-simultaanuitgangen)
- Ondersteunt Deep Color (30/36 bit), x.v.Colour, 100 Hz/120 Hz en 1080p/24 Hz beeldherhalingsfrequentie, met Auto Lip-Sync-correctie
- PReP™ (Progressive ReProcessing)

- Vele video-instellingsfuncties met 6 instellingsgeheugenplaatsen
- Anchor Bay VRS™-videobewerkingstechnologie

Een grote mate van compatibiliteit

- Netwerkontvangerfuncties
- USB-poort
- iPod/Bluetooth®-compatibel

Maximaal comfort

- Advanced YPAO
- Systeemgeheugen
- Grafisch beeldschermmenu (6 talen)



Oliegedempt, verdekt bedieningspaneel

Surround-functies

- CINEMA DSP 3D-modus met 22 DSP-programma's
- Verbeterde adaptieve DRC (dynamische bereikbesturing)

Veelzijdige zonebesturing

- Ondersteunt max. 4 zones
- Voorversterkermodus
- Toewijsbare zonecomponent-video voor zone 2 tot 4
- Video-uitgang voor zone 2 met OSD-functie
- Digitale optische audio-uitgang voor zone 4
- Monozones (zone 2 en zone 3)

Optimalisatiemicrofoon (links), vereenvoudigde afstandsbediening (midden) een leerbare, vooraf instelbare afstandsbediening (rechts)



Ook in titanium verkrijgbaar.



RX-V3900

AV-ontvanger

DIGITAL
TOP·ART



Oliegedempt, verdekt bedieningspaneel

- 7 kanalen met elk 200 W (max.); 7 kanalen, 980 W (7 x 140 W RMS)
- HD audioformaat-sigtaalverwerking
- 1080p-compatibele HDMI-aansluitingen (4 ingangen/2 uitgangen, Dual HDMI-simultaanuitgangen) met Deep Color (30/36 bit), x.v.Colour, 100/120 Hz en 1080p/24 Hz beeldherhalingsfrequentie en Auto Lip-Sync-correctie
- Upscaling van analoge videosignalen naar 1080p Full HD via HDMI
- Netwerkontvangerfuncties.
- CINEMA DSP 3D-modus met 22 DSP-programma's
- Uitgebreide Pure Direct
- iPod/Bluetooth®-compatibel
- USB-flash-geheugen/compatibel met muzikspeler (MP3/WMA/WAV)
- Advanced YPAO voor de automatische instelling van de luidsprekers
- Grafisch beeldschermmenu (6 talen)
- Leerbare afstandsbediening met geheugen voor presets en vereenvoudigde afstandsbediening



Ook in titanium verkrijgbaar.





RX-V1900

DIGITAL
TOP·ART

AV-ontvanger

- 7 kanalen met elk 180 W (max.)
- Mogelijke HD-audioformaatsignalen: Dolby TrueHD en DTS-HD Master Audio (192 kHz); Dolby Digital Plus en DTS-HD High Resolution Audio
- 1080p-compatibele HDMI-aansluitingen (4 ingangen/1 uitgang) met Deep Color (30/36 bit), x.v.Colour, 100/120 Hz en 1080p/24 Hz beeldherhalingsfrequentie, Auto Lip-Sync-correctie
- Upscaling van analoge video signalen naar 1080p Full HD via HDMI
- CINEMA DSP 3D-modus met 22 DSP-programma's
- Pure Direct
- iPod/Bluetooth®-compatibel
- Advanced YPAO voor de automatische instelling van de luidsprekers
- Systeemgeheugentoetsen op de afstandsbediening
- Superieure meerzonebesturing met zone 2/zone 3
- Leerbare, vooraf geprogrammeerde afstandsbediening



Oliegedempt, verdekt bedieningspaneel



Ook in titanium verkrijgbaar.





RX-V765
AV-ontvanger

DIGITAL
TOP-ART

- 7 kanalen met elk 145 W max/95 W RMS
- HD-audioformatondersteuning
- 1080p-compatibele HDMI-aansluitingen (4 ingangen/ 1 uitgang)
- Upscaling van analoge videosignalen tot 1080p Full HD
- Nieuwe SCENE-toetsen – snel en eenvoudig te gebruiken
- CINEMA DSP 3D-modus met adaptieve DSP-piek
- Pure Direct met discrete versterkerconfiguratie
- iPod/Bluetooth®-compatibel
- Verbeterde YPAO-geluidsoptimalisatie
- Nieuwe leerbare en vooraf geprogrammeerde afstandsbediening



Ook in titanium verkrijgbaar.



RX-V565
AV-ontvanger

- 7 kanalen met elk 105 W max/90 W RMS
- HD-audioformatondersteuning
- 1080p-compatibele HDMI-aansluitingen (4 ingangen/ 1 uitgang)
- Upscaling van analoge videosignalen tot 1080p Full HD
- Nieuwe SCENE-toetsen – snel en eenvoudig te gebruiken
- CINEMA DSP met adaptieve DSP-piek
- iPod/Bluetooth®-compatibel
- Verbeterde YPAO-geluidsoptimalisatie
- Beeldschermmenu
- Nieuwe voorgeprogrammeerde afstandsbediening



Ook in titanium verkrijgbaar.



Optionele Universal Dock voor de iPod

Met de optionele Universal-Dock YDS-11 kunt u uw iPod op het Home Cinema-systeem aansluiten. U kunt naar de muziek op uw iPod luisteren, iPod-beelden bekijken en m.b.v. de AV-ontvanger films op uw monitor bekijken. Bovendien kan de iPod m.b.v. de afstandsbediening van de AV-ontvanger en het beeldschermmenu worden bediend. Ook het opladen van de iPod wordt door het AV-apparaat overgenomen.



YDS-11
Optionele Universal Dock voor de iPod

iPod wordt niet meegeleverd.

RX-V1065

DIGITAL
TOP·ART

AV-ontvanger

- 7 kanalen met elk 155 W max/105 W RMS
- HD-audioformaatondersteuning: Dolby TrueHD en DTS-HD Master Audio; Dolby Digital Plus en DTS-HD High Resolution Audio
- Nieuw grafisch beeldschermmenu met weergave van albumcover
- 1080p-compatibele HDMI-aansluitingen (4 ingangen/1 uitgang) met Deep Color (30/36 bit), x.v.Colour, 120 Hz/24 Hz beeldherhalingsfrequentie en Auto Lip-Sync-correctie
- Upscaling van analoge videosignalen tot 1080p Full HD met TBC

- Nieuwe SCENE-toetsen – snel en eenvoudig te gebruiken
- CINEMA DSP 3D-modus met adaptieve DSP-piek
- Pure Direct
- Discreet opgebouwde versterker
- iPod/Bluetooth®-compatibel
- Verbeterde YPAO-geluidsoptimalisatie
- Nieuwe leerbare en vooraf geprogrammeerde afstandsbediening



Ook in titanium verkrijgbaar.



RX-V465

AV-ontvanger

- 5 kanalen met elk 120 W max/105 W RMS
- HD-audioformaatondersteuning
- 1080p-compatibele HDMI-aansluitingen (4 ingangen/1 uitgang)
- Nieuwe SCENE-toetsen – snel en eenvoudig te gebruiken
- CINEMA DSP met adaptieve DSP-piek
- iPod/Bluetooth®-compatibel
- Verbeterde YPAO-geluidsoptimalisatie
- Direct-modus
- Adaptieve DRC
- Nieuwe voorgeprogrammeerde afstandsbediening



Ook in titanium verkrijgbaar.



RX-V365

AV-ontvanger

- 5 kanalen met elk 105 W max/100 W RMS
- 1080p-compatibele HDMI-aansluitingen (2 ingangen/1 uitgang) inclusief 1080p/24 Hz herhaling
- Ondersteunt Deep Color (30/36 bit) doorverbinding en x.v.Colour doorverbinding
- Ongecompliceerde bediening door 4 SCENE-toetsen
- Verbeterde YPAO-geluidsoptimalisatie
- CINEMA DSP met 8 DSP-programma's
- 192 kHz/24-bit DAC's voor alle kanalen
- Grote dynamiek, aansturing van systemen met een lage impedantie



Ook in titanium en zilveren uitvoering verkrijgbaar.



Optionele Bluetooth® Wireless Audio-ontvanger

De Bluetooth Audio-ontvanger YBA-10 wordt met de versterker/ontvanger verbonden en ondersteunt ook A2DP Audiostreaming, de gebruiker kan dus zonder kabels ook naar muziek van voor Bluetooth-geschikte mobiele telefoons, Windows-PC's en Mac's genieten.

- Afmetingen (b x h x d): 80 x 50 x 70 mm

Bluetooth®



YBA-10

Bluetooth® Wireless Audio-ontvanger

DSP-Z11



Ingangen	
HDMI*	5
USB*	2
Netwerk	1
Dock-aansluiting voor optionele Dock-accessoiresystemen	1
Optisch digitaal (vast en toewijsbaar)*	5
Coax digitaal (vast en toewijsbaar)	4
S-video*	6
Analoog A/V/audio*	6 / 5
Component video (vast en toewijsbaar)	4
Externe multikanaaldecoder	8-kanaals of 6-kanaals

* Incl. aansluitingen op het bedieningspaneel.

Uitgangen	
HDMI	2
Optisch digitaal (vast en toewijsbaar)	1
Coax digitaal (vast en toewijsbaar)	1
Analoog A/V/audio	2 / 2
S-video	2
Component videomonitor	2
S-video/composite-monitor	1 / 1
Luidsprekers (zonder subwoofer)	11 kanalen/ 13 aansluitingen
Subwoofer (L/R of voor/achter: omschakelbaar)	2

Overige

Zone 2-video-uitgang (component/composite)	1 / 2
Zone 2 audio-uitgang (audio analoog/coax)	1 / 1
Zone 3 audio-uitgang	1
Zone 4 audio-uitgang	1
In-/uitgang afstandsbediening	2 / 2
Trigger-uitgang	2
RS-232C	1
Aansluiting voor verwijderbare netkabel	1

DSP-Z7



Ingangen	
HDMI*	5
USB*	2
Netwerk	1
Dock-aansluiting voor optionele Dock-accessoiresystemen	1
Optisch digitaal (vast en toewijsbaar)*	5
Coax digitaal (vast en toewijsbaar)	3
S-video*	6
Analoog A/V/audio*	5 / 4
Component video (vast en toewijsbaar)	3
Externe multikanaaldecoder	8-kanaals of 6-kanaals

* Incl. aansluitingen op het bedieningspaneel.

Uitgangen	
HDMI	2
Optisch digitaal (vast en toewijsbaar)	1
Analoog A/V/audio	2 / 1
S-video	2
Component videomonitor	1
S-video/composite-monitor	1 / 1
Luidsprekers (zonder subwoofer)	7 kanalen/ 11 aansluitingen
Subwoofers	1

Overige

Zone 2 video-uitgang composite	2
Zone 2 audio-uitgang	1
Zone 3 audio-uitgang	1
Zone 4 optische digitale uitgang	1
Zone 4 analoge uitgang	1
In-/uitgang afstandsbediening	2 / 2
+12 V/15 mA trigger-uitgang	2
RS-232C	1
Aansluiting voor verwijderbare netkabel	1

RX-V3900



Ingangen	
HDMI	4
USB*	1
Netwerk	1
Dock-aansluiting voor optionele Dock-accessoiresystemen	1
Optisch digitaal (vast en toewijsbaar)*	5
Coax digitaal (vast en toewijsbaar)	3
S-video*	6
Analoog A/V/audio*	6 / 4
Component video (vast en toewijsbaar)	3
Externe multikanaaldecoder	8-kanaals of 6-kanaals

* Incl. aansluitingen op het bedieningspaneel.

Uitgangen	
HDMI	2
Optisch digitaal (vast en toewijsbaar)	2
Analoog A/V/audio	2 / 1
S-video	2
Component videomonitor	1
S-video/composite-monitor	1 / 1
Luidsprekers (zonder subwoofer)	7 kanalen/ 11 aansluitingen
Subwoofers	1

Overige

Zone 2 video-uitgang (composite)	2
Zone 2 audio-uitgang	1
Zone 3 audio-uitgang	1
In-/uitgang afstandsbediening	2 / 2
+12 V/15 mA trigger-uitgang	2
RS-232C	1
Aansluiting voor verwijderbare netkabel	1

RX-V1900



Ingangen	
HDMI	4
USB*	1
Netwerk	1
Dock-aansluiting voor optionele Dock-accessoiresystemen	1
Optisch digitaal (vast en toewijsbaar)*	5
Coax digitaal (vast en toewijsbaar)	3
S-video*	6
Analoog A/V/audio*	6 / 4
Component video (vast en toewijsbaar)	3
Externe multikanaaldecoder	8-kanaals of 6-kanaals

* Incl. aansluitingen op het bedieningspaneel.

Uitgangen	
HDMI	1
Optisch digitaal (vast en toewijsbaar)	2
Analoog A/V/audio	2 / 1
S-video	2
Component videomonitor	1
S-video/composite-monitor	1 / 1
Luidsprekers (zonder subwoofer)	7 kanalen/ 11 aansluitingen
Subwoofers	1

Overige

Zone 2 audio-uitgang	1
Zone 3 audio-uitgang	1
In-/uitgang afstandsbediening	1 / 1
+12 V/15 mA trigger-uitgang	2
RS-232C	1
Aansluiting voor verwijderbare netkabel	1

• In bepaalde regio's zijn bananenstekkercompatibele luidspreker aansluitingen niet beschikbaar.

RX-V1065



Ingangen	
HDMI	4
Radioantenne (FM/AM)	1 / 1
Dock-aansluiting voor optionele Dock-accessoiresystemen	1
Optisch digitaal (vast)	2
Coax digitaal (vast)	2
S-video	1
Audio analoog audio* incl. phono	6
Component video (vast)	2
Externe multikanaaldecoder	8-kanaals

* Incl. aansluitingen op het bedieningspaneel.
 ** Toewijsbaar voor surround achter L/R op Bi-Amp (voor L/R).

Uitgangen	
HDMI	1
Audio analoog	2
Voorversterkeruitgang	7-kanaals
Component videomonitor	1
Composite-monitor	1
Composite AV	1
Luidsprekers (zonder subwoofer)**	7 kanalen/ 9 aansluitingen
Subwoofers	2

Overige	
Zone 2 audio-uitgang	1
In-/uitgang afstandsbediening	1 / 1
+12 V/0,1 A trigger-uitgang	1

RX-V765



Ingangen	
HDMI	4
Radioantenne (FM/AM)	1 / 1
Dock-aansluiting voor optionele Dock-accessoiresystemen	1
Optisch digitaal (vast)	2
Coax digitaal (vast)	2
S-video	1
Audio analoog audio* incl. phono	6
Component video (vast)	2
Externe multikanaaldecoder	8-kanaals

* Incl. aansluitingen op het bedieningspaneel.
 ** Toewijsbaar voor surround achter L/R op Bi-Amp (voor L/R).

Uitgangen	
HDMI	1
Audio analoog	2
Voorversterkeruitgang	7-kanaals
Component videomonitor	1
Composite-monitor	1
Composite AV	1
Luidsprekers (zonder subwoofer)**	7 kanalen/ 9 aansluitingen
Subwoofers	2

Overige	
Zone 2 audio-uitgang	1
In-/uitgang afstandsbediening	1 / 1
+12 V/0,1 A trigger-uitgang	1

RX-V565



Ingangen	
HDMI	4
Radioantenne (FM/AM)	1 / 1
Dock-aansluiting voor optionele Dock-accessoiresystemen	1
Optisch digitaal (vast)	2
Coax digitaal (vast)	2
S-video	1
Audio analoog*	5
Component video (vast)	2

* Incl. aansluitingen op het bedieningspaneel.
 ** Toewijsbaar voor surround achter L/R op Bi-Amp (voor L/R).

Uitgangen	
HDMI	1
Audio analoog	2
Component videomonitor	1
Composite-monitor	1
Composite AV	1
Luidsprekers (zonder subwoofer)**	7-kanaals
Subwoofers	1

RX-V465



Ingangen	
HDMI	4
Radioantenne (FM/AM)	1 / 1
Dock-aansluiting voor optionele Dock-accessoiresystemen	1
Optisch digitaal (vast)	2
Coax digitaal (vast)	2
Audio analoog*	5
Component video (vast)	2

* Incl. aansluitingen op het bedieningspaneel.

Uitgangen	
HDMI	1
Audio analoog	2
Voorversterkeruitgang (surround achter L/R)	2-kanaals
Component videomonitor	1
Composite-monitor	1
Composite AV	1
Luidsprekers (zonder subwoofer)	5-kanaals
Subwoofers	1

RX-V365



Ingangen	
HDMI	2
Radioantenne (FM/AM)	1 / 1
Optisch digitaal (vast en toewijsbaar)	2
Coax digitaal (vast en toewijsbaar)	1
Audio analoog*	6
Component video (vast en toewijsbaar)	3
Externe multikanaaldecoder	6-kanaals

* Incl. aansluitingen op het bedieningspaneel.

Uitgangen	
HDMI	1
Audio analoog	2
Component videomonitor	1
Composite-monitor	1
Luidsprekers (zonder subwoofer)	5 kanalen/ 7 aansluitingen
Subwoofers	1

De eerste Blu-ray Disc-speler van Yamaha! Hij levert niet alleen uitstekende prestaties, maar ook de zo begeerde functies zoals BONUSVIEW, 1080p/24 Hz-compatibele HDMI, 12-bit Deep Color, een directe HD audio-uitgang, een SD Card-slot en nog veel meer.



BD-S2900

Blu-ray Disc-speler

1080p **HDMI™**
HIGH DEFINITION MULTIMEDIA INTERFACE

- BONUSVIEW-functies (Profile 1.0 versie 1.1-compatibel, Secondary video/audio en Virtual Package)
- 1080p/24 Hz-compatibele HDMI-video-uitgang
- 12-bit Deep Color
- Kwalitatief hoogwaardige videoverwerking met Chroma-upsampling, Precise Pixel Generation en 16-traps bewegingsherkenning
- 1080p-weergave van DVD's, foto's en zelf opgenomen videomateriaal
- Directe HD Audiobitstream-uitgifte: Dolby TrueHD en DTS-HD Master Audio (verliesvrij); Dolby Digital Plus en DTS-HD High Resolution Audio (onderhevig aan verliezen)

- 192kHz/24-bit audio-D/A-omvormer
- Qua design de perfecte aanvulling voor Yamaha AV-versterkers/ontvangers
- RS-232C-interface voor op maat gemaakte installatie
- Infrarood in- en uitgangen
- Compatibel met Yamaha SCENE
- Grafisch beeldschermmenu
- SDHC-compatibele SD Card-slot
- Dialoogverbetering
- Compressie dynamische bereik



Ook in titanium verkrijgbaar.



De DVD-S663 is ook leverbaar met een wit fluorescerend display, passend bij de Yamaha-ontvangers. (pagina 8 - 9)

DVD-S663

DVD-spelers

- 1080p-compatibele HDMI-digitale uitgang
- Directe weergave van de MP3-, WMA-, WMV-, DivX®- en JPEG-bestanden van USB-apparaten
- JPEG-beeldweergave met de hoogste resolutie
- MP3-opnames van CD-tracks en USB-apparaten
- Product met officiële DivX® Ultra-certificatie
- Weergave van alle versies van DivX®-video's (ook DivX 6) en verbeterde uitgifte van DivX®-mediabestanden en van het DivX®-mediaformaat.
- Gelijktijdig genieten van MP3-muziek en JPEG-foto's
- Weergave van MP3, WMA, WMV, DivX® en JPEG



Ook in titanium en zilveren uitvoering verkrijgbaar.



Ontdek het HD-audiogenot

M.b.v. de nieuwe Home Cinema-versterkers en -ontvangers van Yamaha kunt u eindelijk genieten van het fascinerende volle en schitterende surround-geluid van Blu-ray Disc-spelers. U kunt zowel bronnen met de beide, verliesgevend, formaten Dolby Digital Plus en DTS HD High Resolution weergeven alsmede de kwalitatief, hoogwaardige en verliesvrije formaten Dolby TrueHD en DTS-HD Master Audio afspelen.



Digital ToP-ART en hoogspannings-versterkertrap

Bij het Yamaha Digital ToP-ART-concept zorgen de meest moderne technologieën, componenten en schakelingsposities met vereende krachten voor een optimale geluidskwaliteit. Een nieuwe interne plaatsing van componenten zorgt voor perfecte scheiding van de

digitale, analoge en video-componenten en maakt uiterst korte signaalpaden mogelijk.



