ENGLISH
ไทย

# KW-R920BT

CD RECEIVER
## INSTRUCTION MANUAL

เครื่องเล่น CD
## คู่มือการใช้งาน

JVCKENWOOD Corporation

Made for iPod iPhone

WORKS WITH PANDORA

Bluetooth®

K2 TECHNOLOGY

B5A-0832-00 [M]

- Microsoft and Windows Media are either registered trademarks or trademarks of Microsoft Corporation in the United States and/or other countries.
- "Made for iPod," and "Made for iPhone" mean that an electronic accessory has been designed to connect specifically to iPod, or iPhone, respectively, and has been certified by the developer to meet Apple performance standards. Apple is not responsible for the operation of this device or its compliance with safety and regulatory standards. Please note that the use of this accessory with iPod or iPhone may affect wireless performance.
- iPhone, iPod, iPod classic, iPod nano, iPod touch and iTunes are trademarks of Apple Inc., registered in the U.S. and other countries.
- Lightning is a trademark of Apple Inc.
- Pandora, the Pandora logo, and the Pandora trade dress are trademarks or registered trademarks of Pandora Media, Inc., used with permission.
- Android is trademark of Google Inc.
- The Bluetooth® word mark and logos are registered trademarks owned by Bluetooth SIG, Inc. and any use of such marks by JVC KENWOOD Corporation is under license. Other trademarks and trade names are those of their respective owners.

**libFLAC**

Copyright (C) 2000,2001,2002,2003,2004,2005,2006,2007,2008,2009 Josh Coalson

Redistribution and use in source and binary forms, with or without modification, are permitted provided that the following conditions are met:

- Redistributions of source code must retain the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer.
- Redistributions in binary form must reproduce the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer in the documentation and/or other materials provided with the distribution.
- Neither the name of the Xiph.org Foundation nor the names of its contributors may be used to endorse or promote products derived from this software without specific prior written permission.

THIS SOFTWARE IS PROVIDED BY THE COPYRIGHT HOLDERS AND ONTRIBUTORS "AS IS" AND ANY EXPRESS OR IMPLIED WARRANTIES, INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, THE IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE ARE DISCLAIMED. IN NO EVENT SHALL THE FOUNDATION OR CONTRIBUTORS BE LIABLE FOR ANY DIRECT, INDIRECT, INCIDENTAL, SPECIAL, EXEMPLARY, OR CONSEQUENTIAL DAMAGES (INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, PROCUREMENT OF SUBSTITUTE GOODS OR SERVICES; LOSS OF USE, DATA, OR PROFITS; OR BUSINESS INTERRUPTION) HOWEVER CAUSED AND ON ANY THEORY OF LIABILITY, WHETHER IN CONTRACT, STRICT LIABILITY, OR TORT (INCLUDING NEGLIGENCE OR OTHERWISE) ARISING IN ANY WAY OUT OF THE USE OF THIS SOFTWARE, EVEN IF ADVISED OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGE.

CLASS 1
LASER PRODUCT

**The marking of products using lasers**

The label is attached to the chassis/case and says that the component uses laser beams that have been classified as Class 1. It means that the unit is utilizing laser beams that are of a weaker class. There is no danger of hazardous radiation outside the unit.

**เครื่องหมายของผลิตภัณฑ์ที่ใช้เลเซอร์**

ป้ายกำกับที่ติดอยู่บนโครง/ฝาครอบ และระบุว่าอุปกรณ์ใช้ลำแสงเลเซอร์ที่ได้รับการจัดระดับเป็น Class 1 ซึ่งหมายความว่าอุปกรณ์มีการใช้ลำแสงเลเซอร์ที่อยู่ในระดับปลอดภัย ไม่มีอันตรายจากรังสีที่เป็นอันตรายที่ภายนอกอุปกรณ์

**وضع علامات على المنتجات باستخدام الليزر**

هذا الملصق على الشاسيه / الصندوق ويعني أن المكون يستخدم أشعة ليزر مصنفة من الدرجة الأولى. بما يعني أن الوحدة تستعمل أشعة ليزر من درجة ضعيفة. لا يوجد خطر انبعاث إشعاع خطير خارج الوحدة.

**علامت گذاری محصولات با استفاده از لیزر**

طبق نوشته موجود بر روی برچسب متصل به شاسی ها/ قاب، این قطعه از پرتوهای لیزر درجه ۱ استفاده می کند. به عبارت دیگر، این دستگاه از پرتوهای لیزر ضعیف تر استفاده می کند. در خارج از دستگاه، خطر اشعه های مضر وجود ندارد.

# CONTENTS


| | |
|---|---|
| **BEFORE USE** | **2** |
| **BASICS** | **3** |
| **GETTING STARTED** | **4** |
| 1 Cancel the demonstration | |
| 2 Set the clock | |
| 3 Set the basic settings | |
| **RADIO** | **5** |
| **CD / USB / iPod / ANDROID** | **7** |
| **Pandora®** (Applicable for Australia or New Zealand models only) | **9** |
| **BLUETOOTH®** | **10** |
| **AUX** | **16** |
| **AUDIO SETTINGS** | **16** |
| **DISPLAY SETTINGS** | **20** |
| **REFERENCES** | **22** |
| Maintenance | |
| More information | |
| **TROUBLESHOOTING** | **24** |
| **SPECIFICATIONS** | **26** |
| **INSTALLATION / CONNECTION** | **28** |


# BEFORE USE

## IMPORTANT

- To ensure proper use, please read through this manual before using this product. It is especially important that you read and observe Warning and Caution in this manual.
- Please keep the manual in a safe and accessible place for future reference.

### ⚠ Warning

**Do not operate any function that takes your attention away from safe driving.**

### ⚠ Caution

**Volume setting:**

- Adjust the volume so that you can hear sounds outside the car to prevent accidents.
- Lower the volume before playing digital sources to avoid damaging the speakers by the sudden increase of the output level.

**General:**

- Avoid using the external device if it might hinder safe driving.
- Make sure all important data has been backed up. We shall bear no responsibility for any loss of recorded data.
- Never put or leave any metallic objects (such as coins or metal tools) inside the unit to prevent a short circuit.
- If a disc error occurs due to condensation on the laser lens, eject the disc and wait for the moisture to evaporate.

**Remote control (RM-RK52):**

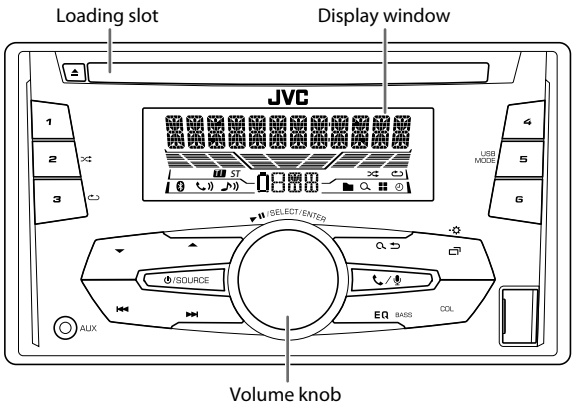
- Do not leave the remote control in hot places such as on the dashboard.
- The Lithium battery is in danger of explosion if replaced incorrectly. Replace it only with the same or equivalent type.
- The battery pack or batteries shall not be exposed to excessive heat such as sunshine, fire or the like.
- Keep the battery out of reach of children and in its original packaging when not in used. Dispose of used batteries promptly. If swallowed, contact a physician immediately.

**How to read this manual**

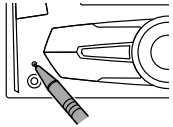
- Operations are explained mainly using buttons on the faceplate.
- English indications are used for the purpose of explanation. You can select the display language from the menu. (➡ 5)
- [XX] indicates the selected items.
- (➡ XX) indicates references are available on the stated page.

# BASICS

## Faceplate

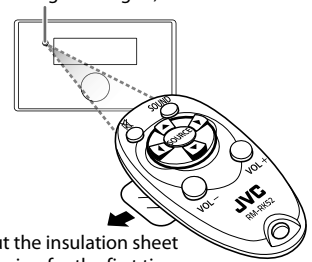



### How to reset



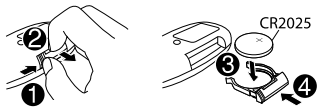
Press twice within 5 seconds.

## Remote control (RM-RK52)



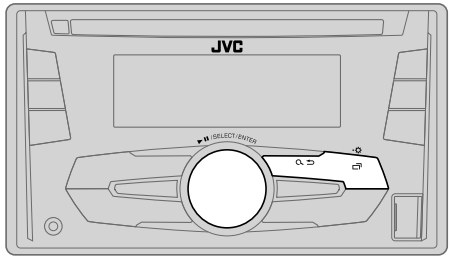

Pull out the insulation sheet when using for the first time.

### How to replace the battery




| To | On the faceplate | On the remote control |
|---|---|---|
| **Turn on the power** | Press ⏻ / **SOURCE**.<br>• Press and hold to turn off the power. | ( Not available ) |
| **Adjust the volume** | Turn the volume knob. | Press **VOL +** or **VOL –**. |
| | Press the volume knob to mute the sound or pause playback.<br>• Press again to cancel. | Press 🔇 to mute the sound or pause playback.<br>• Press again to cancel. |
| **Select a source** | • Press ⏻ / **SOURCE** repeatedly.<br>• Press ⏻ / **SOURCE**, then turn the volume knob within 2 seconds. | Press **SOURCE** repeatedly. |
| **Change the display information** | Press ▭·☼ repeatedly. (➡ 23) | ( Not available ) |

# GETTING STARTED




## 1 Cancel the demonstration

When you turn on the power for the first time (or [**FACTORY RST**] is set to [**YES**]), the display shows: "CANCEL DEMO" ➡ "PRESS" ➡ "VOLUME KNOB"

1 **Press the volume knob.**
[**YES**] is selected for the initial setup.
2 **Press the volume knob again.**
"DEMO OFF" appears.

## 2 Set the clock

1 **Press and hold ⊡·☼.**
2 **Turn the volume knob to select [CLOCK], then press the knob.**
3 **Turn the volume knob to select [CLOCK SET], then press the knob.**
4 **Turn the volume knob to make the settings, then press the knob.**
Day ➡ Hour ➡ Minute
5 **Turn the volume knob to select [24H/ 12H], then press the knob.**
6 **Turn the volume knob to select [12 HOUR] or [24 HOUR], then press the knob.**
7 **Press ⊡·☼ to exit.**

To return to the previous setting item, press 🔍 ⮌.

## 3 Set the basic settings

1 **Press and hold ⊡·☼.**
2 **Turn the volume knob to select an item (see the following table), then press the knob.**
3 **Repeat step 2 until the desired item is selected or activated.**
4 **Press ⊡·☼ to exit.**

To return to the previous setting item, press 🔍 ⮌.