Tot de kwalitatief hoogwaardige componenten behoren de 192 kHz/24-bit Burr-Brown digitaal-/analoogvormer, een geluidsarme voedingsadapter van discrete elementen en speciaal geproduceerde blokcondensatoren. De hoogspannings-versterkertrap bereikt ook bij een lage impedantie de noodzakelijke hoge stroomsterkten en zorgt daarmee voor een superieur versterkervermogen.

Uitgebreide Pure Direct voor de hoogste geluidskwaliteit

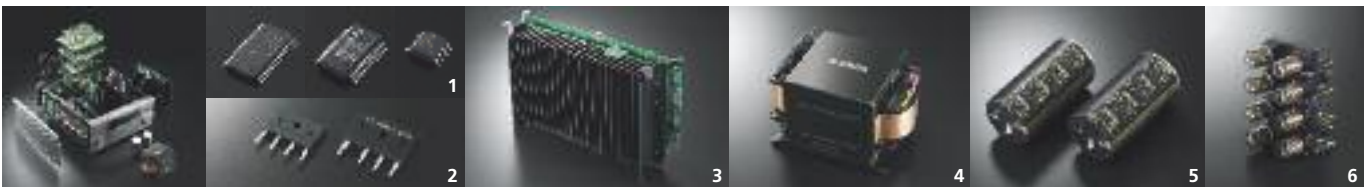
Het gebruik van uitgebreide Pure Direct zorgt voor de bestmogelijke klankkwaliteit, doordat alle niet benodigde schakelingen worden uitgeschakeld en het audiosignaal langs de kortstmogelijke weg van de ingang aan de uitgang wordt overgedragen. Bij uitgebreide Pure Direct kan video gewoon worden gebruikt, waardoor u ook bij video-programma's van een optimaal geluid kunt genieten.

Low-Jitter-PLL- en digitale pulsschakeling

Een uiterst stabiele PLL-schakeling in de voorversterkermodule zorgt voor een aanzienlijk hogere pulsstabiliteit bij digitale bronnen en dus voor een verbeterde klankverwerking. Daardoor stijgt de geluidskwaliteit bij alle digitale programma's, ook bij de d.m.v. HDMI gevoede signalen. D.m.v. een digitale pulsschakeling kon bovendien het risico van jitter nog verder worden gereduceerd.

Uiterst stabiele chassisconstructie

De constructie van het interne chassis is gebaseerd op een ultrastijve framestructuur van een serie H-vormige profielen. De rechthoekige opbouw vormt de ondergrond van de afzonderlijke componenten en isoleert deze t.o.v. elkaar, gelijktijdig worden hierdoor trillingen tot een absoluut minimum beperkt.



Kwalitatief hoogwaardige audio-onderdelen bij de DSP-Z11

- 1 Volume-IC JRC NJM1194 (links), Burr Brown audio-digitaal-analoogvormer (DSD1796, midden) en operationele versterker LM4562 (rechts)
- 2 Schottky-sperdiodes
- 3 Koelelement met grote capaciteit
- 4 Extragrote netvoedingstransformator
- 5 Speciaal geproduceerde 27.000 µF-blokcondensatoren
- 6 Grote luidspreker aansluitingen

HDMI 1080p-compatibel

De HDMI-interface verbetert de overdracht van standaard-, enhanced- en High Definition-signalen en zorgt zo voor een ongekend hoge videokwaliteit. Dankzij de HDMI-ingangen kan de gebruiker drie High-Definition-programmabronnen aansluiten, zoals bijvoorbeeld een Blu-ray Disc-Player, en gemakkelijk tussen deze apparaten heen en weer schakelen.

HDMI-video-upscaling en de-interlacing

Deze functie converteert analoge Composite- of S-Video-480i/576i en Component-480i/576i of 480p/576p-signalen naar 1080i/720p HD of zelfs naar 1080p Full HD, hetgeen uw digitale uitgifte via een HDMI-uitgang voor de weergave op de beste High Definition-beeldschermen mogelijk maakt. Bij de uitgifte via HDMI worden bovendien analoge videosignalen van 480i/576i naar 480p/576p (bij de DSP-Z11 ook van 1080i naar 1080p) zonder interlaciëring (de-interlaced) uitgegeven.

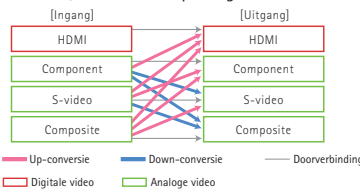
HDMI-compatibiliteit

HDMI maakt de overdracht mogelijk van digitale video- en audiosignalen d.m.v. één enkele kabel en biedt bovendien de voordelen van de x.v.-kleurenstandaard en Deep Color (30/36 bit). Bovendien zorgt HDMI ervoor, dat de nieuwe Home Cinema-versterkers en -ontvangers van Yamaha de 1080p/24fps-resolutie van Blu-ray Discs kunnen verwerken. Verdere highlights zijn de Auto Lip-Sync-functie, die zelfstandig de tijdsverschuiving tussen video- en audiosignalen compenseert en de uitgifte met de beeldherhalingsverhoudingen 100 Hz/120 Hz en 24 Hz. DSP-Z7 en RX-V3900 zijn voorzien van dubbele HDMI-simultaanuitgangen.

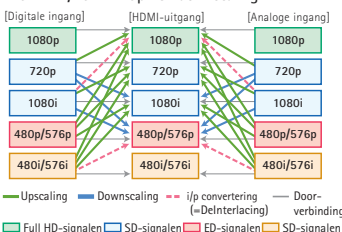


30- en 36-bit kleurdieptes (Deep Color, links) en actuele 24-bit diepte (rechts): Een 30-bit-kleurdiepte zorgt voor minimaal 4 maal zo veel grijsschakeringen.

DSP-Z11/DSP-Z7 Video-upscaling



DSP-Z11/DSP-Z7 Up- en downscaling



Videoaanpassing met zes geheugenplaatsen

De DSP-Z7 biedt zeven verschillende mogelijkheden voor de video-aanpassing, hetgeen een perfecte fijnafstemming van het beeld mogelijk maakt: Mosquito-ruisonderdrukking, Block-ruisonderdrukking, detailverbetering, verscherpen, helderheid, contrast en kleurverzadiging. Op de geheugenplaatsen van het apparaat kunnen zes verschillende instellingsregels worden opgeslagen.

Hierdoor kunt u afzonderlijke regels voor verschillende programmabronnen (ook voor een via de HDMI-aansluiting van het bedieningspaneel aangesloten videocamera) of meerdere regels voor dezelfde programmabron opslaan.



Voorbeelden van het gebruik van het videoaanpassingsgeheugen

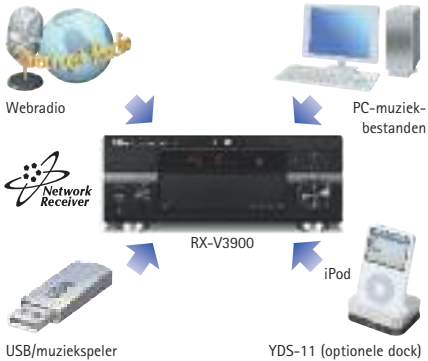
Verbeterde videoverwerking

PREP™ (Progressive ReProcessing) van Anchor Bay verhoogt de kwaliteit van Progressive-videosignalen aanmerkelijk en verhelpt storingen die tijdens de externe lijnensprong/Progressive-omvorming kunnen ontstaan. PREP™ zet het Progressive-videosignaal van de signaalbron in eerste instantie terug naar het oorspronkelijke lijnensprongformaat. Daarna wordt het lijnensprongsignaal weer naar de Progressive-vorm teruggezet, waarbij ditmaal bij de uiterst nauwkeurige de-interlacing van de Anchor Bay-technologieën en algoritmen voor de programmabron, het verscherpen en de bewegingscompensatie worden gebruikt om onzuiverheden zoals raster- en andere storende effecten te voorkomen. PREP™ is bijzonder geschikt voor video-programma's met een geringe kwaliteit - hier zorgen de verbeteringen voor een aanmerkelijke toename van de kwaliteit.



Netwerkontvangerfuncties

M.b.v. een netwerkverbinding en de Windows Media Player 11 kunt u muziekprogramma's vanaf de PC (MP3, WMA, WAV) afspelen en luisteren naar webradio (MP3, WMA). Op het bedieningspaneel zit een USB-aansluiting en natuurlijk kunt u met de als optie verkrijgbare YDS-11-Dock ook gemakkelijk uw iPod aansluiten.



YPAO-geluidsoptimalisatie

De YPAO-geluidsoptimalisatie van Yamaha analyseert naast verschillende systeemfactoren de akoestiek van de ruimte en optimaliseert de presets zodanig, dat de bestmogelijke geluidskwaliteit wordt gerealiseerd. Naast de bekende instellingen van het luidsprekerformaat, de afstand en bekabeling alsmede equalizer- en piekwaarden ondersteunt het nieuwe YPAO-systeem dit systeem m.b.v. vier extra functies voor nog betere resultaten. De eerste is een meting op meerdere plaatsen voor de uitbreiding van het bereik van de optimale luisterpositie, de tweede vernieuwing is het gebruik van de parametrische equalizer ter voorkoming van de effecten van staande golven, de derde verbetering is de meetfunctie van de luidsprekerhoek voor het optimaliseren van de CINEMA DSP-effecten en de vierde tenslotte is een snelstartfunctie.



Microfoonstatief (DSP-Z11 en DSP-Z7)

Systeemgeheugenplaatsen

U kunt de systeemgeheugenfunctie voor het snel opslaan en activeren van verschillende systeeminstellingscombinaties gebruiken. Wanneer u bijv. voor actiefilms voorkeur heeft voor een bepaald geluid, kunt u de desbetreffende instellingen eenvoudig opslaan en daarna op de desbetreffende geheugen-toets drukken wanneer u een actiefilm wilt zien. M.b.v. het systeemgeheugen kan op eenvoudige wijze worden gegarandeerd, dat u altijd kunt genieten van het bestmogelijke geluid dat de geluidsbron en de



DSP-Z11 Systeemgeheugentoetsen op de afstandsbediening

ruimtelijke omstandigheden kunnen bieden. De opslagmogelijkheid is ook bij High-End-apparatuur met een veelvoud aan instelbare parameters bijzonder handig. U kunt zelfs verschillende instellingsregels voor de diverse zones opslaan.

Nieuwe SCENE-toetsen – eenvoudig en gemakkelijk

Bij de meeste AV-componenten vereist het kijken naar of het beluisteren van het gewenste programma het uitvoeren van meerdere stappen.



U moet de AV-component inschakelen, een ander component, zoals bijv. een DVD-speler, inschakelen, de programmabron selecteren, de surround-modus kiezen en dan op Play drukken. Niet bij de Yamaha SCENE – hier hoeft u slechts één enkele toets in te drukken. Beide componenten worden ingeschakeld, de correcte DSP-instelling wordt geselecteerd en de weergave begint.

RX-V1065, RX-V765, RX-V565 en RX-V465 bieden een SCENE-functie, waarmee u met slechts één druk op de knop tussen de programmabronnen en de instellingen van het klankbeeld kunt wisselen. Voor de afzonderlijke gebruiksdomeinen, zoals bijv. de weergave van films of muziek, zijn er vier SCENE-toetsen. Voor de programmabronnen en instellingen van het klankveld dienen de onderstaande waarden.

Presets van de nieuwe SCENE-toetsen

	SCENE	BD/DVD	T V	C D	RADIO
Ingang	HDMI1	AV1	AV3	TUNER	
Surround-modus	Straight	Straight	Straight	7-kanaals Enhanced	

Eenvoudige toewijzing bij de nieuwe SCENE-toetsen. Selecteer eerst een willekeurige ingang en de surround-modus en druk dan tenminste 3 seconden op de SCENE-toets.

GUI (Graphical User Interface) – beeldschermmenu

Met het grafische beeldschermmenu wordt de bediening kinderlijk eenvoudig. iPod-, webradio-, PC- en USB-menu's, evenals configuratiemenu's kunnen worden weergegeven. Bij sommige componenten kan tussen de onderstaande zes displaytalen worden gekozen: Engels, Duits, Frans, Spaans, Russisch en Japans.

Webbrowser-besturing

Een geïntegreerde webserver maakt de eenvoudige en intuïtief begrijpelijke zonebesturing via het thuisnetwerk mogelijk. Om deze functie te gebruiken, wordt de ontvanger gewoon op een LAN (Local Area Network) aangesloten en na het, m.b.v. de browser van een PC, een Touch Panel-controller of een PDA (er zijn twee weergaveformaten beschikbaar), invoeren van het IP-



GUI van het DSP-Z7/RX-V3900-hoofdmenu

adres van het apparaat kan de functie onmiddellijk worden gebruikt. In de browser wordt het hoofdmenu met de opties AAN/UIT en de luidsprekerregeling voor de hoofdzone/zone 2/zone 3/zone 4 weergegeven. U heeft echter ook toegang tot gedetailleerde zone-informatiepagina's met metagegevens van webradio, de iPod of muziekbestanden. M.b.v. deze krachtige functie is de configuratie van meerdere zones nu in een handomdraai uitgevoerd.

Veelzijdige zonebesturingsfuncties

De Home Cinema-versterkers en -ontvangers bieden, afhankelijk van het model, een veelvoud aan zonebesturingsfuncties. M.b.v. de basisfuncties worden eerst de zones zelf ingesteld, zodat



DSP-Z11, DSP-Z7 en RX-V3900 beeldschermmenu webbrowser-besturing

personen in verschillende ruimten de desbetreffende gewenste muziek kunnen beluisteren c.q. de gewenste film kunnen bekijken. M.b.v. de toewijzing van de zoneluidsprekers kunt u de versterkerkanalen die niet nodig zijn voor de hoofdzone aan de luidsprekers van de andere zones toewijzen. „Zone Mono“ geeft in een zone een eenkanaals geluid – handig op plaatsen, waar een stereoweergave onnodig of ongewenst is, bijv. in badkamers of bij een plafondbesturing. In de Party-modus kan hetzelfde audioprogramma in alle zones worden afgespeeld – de ideale oplossing voor perfecte achtergrondmuziek op een feestje. En met het zone-beeldschermmenu kunt u gemakkelijk schakelen tussen iPod-, USB- of netwerkprogramma's.

Voorversterkermodus

Deze modus levert een hogere geluidskwaliteit en verhoogt de flexibiliteit. Daarbij kunt u een externe versterker voor het hoofdvermogen gebruiken en uw DSP-Z11 c.q. DSP-Z7 als voorversterker gebruiken. Naast de verbeterde geluidskwaliteit wordt ook het stroomverbruik van het apparaat aanmerkelijk gereduceerd. Bovendien kunt u enkele (of alle) vermogensversterkerkanalen als zoneversterkers gebruiken.

Toewijsbare versterkers voor de Bi-Amping-werking

Bi-Amping zorgt ervoor dat de voor Surround Back-kanalen gebruikte versterkers met de frontluidspreker-versterkers samenwerken, zodat de frontluidsprekers de hoge en lage frequenties afzonderlijk kunnen uitstralen. Op deze manier wordt het vermogen van de frontluidsprekers voor de uitgifte van meerkanaalsprogramma's of HiFi-geluid verhoogd en de weergave van zowel bas- als hoge tonen verbeterd.

Extra CINEMA DSP-programma's

De uitstekende CINEMA DSP-technologie van Yamaha overtreft de normale surround-geluidssystemen vele malen. Door het gebruik van volle akoestische gegevens en krachtige verwerkingstechnieken hoort u een exact uitgelijnd geluid met een zeer hoge resolutie, dat de intentie van de regisseur daadwerkelijk beter weergeeft dan het geluid dat u in een bioscoopzaal hoort. Uit het brede programmaspectrum kunt u dat geluid kiezen, dat het beste past bij de film die u wilt bekijken. Bovendien zijn er ook programma's, die speciaal voor andere media werden ontwikkeld. De muziek klinkt werkelijk als „live-muziek”, omdat de muziekprogramma's akoestische gegevens gebruiken, die op de beroemdste podia in de hele wereld werden opgenomen. De programma's reproduceren met deze gegevens precies hetzelfde klankbeeld als op de podia – en dat bij u thuis! U kunt kiezen uit verschillende geluidsvelden zoals bijv. Concert Hall dat de rijke reverberatie produceert van miniconcertzalen in Wenen, Jazz Club dat de energie simuleert van een live club in New York (The Bottom Line), en Rock Concert, dat u de sfeer laat proeven van een rocktheater in Los Angeles. Met het dynamische surround-geluid worden zelfs games nog veel leuker.



ingedrukt, wordt het geluidsveld naar boven en onder toe uitgebreid. Daardoor klinken CINEMA DSP-programma's natuurlijker en geven de luisteraar bijna het gevoel in een echte concertzaal met hoge plafonds te zitten – of in een klein woonhuis, waar het geluid door de vloer wordt gereflecteerd. CINEMA DSP-programma's zijn bovendien voorzien van een tot dusver moeilijk om te zetten hoge tonendimensie, met wiens hulp van boven komende klanken nauwkeurig worden gepositioneerd.

Met de DSP-Z11 presenteert Yamaha ook haar nieuwste doorontwikkeling op het gebied van de digitale aanpassing aan

akoestische ruimten:

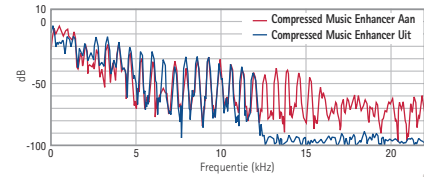


CINEMA DSP HD³.

Dit wordt mogelijk m.b.v. vier CINEMA DSP-systemen en de mogelijkheid voor de verliesvrije decodering van 192 kHz-signalen, waarbij de 3D-verwerking een extra verticale dimensie aan het klankbeeld verleent. Bij een volle 11-kanaals configuratie komen er daardoor elk twee presentieluidsprekers voor voor en achter bij, die de beleving van een geheel nieuwe akoestische omgeving mogelijk maken.

Compressed Music Enhancer

De Yamaha Compressed Music Enhancer is een geliefde functie voor het herstellen van de klank van de originele muziek vanuit digitaal gecompriëerde formaten als bijv. MP3. De versterkers/ontvangers zijn voorzien van een geactualiseerde versie, die meerkanaalsignalen met een DSP-algoritme verwerkt en op deze manier de signalen van alle kanalen (niet alleen van het tweede) verbetert. Het resultaat is een nauwkeuriger weergave en een groter klankvolume.



Het gebruik van de Compressed Music Enhancers wordt in het bijzonder geadviseerd tijdens het beluisteren van de muziekrichtingen rock, soul, disco en R&B.

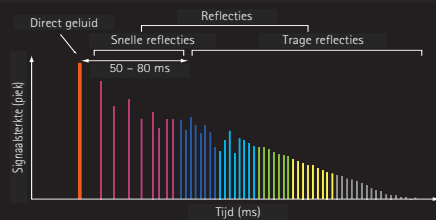


Adaptieve DRC

De adaptieve dynamische bereikbesturing (DRC) is een nieuwe techniek voor de volumeregeling tijdens het luisteren met een lager volume, zoals 's avonds laat of via de hoofdtelefoon. Door de DRC-verwerking wordt het volumeverschil tussen luide reclameboodschappen en het normale programma geëlimineerd, om het bij een afnemend volume optredende gevoeligheidsverlies van ons gehoor te compenseren. De compensatie gebeurt automatisch dusdanig, dat alle dialogen ook bij een laag volume goed te horen zijn, plotselinge volumesprongen behoren tot het verleden.

Adaptieve DSP-piek

Bij een laag volume zijn de HiFi- en CINEMA DSP-effecten veelal niet goed te horen. Dit probleem wordt door de adaptieve DSP-piek verholpen, die het onderscheid tussen het actuele volume en een referentievolume bepaalt, om de DSP-piek dienovereenkomstig aan te passen en het bestmogelijke geluid te kunnen leveren.



Virtuele geluidsbronverdeling van de geprogrammeerde gegevens van het ruimteluid: Virtuele geluidsbronnen (later reverberatie) worden weergegeven door blauwe tot witte balken. Het cirkeldiagram geeft de reflectiesterkte aan.



Midden: Luisterpositie
— Direct geluid — Snelle reflecties
— Trage reflecties



Dichtbij geplaatste vierpunts-microfoon.

Blu-ray Disc's volledig tot hun recht laten komen!

Blu-ray Disc's bieden optimale mogelijkheden om te genieten van de grote voordelen, die de moderne High Definition-video en -audio mogelijk hebben gemaakt.

De BD-S2900 is compatibel met het allernieuwste Blu-ray Disc-formaat en maakt daarmee de allerhoogste beeld- en geluidskwaliteit bereikbaar. Bovendien zijn de meest moderne functies zoals Picture-in-Picture (secundaire video/audio) en Virtual Package beschikbaar.



het hoofdbeeld plaatsen (bij compatibele Blu-ray Disc). Met secundaire audio wordt ook het geluid dat bij het kleinere beeld hoort weergegeven. Beide functies worden m.b.v. de afstandsbediening van de BD-S2900 geactiveerd.