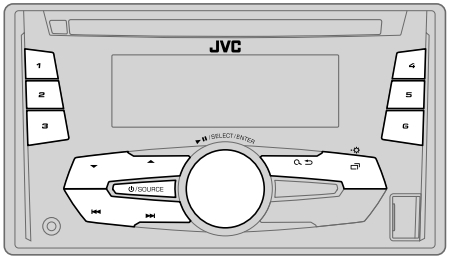
Default: **XX**

| | |
|---|---|
| **SETTINGS** | |
| **BEEP** | (Not applicable when 3-way crossover is selected.)<br>**ON**: Activates the keypress tone. ; **OFF**: Deactivates. |
| **SRC SELECT** | |
| **AM*** | **ON**: Enables AM in source selection. ; **OFF**: Disables. |
| **SW1*** | **ON**: Enables SW1 in source selection. ; **OFF**: Disables. |
| **SW2*** | **ON**: Enables SW2 in source selection. ; **OFF**: Disables. |
| **PANDORA*** | **ON**: Enables PANDORA in source selection. ; **OFF**: Disables. |
| **AUX*** | **ON**: Enables AUX in source selection. ; **OFF**: Disables. |
| **F/W UPDATE** | |
| **SYSTEM** | |
| **F/W xxxx** | **YES**: Starts upgrading the firmware. ; **NO**: Cancels (upgrading is not activated).<br>For details on how to update the firmware, see:<br><http://www.jvc.net/cs/car/>. |
| **FACTORY RST** | **YES**: Resets the settings to default (except the stored station). ; **NO**: Cancels. |

* Not displayed when the corresponding source is selected.

| CLOCK | |
|---|---|
| CLOCK SYNC | **AUTO**: The clock time is automatically set using the Clock Time (CT) data in FM Radio Data System signal. ; **OFF**: Cancels. |
| CLOCK DISP | **ON**: The clock time is shown on the display even when the unit is turned off. ; **OFF**: Cancels. |
| ENGLISH<br>ESPANOL | Select the display language for menu and music information if applicable.<br>By default, **ENGLISH** is selected. |

# RADIO




"ST" lights up when receiving an FM stereo broadcast with sufficient signal strength.

## Search for a station

**1 Press ⏻/SOURCE repeatedly to select FM, AM, SW1 or SW2.**
**2 Press ⏮ / ⏭ (or press ◀/▶ on RM-RK52) to search for a station automatically.**
**(or)**
**Press and hold ⏮ / ⏭ (or press and hold ◀/▶ on RM-RK52) until "M" flashes, then press repeatedly to search for a station manually.**

## Settings in memory

You can store up to 18 stations for FM and 6 stations for AM/SW1/SW2.

### Store a station

While listening to a station....
**Press and hold one of the number buttons (1 to 6).**
**(or)**
**1 Press and hold the volume knob until "PRESET MODE" flashes.**
**2 Turn the volume knob to select a preset number, then press the knob.**
The preset number flashes and "MEMORY" appears.

## Select a stored station

**Press ▲/▼ or one of the number buttons (1 to 6).**
**(or)**
**1 Press 🔍 ⮌.**
**2 Turn the volume knob to select a preset number, then press the knob to confirm.**

## Other settings

**1 Press and hold ⧉·☼.**
**2 Turn the volume knob to select [TUNER], then press the knob.**
**3 Turn the volume knob to select an item (see the following table), then press the knob.**
**4 Repeat step 3 until the desired item is selected/activated or follow the instructions stated on the selected item.**
**5 Press ⧉·☼ to exit.**

To return to the previous setting item, press 🔍 ⮌.

Default: XX

| | |
|---|---|
| **RADIO TIMER** | Turns on the radio at a specific time regardless of the current source.<br>**1** **ONCE**/ **DAILY**/ **WEEKLY**/ **OFF**: Select how often the timer will be turned on.<br>**2** **FM**/ **AM**/ **SW1**/ **SW2**: Select the FM, AM, SW1 or SW2 band.<br>**3** **01** to **18** (for FM)/ **01** to **06** (for AM/SW1/SW2): Select the preset station.<br>**4** Set the activation day*1 and time.<br>"⏲" lights up when complete.<br>Radio Timer will not activate for the following cases.<br>• The unit is turned off.<br>• [**OFF**] is selected for [**AM/SW1/SW2**] in [**SRC SELECT**] after Radio Timer for AM/SW1/SW2 is selected. (➡ 4) |
| **SSM** | **SSM 01 – 06** / **SSM 07 – 12** / **SSM 13 – 18**: Automatically presets up to 18 stations for FM. "SSM" stops flashing when the first 6 stations are stored. Select **SSM 07 – 12** / **SSM 13 – 18** to store the following 12 stations. |
| **LOCAL SEEK** | **ON**: Searches only AM/SW1/SW2 stations with good reception. ; **OFF**: Cancels.<br>• Settings made are applicable only to the selected source/station. Once you change the source/station, you need to make the settings again. |
| **IF BAND** | **AUTO**: Increases the tuner selectivity to reduce interference noises from adjacent FM stations. (Stereo effect may be lost.) ; **WIDE**: Subjects to interference noises from adjacent FM stations, but sound quality will not be degraded and the stereo effect will remain. |
| **MONO** | **ON**: Improves the FM reception, but the stereo effect will be lost. ; **OFF**: Cancels. |
| **NEWS-STBY***2 | **ON**: The unit will temporarily switch to News Programme if available. ; **OFF**: Cancels. |
| **REGIONAL***2 | **ON**: Switches to another station only in the specific region using the "AF" control. ; **OFF**: Cancels. |
| **AF SET***2 | **ON**: Automatically searches for another station broadcasting the same program in the same Radio Data System network with better reception when the current reception is poor. ; **OFF**: Cancels. |
| **TI SET***2 | **ON**: Allows the unit to temporarily switch to Traffic Information if available ("TI" lights up). ; **OFF**: Cancels. |
| **PTY SEARCH***2 | Select a PTY code (see below).<br>If there is a station broadcasting a program of the same PTY code as you have selected, that station is tuned in. |