Virtual Package

D.m.v. deze functie kan de informatie op de Blu-ray Disc worden gecombineerd met lokaal op een SD Card opgeslagen data – hierdoor krijgt u toegang tot aanvullende diensten, zodra deze beschikbaar zijn.

Compatibel met Yamaha-ontvangers en SCENE

De vormgeving van het bedieningspaneel is op de topontvanger van Yamaha afgestemd – daardoor heeft uw systeem een uniforme uitstraling.

Indien u een Yamaha-ontvanger met SCENE-toetsen heeft, geniet u van nog meer comfort. Druk slechts eenmaal op de toets voor het bekijken van DVD's om tegelijk de Home Cinema-versterker/-ontvanger en BD-S2900 in te schakelen en de disc-weergave te starten.



Secundaire video (Picture-in-Picture)/audio

Bij secundaire video kunt u een kleiner beeld binnen



Front-Surround-systemen

„Natuurlijk wil ik graag een Home Cinema-systeem hebben, maar ik heb zo'n hekel aan al die luidsprekers in de kamer, om maar niet te spreken van alle kabels!“ Wij hebben hier begrip voor – en ook een oplossing. De „Digital Sound Projector™“, die voor een echte surround-sound slechts één enkel systeem nodig heeft – probeer het maar eens! Dat is al enkele jaren geleden ... intussen hebben wij meerdere modellen met nog betere prestaties ontwikkeld. Daartoe behoort ook het wereldwijd eerste twee-luidspreker surround-systeem, waarbij het geluid ook van achteren te horen is, zonder dat gebruik wordt gemaakt van muurreflecties. Compact, draadloos, met een cool design en een perfect geluid ... kijk maar eens goed – ons Front Surround-systeem zal u optisch en akoestisch volledig overtuigen!



YSP-4000

Digital Sound Projector

- Geïntegreerde digitale versterker (120 W totaal vermogen: 2 W x 40 + 20 W x 2)
- Video-upscaling van analoge video naar HDMI digitale video
- De-Interlacing en upscaling bij HDMI-uitgang (480i/576i naar 1080i/720p)
- Automatische systeeminmeting „IntelliBeam“
- Compressed Music Enhancer
- Geïntegreerde FM-tuner (met RDS)
- Grote keuze aan geluidsbundelinstellingen
- 7 CINEMA DSP-programma's
- Beeldschermmenu's in meerdere talen (Engels, Duits, Frans, Spaans, Italiaans, Nederlands en Russisch)
- Klantspecifieke installatie met IR-doorverbinding, ingang afstandsbediening en RS-232C-interface



Ook in zilver verkrijgbaar.








 IntelliBeam



YSP-3000

Digital Sound Projector

- Geïntegreerde digitale versterker (82 W totaal vermogen: 2 W x 21 + 20 W x 2)
- HDMI-interface (2 ingangen/1 uitgang: compatibel met 1080p/24 Hz, 50 Hz en 60 Hz)
- Automatische systeeminmeting „IntelliBeam“
- Geïntegreerde FM-tuner (met RDS)
- Mini-jackplug op het bedieningspaneel voor het aansluiten van draagbare audio-spelers
- Grote keuze aan geluidsbundelinstellingen
- 3 CINEMA DSP-programma's
- Beeldschermmenu's in meerdere talen (Engels, Duits, Frans, Spaans, Italiaans, Nederlands en Russisch)
- Compressed Music Enhancer



Ook in zilver verkrijgbaar.








 IntelliBeam



YSP-600

Digital Sound Projector

- Geïntegreerde digitale versterker (62 W totaal vermogen: 16 x 2 W + 2 x 15 W)
- 1080p-compatibel via HDMI (2 ingangen/1 uitgang), inclusief 1080p/24 Hz herhaling
- Automatische systeeminmeting „IntelliBeam“
- Grote keuze aan beam-modi (5-beam, 3-beam + stereo, 3-beam, 2-kanaals stereo, My Beam en My Surround)
- Twee weergavemodi: „Night Listening“ en „TV Volume Equal“
- Vastleggen van het inschakelvolumen
- Beeldschermmenu's in meerdere talen (Engels, Duits, Frans, Spaans, Italiaans, Nederlands en Russisch)
- TruBass voor een dynamisch bas-geluid










 IntelliBeam



YRS-2000

Surround-geluid TV-racks

- Fraai ontwerp met glasplaat, zeer elegant in iedere omgeving
- Een ideale match voor 60" flatscreen TV's
- 1080p-compatibel via HDMI (2 ingangen/1 uitgang), inclusief 1080p/24 Hz herhaling
- Automatische systeeminmeting „IntelliBeam“ met directe start
- Grote keuze aan geluidsbundelinstellingen: 5-beam, 3-beam, 3-beam + stereo, stereo en My Surround.
- Geïntegreerde digitale versterker: 112 W totaal vermogen
- Geïntegreerde Yamaha Advanced YST II-Subwoofer met lineaire poort



YRS-1000

Surround-geluid TV-racks

- Fraai ontwerp met glasplaat, zeer elegant in iedere omgeving
- Een ideale match voor 46" flatscreen TV's
- 1080p-compatibel via HDMI (2 ingangen/1 uitgang), inclusief 1080p/24 Hz herhaling
- Automatische systeeminmeting „IntelliBeam“ met directe start
- Grote keuze aan geluidsbundelinstellingen: 5-beam, 3-beam, 3-beam + stereo, stereo en My Surround.
- Geïntegreerde digitale versterker: 112 W totaal vermogen
- Geïntegreerde Yamaha Advanced YST II-Subwoofer met lineaire poort



Optionele TV-beugels (voor YRS-2000 en YRS-1000)

Met de TV-beugel YTS-V 1100 kunnen zelfs de grootste TV's aan de TV-racks YRS-1000 en YRS-2000 worden gemonteerd. De hoogte van het gemonteerde flatscreen kan optimaal in stappen van 10 cm worden ingesteld en het beeldscherm ziet eruit, alsof het aan de muur hangt.

De TV-beugel YTS-V1100 is geschikt voor toestellen met een beeldscherm diagonaal tot 118 cm en een gewicht van 45 kg.

De YTS-V1100 is niet in alle regio's verkrijgbaar.



YTS-V1100

Optionele TV-beugel



Digital Sound Projector™-technologie

Digital Sound Projector™-technologie

De YSP-componenten maken gebruik van de perfecte Digital Sound Projector™-technologie voor een nauwkeurige besturing van de uitlijning van het uit de geluidsbundels opgebouwde geluidsveld. Daarbij wordt het centerkanaal direct waargenomen, terwijl de geluidsaandelen van de andere kanalen na hun reflectie tegen de muren bij de luisteraar terechtkomen. Resultaat is een echte meerkanaals-surround-belevenis, die exact overeenkomt met de weergave via een systeem met meerdere luidsprekers – zonder dat hiervoor extra luidsprekers noodzakelijk zijn!

Automatische systeeminmeting „IntelliBeam“

Deze alleen bij Yamaha **IntelliBeam** beschikbare functie garandeert een optimale reproductie van het meerkanaalsgeluid. Door het registreren en analyseren van het geluidsveld met de YSP-microfoon kan IntelliBeam automatisch de optimale geluidshoek en presets vastleggen. Daarbij worden zowel de piek alsmede het frequentiebereik voor iedere afzonderlijke geluidsstraal optimaal gekalibreerd. De instal-

latie van het systeem wordt daardoor enorm vergemakkelijkt en een akoestisch perfect resultaat is gegarandeerd.

Grote keuze aan geluidsbundelinstellingen

De „My Surround“-modus biedt surroundgeluid zonder reflectie van de geluidsbundels vanaf de muren. Dit is met name een voordeel in ruimten, waarin de muren door diverse oorzaken niet goed kunnen worden gebruikt. Bovendien genieten in deze modus ook de heel dicht bij het apparaat zittende luisteraars van een goed surround-effect. In de „My Beam“-modus wordt de geluidsbundel rechtstreeks op de positie van de luisteraar gericht. Daardoor blijven dialogen en andere programmahoudens zelfs bij veel nevelgeluiden helder en duidelijk. Een geluidsensor maakt m.b.v. de afstandsbediening de keuze van „My Beam“ vanuit vrijwel ieder hoek mogelijk. Bovendien beschikt het systeem over nog eens vier geluidsbundelinstellingen die kunnen worden gekozen: 5-beam, 3-beam, 3-beam + stereo, 2-kanaals stereo en 5-kanaals stereo, dat gebruik maakt van alle 5 geluidsbundels voor de stereoaafgifte en aldus een klankruimte met meer volume creëert.



Het geluid wordt vanuit vijf richtingen op de luisteraar geprojecteerd: rechtuit, op één wand reflecterend en op twee wanden reflecterend (waardoor het van achteren komt).



5-beam

5-kanaals stereo

My Beam

My Surround

De „Digital Sound Projector™“ biedt u het plezier van 5.1-kanaals surroundgeluid terwijl u slechts één enkel systeem nodig heeft, en dus geen extra versterker of andere luidsprekers hoeft te gebruiken. Om deze feature in zijn volledige omvang te kunnen benutten, heeft Yamaha speciaal daarop afgestemd meubilair ontwikkeld. Kies eenvoudig het model, dat het beste bij uw Digital Sound Projector past.



YEF-ST1010PF

voor YSP-4000

- Afmetingen (b x h x d): 1.200 x 550 x 400 mm
- Gewicht: 52,8 kg



YEF-ST810PF

voor YSP-3000

- Afmetingen (b x h x d): 970 x 550 x 330 mm
- Gewicht: 35,5 kg



YWF-ST101PF

voor racks YSP-4000 EN YSP-3000

- Afmetingen (b x h x d): 1100 x 470 x 500 mm
- Gewicht: 42 kg

AIR SURROUND XTREME

YAS-81

Front-Surround-systemen

- Yamaha-specifieke 24 kHz HRTF
- Yamaha-specifieke „Extended Stereo“ voor het optimaal lokaliseren van de geluidsrichting
- Totaal vermogen 210 W (2 x 70 W + 70 W-subwoofer)
- Dubbele woofer en een tweeter per kanaal
- iPod/Bluetooth®-compatibel
- Montage aan de wand mogelijk (Center-unit)
- Flexibel positioneerbare subwoofer
- Compressed Music Enhancer
- Night Listening-modus
- FM-tuner (met RDS)



YAS-71

Front-Surround-systemen

AIR SURROUND XTREME

- Yamaha-specifieke 24 kHz HRTF
- Yamaha-specifieke „Extended Stereo“ voor het optimaal lokaliseren van de geluidsrichting
- Totaal vermogen 210 W (2 x 70 W + 70 W-subwoofer)
- iPod/Bluetooth®-compatibel
- Zwarte hoogglansfinish, passend bij platte televisie-beeldschermen
- Montage aan de wand mogelijk (Center-unit)
- Flexibel positioneerbare subwoofer
- Compressed Music Enhancer
- Geïntegreerde FM-tuner (met RDS)



AIR SURROUND XTREME-technologie

Yamaha AIR SURROUND XTREME

AIR SURROUND XTREME is anders dan ieder ander Home Cinema-systeem met twee luidsprekers. Met andere „Virtual Surround“-systemen hoort u het complete geluid het beste vanuit drie posities voor u. In principe is er zelfs geen echt „Surround“-effect.

Wanneer u daarentegen naar dit Yamaha-systeem luistert, hoort u het geluid daadwerkelijk rondom - dus zelfs van achteren. U hoort heldere dialogen via een extreem klankzuiver Center-kanaal en de andere geluiden van voren, speciale geluiden van andere kanalen vanaf de zijkanalen en

achteren en vloeiend in elkaar overlopende geluidsovergangen rondom u. Yamaha heeft nieuwe technologieën en algoritmen ontwikkeld, waarmee 5- en 7-kanaals surround-geluid met slechts twee frontluidsprekers en zonder het gebruik van wandreflectie kan worden bereikt. Een van de belangrijkste technologieën hiervoor is de wereldwijd eerste 24 kHz HRTF (Head Related Transfer Function). Dit maakt de opbouw van extra virtuele geluidsbronnen met grootste helderheid en directheid mogelijk. Het klankbeeld wordt breder, hoger en krijgt extra diepte, gelijktijdig wordt de lokaliseerbaarheid verbeterd.



**AIR SURROUND
XTREME**

DVX-1000

DVD Home Cinema-systeem

- Yamaha's exclusieve 24 kHz HRTF (Head Related Transfer Function)
- Film/Muziek-moduskeuze
- Narrow/Wide luisterzonekeuze
- 2 x 90 W hoogwaardige 2-kanaals geluidsweggeve
- Audio Direct voor een nog betere geluidskwaliteit
- 2-weg luidsprekers in een unieke constructie voor de beste geluidskwaliteit
- 100W Advanced YST II Subwoofer voor krachtige bassen
- Compatibel met Dolby Digital, DTS, Dolby Pro Logic II en DTS Neo:6
- Alle componenten zijn uitgevoerd in een elegant, compact ontwerp
- 1080p-compatibiliteit voor HDMI, plus DCDi-verwerking
- Beluisteren van MP3-/WMA-bestanden die op USB-media zijn opgeslagen
- Compressed Music Enhancer



DVX-700

DVD Home Cinema-systeem

**AIR SURROUND
XTREME**

- Yamaha's exclusieve 24 kHz HRTF (Head Related Transfer Function)
- Yamaha-specifieke „Extended Stereo“ voor het optimaal lokaliseren van de geluidsrichting
- Drie positioneringsmodi voor de luidsprekers: Narrow, Normal, Wide
- Totaal vermogen 210 W (2 x 70 W + 70 W-subwoofer)
- HDMI-digitale uitgang
- 1080p Video-up-conversie
- iPod-/Bluetooth®-compatibel
- FM-tuner met RDS
- Compressed Music Enhancer
- Uitermate aantrekkelijk bedieningspaneel in ebbenhout/ivoor-glansfinish
- Constructie voor wandmontage, verticale- en horizontale montage mogelijk (luidsprekers)
- Flexibel positioneerbare subwoofer

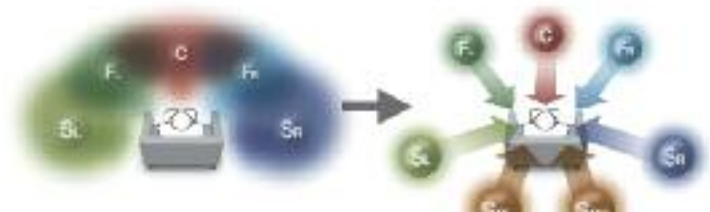


Definitie van het gebruikelijke virtuele surround-geluid

Als het geluid van de geluidsbron ons gehoor bereikt, weten wij automatisch waar het vandaan komt, omdat wij de onderstaande drie factoren analyseren en met elkaar vergelijken: tijdsverschil, verschil in geluidssterkte en faseverschil. Deze factoren worden door de vorm en richting van ons hoofd in verhouding tot de geluidsbron bepaald. De wiskundige functie, die deze factoren beschrijft, heet HRTF, hetgeen voor Head Related Transfer Function (hoofdgerelateerde overdrachtsfunctie) staat.

Door het gebruik van HRTF kunnen gelijktijdig volume- en fase-eigenschappen worden weergegeven, die optreden als het geluid van het linker, van het rechter, van het center- en het surround-kanaal komt, om „virtuele“ geluidsbronnen voor ieder kanaal te produceren, zelfs bij slechts twee luidsprekers.

De technologie, waarmee dit wordt gerealiseerd, wordt meestal als „virtuele surround“ aangeduid.



Gebruikelijk virtueel 2-frontkanaal surround (links) en Yamaha AIR SURROUND XTREME (rechts)

Meer informatie over deze technologie vindt u op onze website onder:
<http://www.yamaha.co.jp/english/product/av/products/dsp/dvx1000.html>



HiFi-componenten

Wanneer muziek belangrijk voor u is, bent u hier op de juiste plaats. Want ook wij wijden ons volledig aan de muziek – en dat al meer dan 100 jaar, toen Torakusu Yamaha zijn eerste harmonium bouwde. Intussen zijn wij wereldwijd de belangrijkste fabrikant van muziekinstrumenten en zorgt onze liefde voor de muziek er voor dat ook onze HiFi-apparaten iets heel bijzonders zijn. Alleen het uiterlijk maakt dat al duidelijk – het design staat voor een perfecte geluidskwaliteit ... ongeacht hoe groot uw budget is. Naast het brede palet afzonderlijke componenten bieden wij tevens verschillende, plaatsbesparende microsystemen met een perfect geluid aan, met daarbij een grote keuze aan luidsprekers, zoals bijv. onze legendarische Soavo-modellen en niet in de laatste plaats praktische systeemsets. Wanneer muziek belangrijk voor u is, wordt het tijd voor Yamaha.



A-S2000

Geïntegreerde versterkers

- Directe, symmetrische I/O-constructie (ingang naar uitgang)
- Doorgaande symmetrische signaaloverdracht
- Potentiaalvrije symmetrische vermogensversterker
- Volledig symmetrische besturingsversterker
- Drie parallel werkende volume- en klankregelaars
- Eindtrap met vier hoogvermogens-voedingsadapters

- Lokale voorversterkervoedingsregelaars in een shunt-constructie
- Discrete hoofdtelefoonversterker voor geluidsvormers met een lage impedantie
- Discrete fonoversterker met uiterst precieze opneem- en equalizerversterker
- Speciale voetconstructie



Ook in zwart verkrijgbaar.



CD-S2000

CD-speler

- Een doorgaande symmetrische signaaloverdracht zorgt voor een ultieme kwaliteit van de CD-weergave
- Een doorgaande symmetrische signaaloverdracht van de digitaal/analoomvormer naar
- Onafhankelijke voedingsadapters met volledige scheiding van de digitale- en analoge trap
- Exklusief Yamaha laadmechanisme met een uiterst nauwkeurig CD-station met geluidsarm mechaniek
- Stabiele constructie
- Speciale voetconstructie
- Pure Direct
- Super-Sound van Super Audio-CD's
- XLR-uitgangen



Ook in zwart verkrijgbaar.



CD-S1000

CD-speler

- Symmetrische signaaloverdracht door de digitaal/analogoovormer
- Transformator met gescheiden aansluiting voor analoge-, digitale sectie, besturing en weergave voorkomt ruisen
- Symmetrische schakelingen met separate linker en rechter voedingschakelingen

- Exclusief Yamaha laadmechanisme met een uiterst nauwkeurig CD-station met geluidsarm mechaniek
- Stabiele constructie
- Speciale voetconstructie
- Pure Direct
- Super-Sound van Super Audio-CD's



Ook in zwart verkrijgbaar.



A-S1000

Geïntegreerde versterkers



De prestigieuze prijzen van de EISA (European Imaging and Sound Association) worden door vertegenwoordigers van de vakpers uit 18 Europese landen uitgereikt.

- Symmetrische I/O directe constructie
- Potentiaalvrije symmetrische vermogensversterker
- Drie parallel werkende volume- en klankregelaars
- Eindtrap met vier hoogvermogens-voedingsadapters
- Lokale voorversterker voedingsregelaars in een shunt-constructie
- Discrete hoofdtelefoonversterker voor geluidsformers met een lage impedantie
- Speciale voetconstructie



Ook in zwart verkrijgbaar.



A-S700

Geïntegreerde versterkers

- ToP-ART (Total Purity Audio Reproduction Technology)
- Directe, symmetrische I/O-constructie met kwalitatief hoogwaardige componenten, ART-basis (Anti-Resonance + Tough) en robuuste middenbeugel
- CD-directversterking (CD Direct Amplification)
- Pure Direct
- Grote dynamiek, aansturing van systemen met een lage impedantie
- Vergulde ingangsaansluitingen
- Aluminium frontplaat en draaiknoppen
- Opname-uitgangsselectie

ToP-ART™
Total Purity Audio Reproduction Technology

CD Direct
Amplification



Ook in zwart verkrijgbaar.



CD-S700

CD-speler

- Exclusief Yamaha laadmechanisme met een uiterst nauwkeurig CD-station met geluidsarm mechaniek
- Differentiaal-D/A-omvormer voor de beste conversieprecisie bij minimale ruis
- Separate voedingsspanningsunit
- Pure Direct
- USB-poort op het bedieningspaneel
- Weergave van MP3- en WMA-disc's
- Vergulde uitgangsaansluitingen
- Aluminium frontplaat

COMPACT
disc
DIGITAL AUDIO



Ook in zwart verkrijgbaar.