**PTY code: NEWS, AFFAIRS, INFO, SPORT, EDUCATE, DRAMA, CULTURE, SCIENCE, VARIED, POP M** (music), **ROCK M** (music), **EASY M** (music), **LIGHT M** (music), **CLASSICS, OTHER M** (music), **WEATHER, FINANCE, CHILDREN, SOCIAL, RELIGION, PHONE IN, TRAVEL, LEISURE, JAZZ, COUNTRY, NATION M** (music), **OLDIES, FOLK M** (music), **DOCUMENT**

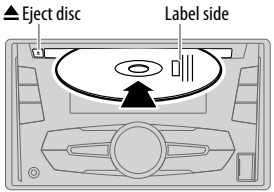
*1 Selectable only when [**ONCE**] or [**WEEKLY**] is selected in step **1**.
*2 Only for FM source.

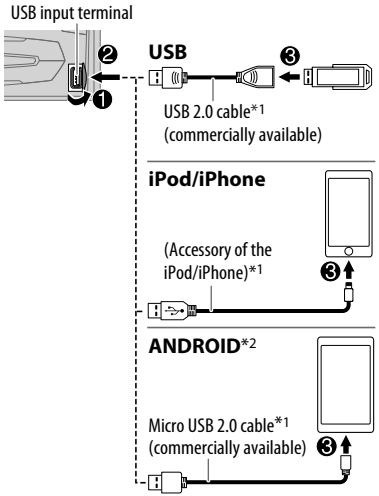
# CD / USB / iPod / ANDROID

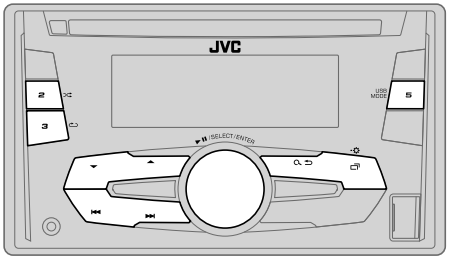
## Start playback

The source changes automatically and playback starts.

**CD**




| To | On the faceplate | On the remote control |
|---|---|---|
| Reverse / Fast-forward*3 | Press and hold ⏮ / ⏭. | Press and hold ◀/▶. |
| Select a track/file | Press ⏮ / ⏭. | Press ◀/▶. |
| Select a folder*4 | Press ▲/▼. | Press ▲/▼. |
| Repeat play*5 | Press **3** repeatedly.<br>TRACK RPT/ ALL RPT : Audio CD<br>TRACK RPT/ FOLDER RPT/ ALL RPT : MP3/WMA/AAC/WAV/FLAC file<br>ONE RPT/ ALL RPT/ RPT OFF : iPod or ANDROID | |
| Random play*5 | Press **2** repeatedly.<br>ALL RND/ RND OFF : Audio CD<br>FOLDER RND/ ALL RND/ RND OFF : MP3/WMA/AAC/WAV/FLAC file<br>SONG RND/ ALL RND/ RND OFF : iPod or ANDROID | |

*1 Do not leave the cable inside the car when not using.

*2 When connecting an Android device, "Press [VIEW] to install JVC MUSIC PLAY APP" is shown. Follow the instructions to install the application. You can also install the latest version of JVC MUSIC PLAY application on your Android device before connecting. (➡ 22)

*3 For ANDROID: Applicable only when [**AUTO MODE**] is selected. (➡ 8)

*4 For CD: Only for MP3/WMA/AAC files. This does not work for iPod/ ANDROID.

*5 For iPod/ ANDROID: Applicable only when [**HEAD MODE**]/ [**AUTO MODE**] is selected. (➡ 8)

## Select control mode

**While in USB-IPOD source, press 5 USB MODE repeatedly.**

**HEAD MODE:** Control iPod from this unit.

**IPHONE MODE:** Control iPod using the iPod itself. However, you can still play/pause or file skip from this unit.

**While in ANDROID source, press 5 USB MODE repeatedly.**

**AUTO MODE:** Control Android device from this unit via JVC MUSIC PLAY application installed in the Android device.

**AUDIO MODE:** Control Android device using the Android device itself via other media player applications installed in the Android device. However, you can still play/pause or file skip from this unit.

## Select music drive

**Press 5 USB MODE repeatedly.**

Stored songs in the following drive will be played back.

- Selected internal or external memory of a smartphone (Mass Storage Class).
- Selected drive of a multiple drives device.

## Select a file from a folder/list

**1 Press 🔍 ⮌.**

**2 Turn the volume knob to select a folder/list, then press the knob.**

**3 Turn the volume knob to select a file, then press the knob.**

**Quick Search**

If you have many files, you can search through them quickly.

**Turn the volume knob quickly to browse through the list quickly.**

– Not applicable for iPod.

**Alphabet search (applicable only for iPod):**

You can search for a file according to the first character.

**Press ▲/▼ or turn the volume knob quickly to select the desired character (A to Z/ 0 to 9/ OTHERS).**

– Select "OTHERS" if the first character is other than A to Z, 0 to 9.

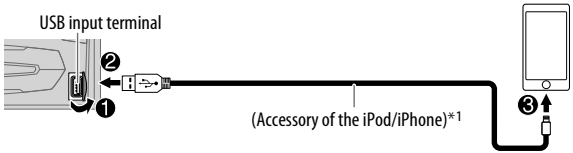
- To return to the previous setting item, press 🔍 ⮌.
- To cancel, press and hold 🔍 ⮌.
- For iPod, applicable only when [HEAD MODE] is selected.
- For ANDROID, applicable only when [AUTO MODE] is selected.

# Pandora® (Applicable for Australia or New Zealand models only)

**Preparation:**
Install the latest version of the Pandora application on your device (iPhone/ iPod touch), then create an account and log in to Pandora.
- Select [**ON**] for [**PANDORA**] in [**SRC SELECT**]. (➜ 4)

## Start listening

**1 Open the Pandora application on your device.**
**2 Connect your device to the USB input terminal.**




**3 Press ⏻ / SOURCE repeatedly to select PANDORA.**
Broadcast starts automatically

| To | On the faceplate | On the remote control |
|---|---|---|
| Playback / pause | Press the volume knob. | Press 🔇. |
| Skip a track | Press ►►I. | Press ►. |
| Thumbs up or thumbs down*2 | Press ▲ / ▼. | Press ▲ / ▼. |

*1 Do not leave the cable inside the car when not using.
*2 If thumbs down is selected, the current track is skipped.

## Create and save a new station

**1 Press 🔍 ⮌.**
**2 Turn the volume knob to select [NEW STATION], then press the knob.**
**3 Turn the volume knob to select [FROM TRACK] or [FROM ARTIST], then press the knob.**
A new station is created based on the current song or artist.
**4 Press and hold one of the number buttons (1 to 6) to store.**

To select a stored station, press one of the number buttons (**1** to **6**).

## Search for a registered station

**1 Press 🔍 ⮌.**
**2 Turn the volume knob to select an item, then press the knob.**
[**BY DATE**]: According to the registered date.
[**A-Z**]: Alphabetical order.
**3 Turn the volume knob to select the desired station, then press the knob.**

To cancel, press and hold 🔍 ⮌.

## Bookmark current song information

**Press and hold the volume knob.**
"BOOKMARKED" appears and the information is stored to your device.
The bookmark is available on your Pandora account but not on this unit.

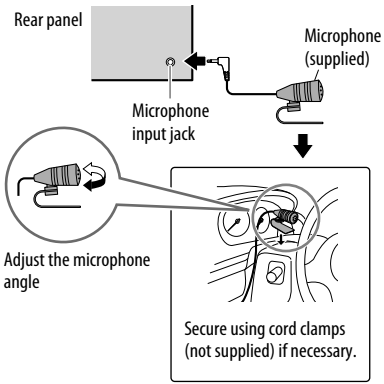
# BLUETOOTH®

## BLUETOOTH — Connection

**Supported Bluetooth profiles**
– Hands-Free Profile (HFP)
– Advanced Audio Distribution Profile (A2DP)
– Audio/Video Remote Control Profile (AVRCP)
– Serial Port Profile (SPP)
– Phonebook Access Profile (PBAP)

**Supported Bluetooth codecs**
– Sub Band Codec (SBC)
– Advanced Audio Coding (AAC)

## Connect the microphone




## Pair and connect a Bluetooth device for the first time

**1 Press ⏻ / SOURCE to turn on the unit.**

**2 Search and select "JVC UNIT" on the Bluetooth device.**
"BT PAIRING" flashes on the display.
- For some Bluetooth devices, you may need to enter the Personal Identification Number (PIN) code immediately after searching.

**3 Perform (A) or (B) depending on what scrolls on the display.**
For some Bluetooth devices, pairing sequence may vary from the steps described below.

**(A) "[Device Name]" ➡ "XXXXXX" ➡ "VOL – YES" ➡ "BACK – NO"**
"XXXXXX" is a 6-digit passkey randomly generated during each pairing.
1 Ensure that the passkey which appears on the unit and Bluetooth device is the same.
2 Press the volume knob to confirm the passkey.
3 Operate the Bluetooth device to confirm the passkey.

**(B) "[Device Name]" ➡ "VOL – YES" ➡ "BACK – NO"**
1 Press the volume knob to start pairing.
2 • If "PAIRING" ➡ "PIN 0000" scrolls on the display, enter the PIN code "0000" into the Bluetooth device.
You can change to a desired PIN code before pairing. (➡ **14**)
• If only "PAIRING" appears, operate the Bluetooth device to confirm pairing.

"PAIRING COMPLETED" appears when pairing is completed and "" will light up when the Bluetooth connection is established.

Lights up to show the battery strength and signal strength.*

* Functionality depends on the type of the phone used.

- This unit supports Secure Simple Pairing (SSP).
- Up to 10 devices can be registered (paired) in total.
- Once the pairing is completed, the Bluetooth device will remain registered in the unit even if you reset the unit. To delete the paired device, ➡ **14**, [**DELETE PAIR**].
- A maximum of two Bluetooth phones and one Bluetooth audio device can be connected at any time.
- Some Bluetooth devices may not automatically connect to the unit after pairing. Connect the device to the unit manually.
- Refer to the instruction manual of the Bluetooth device for more information.