Doorgaande symmetrische signaaloverdracht

Symmetrische signaalverwerking geldt als optimale methode bij de versterking, aangezien hierbij een vermindering van de geluidskwaliteit door storende signalen wordt voorkomen. Bij een slechts gedeeltelijke omzetting is dit proces uiteraard uiterst ineffectief. De versterkers hebben een doorlopende symmetrische signaalverwerking en combineren een groot uitgangsvermogen, een fijne geluidsstructuur en uitmuntende signaal/ruisverhouding.



Potentiaalvrije symmetrische vermogensversterker

Bij deze moderne configuratie zijn de plus- en min-kanten van het linker en het rechter kanaal van beide NFB's (Negative Feed Back) en voedingen compleet t.o.v. elkaar geïsoleerd. Dat zorgt voor een absoluut symmetrische werking van de uitgangstrap. Door gebruik te maken van vier potentiaalvrije (aardingsvrije) netvoedingen wordt de nauwkeurigheid van het systeem nog verder verbeterd. Dit leidt tot extreem lage stoorspanningen en extreem geringe vervormingen, dus bovenal tot een buitengewoon pure en transparante klank.

Een doorgaande symmetrische signaaloverdracht van de digitaal/analoomvormer naar

De CD-spelers maken gebruik van een digitaal/analoomvormer volgens de „Differential Motion“-methode. Door gebruik te maken van de uiterst nauwkeurige digitaal/analoomvormers van Yamaha voor de plus- en de min-zijde wordt de nauwkeurigheid van de omvorming verdubbeld. In combinatie met de bijpassende versterkers wordt een CD-weergave een ongeëvenaard pure luisterervaring.

Uiterst nauwkeurig CD-station met geluidsarm mechaniek

Het mechanisme voor het opnemen van het signaal werkt ook bij de digitale CD-weergave met analoge techniek. De precisie van het stationmechaniek heeft derhalve een grote invloed op de kwaliteit van het digitale signaal en daarmee natuurlijk op de geluidskwaliteit. De CD-S2000 beschikt over het exclusieve Yamaha-laadmechanisme met extreem geluidsarm mechaniek, dat voor een betrouwbare ondersteuning van het CD-station zorgt en bovendien met een uiterst betrouwbare borstelloze aandrijfmotor is uitgerust. De CD-lade van aluminium zorgt voor een luxueuze touch; een perfecte aanvulling op de uitstekende klankkwaliteit.





AX-497

ToPART[™]
Total Purity Audio Reproduction Technology

CD/DVD Direct
Amplification

Geïntegreerde versterkers

- Hoog vermogen van 2 x 120 W (max.), 2 x 85 W (RMS)
- ToP-ART (Total Purity Audio Reproduction Technology)
- Schakelbare CD/DVD-directversterking
- Pure Direct voor een kort en direct signaalpad
- Grote dynamiek, aansturing van systemen met een lage impedantie
- Opname-uitgangselectie



Ook in titanium verkrijgbaar.



AX-397

CD/DVD Direct
Amplification

Geïntegreerde versterkers

- Hoog vermogen van 2 x 95 W (max.), 2 x 60 W (RMS)
- Schakelbare CD/DVD-directversterking
- Super Audio CD- en DVD-Audio-compatibiliteit met uitgebreid frequentiebereik
- Grote dynamiek, aansturing van systemen met een lage impedantie



Ook in titanium verkrijgbaar.



RX-797

ToPART[™]
Total Purity Audio Reproduction Technology

CD Direct
Amplification

Stereo-ontvanger

- Hoog vermogen van 2 x 160 W (max.), 2 x 100 W (RMS)
- ToP-ART (Total Purity Audio Reproduction Technology)
- Schakelbare CD-directversterking (CD Direct Amplification)
- Pure Direct voor een kort en direct signaalpad
- Grote dynamiek, aansturing van systemen met een lage impedantie
- Multizone-besturing m.b.v. afzonderlijke zone-afstandsbesturing



Ook in titanium verkrijgbaar.



RX-497

Stereo-ontvanger

- Hoog vermogen van 2 x 105 W (max.), 2 x 75 W (RMS)
- Pure Direct voor een kort en direct signaalpad
- Discreet opgebouwde versterker
- Grote dynamiek, aansturing van systemen met een lage impedantie



Ook in titanium verkrijgbaar.



CDX-497

CD-speler

- CD-R/RW-, MP3- en WMA-compatibel
- Veelzijdige comfortfuncties: Weergaveprogrammering voor 40 titels, vrij te kiezen toegang, A-B-, afzonderlijke nummer- en disc-herhaling
- Intelligent Digital Servo
- Optische en coax-digitale uitgangen
- Hoofdtelefoonbus op bedieningspaneel



Ook in titanium verkrijgbaar.



CDX-397MK2

CD-speler

- CD-R/RW-, MP3- en WMA-compatibel
- Veelzijdige comfortfuncties: Weergaveprogrammering voor 40 titels, vrij te kiezen toegang, A-B-, afzonderlijke nummer- en disc-herhaling
- Intelligent Digital Servo
- Peak Search (piek search)
- Drie modi voor de CD-tekstaanduiding
- Synchrone opnamestart van CD en cassette



Ook in titanium verkrijgbaar.



TX-497

Stereo-tuner

- 40 FM/AM-voorkeuzers met vrij te kiezen toegang
- Auto FM-voorkeuzers en wijziging van de presets
- Direct PLL IF Count Synthesizer-tuner
- Absoluut faselineaire tussenfrequentietrap
- RDS: Radio Data System



Ook in titanium verkrijgbaar.



RX-397

Stereo-ontvanger

- Hoog uitgangsvermogen van 2 x 55 W (max.), 2 x 50 W (RMS)
- Pure Direct voor een kort en direct signaalpad
- Discreet opgebouwde versterker
- Grote dynamiek, aansturing van systemen met een lage impedantie



Ook in titanium verkrijgbaar.



CDC-697

CD-wisselaar

- Gepatenteerde PlayXchange-technologie van Yamaha
- CD-R/RW-weergave
- Weergaveprogrammering voor 40 titels
- Superstil CD-wisselmechanisme met discstabilisator
- Zwevend gelagerde lasertastkop
- Intelligent Digital Servo
- Peak Search (piek search)
- Synchrone opnamestart van CD en cassette



Ook in titanium verkrijgbaar.

PLAYXCHANGE™



CDR-HD1500

CD-recorder



- Lineaire PCM 16-bit/44 kHz-opname (zonder te comprimeren)
- 24 bit digitaal/analoomvormer/analoom/digitaalvormer
- Geluidsoptomemodus in Master-kwaliteit (alleen CD-R)
- De volledige digitale kwaliteit blijft bij CD-HDD-CD-opnames onverminderd behouden
- Harde schijf voor 400 muziek-CD's.
- Voor het opnemen van CD's kunnen titels probleemloos en uitgebreid bewerkt worden
- 179 min. 59 sec. lang doorlopend opnemen vanaf een externe bron
- Snel rippen en snel opnemen
- Jog-keuze voor snelle toegang tot de titels
- Beeldschermmenu
- Gesynchroniseerde opnamemodus
- Tijdgestuurde opname
- Titelinvoer via de RS-232C-interface
- Timer-zoekfunctie
- Copyright-bescherming



Ook in titanium verkrijgbaar.

Veelzijdige en comfortabele digitale opname met een grote capaciteit. Ideaal voor veelzijdig gebruik, ook als uitstekende jukebox.

Kinderlijk eenvoudig: rippen, bewerken, weergeven en het branden van nieuwe CD's

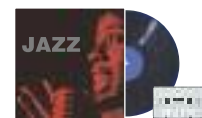
Wanneer muziek veel voor u betekent, kan de CDR-HD1500 uw leven met vele aangename uren verrijken. U kunt daarmee meer dan 400 CD's op de harde schijf opnemen en de nummers voor het weergeven of registreren volledig nieuw samenstellen. Het opbouwen van een persoonlijke CD-verzameling wordt kinderlijk eenvoudig - en zorgt voor een hoop plezier.

Maar ook de fantastische audiokwaliteit van de CDR-HD1500 is overtuigend, net als de snelheid, de veelzijdige functies en de snelle toegang tot het gewenste nummer. Hoe langer u het apparaat gebruikt, hoe duidelijker het zal worden dat deze machine door geestdriftige muzikfans is ontwikkeld, die daarbij aan het gebruik door geestdriftige muzikfans hebben gedacht. Maak er wat van!



Harde schijf voor 400 muziek-CD's.

Rip 400 CD's met muziek met een 10-voudige snelheid op de harde schijf. Maximale digitale kwaliteit, aangezien dit zonder signaalcompressie werkt.



Opnemen van andere programmabronnen

Neem LP's, radiouitzendingen en andere programma's op - en brandt deze voor permanente opslag op CD-R.



Snel en eenvoudig maken van eigen CD's.

Zodra uw bewerkte muziek op de harde schijf voor het opnemen beschikbaar is, kan dit bij 8-voudige normale snelheid op CD-R en bij 4-voudige normale snelheid op CD-RW worden gezet.



Onmiddellijke toegang tot het gewenste nummer

Maak op de harde schijf tot 999 „albums“ aan, elk album kan 99 nummers bevatten. Door de Jog-keuze is de toegang tot titels heel eenvoudig en supersnel.



MCS-1330

Mini-componentensysteem

- Extreem platte ontvanger en CD-speler (hoogte: 60 mm)
- Kunnen naar keuze op elkaar worden gezet
- Rechtstreekse iPod-aansluiting m.b.v. Top Panel-Universal Dock
- Eenvoudig, gebruiksvriendelijk design: Simultaan inschakelen
- Hoog vermogen van 2 x 70 W (max. in Europa)
- Pure Direct
- Aluminium frontplaat en draaiknoppen
- USB-poort op het bedieningspaneel van de CD-speler
- Burr-Brown digitaal/analogue omvormer (DCD1791), dezelfde omvormer als in de topklasse apparaten
- Helder, uitgebalanceerd klankbeeld: 13 cm basluidspreker met aluminium membraan en 2,5 cm soft dome-tweeter
- VCCS-technologie (Vibration Control Cabinet Structure)
- Vergulde luidsprekeraansluitingen



Het mini-componentensysteem, dat anders is dan alle andere. De beide componenten zijn niet alleen bijzonder compact en elegant en bieden een uitstekende audiokwaliteit, ook de luidsprekers zijn heel bijzonder – men kan ze voor ieder audiosysteem uit de topklasse gebruiken. Luisteren – en enthousiast worden!



<Technische specificaties>

- Afmetingen ontvanger (b x h x d); gewicht: 300 x 67 x 336 mm; 5,8 kg
- Afmetingen CD-speler (b x h x d); gewicht: 300 x 67 x 300 mm; 3,8 kg
- Afmetingen luidsprekers (b x h x d); gewicht: 176 x 310 x 330 mm; 5,9 kg/stuk



Het systeem MCS-1330 biedt een finish in Piano Black en Piano White (dezelfde methode als bij de concertvleugels van Yamaha).

Een briljante combinatie van de Yamaha-technologie zorgt voor de beste geluidskwaliteit bij minimale apparaatafmetingen. Uitmuntende bas ondanks de compacte kast.



MCR-330

Micro-componentensysteem

- Bijzonder comfortabele systeembediening
- Rechtstreekse iPod-aansluiting m.b.v. bovenliggend Universal Dock
- USB-poort op het bovenste bedieningspaneel
- Hoogwaardige CD-speler met CD-tekstaanduiding
- Krachtige FM-tuner met handige comfortfuncties
- 2 x 20 W uitgangsvermogen
- Uitgang voor extra actieve subwoofer
- Aluminium frontplaat en draaiknoppen
- 2-weg-basreflexluidsprekers
- Uitmuntende bas ondanks compacte kast
- Vergulde luidsprekeraansluitingen



<Technische specificaties>

- Afmetingen Center-unit (b x h x d); gewicht: 180 x 117 x 303 mm; 3,1 kg
- Afmetingen luidsprekers (b x h x d); gewicht: 123 x 192 x 296 mm; 2,3 kg/stuk



MCR-230

Micro-componentensysteem

- Bijzonder comfortabele systeembediening
- Rechtstreekse iPod-aansluiting m.b.v. bovenliggend Universal Dock
- USB-poort op het bovenste bedieningspaneel
- Hoogwaardige CD-speler met CD-tekstaanduiding
- Krachtige FM-tuner met handige comfortfuncties
- 2 x 20 W uitgangsvermogen
- Uitgang voor extra actieve subwoofer
- Aluminium frontplaat en draaiknoppen
- 2-weg-basreflexluidsprekers
- Uitmuntende bas ondanks compacte kast



<Technische specificaties>

- Afmetingen Center-unit (b x h x d); gewicht: 180 x 117 x 303 mm; 3,1 kg
- Afmetingen luidsprekers (b x h x d); gewicht: 123 x 192 x 294 mm; 2,1 kg/stuk

Gebaseerd op de successen in het verleden, maar met een verbeterde sound en een heel eigen ontwerp, dat de geluidskwaliteit mede door de elegante piano-finish van Yamaha ook optisch duidelijk maakt.



PianoCraft E810

Micro-componentensysteem

[Ontvanger: RX-E810]

- 2 x 65 W met discrete versterkerconfiguratie
- Pure Direct voor een nog betere kwaliteit van de geluidsheer
- iPod-compatibiliteit via Yamaha Universal Dock
- RDS en 40 voorkeuzers
- Subwoofer-uitgang

[CD/DVD-speler: DVD-E810]

- Product met officiële DivX® Ultra-certificatie
- Grote mate aan disc- en formaatcompatibiliteit: DVD-video, video-CD, audio-CD, MP3, JPEG, DivX® en WMA

[Luidsprekers: NX-E800]

- Nieuwe luidsprekerkast met innovatieve verticale versteviging
- 2-weg-basreflexluidsprekers

DVD VIDEO **VIDEO** **DOLBY DIGITAL** **DOLBY DIGITAL** **DVX** **DVX ULTRA** **MP3** **JPEG**

<Technische specificaties> • Dynamisch bereik/kanaal: 60/75/100 W (6/4/2 ohm) • Afmetingen ontvanger (b x h x d), gewicht: 215 x 108 x 340 mm; 5,5 kg • Afmetingen CD/DVD-speler (b x h x d); gewicht: 215 x 108 x 330 mm; 2,3 kg • Afmetingen luidsprekers (b x h x d); gewicht: 186 x 300 x 223 mm; 4,3 kg/stuk



PianoCraft E730

Micro-componentensysteem

[CD/DVD-speler: DRX-730]

- 1080p-compatibele HDMI-uitgang
- iPod-/Bluetooth®-compatibel (A2DP)
- USB-poort
- DivX® Ultra- en WMA-video-compatibel

[Ontvanger: DRX-730]

- 2 x 30 W uitgangsvermogen
- 30 FM-/20 AM-voorkeurstations met RDS
- Subwoofer-uitgang

[Luidsprekers: NX-E700]

- 2-weg-basreflexluidsprekers
- 11 cm subwoofer en 2,5 cm dome tweeter

DVD VIDEO **VIDEO** **DOLBY DIGITAL** **DOLBY DIGITAL** **DTS** **DVX** **DVX ULTRA** **MP3** **USB** **JPEG**

<Technische specificaties> • Afmetingen Center-unit (b x h x d); gewicht: 215 x 113 x 300 mm; 2,9 kg • Afmetingen luidsprekers (b x h x d); gewicht: 165 x 255 x 183 mm; 3,4 kg/stuk



HDMI™ 1080p



Optioneel Universal-Dock voor iPod (voor E810, E730 en E410)

De optionele Universal-Dock YDS-11 verbindt uw iPod met een AV-apparaat. U kunt naar de muziek op uw iPod luisteren, iPod-beelden bekijken, de iPod opladen en m.b.v. de afstandsbediening aansturen.



YDS-11

Optionele Universal Dock voor de iPod

iPod wordt niet meegeleverd.

- Afmetingen (b x h x d): 80 x 33,5 x 70 mm

Optionele Bluetooth® Wireless Audio-ontvanger (voor E730)

De Bluetooth audio-ontvanger YBA-10 wordt op de versterker/ontvanger aangesloten en ondersteunt A2DP-audiostreaming. Hierdoor kan de gebruiker muziek draadloos van voor Bluetooth geschikte mobiele telefoons, Windows-PC's en MAC-computers overnemen.



YBA-10

Bluetooth® Wireless Audio-ontvanger



- Afmetingen (b x h x d): 80 x 50 x 70 mm



PianoCraft E410

Micro-componentensysteem

[Ontvanger: RX-E410]

- 2 x 65 W uitgangsvermogen
- Pure Direct voor een nog betere kwaliteit van de geluidswaergave
- iPod-compatibiliteit via Yamaha Universal Dock
- Hoog dynamisch vermogen
- 40 voorkeuzenders met RDS
- Subwoofer-uitgang

[CD-speler: CDX-E410]

- Audio CD-, MP3 CD- en WMA CD-weergave
- Drie modi voor de CD-tekstaanduiding

[Luidsprekers: NX-E800]

- Nieuwe luidsprekerkast met innovatieve verticale versteviging
- 2-weg-basreflexluidsprekers



MP3

<Technische specificaties> • Afmetingen ontvanger (b x h x d); gewicht: 215 x 108 x 340 mm; 5,5 kg • Afmetingen CD-speler (b x h x d); gewicht: 215 x 108 x 334 mm; 2,8 kg • Afmetingen luidsprekers (b x h x d); gewicht: 186 x 300 x 223 mm; 4,3 kg



PianoCraft E320

Micro-componentensysteem

[CD-ontvanger: CRX-E320]

- 2 x 30 W uitgangsvermogen
- USB-poort voor directe weergave van MP3- of WMA-bestanden op USB-apparaten
- Mini-jackplug op bedieningspanelen
- Audio CD-, MP3 CD- en WMA CD-weergave
- Comfortabele Multi-Jog-kiezer
- Smalle inschuiflade
- 30 FM-/20 AM-voorkeurstations met RDS
- Subwoofer-uitgang

[Luidsprekers: NX-E700]

- 2-weg-basreflexluidsprekers
- 11 cm subwoofer en 2,5 cm dome tweeter



MP3



USB

<Technische specificaties> • Afmetingen CD-ontvanger (b x h x d); gewicht: 215 x 113 x 308 mm; 3,1 kg • Afmetingen luidsprekers (b x h x d); gewicht: 165 x 255 x 183 mm; 3,4 kg



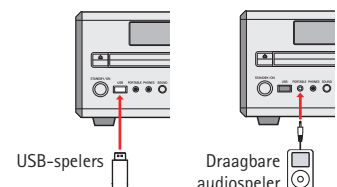
USB-directe toegang (E730, E320, MCR-330 en MCR-230)

De USB-aansluiting op het bedieningspaneel maakt de aansluiting van MP3- en WMA-spelers met USB-stekkers of andere USB-opslagapparaten mogelijk. Daarmee heeft u een comfortabele toegang tot uw opgeslagen muzieknnummers.



Mini-jackplug op het bedieningspaneel (E730 en E320)

De mini-jackplug voor op het bedieningspaneel zorgt voor een ongecompliceerde aansluiting van draagbare audio-spelers.





Soavo

Bij Yamaha hebben we liefde en respect voor, én inzicht in muziek. We zijn er zeker van dat ook u van muziek houdt, en dat u wilt dat die zo natuurlijk mogelijk klinkt. Wij geloven dat een natuurlijke klank, dus „natural sound“, het originele geluid is van muziekinstrumenten en de menselijke stem, dus moeten die worden weergegeven zonder iets toe te voegen of weg te laten. Om die prachtige muzikale ervaring met ons te kunnen delen, hebben wij de Soavo-serie ontwikkeld. Luister naar Soavo en ontdek hoe natuurlijk muziek ook uit een luidspreker kan klinken.



Soavo-1
(berkenhout donkerbruin)

Soavo-1 3-weg-basreflex-staande luidspreker

Soavo-1 nieuwe Piano Finish Black
De hoogglanzende, zwarte afwerklaag is met dezelfde technieken aangebracht, zoals wij die tientallen jaren geleden voor de productie van kwalitatief hoogwaardige concertvleugels hebben ontwikkeld. Dit biedt de perfecte optische aanvulling voor een onberispelijk, vol geluid van de luidsprekers.

Soavo-1, Soavo-2, Soavo-3, Soavo-900M, Soavo-900C en Soavo-900SW zijn verkrijgbaar in donkerbruin berken, bruin berken, natuurlijk berken of zwart berken.

- De beschikbaarheid van de Soavo-uitvoeringen is afhankelijk van de desbetreffende regio.





Soavo-2

2-weg-basreflex-luidsprekersysteem voor op de boekenplank



Soavo-900M

2-weg-basreflexluidsprekers



Soavo-3

3-weg-basreflex-staande luidspreker



Soavo-900C

2-weg-basreflex-center-luidsprekers



Soavo-900SW

Advanced YST II- en Front firing-subwoofer.



SPS-900

Als optie verkrijgbare luidsprekerstaander voor de Soavo-2
 • 360 x 415 mm (basis), 603 mm (hoogte), 6,5 kg/stuk

Advanced PMD-membranen voor lage- en middentoonluidsprekers

Om een bijzonder snel activeren (rijzen en dalen van geluid) en een excellente helderheid van het midden bij gelijktijdig zeer goed basgedrag mogelijk te maken, heeft Yamaha de zgn. "Advanced PMD"-membranen (Advanced Polymer-injected Mica Diaphragm) ontwikkeld, die extreem licht maar gelijktijdig ook uiterst stijf en robuust zijn. Voor deze membranen wordt een materiaal met een uitermate laag soortelijk gewicht, genaamd PMP (polymethylpenteen) gebruikt, dat duidelijk lichter is dan papier of polypropyleen. De perfecte menging van de basishars met mica en talk is door uitgebreide testen tot stand gekomen en is van grote betekenis voor de fantastische geluidskwaliteit in het vocale bereik. De uitstekende interne demping van het materiaal voorkomt ongewenste resonanties en zorgt voor een gelijkmatig frequentiebereik, waardoor een volkomen natuurlijke zang- en spraakweergave mogelijk wordt gemaakt. De middentoonluidspreker zorgt voor een briljante presentie, waardoor de indruk ontstaat, dat niet een luidspreker, maar een artiest het nummer in dezelfde ruimte ten gehore brengt. Deze indruk wordt benadrukt door de Dual-Woofers, die een volumineuze en volle bas levert.



Advanced PMD-Woofermembraan

Aluminium dome-tweeter in DC-Diaphragm™-techniek

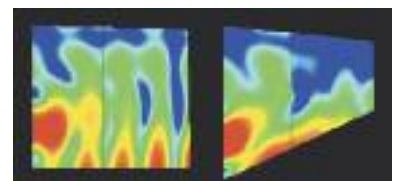
De 3 cm high-performance tweeter met aluminium dome biedt bij alle pieken een heldere en doorzichtige weergave van de hoge tonen. Hier wordt gebruik gemaakt van een aluminium dome in DC-Diaphragm™-techniek, waarbij het membraan en de spreekspoel een volledig geïntegreerde unit vormen, hetgeen klankvervalsingen door aanvullend materiaal effectief voorkomt. Het systeem is extreem licht en desondanks robuust. Het levert een maximum aan geluids-informatie en maakt daarmee het geluidsbeeld nog intenser.



Aluminium dome-tweeter in DC-Diaphragm™-techniek

Innovatieve kastconstructie

De constructie van de kast is een belangrijk uitgangspunt voor de natuurgetrouwe muziekreproductie van de Soavo. Om een optimalisatie van de puurheid van het geluid en het klankbeeld te realiseren, streven de ontwikkelaars naar een drastische reductie van de staande golven in de luidsprekerkast. Dit is de voorwaarde voor een brede klank met optimale dieptewerking. Hun oplossing was een kast zonder parallel liggende vlakken met schuin geplaatste scheiding van midden- en lage tonenkast. Daartoe is de constructie aan de binnenkant versterkt met een verticaal ladderframe.



Geluidsdruckerdeling in de kast

Links: Normale kast; rechts: Niet-parallelle vlakken. Aan de hand van de linker afbeelding wordt duidelijk dat staande golven optreden. De niet-parallelle vlakken voorkomen de vorming van staande golven.

De NS-700-luidsprekers worden gekenmerkt door een heldere, transparante klank en een volle bas. Door de van de Yamaha-concertvleugels bekende Piano Finish Black zijn zij bovendien meer dan elegant.



NS-F700
3-weg-basreflex-staande luidspreker



NS-B750
2-weg-basreflex-luidsprekersysteem voor op de boekenplank



NS-B700
2-weg-luidsprekers met akoestische ophanging



NS-C700
2-weg center-luidsprekersysteem met akoestische ophanging



NS-SW700  
Advanced YST II en QD-bas-subwoofer



• NS-F700, NS-B750, NS-B700, NS-C700 en NS-SW700 worden in Yamaha Piano Finish Black en met bruin houtoppervlak met open poriën aangeboden.



De prestigieuze prijzen van de EISA (European Imaging and Sound Association) worden door vertegenwoordigers van de vakpers uit 18 Europese landen uitgereikt.

Yamaha presenteert een serie kwalitatief hoogwaardige luidsprekers met een fantastisch uiterlijk, die door hun constructie ook uit het HD-Surround-materiaal het allerbeste halen. De voortreffelijke HiFi-reproductie van deze systemen zal u verbazen.

• Alleen in bepaalde regio's verkrijgbaar.




NS-B310
Breedbandluidsprekers met akoestische ophanging



NS-C310
2-weg center-luidsprekersysteem met akoestische ophanging



NS-SW310 
Advanced YST II-subwoofer



De luidsprekers uit de serie NS-310 worden in bruin, zwart en berken aangeboden.



NS-F310
2-weg-basreflex-staande luidspreker

De constructie werd ontwikkeld om het potentieel van HD-programmabronnen te maximaliseren. Ze bieden alles, wat men zich bij het bekijken van films en luisteren naar muziek kan wensen.

• Alleen in bepaalde regio's verkrijgbaar.



NS-B210
Breedbandluidsprekers met akoestische ophanging



NS-C210
2-weg-basreflex-center-luidsprekers



NS-SW210 
Advanced YST II-subwoofer



De luidsprekers uit de serie NS-210 worden in Piano White, Piano Black alsmede in bruin en zwart aangeboden.

NS-F210
2-weg-basreflex-staande luidspreker

Serie 125



NS-P125
Center- en surround-kanaalluidsprekerset



NS-125F
2-weg-basreflex-staande luidspreker



De luidsprekers uit de serie 125 worden in Piano Black, zilver, zwart en kersenhout-finish aangeboden.

Serie EF



NS-333
2-weg-luidsprekers met akoestische ophanging



NS-C444
2-weg center-luidsprekersysteem met akoestische ophanging



NS-555
3-weg-basreflex-staande luidspreker



NS-777
3-weg-basreflex-staande luidspreker

Serie 9900

• Alleen in bepaalde regio's verkrijgbaar

NS-9900

2-weg-basreflex-staande luidspreker

NS-P9900 (NS-E9900 + NS-C9900)

Center- en surround-kanaalluidsprekerset



Serie 9502

• Alleen in bepaalde regio's verkrijgbaar



NS-P9002

Center- en surround-kanaalluidsprekerset

NS-9002

3-weg-basreflex-staande luidspreker

NS-9502

3-weg-basreflex-staande luidspreker

HT-serie



NS-P60

Center- en surround-kanaalluidsprekerzet

De luidsprekers uit de HT-serie worden in zwart en kersenhout-finish aangeboden.



NS-50F

2-weg-basreflex-staande luidspreker

Serie 8900

• Alleen in bepaalde regio's verkrijgbaar.



NS-P8900

Center- en surround-kanaalluidsprekerzet

De luidsprekers uit de serie 8900 worden in noten- en kersenhout-finish aangeboden.



NS-8900

2-weg-basreflex-staande luidspreker

Serie 7900

• Alleen in bepaalde regio's verkrijgbaar

NS-7900

2-weg-basreflex-staande luidspreker

NS-P7900

Center- en surround-kanaalluidsprekerzet

De luidsprekers uit de serie 7900 worden in zwart en donker kersenhout-finish aangeboden.



Luidsprekerzets



NS-P380

5.1-kanaals luidsprekerzet



NS-P280

5.1-kanaals luidsprekerzet



NS-P270

5.1-kanaals luidsprekerzet



NS-P110

5.1-kanaals luidsprekerzet



De compleet andere subwoofers. Een subwoofer moet niet alleen maar voor een volle bas zorgen – hij verbetert ook de gehele klankindruk van uw systeem.



YST-SW515
Advanced YST II en
QD-Bass-subwoofer



In kersenhout-finish leverbaar.



YST-SW315
Advanced YST- en
QD-Bass-subwoofer



YST-SW325
Advanced YST II en
QD-Bass-subwoofer



In kersenhout-finish leverbaar.



YST-SW225
Advanced YST II en
QD-Bass-subwoofer



Piano Finish

YST-SW215
Advanced YST- en
QD-Bass-subwoofer



YST-RSW300
Advanced YST II- en
Front Firing-subwoofer



In kersenhout-finish leverbaar.



YST-SW216
Advanced YST II- en
Front Firing-subwoofer



YST-SW030
Advanced YST- en
QD-Bass-subwoofer



In kersenhout- en zilver-finish leverbaar.



YST-SW012
Advanced YST II- en
Front Firing-subwoofer



In walnoten-, kersenhout- en zilver-finish leverbaar.



Piano Finish

YST-SW015
Advanced YST- en
QD-Bass-subwoofer



YST-FSW150
Rack-geschte subwoofer met
Advanced YST II en Downfiring-system



Ook in zilver verkrijgbaar.



YST-FSW050
Rack-geschte subwoofer met
Advanced YST II en Downfiring-system



Ook in zilver verkrijgbaar.



Piano Finish

YST-FSW100
Advanced YST II- en FD-Bass-subwoofer



In zilver, zwart en kersenhout-finish verkrijgbaar.



YHT-392

Home Cinema-set

Onderdelen van de YHT-392

- AV-ontvanger HTR-6230 (zwart)
- 5.1-kanaals luidsprekerkit NS-P380 (zwart)



• Alleen in bepaalde regio's verkrijgbaar.

YHT-292

Home Cinema-set

Onderdelen van de YHT-292

- AV-ontvanger HTR-6230 (zwart)
- 5.1-kanaals luidsprekerkit NS-P280 (zwart)



AV-pack 109

Onderdelen van het AV-pack 109:

- AV-ontvanger RX-V365 (zwart)
- DVD-speler DVD-S663 (zwart)
- 5.1-kanaals luidsprekerkit NS-P110 (zwart)

In zilver verkrijgbaar: AV-Set 109S/S

(RX-V365 zilver + DVD-S663 zilver + NS-P110 zilver)



HTiB 109

HTiB (Home Theatre in a Box)

Onderdelen van de HTiB 109:

- AV-ontvanger RX-V365 (zwart)
- 5.1-kanaals luidsprekerkit NS-P270 (zwart)

In zilver verkrijgbaar: HTiB 109S/S

(RX-V365 zilver + NS-P270 zilver)



Stel uit de componenten op deze pagina uw eigen systeem samen, precies zoals u het zich wenst. Ervaar dan, hoe het pure, natuurlijke geluid van de audiocomponenten van Yamaha uw muziek zo tot leven wekt, zoals u het in uw eigen huis nog nooit heeft gehoord.



HiFi Pack 555

Geadviseerde combinaties van HiFi-componenten

De HiFi Pack 555 bevat

- Stereo-ontvanger RX-397 (zwart)
- CD-speler CDX-397MK2 (zwart)
- Luidsprekersysteem NS-555 (zwart)

Ook in titanium verkrijgbaar. HiFi Pack 555T

(RX-397 titanium + CDX-397MK2 titanium + NS-555 zwart)



HiFi Pack 206

Geadviseerde combinaties van HiFi-componenten

De HiFi Pack 206 bevat

- Stereo-ontvanger RX-497 (zwart)
- CD-speler CDX-497 (zwart)
- Luidsprekersysteem NX-E800 (zwart)

Ook in titanium verkrijgbaar. HiFi Pack 206T

(RX-497 titanium + CDX-497 titanium + NX-E800 zwart)



HiFi Pack 106

Geadviseerde combinaties van HiFi-componenten

De HiFi Pack 106 bevat

- Stereo-ontvanger RX-397 (zwart)
- CD-speler CDX-397MK2 (zwart)
- Luidsprekersysteem NS-333 (zwart)

Ook in titanium verkrijgbaar. HiFi Pack 106T

(RX-397 titanium + CDX-397MK2 titanium + NS-333 zwart)





Desktop-audio

Draagbare audio behoort vandaag de dag tot de normale gang van zaken. Maar wanneer men weer thuis is, is het ook mooi om de speler op een dockingstation aan te kunnen sluiten en van dezelfde muziek te kunnen genieten – maar dan in een betere kwaliteit. Natuurlijk zijn er vele producten verkrijgbaar – waarom dan kiezen voor Yamaha? De belangrijkste reden is natuurlijk de extreem goede geluidskwaliteit – aangezien onze producten profiteren van veel van onze ongeëvenaarde technologie. Een andere reden is dat u bij ons precies dat krijgt wat u wilt – u vindt bij Yamaha een breed palet aan producttypen en prijzen. Bij de supercompacte luidsprekers net zo goed als bij de krachtige USB-luidsprekersystemen, waarmee ook de geluidskwaliteit van uw PC kan worden geoptimaliseerd. En tenslotte vindt u bij ons ook modellen, die een perfect geluid bieden en desondanks draagbaar blijven – u kunt deze ook van thuis overal mee naar toe nemen en van muziek genieten waar u dat wilt.

 **YAMAHA**
cta
DESKTOP AUDIO



Wit

TSX-130

Desktop-audiosysteem

Geniet van de muziek van al uw lievelingsprogrammabronnen en dat met een aantrekkelijk all-in-one-audiosysteem.

- iPod-dockstation op het bovenste bedieningspaneel
- Sluit uw USB-speler en USB-apparaten d.m.v. de poort aan op het bovenste bedieningspaneel – en beleef plezier aan uw MP3- en WMA-tracks.
- CD-speler en FM-tuner met 30 FM-voorkeuzezenders
- Vier DSP-modi: Normal, Mild, Heavy en Live
- Comfortabel flat-top-bedieningspaneel gemaakt van echt hout
- Klok met dubbele wekfunctie
- Alarmmodi: muziek, zoemer, muziek en zoemer
- Uitgangsvermogen: 2 x 15 W
- Twee 8 cm breedbandluidsprekers
- Voor een optimale uitstraling van de lage tonen door de basreflexpoorten aan de achterkant
- Praktische afstandsbediening in creditkaartformaat
- Afmetingen (b x h x d): 350 x 120 x 240 mm • Gewicht: 4 kg



Zwart



Wit

TSX-120

Desktop-audiosysteem

Geniet van uw iPod met meer en vollere sound. En verheug u over meer plezier aan FM-radio en draagbare audiospelers.

- iPod-dockstation op het bovenste bedieningspaneel
- Mini-jackplug op het bedieningspaneel voor het aansluiten van draagbare audiospelers
- 30 FM-voorkeurstations
- Comfortabel flat-top-bedieningspaneel gemaakt van echt hout
- Vier DSP-modi: Normal, Mild, Heavy en Live
- Klok met dubbele wekfunctie
- Uitgangsvermogen: 2 x 15 W
- Twee 8 cm breedbandluidsprekers
- Voor een optimale uitstraling van de lage tonen door de basreflexpoorten aan de achterkant



Zwart

TSX-100

Desktop-audiosysteem

TSX-100 – voldoet aan iedere wens van de luisteraar overal thuis, te allen tijde.

- Speelt normale CD's en CD's met MP3- en WMA-nummers af
- Beluisteren van MP3-/WMA-bestanden die op USB-apparaten zijn opgeslagen
- Mini-ingangsbuis op bedieningspaneel
- FM/AM-tuner
- Uitgangsvermogen: 2 x 10 W
- Onafhankelijke luidsprekerboxen met Twin SR-Bass™
- Afmetingen (b x h x d): 300 x 141 x 200 mm
- Gewicht: 2,7 kg



Zilver

• iPod wordt bij TSX-130 en TSX-120 niet meegeleverd.



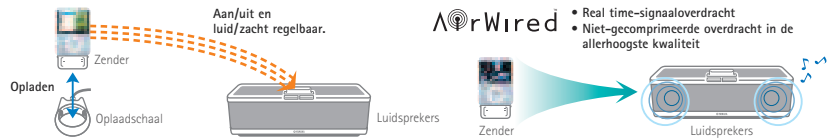
Luidsprekers
Blauw

PDX-50

Dockingstations voor draagbare spelers

De beste weg voor het thuis genieten van iPod/iPhone – de hoogste geluidskwaliteit, maximaal comfort.

- Houd uw iPod/iPhone gereed en luister gelijktijdig op een andere plaats met krachtige luidsprekers naar muziek.
- De AirWired-technologie werkt met verliesvrije (niet-gecomprimeerde) signaaloverdracht en biedt daardoor een geluidskwaliteit, die niets minder is dan via de kabel overgedragen signaal.
- D.m.v. compacte zendersystemen kunt u uw iPod/iPhone zonder problemen overal bij u hebben
- De luidsprekers kunnen overal daar onopvallend worden neergezet, waar zij geen storende factor vormen
- Schaal voor het neerzetten van een iPod/iPhone op een tafel o.i.d.
- Afmetingen (b x h x d): 350 x 128 x 125 mm • Gewicht: 1,7 kg



Zwart



Grijs



Rose

AirWired  

PDX-30

Dockingstations voor draagbare spelers

Draagbaar dockingstation voor iPod/iPhone-fans, die een betere geluidskwaliteit met heldere, volle bassen wensen.

- Een groot vermogen van 2 x 15 W en twee grote 8 cm-luidsprekers voor een dynamische bas zorgen voor het perfect genieten van uw iPod/iPhone-muziekverzameling.
- De PDX-30 is compact en zo licht dat u deze overal mee naar toe kunt nemen en altijd bij u kunt hebben. Het flat top-design is bijzonder plaatsbesparend – u kunt er ook uw sleutels, uw bril of uw mobiele telefoon op neerleggen.
- De praktische afstandsbediening op kaartformaat zorgt voor extra comfort



Grijs





Zwart



Blauw



Rose

  • Afmetingen (b x h x d): 350 x 109 x 125 mm
• Gewicht: 1,7 kg



Zwart



Rood



Wit



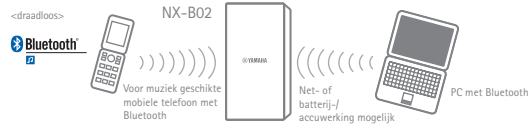
NX-B02

Bluetooth®-stereo-luidsprekers

Super-sound voor PC's, PDA's en mobiele telefoons voor draadloze Bluetooth®-verbindingen
 • Probleemloos van muziek genieten met Bluetooth-compatibele PC's, PDA's en mobiele telefoons
 • Bluetooth® 2.0 + EDR en A2DP-compatibiliteit • Stereo-mini-jackplug • Twee 4,5 cm-luidsprekers • Twin SR-Bass-technologie

<Technische specificaties> • Uitgangsvermogen: 10 W + 10 W (impuls-piekwaarde) • Luidspreker-systeem: 4,5 cm dubbel breedbandstelsel, titanium membraan • Voedingsspanning: Netvoeding of 4 AA-batterijen • Afmetingen (b x h x d): 84 x 170 x 84 mm • Gewicht: 0,6 kg

SRBass™



Wit



Zwart

NX-A01

Stereo-luidsprekerkubus

Verbeterd mobiel audio-geluid

• Minder dan 9 cm op elke kant • Perfect voor het gebruik in combinatie met de iPod en andere draagbare audiospelers • SR-Bass-technologie (Swing Radiator Bass™) geoptimaliseerd voor basweergave • Praktische één toetsbesturing (aan/uit, mute, volume) op de bovenkant

<Technische specificaties> • Uitgangsvermogen: 4 W + 4 W (maximum) • Luidspreker-systeem: 3 cm breedbandluidsprekers, titanium membraan • Afmetingen (b x h x d): 84 x 89 x 84 mm • Gewicht: 0,31 kg

SRBass™



Rood



Zwart



Wit

NX-U02

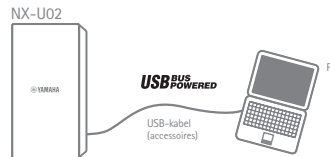
USB-stereo-luidspreker

Snelle USB-verbinding met PC en krachtige sound

• Compacte stereo luidspreker levert een vermogen van max. 20 W • PowerStorage™-technologie • Twin SR-Bass-technologie • Twee 4,5 cm-luidsprekers met titanium-membraan • Digitale weergave via USB-verbinding • Geen netvoeding noodzakelijk, een eenvoudige USB-kabelverbinding met de computer is voldoende

<Technische specificaties> • Uitgangsvermogen: 10 W + 10 W (max. piekwaarde) • Luidsprekerunit, twee 4,5 cm breedbandluidsprekers met titanium membraan • Besturingssysteem: Windows Vista, XP, 2000, ME, 98SE, Mac OS 9.1 of hoger, OS x 10.0 of hoger • USB-busvoeding • Afmetingen (b x h x d): 84 x 170 x 84 mm • Gewicht: 0,6 kg