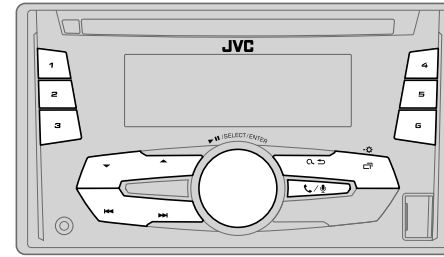
## Auto Pairing

When you connect the iPhone/ iPod touch/ Android device to the USB input terminal, pairing request (via Bluetooth) is automatically activated.

**Press the volume knob to pair once you have confirmed the device name.**

Automatic pairing request is activated only if:
– Bluetooth function of the connected device is turned on.
– [AUTO CNNT] is set to [ON]. (➡ 14)
– JVC MUSIC PLAY application is installed on the Android device (➡ 7) and [AUTO MODE] is selected (➡ 8).

## BLUETOOTH — Mobile phone




## Receive a call

When there is an incoming call:
- The buttons will blink in the color you have selected in [RING COLOR]. (➡ 12)
- The unit answers the call automatically if [AUTO ANSWER] is set to a selected time. (➡ 12)

During a call:
- The buttons stop blinking and illuminate in the color you have selected in [RING COLOR]. (➡ 12)
- If you turn off the unit, the Bluetooth connection is disconnected.

| To | On the faceplate | On the remote control |
|---|---|---|
| First incoming call... | | |
| Answer a call | Press ✆ / 🎤 or the volume knob. | Press ▲/▼/◀/▶. |
| Reject a call | Press and hold ✆ / 🎤 or the volume knob. | Press and hold ▲/▼/◀/▶. |
| End a call | Press and hold ✆ / 🎤 or the volume knob. | Press and hold ▲/▼/◀/▶. |

| To | On the faceplate | On the remote control |
|---|---|---|
| While talking on the first incoming call... | | |
| **Answer another incoming call and hold the current call** | **Press ✆/🎤 or the volume knob.** | ( Not available ) |
| **Reject another incoming call** | **Press and hold ✆/🎤 or the volume knob.** | ( Not available ) |
| While having two active calls... | | |
| **End current call and activate held call** | **Press and hold ✆/🎤 or the volume knob.** | **Press and hold ▲/▼/◀/▶.** |
| **Swap between the current call and held call** | **Press ✆/🎤.** | ( Not available ) |
| **Adjust the phone volume [00] to [35] (Default: [15])** | **Turn the volume knob during a call.**<br>• This adjustment will not affect the volume of the other sources. | ( Not available ) |
| **Switch between hands-free and private talk modes** | **Press 🔍 ⮌ during a call.**<br>• Operations may vary according to the connected Bluetooth device. | ( Not available ) |

## Improve the voice quality

While talking on the phone....

1 **Press and hold ▭·☼.**
2 **Turn the volume knob to select an item (see the following table), then press the knob.**
3 **Repeat step 2 until the desired item is selected or activated.**
4 **Press ▭·☼ to exit.**

To return to the previous setting item, press 🔍 ⮌.

Default: XX

| | |
|---|---|
| **MIC LEVEL** | **–10 — +10** (**–4**): The sensitivity of the microphone increases as the number increased. |
| **NOISE RDCT** | **–5 — +5** (**0**): Adjust the noise reduction level until the least noise is being heard during a phone conversation. |
| **ECHO CANCEL** | **–5 — +5** (**0**): Adjust the echo cancellation delay time until the least echo is being heard during a phone conversation. |

## Make the settings for receiving a call

1 **Press ✆/🎤 to enter Bluetooth mode.**
2 **Turn the volume knob to select an item (see the following table), then press the knob.**
3 **Repeat step 2 until the desired item is selected or activated.**

To return to the previous setting item, press 🔍 ⮌.

Default: XX

| SETTINGS | |
|---|---|
| **AUTO ANSWER** | **01 SEC — 30 SEC**: The unit answers incoming call automatically in the selected time (in seconds). ; **OFF**: Cancels. |
| **RING COLOR** | **COLOR 01 — COLOR 49** (**COLOR 08**): Selects the notification light color for the buttons when there is an incoming call and during a call. ; **OFF** : Cancels. |

## Make a call

You can make a call from the call history, phonebook, or dialing the number. Call by voice is also possible if your mobile phone has the feature.

**1 Press ✆ / 🎤 to enter Bluetooth mode.**
**2 Turn the volume knob to select an item (see the following table), then press the knob.**
**3 Repeat step 2 until the desired item is selected/activated or follow the instructions stated on the selected item.**

To return to the previous setting item, press 🔍 ⮌.