PowerStorage™ USB BUS POWERED SRBass™



Zwart



Zilver

NX-U10

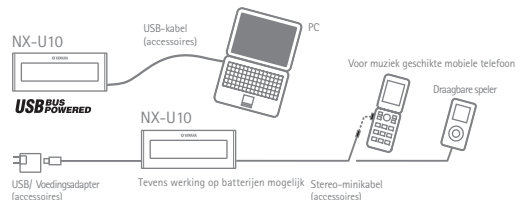
USB-stereo-luidspreker

Maximale flexibiliteit en snel aan te sluiten

• Een groot vermogen en de beste geluidskwaliteit (PowerStorage™-schakeling en SR-Bass-technologie) • Compatibel met vele apparaten • Drievoudige variabele voedingsspanning • Licht en compact, daardoor perfect mobiel

<Technische specificaties> • Uitgangsvermogen: 10 W + 10 W (impuls-piekwaarde) • Luidsprekersysteem: Twee 3,8 cm breedbandsystemen • Besturingssysteem: Windows Vista, XP, 2000, ME, 98SE, Mac OS 9.1 of hoger, OS x 10.0 of hoger • Afmetingen (b x h x d): 248 x 100 x 33 mm • Gewicht: 0,5 kg

PowerStorage™ USB BUS POWERED SRBass™



DSP-Z11
40 surround-programma's (33 DSP)

Decoderformaat-compatibiliteit	
	Dolby Digital
	Dolby Digital EX
	Dolby Digital Plus
	Dolby Digital TrueHD
	DTS Digital-surround
	DTS-ES Matrix 6.1
	DTS-ES Discrete 6.1
	DTS 96/24
	DTS-HD High Resolution Audio
	DTS-HD Master Audio
	Dolby Pro Logic
	Dolby Pro Logic II Music
	Dolby Pro Logic II Movie
	Dolby Pro Logic II Game
	Dolby Pro Logic IIx Music
	Dolby Pro Logic IIx Movie
	Dolby Pro Logic IIx Game
	DTS Neo:6 Music
	DTS Neo:6 Cinema

Extra CINEMA DSP-programma's

Extra CINEMA DSP-programma's	
CLASSICAL1	Hall in Munich A
	Hall in Munich B
	Hall in Frankfurt
	Hall in Stuttgart
	Hall in Vienna

CLASSICAL2	Hall in Amsterdam
	Hall in USA A
	Hall in USA B
	Kamer
	Church in Tokyo

LIVE/CLUB	Church in Freiburg
	Church in RoYaumont
	Village Gate
	Village Vanguard
	The Bottom Line
	Cellar Club

STEREO	The Roxy Theatre
	The Bottom Line
	7-kanaals stereo
	Standard
	Spectacle

MOVIE	Sci-Fi
	Adventure
	Drama
	Mono Movie
	Sports

ENTERTAINMENT	Music Video
	Recital/Opera
	Pavilion
	Disco
	Action Game
	Roleplaying Game

CINEMA DSP totaal	33
-------------------	----

THX-programma's

THX	Surround EX
	Ultra2 Cinema
	Cinema
	Ultra2 Music
	Muziek

THX-programma's	7
-----------------	---

Programma's totaal	40
--------------------	----

DSP-Z7/RX-V3900/RX-V1900
22 DSP-programma's

Decoderformaat-compatibiliteit	
	Dolby Digital
	Dolby Digital EX
	Dolby Digital Plus
	Dolby Digital TrueHD
	DTS Digital-surround
	DTS-ES Matrix 6.1
	DTS-ES Discrete 6.1
	DTS 96/24
	DTS-HD High Resolution Audio
	DTS-HD Master Audio
	Dolby Pro Logic
	Dolby Pro Logic II Music
	Dolby Pro Logic II Movie
	Dolby Pro Logic II Game
	Dolby Pro Logic IIx Music
	Dolby Pro Logic IIx Movie
	Dolby Pro Logic IIx Game
	DTS Neo:6 Music
	DTS Neo:6 Cinema

Extra CINEMA DSP-programma's

Extra CINEMA DSP-programma's	
CLASSICAL1	Hall in Munich A
	Hall in Vienna
	Hall in Amsterdam

CLASSICAL2	Church in Freiburg
------------	--------------------

LIVE/CLUB	Kamer
	Village Vanguard
	Warehouse Loft
	Cellar Club

STEREO	The Roxy Theatre
--------	------------------

MOVIE	The Bottom Line
	Standard
	Spectacle
	Sci-Fi
	Adventure
	Drama

ENTERTAINMENT	Mono Movie
	Sports
	Action Game
	Roleplaying Game

CINEMA DSP totaal	22
-------------------	----

Programma's totaal	22
--------------------	----

RX-V1065/RX-V765/RX-V565
17 DSP-programma's

Decoderformaat-compatibiliteit	
	Dolby Digital
	Dolby Digital EX
	Dolby Digital Plus
	Dolby Digital TrueHD
	DTS Digital-surround
	DTS 96/24
	DTS-ES Matrix 6.1
	DTS-ES Discrete 6.1
	DTS-HD High Resolution Audio
	DTS-HD Master Audio
	Dolby Pro Logic
	Dolby Pro Logic II Music
	Dolby Pro Logic II Movie
	Dolby Pro Logic II Game
	Dolby Pro Logic IIx Music
	Dolby Pro Logic IIx Movie
	Dolby Pro Logic IIx Game
	DTS Neo:6 Music
	DTS Neo:6 Cinema

Extra CINEMA DSP-programma's

Extra CINEMA DSP-programma's	
CLASSICAL	Hall in Munich
	Hall in Vienna
	Kamer

LIVE/CLUB	Cellar Club
-----------	-------------

STEREO	The Roxy Theatre
--------	------------------

STEREO	The Bottom Line
--------	-----------------

MOVIE	7-kanaals stereo
	Standard
	Spectacle
	Sci-Fi
	Adventure
	Drama

ENTERTAINMENT	Mono Movie
	Sports
	Action Game

CINEMA DSP totaal	17
-------------------	----

Programma's totaal	17
--------------------	----

RX-V465
17 DSP-programma's

Decoderformaat-compatibiliteit	
	Dolby Digital
	Dolby Digital EX
	Dolby Digital Plus
	Dolby Digital TrueHD
	DTS Digital-surround
	DTS 96/24
	DTS-ES Matrix 6.1
	DTS-ES Discrete 6.1
	DTS-HD High Resolution Audio
	DTS-HD Master Audio
	Dolby Pro Logic
	Dolby Pro Logic II Music
	Dolby Pro Logic II Movie
	Dolby Pro Logic II Game
	Dolby Pro Logic IIx Music
	Dolby Pro Logic IIx Movie
	Dolby Pro Logic IIx Game
	DTS Neo:6 Music
	DTS Neo:6 Cinema

Extra CINEMA DSP-programma's

Extra CINEMA DSP-programma's	
CLASSICAL	Hall in Munich
	Hall in Vienna
	Kamer

LIVE/CLUB	Cellar Club
-----------	-------------

STEREO	The Roxy Theatre
--------	------------------

STEREO	The Bottom Line
--------	-----------------

MOVIE	5-kanaals stereo
	Standard
	Spectacle
	Sci-Fi
	Adventure
	Drama

ENTERTAINMENT	Mono Movie
	Sports
	Action Game

CINEMA DSP totaal	17
-------------------	----

Programma's totaal	17
--------------------	----

RX-V365/HTR-6230
8 DSP-programma's

Decoderformaat-compatibiliteit	
	Dolby Digital
	DTS Digital-surround
	Dolby Pro Logic
	Dolby Pro Logic II Music
	Dolby Pro Logic II Movie
	Dolby Pro Logic II Game

Extra CINEMA DSP-programma's

MUSIC	Pop/Rock
	Hall
	Jazz

STEREO	5-kanaals stereo
--------	------------------

MOVIE	Movie Spacious
	Movie Dramatic

ENTERTAINMENT	Game
	TV Sports

CINEMA DSP totaal	8
-------------------	---

Programma's totaal	8
--------------------	---

● Vergelijkingstabel AV-versterkers/AV-ontvangers

Model	DSP-Z11	DSP-Z7	RX-V3900	RX-V1900	RX-V1065	RX-V765	RX-V565	RX-V465	RX-V365/HTR-6230
Kanalen	11,2-kanaals	7,1-kanaals	7,1-kanaals	7,1-kanaals	7,1-kanaals	7,1-kanaals	7,1-kanaals	5,1-kanaals	5,1-kanaals
Max. uitgangsvermogen (4 ohm, 1kHz, vervorm.factor 0,7%, Europa)	7 x 240 W/kan. + 4 x 90 W/kan.	7 x 200 W/kanaal	7 x 200 W/kanaal	7 x 180 W/kanaal	7 x 155 W/kanaal	7 x 145 W/kanaal	7 x 105 W/kanaal	5 x 120 W/kanaal	5 x 105 W/kanaal
RMS-uitgangsvermogen (8 ohm, 20 Hz - 20 kHz) [vervormingsfactor]	7 x 140 W + 4 x 50 W [0,04%]	7 x 140 W [0,04%]	7 x 140 W [0,04%]	7 x 130 W [0,04%]	7 x 105 W [0,08%]	7 x 95 W [0,08%]	7 x 90 W [6 ohm, 1 kHz] [0,06%]	5 x 105 W [6 ohm, 1 kHz] [0,06%]	5 x 100 W [6 ohm, 1 kHz] [0,06%]
Comfortfuncties									
Netwerkontvangerfuncties	■	■	■	■	■	■	■	■	■
iPod-compatibiliteit via Yamaha Universal Dock	■	■	■	■	■	■	■	■	■
Compatibel met Bluetooth m.b.v. Bluetooth® audio-ontvanger	■ (ing gebruikers-update)	■	■	■	■	■	■	■	■
USB-interface	■ (2 poorten)	■ (2 poorten)	■	■	■	■	■	■	■
Mini-jackpluggingang op bedieningspaneel	■	■	■	■	■	■	■	■	■
Systeemgeheugen	■ (10 hoofdzones + 4 per zone)	■ (6 hoofdzones + 4 per zone)	■ (6 hoofdzones + 4 per zone)	■ (6 hoofdzones)	■	■	■	■	■
SCENE	■	■	■	■	■	■	■	■	■
FM/AM-tuner	■	■	■	■	■	■	■	■	■
YPAO-geluidsoptimalisatie	■ (Advanced)	■ (Multi Point)	■ (Multi Point)	■ (Multi Point)	■	■	■	■	■
Webbrowser-besturing	■	■	■	■	■	■	■	■	■
Dialogue Lift	■	■	■	■	■	■	■	■	■
Compressed Music Enhancer	■ (met Straight Enhancer)	■ (met Straight Enhancer)	■ (met Straight Enhancer)	■ (met Straight Enhancer)	■	■	■	■	■
Adaptive DRC (dynamische bereikbesturing)	■	■ (uitgebreid)	■ (uitgebreid)	■ (uitgebreid)	■ (uitgebreid)	■ (uitgebreid)	■ (uitgebreid)	■ (uitgebreid)	■ (uitgebreid)
Instelling van inschakelvolumen en maximaal volume	■	■	■	■	■	■	■	■	■
Audio Delay voor spraaksynchronisatie	■ (0 - 240 ms)	■ (0 - 240 ms)	■ (0 - 240 ms)	■ (0 - 240 ms)	■ (0 - 240 ms)	■ (0 - 240 ms)	■ (0 - 240 ms)	■ (0 - 240 ms)	■ (0 - 160 ms)
Beeldschermmenu	■ met GUI (6 talen)	■ met GUI (6 talen)	■ met GUI (6 talen)	■ (omschakeling)	■ met GUI	■	■	■	■
Afstandsbediening	Learning/Preset	Learning/Preset	Learning/Preset	Learning/Preset	Learning/Preset	Learning/Preset	Preset	Preset	Vereenvoudigd
Hoge geluidskwaliteit									
Digital Top-ART/hoogspannings-versterkertrap	■	■	■	■	■	■	■	■	■
192 kHz/24-bit DAC's voor alle kanalen	■ (Burr-Brown)	■ (Burr-Brown)	■ (Burr-Brown)	■ (Burr-Brown)	■ (Burr-Brown)	■ (Burr-Brown)	■ (Burr-Brown)	■ (Burr-Brown)	■
Dolby Digital TrueHD, DTS-HD Master Audio	■ (tot max. 192 kHz)	■ (tot max. 192 kHz)	■ (tot max. 192 kHz)	■ (tot max. 192 kHz)	■	■	■	■	■
Dolby Digital EX, DTS-ES Discrete 6.1	■	■	■	■	■	■	■	■	■
DTS 96/24, DTS Neo:6	■	■	■	■	■	■	■	■	■
Dolby Pro Logic IIx	■	■	■	■	■	■	■	■	■
Pure Direct	■ (videoactivering)	■ (videoactivering)	■ (videoactivering)	■ (videoactivering)	■ (incl. bitstream)	■ (incl. bitstream)	Directe modus	Directe modus	■
Uiterst stabiele PLL-schakeling	■	■ (ultra)	■ (ultra)	■	■	■	■	■	■
Stroomterugkoppelingsschakeling	■	■	■	■	■	■	■	■	■
Digitale systeempulsgenerator	■ (VCXO)	■	■	■	■	■	■	■	■
Bi-Amp-toewijzing	■	■	■	■	■	■	■	■	■
Phono-ingang	■	■	■	■	■	■	■	■	■
Hoge beeldkwaliteit									
HDMI 1080p-compatibel	5 ingangen/2 uitgangen	5 ingangen/2 uitgangen*	4 ingangen/2 uitgangen*	4 ingangen/1 uitgang	4 ingangen/1 uitgang	4 ingangen/1 uitgang	4 ingangen/1 uitgang	4 ingangen/1 uitgang	2 in-/1 uitg. (video)
PREP™ (Progressive ReProcessing)	■	■	■	■	■	■	■	■	■
Veelzijdige videoaanpassing	■	■ (geheugen voor 6 presets)	■	■	■	■	■	■	■
Deep Color (30/36 bit)	■	■	■	■	■	■	■	■	■ (Doorlussen)
x.v.Colour	■	■	■	■	■	■	■	■	■ (Doorlussen)
Beeldherhalingsfrequenties 100 Hz/120 Hz en 1080p/24 Hz	■	■	■	■	■	■	■	■	■
Automatische Lip-Sync-correctie	■	■	■	■	■	■	■	■	■
Analoog-naar-HDMI-upscaling	■ (1080p)	■ (1080p)	■ (1080p)	■ (1080p)	■ (1080p)	■ (1080p)	■ (1080p)	■ (1080p)	■
HDMI-naar HDMI-upscaling	■ (1080p)	■ (1080p)	■ (1080p)	■	■	■	■	■	■
Analoog- of HDMI-naar-HDMI-downscaling	■ (1080i/720p naar 480p/576p)	■	■	■	■	■	■	■	■
Analoog-naar-HDMI-De-Interlacing (480i/576i naar 480p/576p)	■ (1080i naar 1080p)	■ (1080i naar 1080p)	■ (1080i naar 1080p)	■	■	■	■	■	■
Volledig analoge video-up-conversie naar HDMI	■ (met TBC)	■ (met TBC)	■ (met TBC)	■ (met TBC)	■ (met TBC)	■ (met TBC)	■	■	■
Component video-up-conversie	■	■	■	■	■	■	■	■	■
Surround-functies									
DSP-programma's	33 (CINEMA DSP HD ³)	22 (CINEMA DSP 3D)	22 (CINEMA DSP 3D)	22 (CINEMA DSP 3D)	17 (CINEMA DSP 3D)	17 (CINEMA DSP 3D)	17	17	8
THX Ultra2 Plus Surround-programma's	■ (7)	■	■	■	■	■	■	■	■
Adaptive DSP-trap	■	■	■	■	■	■	■	■	■
SILENT CINEMA/Virtual CINEMA DSP	■	■	■	■	■	■	■	■	■
Extra aansluitmogelijkheden/multizonebesturing									
Video Aux-aansluitingen op bedieningspaneel	HDMI/optisch/S-video/USB	HDMI/optisch/S-video/USB	optisch/S-video/USB	optisch/S-video/USB	USB	Mini-jackpluggingang	Mini-jackpluggingang	Mini-jackpluggingang	Mini-jackpluggingang
Externe multikanaal-ingang	8-kanaals	8-kanaals	8-kanaals	8-kanaals	8-kanaals	8-kanaals	8-kanaals	8-kanaals	6-kanaals
Tweede afstandsbediening	Vereenv. afst.bed.	Vereenv. afst.bed.	Vereenv. afst.bed.	■	■	■	■	■	■
Omschakeling Rec Out/Zone 2	■	■	■	■	■	■	■	■	■
Technische specificaties									
Dynamisch vermogen/kanaal (8/6/4/2 ohm, W)	185/230/290/385	170/205/265/345	170/205/265/345	160/195/255/335	140/175/205/250	130/165/195/240	-/100/110/125	-/110/130/150	-/105/130/150
Totale vervormingsfactor (20 Hz - 20 kHz, CD/AVS)	0,02%	0,04%	0,04%	0,04%	0,06%	0,08% (1 kHz)	0,06% (1 kHz)	0,06% (1 kHz)	0,06% (1 kHz)
Signaal/ruisverhouding (CD, 250 mV)	100 dB	100 dB	100 dB	100 dB	100 dB	100 dB	100 dB	100 dB	100 dB
Stroomverbruik bij standby	0,1 W	0,1 W	0,1 W	0,1 W	0,2 W	0,2 W	0,2 W	0,2 W	0,8 W
Afmetingen (b x h x d, mm)	435 x 210 x 497	435 x 196 x 441	435 x 181 x 439	435 x 171 x 439	435 x 171 x 365	435 x 171 x 365	435 x 151 x 364	435 x 151 x 364	435 x 151 x 318
Gewicht	34 kg	19,6 kg	17,4 kg	17,1 kg	11,1 kg	11 kg	8,5 kg	8,4 kg	8 kg

* Dual HDMI simultaanuitgang

● Blu-ray Disc-speler/DVD-speler

	BD-S2900	DVD-S663
Blu-ray Disc-weergave	■	
HDMI-interface	■ (1080p-compatibel)	■ (1080p-compatibel)
Directe HD Audiobitstream-uitgifte	■	
Weergave van MP3, JPEG, DivX en WMA	■	■ (HD JPEG/DivX Ultra/WMV)
USB-poort		■
Audio Direct	■	
SDHC-compatibel SD Card-slot	■	
CD-Upsampling	■	
12-bit Deep Color	■	
Video DAC		148 MHz/12 bit
Audio DAC's	192 kHz/24 bit	192 kHz/24 bit
RS-232C-interface	■	
IR-in-/uitgangen	■	
Signaal/ruisverhouding (1 kHz)	115 dB	105 dB
Dynamisch bereik	100 dB	97 dB
Vervormingsfactor + ruis (1 kHz)	0,003 %	0,0035 %
Stroomverbruik bij standby	1 W	0,9 W
Afmetingen (b x h x d), gewicht	435 x 96 x 316 mm, 5,8 kg	435 x 51 x 310 mm, 2,6 kg

● Digital Sound Projector™/Surround Sound TV-racks

	YSP-4000	YSP-3000	YSP-600	YRS-2000	YRS-1000	
Uitstraalsystemen	40 x 4 cm (3 array's)	21 x 4 cm (2 array's)	16 x 2,8 cm (2 array's)	16 x 2,8 cm (2 array's) + 2 x 8 cm	16 x 2,8 cm (2 array's) + 2 x 8 cm	
Subwoofers	2 x 11 cm	2 x 10 cm	2 x 8 cm	13 cm	13 cm	
Digitale versterker	120 W (40 x 2 W + 2 x 20 W)	82 W (21 x 2 W + 2 x 20 W)	62 W (16 x 2 W + 2 x 15 W)	62 W (16 x 2 W + 2 x 15 W) + 50 W	62 W (16 x 2 W + 2 x 15 W) + 50 W	
IntelliBeam	■	■	■	■	■	
Talen voor beeldschermmenu's	En/Fr/Du/Sp/It/Ne/Ru	En/Fr/Du/Sp/It/Ne/Ru	En/Fr/Du/Sp/It/Ne/Ru	En/Fr/Du/Sp/It/Ne/Ru	En/Fr/Du/Sp/It/Ne/Ru	
Klankbeemmodi	5-beam	■	■	■	■	
	Stereo + 3-beam	■	■	■	■	
	3-beam	■	■	■	■	
	Stereo/5-kanaals stereo	■/■	■/■	■/-	■/-	■/-
	My Beam	■	■	■	■	■
	My Surround	■	■	■	■	■
CINEMA DSP	Movie	Sci-Fi/Spectacle/Adventure	■			
	Muziek	Concert Hall/Jazz Club/Music Video	■			
	Sports	■	■			
HDMI-interface	2 ingangen/1 uitgang (1.080p)	2 ingangen/1 uitgang (1.080p)	2 ingangen/1 uitgang (1.080p)	2 ingangen/1 uitgang (1.080p)	2 ingangen/1 uitgang (1.080p)	
Analoog-naar-HDMI-upscaling	■ (tot max. 1080i/720p)					
Geïntegreerde FM-tuner	■	■				
Mini-jackpluggingang op bedieningspaneel	■	■				
Compressed Music Enhancer	■	■				
SRS TruBass	Deep/Mid/Off	Aan/uit	Aan/uit	Aan/uit	Aan/uit	
Als optie verkrijgbare montagebeugels	SPM-K30	SPM-K30		YTS-V1100	YTS-V1100	
Stroomverbruik bij standby	0,1 W (HDMI-besturing uit)	0,1 W (HDMI-besturing uit)	0,1 W (HDMI-besturing uit)	0,1 W (HDMI-besturing uit)	0,1 W (HDMI-besturing uit)	
Afmetingen (b x h x d), gewicht	1.030 x 198 x 144 mm, 15,2 kg	800 x 155 x 152 mm, 11,5 kg	610 x 120 x 220 mm, 8,5 kg	1.600 x 501 x 420 mm, 61 kg	1.160 x 500 x 415 mm, 43 kg	

● Front Surround-systemen/DVD Home Cinema-systemen

	YAS-81	YAS-71	DVX-1000	DVX-700
Uitgangsvermogen	210 W (2 x 70 W + 70 W subwoofer)	210 W (2 x 70 W + 70 W subwoofer)	280 W (2 x 90 W + 100 W subwoofer)	210 W (2 x 70 W + 70 W subwoofer)
Systeemfrequentiebereik	35 Hz - 20 kHz	35 Hz - 20 kHz	100 Hz - 20 kHz	35 Hz - 20 kHz
Center-eenheid	Ontvanger + luidsprekers	Ontvanger + luidsprekers		DVD-ontvanger
iPod-compatibiliteit	■	■		■
Bluetooth-compatibiliteit	■	■		■
HDMI-interface			1 uitgang (1.080p-compatibel)	1 uitgang (1.080p-compatibel)
USB-interface			■	■
Geïntegreerde FM-tuner	■	■	■	■
DSP-modi	Movie/Music/Sports/Game	Movie/Music/Sports/Game	Movie/Music	Movie/Music/Sports/Game *
Modi luidsprekerpositie	Normal/Wide	Normal/Wide	Narrow/Wide	Narrow/Normal/Wide
Compressed Music Enhancer	■	■	■	■
Mini-jackpluggingang op bedieningspaneel			■	
Beeldschermmenu*			En/Fr/Du/Sp/It/Zweeds/Deens/NL/Nor/Pool/Port/Rus/Tu	En/Fr/Du/It/Sp/Ru/NL/Ch/Ja
DVD signaal/ruisverhouding			100 dB	98 dB/82 db (digitaal/analoo, DVD)
Afmetingen (b x h x d), gewicht			435 x 78 x 208 mm, 3,2 kg	360 x 68 x 224 mm, 2,6 kg
Luidsprekers	Inclusief center-eenheid	Inclusief center-eenheid		
Type	2-weg akoestische ophanging	2-weg akoestische ophanging	2-weg akoestische ophanging	2-weg akoestische ophanging
Luidsprekersystemen	8 cm dubbele woofer en 2,5 cm tweeter	8 cm dubbele woofer en 2,5 cm tweeter	11 cm woofer en 2,5 cm dome tweeter	5,5 cm dubbele woofer en 2,5 cm tweeter
Ingangsvermogen (nominiaal/maximaal)			50 W/100 W	40 W/100 W
Afmetingen (b x h x d), gewicht	1.030 x 105 x 100 mm, 6 kg	800 x 105 x 100 mm, 5 kg	145 x 262 x 178 mm, 2,9 kg/stuk	95 x 190 x 98 mm; 1,2 kg (verticaal, zonder standaard)
Subwoofers				
Type	Bassreflex met magnetische afscherming	Bassreflex met magnetische afscherming	Advanced YST II	Bassreflex met magnetische afscherming
Luidsprekersysteem	16 cm conus-woofer	16 cm conus-woofer	16 cm conus-woofer	16 cm conus-woofer
Afmetingen (b x h x d), gewicht	194 x 450 x 400 mm, 13 kg	194 x 450 x 400 mm, 13 kg	230 x 477 x 440 mm, 16 kg	194 x 450 x 400 mm, 13 kg

* Afhankelijk van de desbetreffende regio.

● HiFi-componenten

Geïntegreerde versterkers		A-S2000	A-S1000	A-S700
Uitgangsvermogen (max.)	(4 ohm, 1 kHz, vervorm.factor 0,7% max.)	160 W + 160 W	160 W + 160 W	160 W + 160 W
Minimaal uitgangsvermogen (RMS)	(8 ohm, 20 Hz – 20 kHz, vervorm.factor 0,02%)	90 W +90 W	90 W +90 W	90 W + 90 W (0,019% THD)
Dynamisch vermogen per kanaal	(8/6/4/2 ohm)	105/135/190/220 W	105/135/190/220 W	135/160/200/240 W
Frequentiebereik	(CD enz.)	5 Hz – 100 kHz – 0, -3 dB	5 Hz – 100 kHz – 0, -3 dB	10 Hz – 100 kHz ±1 dB (CD Direct aan)
Ingangsgoedigheid	(CD enz.)	150 mV/47 kohm	150 mV/47 kohm	200 mV/47 kohm
Afwijking RIAA-vervormingsverwijdering	(Phono MC/MM)	20 Hz – 20 kHz ±0,5 dB	20 Hz – 20 kHz ±0,5 dB	20 Hz – 20 kHz ±0,5 dB
Vervormingsfactor (THD)	(CD enz. aan LS-uit, 20 Hz – 20 kHz)	0,015% (90 W/8 ohm)	0,015% (90 W/8 ohm)	0,012% (50 W/8 ohm)
Maximum ingangssignaal	(CD symm., 1kHz, vervormingsfactor 0,5%)	2,8 V	2,8 V	2,2 V
	(CD etc., 1 kHz, vervormingsfactor 0,5%)	2,8 V	2,8 V	2,2 V
Signaal/ruisverhouding	(CD enz., ingang kortgesloten)	98 db (S: 150 mV)	98 db (S: 150 mV)	110 db (S: 200 mV (CD Direct aan)
Afmetingen (b x h x d), gewicht		435 x 137 x 465 mm, 22,7 kg	435 x 137 x 465 mm, 22 kg	435 x 151 x 382 mm, 10,9 kg

Geïntegreerde versterkers		AX-497	AX-397	
Uitgangsvermogen (max.)	(4 ohm, 1 kHz, vervorm.factor 0,7% max.)	120 W +120 W	95 W +95 W	
Minimaal uitgangsvermogen (RMS)	(8 ohm, 20 Hz – 20 kHz)	85 W + 85 W (vervormingsfactor 0,019%)	60 W +60 W (vervormingsfactor 0,019%)	
Dynamisch vermogen per kanaal	(8/6/4/2 ohm)	130/150/185/220 W	100/120/140/150 W	
Totale vervormingsfactor (THD) (20 Hz – 20 kHz)	CD naar LS uitg.	0,009% (42,5 W/8 ohm)	0,009% (42,5 W/8 ohm)	
Ingangsgoedigheid/impedantie	CD	195 mV/47 kohm	195 mV/47 kohm	
Afwijking RIAA-vervormingsverwijdering	Phono (MM)	±0,3 dB	±0,3 dB	
Frequentiebereik		10 Hz –100 kHz ±1 dB	10 Hz –100 kHz ±1 dB	
Signaal/ruisverhouding	(Ingang kortgesloten)	110 db (CD/DVD Direct aan)	110 db (CD/DVD Direct aan)	
Afmetingen (b x h x d), gewicht		435 x 151 x 390 mm, 9,1 kg	435 x 151 x 390 mm, 8,3 kg	

Compact Disc-speler		CD-S2000	CD-S1000	CD-S700
Disc-compatibiliteit		SA-CD, CD, CD-R/RW (MP3, WMA)	SA-CD, CD, CD-R/RW (MP3, WMA)	CD, CD-R/RW (MP3, WMA), USB
Frequentiebereik	(CD, Super Audio-CD)	2 Hz – 20 kHz; 2 Hz – 50 kHz (-3 dB)	2 Hz – 20 kHz; 2 Hz – 50 kHz (-3 dB)	2 Hz – 20 kHz (CD)
Vervormingsfactor (THD)	(CD, Super Audio-CD)	0,002% (1 kHz); 0,0017% (1 kHz)	0,002% (1 kHz); 0,002% (1 kHz)	0,002% (CD)
Signaal/ruisverhouding	(CD/Super Audio-CD)	116 dB	113 dB	110 db (CD)
Dynamisch bereik	(CD, Super Audio-CD)	100 dB, 110 dB	100 dB, 105 dB	100 db (CD)
Uitgangsspiek	(CD/Super Audio-CD)	2 ±0,3 V (1 kHz, 0 dB)	2 ±0,3 V (1 kHz, 0 dB)	2 ±0,3 V (CD, 1 kHz, 0 dB)
Afmetingen (b x h x d), gewicht		435 x 137 x 440 mm, 15 kg	435 x 137 x 440 mm, 15 kg	435 x 96 x 300 mm, 6,2 kg

Compact Disc-speler/wisselaar		CDX-497	CDX-397MK2	CDC-697
Disc-compatibiliteit		CD, CD-R/RW (MP3, WMA)	CD, CD-R/RW (MP3, WMA)	CD, CD-R/RW
Frequentiebereik	(CD)	2 Hz – 20 kHz ±0,5 dB	2 Hz – 20 kHz ±0,5 dB	10 Hz – 20 kHz ±0,5 dB
Vervormingsfactor + ruis	(CD, 1 kHz)	0,003%	0,003%	0,003%
Signaal/ruisverhouding	(CD)	105 dB	105 dB	106 dB
Dynamisch bereik	(CD)	95 dB	95 dB	96 dB
Uitgangsspiek	(CD, 1 kHz, 0 dB)	2 ±0,5 V	2 ±0,5 V	2 ±0,5 V
Afmetingen (b x h x d), gewicht		435 x 87 x 287 mm, 3,5 kg	435 x 87 x 287 mm, 3,5 kg	435 x 116 x 403 mm, 5,5 kg

Stereo-ontvanger		RX-797	RX-497	RX-397
Uitgangsvermogen (max.)	(4 ohm, 1 kHz, vervorm.factor 0,7% max.)	160 W + 160 W	105 W +105 W	55 W +55 W
Minimaal uitgangsvermogen (RMS)	(8 ohm, 20 Hz – 20 kHz)	100 W +100 W (vervorm.factor 0,019%)	75 W +75 W (vervormingsfactor 0,04%)	50 W +50 W (vervormingsfactor 0,04%)
Dynamisch vermogen per kanaal	(8/6/4/2 ohm)	140/170/220/290 W	105/125/150/178 W	70/77/89/100 W
Frequentiebereik		10 Hz – 100 kHz ±1 dB	10 Hz –100 kHz ±1 dB	10 Hz – 100 kHz ±1 dB
Ingangsgoedigheid/impedantie	Phono (MM)	3 mV/47 kohm	3 mV/47 kohm	2,5 mV/47 kohm
	CD	200 mV/47 kohm	185 mV/47 kohm	150 mV/47 kohm
Afwijking RIAA-vervormingsverwijdering	Phono (MM)	±0,5 dB	±0,5 dB	±0,5 dB
Totale vervormingsfactor (THD) (20 Hz – 20 kHz)	Phono (MM) naar Rec Out CD naar LS uitg.	0,008% (3 V) 0,012% (50 W/8 ohm)	0,02% 0,02% (35 W/8 ohm)	0,02% 0,02% (35 W/8 ohm)
Signaal/ruisverhouding	(CD)	110 db (CD Direct aan)	108 dB	108 dB
Bruikbare FM-gevoeligheid		1 µV	1 µV	1 µV
FM-signaal/ruisverhouding	(Mono/stereo)	76 dB/70 dB	76 dB/70 dB	76 dB/70 dB
Afmetingen (b x h x d), gewicht		435 x 151 x 389 mm, 10,9 kg	435 x 151 x 308 mm, 8,7 kg	435 x 151 x 308 mm, 7,4 kg

CD-recorder		CDR-HD1500
Frequentiebereik		5 Hz – 20 kHz ±0,5 dB
Signaal/ruisverhouding weergave/opnemen		105 dB/92 dB
Dynamisch bereik weergave/opnemen		99 dB/92 dB
Vervormingsfactor + ruis weergave/opnemen		0,004% / 0,006%
Afmetingen (b x h x d), gewicht		435 x 116 x 415 mm, 8,2 kg (zonder harde schijf)

Stereo-tuner		TX-497
Direct PLL IF Count Synthesizer-tuner		■
FM vervormingsfactor (1 kHz, stereo)		0,2%
FM-frequentiebereik		30 Hz -13 kHz ±0,5 dB
FM-signaal/ruisverhouding		75 db (mono), 70 db (stereo)
Afmetingen (b x h x d), gewicht		435 x 86 x 271 mm, 3,2 kg

● Luidsprekers

Soavo-serie	Soavo-1	Soavo-2	Soavo-3	Soavo-900M	Soavo-900C
Woofer	16 cm Advanced 2x-PMD-conus	16 cm Advanced PMD-conus	16 cm Advanced PMD-conus	13 cm Advanced PMD-conus	13 cm Advanced 2x-PMD-conus
Middentoonluidspreker	13 cm Advanced PMD-conus		13 cm Advanced PMD-conus		
Tweeter	3 cm-aluminium dome	3 cm-aluminium dome	3 cm-aluminium dome	3 cm-aluminium dome	3 cm-aluminium dome
Frequentiebereik	35 Hz – 50 kHz	45 Hz – 50 kHz	35 Hz – 50 kHz	56 Hz – 50 kHz	56 Hz – 50 kHz
Nominale belastbaarheid	50 W	30 W	40 W	30 W	40 W
Maximale belastbaarheid	200 W	120 W	160 W	120 W	200 W
Rendement	89 dB/2,83 V/1 m	88 dB/2,83 V/1 m	87 dB/2,83 V/1 m	87 dB/2,83 V/1 m	89 dB/2,83 V/1 m
Overnamefrequenties	500 Hz/5 kHz	3 kHz	450 Hz/4,5 kHz	3 kHz	3 kHz
Impedantie	6 ohm	6 ohm	6 ohm	6 ohm	6 ohm
Afmetingen (b x h x d), gewicht	349 x 1.051 x 487 mm, 27 kg/stuk	220 x 380 x 353 mm, 9,7 kg/stuk	349 x 1.051 x 487 mm, 26,5 kg/stuk	220 x 349 x 237 mm, 6 kg/stuk	500 x 170 x 271 mm, 8,6 kg

NS-700 serie	NS-F700	NS-B750	NS-B700	NS-C700
Woofer	16 cm Advanced PMD-conus	13 cm Advanced PMD-conus	10 cm Advanced PMD-conus	13 cm Advanced 2x-PMD-conus
Middentoonluidspreker	13 cm Advanced PMD-conus			
Tweeter	3 cm-aluminium dome	3 cm-aluminium dome	3 cm-aluminium dome	3 cm-aluminium dome
Frequentiebereik	45 Hz – 50 kHz	60 Hz – 50 kHz	65 Hz – 50 kHz	60 Hz – 50 kHz
Ingangsvermogen (nominaal/maximaal)	40 W/160 W	30 W/120 W	30 W/120 W	40 W/160 W
Rendement	89 dB/2,83 V/1 m	87 dB/2,83 V/1 m	86 dB/2,83 V/1 m	89 dB/2,83 V/1 m
Overnamefrequenties	700 Hz/4 kHz	4 kHz	5 kHz	5 kHz
Impedantie	6 ohm	6 ohm	6 ohm	6 ohm
Afmetingen (b x h x d), gewicht	354 x 1.012 x 374 mm, 25 kg/stuk	198 x 350 x 290 mm, 6,7 kg/stuk	150 x 270 x 154 mm, 3,5 kg/stuk	500 x 170 x 170 mm, 7 kg

NS-310-serie/NS-210-serie	NS-F310	NS-B310	NS-C310	NS-F210	NS-B210	NS-C210
Woofer	2 x 8 cm-conus	2 x 8 cm-conus	4 x 6,5 cm-conus	2 x 8 cm-conus	2 x 8 cm-conus	2 x 8 cm-conus
Tweeter	3 cm-soft dome		3 cm-soft dome	2,2 cm-dome		2,2 cm-dome
Frequentiebereik	50 Hz – 45 kHz	80 Hz – 35 kHz	90 Hz – 45 kHz	50 Hz – 45 kHz	75 Hz – 35 kHz	65 Hz – 45 kHz
Ingangsvermogen (nominaal/maximaal)	40 W/120 W	40 W/120 W	40 W/120 W	40 W/120 W	40 W/120 W	40 W/120 W
Rendement	87 dB/2,83 V/1 m	87 dB/2,83 V/1 m	90 dB/2,83 V/1 m	86 dB/2,83 V/1 m	86 dB/2,83 V/1 m	86 dB/2,83 V/1 m
Impedantie	6 ohm	6 ohm	6 ohm	6 ohm	6 ohm	6 ohm
Afmetingen (b x h x d)	236 x 1.050 x 236 mm	107 x 200 x 127 mm	440 x 94 x 125 mm	236 x 1.050 x 236 mm	105 x 215 x 132 mm	340 x 105 x 132 mm
Gewicht	8 kg/stuk	1,6 kg/stuk	2,9 kg	7,3 kg/stuk	1,6 kg/stuk	2 kg

Serie 125/serie 9900	NS-125F	NS-P125 (surround)	NS-P125 (center)	NS-9900	NS-P9900 (surround)	NS-P9900 (center)
Woofer	2 x 8 cm-conus, wit	2 x 8 cm-conus, wit	2 x 8 cm-conus, wit	2 x 16 cm aluminium conus	13 cm aluminium conus	2 x 13 cm aluminium conus
Middentoonluidspreker				13 cm aluminium conus		
Tweeter	2,2 cm-dome (symmetrisch)	2,2 cm-dome (symmetrisch)	2,2 cm-dome (symmetrisch)	2,5 cm harde dome	2,5 cm harde dome	2,5 cm harde dome
Frequentiebereik	60 Hz – 35 kHz	70 Hz – 35 kHz	70 Hz – 35 kHz	45 Hz – 35 kHz	70 Hz – 40 kHz	55 Hz – 40 kHz
Ingangsvermogen (nominaal/maximaal)	40 W/120 W	40 W/120 W	40 W/120 W	50 W nom. belastbaarheid/200 W	30 W nom. belastbaarheid/150 W	50 W nom. belastbaarheid/200 W
Rendement	86 dB/2,83 V/1 m	86 dB/2,83 V/1 m	86 dB/2,83 V/1 m	91 dB/2,83 V/1 m	89 dB/2,83 V/1 m	90 dB/2,83 V/1 m
Overnamefrequenties	6 kHz	6 kHz	6 kHz	800 Hz/3 kHz	3,5 kHz	3 kHz
Impedantie	6 ohm	6 ohm	6 ohm	6 ohm	6 ohm	6 ohm
Afmetingen (b x h x d)	236 x 1.050 x 236 mm	105 x 340 x 133 mm	340 x 105 x 132 mm	310 x 1.170 x 371 mm	186 x 320 x 205 mm	500 x 174 x 205 mm
Gewicht	7,2 kg/stuk	2 kg/stuk	2 kg	25,5 kg/stuk	4,9 kg/stuk	6,6 kg