| | |
|---|---|
| **RECENT CALL** | (Applicable only if the phone supports PBAP)<br>**1** Press the volume knob to select a name or a phone number.<br>• "<" indicates call received, ">" indicates call made, "M" indicates call missed.<br>• "NO HISTORY" appears if there is no recorded call history or call number.<br>**2** Press the volume knob to call. |
| **PHONEBOOK** | (Applicable only if the phone supports PBAP)<br>**1** Press ▲ / ▼ to select the desired letter (A to Z, 0 to 9, and OTHERS).<br>• "OTHERS" appears if the first character is other than A to Z, 0 to 9.<br>**2** Turn the volume knob to select a name, then press the knob.<br>**3** Turn the volume knob to select a phone number, then press the knob to call.<br>• The phonebook of the connected phone is automatically transferred to the unit when pairing.<br>• This unit can display only non-accent letters. (Accent letters such as "Ú" is showns as "U".) |
| **DIAL NUMBER** | **1** Turn the volume knob to select a number (0 to 9) or character (✳, #, +).<br>**2** Press ⏮ / ⏭ to move the entry position.<br>Repeat steps **1** and **2** until you finish entering the phone number.<br>**3** Press the volume knob to call. |
| **VOICE** | Speak the name of the contact you want to call or the voice command to control the phone functions. (➡ **Make a call using voice recognition**) |

### Make a call using voice recognition

**1 Press and hold ✆ / 🎤 to activate the connected phone.**
**2 Speak the name of the contact you want to call or the voice command to control the phone functions.**

- Supported Voice Recognition features vary for each phone. Refer to the instruction manual of the connected phone for details.
- This unit also supports the intelligent personal assistant function of iPhone.

## Settings in memory

### Store a contact in memory

You can store up to 6 contacts into the number buttons (**1** to **6**).

**1 Press ✆ / 🎤 to enter Bluetooth mode.**
**2 Turn the volume knob to select [RECENT CALL], [PHONEBOOK], or [DIAL NUMBER], then press the knob.**
**3 Turn the volume knob to select a contact or enter a phone number.**
If a contact is selected, press the volume knob to show the phone number.
**4 Press and hold one of the number buttons (1 to 6).**
"MEMORY P(selected preset number)" appears when the contact is stored.

To erase a contact from the preset memory, select [**DIAL NUMBER**] in step **2** and store a blank number.

### Make a call from memory

**1 Press ✆ / 🎤 to enter Bluetooth mode.**
**2 Press one of the number buttons (1 to 6).**
**3 Press the volume knob to call.**
"NO PRESET" appears if there is no contacts stored.

## Bluetooth mode settings

**1 Press and hold ⊡·☼.**
**2 Turn the volume knob to select [BLUETOOTH], then press the knob.**
**3 Turn the volume knob to select an item (see the following table), then press the knob.**
**4 Repeat step 3 until the desired item is selected/activated or follow the instructions stated on the selected item.**
**5 Press ⊡·☼ to exit.**

To return to the previous setting item, press 🔍 ⮌.

Default: XX

| | |
|---|---|
| **PHONE***1<br>**AUDIO***1 | Selects the phone or audio device to connect or disconnect.<br>"⁎" appears in front of the device name when connected. |
| **APPLICATION***1 | Shows the connected phone name using the JVC Smart Music Control*2 app.<br>"⁎" appears in front of the device name when connected. |
| **DELETE PAIR** | **1** Turn the volume knob to select a device to delete, then press the knob.<br>**2** Turn the volume knob to select [**YES**] or [**NO**], then press the knob. |
| **SET PINCODE (0000)** | Changes the PIN code (up to 6 digits).<br>**1** Turn the volume knob to select a number.<br>**2** Press ⏮ / ⏭ to move the entry position.<br>Repeat steps **1** and **2** until you finish entering the PIN code.<br>**3** Press the volume knob to confirm. |
| **AUTO CNNCT** | **ON**: The unit automatically reconnect when the last connected Bluetooth device is within range. ; **OFF**: Cancels. |
| **AUTO PAIR** | **ON**: The unit automatically pair supported Bluetooth device (iPhone/ iPod touch/ Android device) when it is connected through USB input terminal. Depending on the operating system of the connected device, this function may not work. ; **OFF**: Cancels. |
| **INITIALIZE** | **YES**: Initializes all the Bluetooth settings (including stored pairing, phonebook, and etc.). ; **NO**: Cancels. |
| **INFORMATION** | **MY BT NAME**: Displays the unit name (JVC UNIT). ;<br>**MY ADDRESS**: Shows address of this unit. |

*1 You can only connect a maximum of two Bluetooth phones and one Bluetooth audio device at any time.
*2 JVC Smart Music Control is designed to view JVC car receiver status and perform simple control operations on Android smart phones.
For JVC Smart Music Control operations, visit JVC website: <http://www.jvc.net/cs/car/>.

## Bluetooth compatibility check mode

You can check the connectivity of the supported profile between the Bluetooth device and the unit.

- Make sure there is no Bluetooth device paired.

**1 Press and hold ✆ / 🎤.**
"BLUETOOTH" ⟷ "CHECK MODE" appears. "SEARCH NOW USING PHONE" ➡ "PIN IS 0000" scrolls on the display.
**2 Search and select "JVC UNIT" on the Bluetooth device within 3 minutes.**
**3 Perform (A), (B) or (C) depending on what appears on the display.**
**(A) "PAIRING" ➡ "XXXXXX" (6-digit passkey)**: Ensure that the same passkey appears on the unit and Bluetooth device, then operate the Bluetooth device to confirm the passkey.
**(B) "PAIRING" ➡ "PIN IS 0000"**: Enter "0000" on the Bluetooth device.
**(C) "PAIRING"**: Operate the Bluetooth device to confirm pairing.

After pairing is successful, "PAIRING OK" ➡ "[Device Name]" appears and Bluetooth compatibility check starts.
If "CONNECT NOW USING PHONE" appears, operate the Bluetooth device to allow phonebook access to continue.
"TESTING" flashes on the display.