Serie EF	NS-777	NS-555	NS-333	NS-C444
Woofer	2 x 20 cm-luidsprekers met PMD-conus	2 x 16 cm-luidsprekers met PMD-conus	13 cm PMD-conus	2 x 13 cm-luidsprekers met PMD-conus
Middentoonluidspreker	13 cm-luidspreker met Waveguide-hoorn	13 cm-luidspreker met Waveguide-hoorn		
Tweeter	2,5 cm aluminium dome met Waveguide-hoorn	2,5 cm aluminium dome met Waveguide-hoorn	2,5 cm aluminium dome met Waveguide-hoorn	2,5 cm aluminium dome met Waveguide-hoorn
Frequentiebereik	30 Hz – 35 kHz	35 Hz – 35 kHz	60 Hz – 35 kHz	55 Hz – 35 kHz
Ingangsvermogen (nominaal/maximaal)	100 W/250 W	100 W/250 W	60 W/150 W	100 W/250 W
Rendement	89 dB/2,83 V/1 m	88 dB/2,83 V/1 m	87 dB/2,83 V/1 m	89 dB/2,83 V/1 m
Overnamefrequenties	1 kHz/4 kHz	1 kHz/4 kHz	3 kHz	3 kHz
Impedantie	6 ohm	6 ohm	6 ohm	6 ohm
Afmetingen (b x h x d), gewicht	276 x 1.100 x 390 mm, 24,4 kg/stuk	222 x 980 x 345 mm, 20 kg/stuk	200 x 320 x 213 mm, 5,5 kg/stuk	514 x 190 x 213 mm, 7,3 kg

Serie 9502	NS-9502	NS-9002	NS-P9002 (surround)	NS-P9002 (center)
Woofer	2 x 16 cm-conus	16 cm-conus	13 cm-conus	2 x 13 cm-conus
Middentoonluidspreker	13 cm-conus	13 cm-conus		
Tweeter	2,5 cm-dome (symmetrisch)	2,5 cm-dome (symmetrisch)	2,5 cm-dome (symmetrisch)	2,5 cm-dome (symmetrisch)
Frequentiebereik	40 Hz – 35 kHz	40 Hz – 35 kHz	60 Hz – 35 kHz	60 Hz – 35 kHz
Ingangsvermogen (nominaal/maximaal)	50 W/250 W	50 W/250 W	30 W/150 W	50 W/250 W
Rendement	88 dB/2,83 V/1 m	87 dB/2,83 V/1 m	87 dB/2,83 V/1 m	89 dB/2,83 V/1 m
Overnamefrequenties	1 kHz/3 kHz	1 kHz/3 kHz	3 kHz	3 kHz
Impedantie	6 ohm	6 ohm	6 ohm	6 ohm
Afmetingen (b x h x d), gewicht	310 x 1.170 x 371 mm, 24 kg/stuk	310 x 1.120 x 371 mm, 20 kg/stuk	186 x 320 x 211 mm, 5 kg/stuk	500 x 174 x 205 mm, 7 kg

Serie 8900	NS-8900	NS-P8900 (surround)	NS-P8900 (center)
Woofer	2 x 16 cm-conus	8 cm-conus	2 x 8 cm-conus
Tweeter	2,5 cm-dome	2,5 cm-dome (symmetrisch)	2,5 cm-dome (symmetrisch)
Frequentiebereik	28 Hz – 38 kHz	75 Hz – 20 kHz	70 Hz – 30 kHz
Ingangsvermogen (nominaal/maximaal)	80 W nominale belastbaarheid/300 W	20 W nominale belastbaarheid/100 W	30 W nominale belastbaarheid/125 W
Rendement	89 dB/2,83 V/1 m	85 dB/2,83 V/1 m	89 dB/2,83 V/1 m
Overnamefrequentie	3 kHz	12 kHz	12 kHz
Impedantie	6 ohm	6 ohm	6 ohm
Afmetingen (b x h x d), gewicht	226 x 1.020 x 339 mm, 23 kg/stuk	120 x 201 x 129 mm, 1,5 kg/stuk	360 x 120 x 128 mm, 2,5 kg

Serie 7900	NS-7900	NS-P7900 (surround)	NS-P7900 (center)	
Woofer	2 x 16 cm-conus	8 cm-conus	2 x 8 cm-conus	
Tweeter	2,5 cm-soft dome	2,5 cm-dome (symmetrisch)	2,5 cm-dome (symmetrisch)	
Frequentiebereik	32 Hz – 25 kHz	70 Hz – 40 kHz	70 Hz – 30 kHz	
Ingangsvermogen (nominaal/maximaal)	50 W nominale belastbaarheid/180 W	20 W nominale belastbaarheid/80 W	25 W nominale belastbaarheid/100 W	
Rendement	88 dB/2,83 V/1 m	85 dB/2,83 V/1 m	88 dB/2,83 V/1 m	
Overnamefrequentie	2 kHz	13 kHz	12 kHz	
Impedantie	6 ohm	6 ohm	6 ohm	
Afmetingen (b x h x d), gewicht	195 x 1.020 x 345 mm, 17,5 kg/stuk	130 x 217 x 150 mm, 1,9 kg/stuk	395 x 130 x 150 mm, 3,3 kg	

HT-serie (frontluidsprekers)	NS-50F	HT-serie (luidsprekerset)	NS-P60 (satellietluidspreker)	NS-P60 (center-luidspreker)
Woofer	2 x 16 cm-conus	Woofer	10 cm-conus	2 x 10 cm-conus
Tweeter	3 cm-dome	Tweeter	2,2 cm-dome	2,2 cm-dome
Frequentiebereik	35 Hz – 35 kHz	Frequentiebereik	80 Hz – 30 kHz	70 Hz – 30 kHz
Ingangsvermogen (nominaal/maximaal)	80 W/240 W	Ingangsvermogen (nominaal/maximaal)	50 W/150 W	60 W/180 W
Rendement	91 dB/2,83 V/1 m	Rendement	90 dB/2,83 V/1 m	91 dB/2,83 V/1 m
Overnamefrequentie	2 kHz	Overnamefrequentie	5 kHz	5 kHz
Impedantie	6 ohm	Impedantie	6 ohm	6 ohm
Afmetingen (b x h x d), gewicht	233 x 880 x 271 mm, 12,5 kg/stuk	Afmetingen (b x h x d), gewicht	150 x 265 x 156 mm, 2,3 kg/stuk	465 x 135 x 174 mm, 3,5 kg

Luidsprekersets	NS-P380	NS-P280	NS-P270	NS-P110
Systeemfrequentiebereik	28 Hz – 40 kHz	30 Hz – 40 kHz	30 Hz – 25 kHz	30 Hz – 25 kHz
Impedantie	6 ohm (zonder subwoofer)	6 ohm (zonder subwoofer)	6 ohm (zonder subwoofer)	6 ohm (zonder subwoofer)
Frontluidsprekers	2-weg akoestische ophanging	Akoestische ophanging	2-weg akoestische ophanging	Dual conus breedbandstelsysteem
Ingangsvermogen (nominaal/maximaal)	50 W/100 W	30 W/80 W	30 W/80 W	30 W/100 W
Rendement	84 dB/2,83 V/1 m	81 dB/2,83 V/1 m	85 dB/2,83 V/1 m	86 dB/2,83 V/1 m
Afmetingen (b x h x d), gewicht	90 x 220 x 109 mm, 1 kg/stuk	90 x 90 x 109 mm, 0,45 kg/stuk	105 x 151 x 113 mm, 0,8 kg/stuk	72 x 164 x 111 mm, 0,9 kg/stuk
Surround-luidsprekers	Breedbandluidsprek. met akoestische ophanging	Akoestische ophanging	2-weg akoestische ophanging	Dual conus breedbandstelsysteem
Ingangsvermogen (nominaal/maximaal)	30 W/80 W	30 W/80 W	30 W/80 W	30 W/100 W
Rendement	81 dB/2,83 V/1 m	81 dB/2,83 V/1 m	85 dB/2,83 V/1 m	86 dB/2,83 V/1 m
Afmetingen (b x h x d), gewicht	90 x 90 x 109 mm, 0,45 kg/stuk	90 x 90 x 109 mm, 0,45 kg/stuk	105 x 151 x 113 mm, 0,8 kg/stuk	72 x 164 x 111 mm, 0,9 kg/stuk
Center-luidspreker	2-weg akoestische ophanging	Akoestische ophanging	Dual conus breedbandstelsysteem	Dual conus breedbandstelsysteem
Ingangsvermogen (nominaal/maximaal)	50 W/100 W	30 W/80 W	30 W/100 W	30 W/100 W
Rendement	84 dB/2,83 V/1 m	81 dB/2,83 V/1 m	85 dB/2,83 V/1 m	86 dB/2,83 V/1 m
Afmetingen (b x h x d), gewicht	220 x 90 x 109 mm: 1 kg	90 x 90 x 109 mm, 0,45 kg	300 x 72 x 113 mm, 0,9 kg	300 x 72 x 110 mm, 1,1 kg
Subwoofers	Advanced YST	Advanced YST	Advanced YST	Advanced YST
Luidsprekersysteem	20 cm-conus	16 cm-conus	16 cm-conus	16 cm-conus
Dynamisch vermogen	100 W	100 W	100 W	100 W
Afmetingen (b x h x d), gewicht	290 x 290 x 327 mm, 8,5 kg	262 x 262 x 316 mm, 6,9 kg	200 x 365 x 370 mm, 8,5 kg	200 x 365 x 375 mm, 8,5 kg

● Subwoofer

	Soavo-900SW	NS-SW700	NS-SW310	NS-SW210	YST-SW515	YST-SW325
Luidsprekersysteem	25 cm-conus	25 cm-conus	20 cm-conus	16 cm-conus	25 cm-conus	20 cm-conus
Dynamisch vermogen	600 W	300 W	160 W	100 W	270 W	170 W
Frequentiebereik	18 – 160 Hz	20 – 160 Hz	26 – 160 Hz	30 – 160 Hz	20 – 160 Hz	25 – 180 Hz
Advanced YST	Advanced YST II	Advanced YST II	Advanced YST II	Advanced YST II	Advanced YST II	Advanced YST II
QD-Bass-technologie	Front Firing	■	■	■	■	■
High Performance versterker	■	■	■	■	■	■
Lineaire poort	Twin	■	■	■	■	■
BASS (Bass Action Selector System)	3 modi	■	■	■	■	■
Stroomverbruik bij standby	0,5 W	0,5 W	0,5 W	–	0,5 W	0,5 W
Afmetingen (b x h x d), gewicht	410 x 457 x 462 mm, 32 kg	406 x 445 x 406 mm, 21 kg	200 x 473 x 405 mm, 14 kg	166 x 450 x 366 mm, 10 kg	350 x 430 x 382 mm, 19 kg	315 x 380 x 374 mm, 13 kg

	YST-RSW300	YST-SW315	YST-SW225	YST-SW215	YST-SW216	YST-SW030
Luidsprekersysteem	25 cm-conus	25 cm-conus	20 cm-conus	20 cm-conus	25 cm-conus	20 cm-conus
Dynamisch vermogen	270 W	270 W	150 W	150 W	100 W	130 W
Frequentiebereik	20 – 160 Hz	20 – 160 Hz	28 – 200 Hz	28 – 200 Hz	25 – 180 Hz	28 – 200 Hz
Advanced YST	Advanced YST II	■	Advanced YST II	■	Advanced YST II	■
QD-Bass-technologie	Front Firing	■	■	■	Front Firing	■
High Performance versterker	■	■	■	■	■	■
Lineaire poort	■	■	■	■	■	■
BASS (Bass Action Selector System)	■	■	■	■	■	■
Stroomverbruik bij standby	0,5 W	–	0,5 W	–	–	–
Afmetingen (b x h x d), gewicht	372 x 400 x 428 mm, 20 kg	350 x 430 x 382 mm, 19 kg	290 x 350 x 349 mm, 11,5 kg	290 x 360 x 322 mm, 11,5 kg	340 x 340 x 385 mm, 11,2 kg	290 x 360 x 311 mm, 10 kg

	YST-SW012	YST-SW015	YST-FSW100	YST-FSW150	YST-FSW050	
Luidsprekersysteem	20 cm-conus	16 cm-conus	16 cm-conus	16 cm-conus	16 cm-conus	
Dynamisch vermogen	100 W	120 W	130 W	130 W	100 W	
Frequentiebereik	28 – 200 Hz	30 – 200 Hz	30 – 200 Hz	30 – 160 Hz	35 – 160 Hz	
Advanced YST	Advanced YST II	■	Advanced YST II	Advanced YST II	Advanced YST II	
QD-Bass-technologie	Front Firing	■	FD-bas	Down-Firing	Down-Firing	
Lineaire poort	■	■	Half-Pipe-Port	■	■	
BASS (Bass Action Selector System)	■	■	■	■	■	
Stroomverbruik bij standby	–	0,8 W	–	–	–	
Afmetingen (b x h x d), gewicht	290 x 290 x 328 mm, 8,5 kg	280 x 325 x 320 mm, 9,2 kg	400 x 375 x 157 mm, 9 kg	435 x 151 x 350 mm, 9,4 kg	350 x 163 x 350 mm, 8,5 kg	

DE BELANGRIJKSTE PRIJZEN (maart 2008 – februari 2009)

Product	Land	Publicatie	Uitgave	Aanbeveling		
AV-ontvangers/versterkers						
DSP-Z11	VK	What Hi-Fi	Juli 2008	★★★★★		
DSP-Z11	VK	Home Cinema Choice	Augustus 2008	2008 Award Winner		
DSP-Z11	VK	HiFi News	Augustus 2008	Editor's Choice Award		
DSP-Z11	Zweden	Hemmabio	Mei 2008	„Sophisticated Cinemamonster“		
DSP-Z7	VK	What Hi-Fi	Februari '09	★★★★★		
DSP-Z7	Duitsland	AudioVision	Februari '09	Referentieklassie		
RX-V3900	VK	What Hi-Fi	December 2008	★★★★★		
RX-V3900	Duitsland	Heimkino	Februari '09	Highlight		
RX-V3900	Duitsland	Stereoplay	November 2008	Testwinnaar		
RX-V1900	VK	What Hi-Fi	December 2008	★★★★★		
RX-V1900	VK	Home Cinema Choice	November 2008	Best Buy		
RX-V1900	Duitsland	Stereoplay	December 2008	Uitzonderlijk		
RX-V1900	Duitsland	AudioVision	December 2008	Heel goed		
RX-V863	Duitsland	Video	September '08	Heel goed		
RX-V863	Duitsland	AUDIO	Oktober 2008	Heel goed		
RX-V863	Duitsland	Stereoplay	Januari 2009	Uitzonderlijk		
RX-V663	Duitsland	Heimkino	2008 #12	Testoordeel: Uitstekend		
RX-V663	Duitsland	Video	Mei 2008	Testwinnaar		
RX-V663	Duitsland	HomeVision	Mei 2008	Testwinnaar		
RX-V663	Noorwegen	Hjemmekino	Maart '08	Best buy – 6 van 6 sterren		
RX-V563	Duitsland	Video	Augustus 2008	Best Buy		
RX-V563	Noorwegen	Hjemmekino	Mei 2008	Testwinnaar – 6 van 6 sterren		
DVD-spelers						
DVD-S1800	Duitsland	Digital Tested	Maart '08	Heel goed		
Front-Surround-systemen						
YSP-40D	VK	What Hi-Fi	Awards 2008	Best Soundbar		
YSP-40D	VK	Home Cinema Choice	Augustus 2008	Best Buy		
YSP-40D	VK	What Plasma & LCD TV	Awards 2008	Testwinnaar		
YSP-4000	Duitsland	Audio Vision	Februari '09	Good		
YSP-3000	Duitsland	video magnus	Januari 2009	Heel goed		
YSP-3000	Duitsland	Stereoplay	November 2008	Heel goed		
YSP-600	VK	What Hi-Fi	November 2008	★★★★★		
YSP-600	Duitsland	Heimkino	2008 #8	HiFi Test – Zeer goed		
HiFi-componenten						
A-S1000/CD-S1000	Europa	EISA	'08-'09	Europa 2-kanaals systeem		
A-S2000/CD-S2000	VK	Hi-Fi Choice	Augustus 2008	Best Buy		
A-S1000/CD-S1000	VK	HiFi News	September '08	Editor's Choice Award		
A-S700/CD-S700	VK	Hi-Fi Choice	Januari 2009	Best Buy		
A-S1000/CD-S1000	Duitsland	Audio	Juli 2008	Uitzonderlijk		
Systemen						
Pianocraft 810	Zweden	Bild & Ljud Hemma	April '08	Testwinnaar, 5/6 sterren		
Pianocraft 810	Noorwegen	Lyd og Bilde	April '08	Testwinnaar, 5/6 sterren		
Luidsprekers						
Soavo-serie	Duitsland	SFF	November 2008	Heel goed		
Soavo-2	Noorwegen	Lyd og Bilde	Maart '08	Aanbeveling, 6/6 sterren		
NS-SW700	Europa	EISA	'08-'09	European Home Theatre Subwoofer		
NS-SW700	Duitsland	Stereoplay	2008 #10	Heel goed		
NS-SW700	Duitsland	Heimkino	2009 #02	Uitstekend		
YST-RSW300	Noorwegen	Hjemmekino	Maart '08	Best Buy		

CINEMA DSP DIGITAL Yamaha's unieke technologie voor het realiseren van geluidsvelden kan de driedimensionele klankruimten van de driedimensionele klankruimten van de speelfilm-geluidingenieurs perfect reproduceren – en dat in vrijwel ieder audioformaat, van mono tot de modernste meerkanaals surround. Het proces is compatibel met DVD en alle andere AV-programmabronnen. De Yamaha CINEMA-DSP-technologie heeft in de Verenigde Staten het patentnr. 5.261.005 toegekend gekregen.

SILENT CINEMA SILENT CINEMA is een handelsmerk van Yamaha Corporation.

PLAYXCHANGE PlayXchange is een geregistreerd handelsmerk in de Verenigde Staten. Yamaha heeft in de Verenigde Staten het patent verkregen voor de PlayXchange-technologie (patentnr. 5.115.419).

- „Digital Sound Projector“ en het „DSP“-logo zijn handelsmerken van Cambridge Mechatronics Ltd.
- iPod/iPhone is in de Verenigde Staten en andere landen een geregistreerd handelsmerk van Apple Computer Inc.
- Windows Vista en het Windows-logo zijn geregistreerde handelsmerken van de bedrijfsgroep Microsoft.
- DLNA Certified is een handelsmerk van de Digital Living Network Alliance.
- Dolby, Pro Logic en het dubbel-D-symbool zijn geregistreerde handelsmerken van Dolby Laboratories.
- DTS is een geregistreerd handelsmerk en de DTS-logo's, -symbolen, DTS-HD en DTS-HD Master Audio zijn handelsmerken van DTS Inc.
- HDMI, het HDMI-logo en High-Definition Multimedia Interface zijn handelsmerken of geregistreerde handelsmerken van HDMI Licensing LLC.
- VRS (Video Reference Series Technologies) is een handelsmerk van Anchor Bay Technology, Inc.
- „x.v.Colour“ is een handelsmerk van de Sony Corporation.
- Burr-Brown-producten zijn handelsmerken van Texas Instruments, Inc.
- THX, het THX-logo en Ultra2 Plus zijn handelsmerken van THX Ltd.
- De naam Bluetooth® en de desbetreffende logo's zijn geregistreerde handelsmerken van Bluetooth SIG Inc.
- „DCDI“ is een handelsmerk van Faroudja, een divisie van Genesis Microchip, Inc.
- EUPHONY is een handelsmerk van DiMAGIC Co., Ltd.
- DivX, DivX Ultra Certified en de bijbehorende logo's zijn handelsmerken van DivX, Inc. en worden onder licentie gebruikt.
- TruBass en het SRS-symbool zijn handelsmerken van SRS Labs, Inc.
- Java en alle Java-gebaseerde handelsmerken en logo's zijn handelsmerken of geregistreerde handelsmerken van Sun Microsystems, Inc. in de Verenigde Staten en overige landen.
- „AVCHD“ en het „AVCHD“-logo zijn handelsmerken van Matsushita Electric Industrial Co. Ltd. en Sony Corp.
- Het SDHC-logo is een handelsmerk.
- Beeldschermfoto's zijn gesimuleerd.
- De beschikbaarheid van producten en kleuruitvoeringen alsmede de technische specificaties zijn afhankelijk van de desbetreffende regio.
- Wijzigingen aan het productontwerp en technische specificaties zijn zonder voorafgaande aankondiging mogelijk.

Zie voor verdere informatie het onderstaand adres:

Yamaha Music Europe GmbH

Siemensstr. 22 – 34
D-25462 Rellingen
Duitsland
Tel.: +49 (0) 4101 3030

Agent voor Nederland:

Actual Acoustics B.V.
Rendementsweg 24 D,
3641 SL MIJDRECHT, NEDERLAND
Tel.: 0031 297 256 388
info@actualacoustics.nl

Agent voor BeLux:

Verkoop afdeling
Home theater consulting
Broekstraat 114
1082 BXL-België
Tel.: 0032 2 465 2500

Technische afdeling
GF-Tronics
Broekstraat 114
1082 BXL-België

Bezoek onze website:
www.yamaha-online.de

YAMAHA
CREATING 'KANDO' TOGETHER

YAMAHA CORPORATION
P. O. Box 1, Hamamatsu, Japan



P10021425

YMEEN 10903 Y