### The connectivity result flashes on the display.

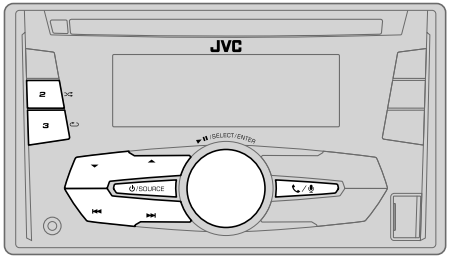
"PAIRING OK" and/or "H.FREE OK"*1 and/or "A.STREAM OK"*2 and/or "PBAP OK"*3 : Compatible

*1 Compatible with Hands-Free Profile (HFP)
*2 Compatible with Advanced Audio Distribution Profile (A2DP)
*3 Compatible with Phonebook Access profile (PBAP)

After 30 seconds, "PAIRING DELETED" appears to indicate that pairing has been deleted, and the unit exits check mode.

- To cancel, press and hold ⏻ / **SOURCE** to turn off the power, then turn on the power again.

## BLUETOOTH — Audio




### Audio player via Bluetooth

1 **Press ⏻ / SOURCE repeatedly to select BT AUDIO (or press SOURCE on RM-RK52).**
2 **Operate the Bluetooth audio player to start playback.**

| To | On the faceplate | On the remote control |
|---|---|---|
| **Playback / pause** | **Press the volume knob.** | **Press 🔇.** |
| **Select group or folder** | **Press ▲ / ▼.** | **Press ▲ / ▼.** |
| **Reverse / Forward skip** | **Press ⏮ / ⏭.** | **Press ◀ / ▶.** |
| **Reverse / Fast-forward** | **Press and hold ⏮ / ⏭.** | **Press and hold ◀ / ▶.** |
| **Repeat play** | **Press 3 ⟲ repeatedly.**<br>**TRACK RPT, ALL RPT, RPT OFF** | ( Not available ) |
| **Random play** | **Press 2 ⤮ repeatedly.**<br>**GROUP RND, ALL RND, RND OFF** | ( Not available ) |
| **Select a file from a folder/ list** | Refer to "Select a file from a folder/ list" on page 8. | ( Not available ) |

Operations and display indications may differ according to their availability on the connected device.

### Internet radio via Bluetooth

**Listen to Pandora** (Applicable for Australia or New Zealand models only)

You can listen to Pandora on the Android device via Bluetooth on this unit.

**Preparation:**
Select [**ON**] for [**PANDORA**] in [**SRC SELECT**]. (➜ 4)

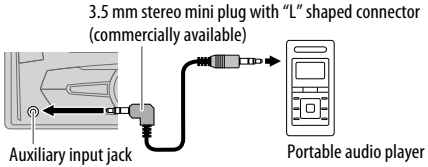
1 **Open the Pandora application on your device.**
2 **Connect your Bluetooth audio player via Bluetooth connection. (➜ 10)**
3 **Press ⏻ / SOURCE repeatedly to select PANDORA.** The source switches and broadcast starts automatically.

You can operate Pandora in the same way as Pandora for iPod/iPhone. (➜ 9)

# AUX

## Use a portable audio player

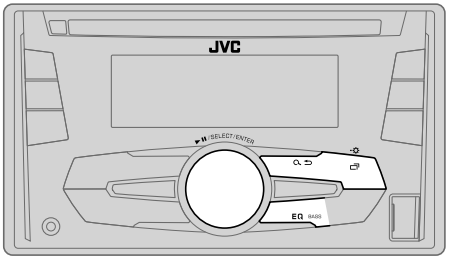
**1 Connect a portable audio player (commercially available).**




**2 Select [ON] for [AUX] in [SRC SELECT]. (➡ 4)**
**3 Press ⏻ / SOURCE repeatedly to select AUX.**
**4 Turn on the portable audio player and start playback.**

Use a 3-core plug head stereo mini plug for optimum audio output.

# AUDIO SETTINGS




## Select a preset equalizer

**Press EQ BASS repeatedly.**
**(or)**
**Press EQ BASS, then turn the volume knob within 5 seconds.**

**Preset equalizer:**
**FLAT** (default)/ **HARD ROCK** / **POP** / **HIP HOP** / **R&B** / **JAZZ** / **CLASSICAL** / **USER**

## Store your own sound settings

**1 Press and hold EQ BASS to enter EASY EQ setting.**
**2 Turn the volume knob to select an item, then press the knob.**
Refer to [**EASY EQ**] for setting (➡ **17**) and the result is stored to [**USER**].

- To return to the previous setting item, press 🔍 ⮌.
- To exit, press **EQ BASS**.

## Other settings

**1 Press and hold ▭·☼.**
**2 Turn the volume knob to select an item (➡ 17), then press the knob.**
**3 Repeat step 2 until the desired item is selected/activated or follow the instructions stated on the selected item.**
**4 Press ▭·☼ to exit.**

To return to the previous setting item, press 🔍 ⮌.

# AUDIO SETTINGS

Default: **XX**

| EQ SETTING | |
|---|---|
| **EQ PRESET** | Select a preset equalizer suitable to the music genre. (Select [**USER**] to use the settings made in [**EASY EQ**] or [**PRO EQ**].)<br>**FLAT** / **HARD ROCK** / **POP** / **HIP HOP** / **R&B** / **JAZZ** / **CLASSICAL** / **USER** |
| **EASY EQ** | Adjust your own sound settings. The settings are stored to [**USER**].<br>• The settings made may affect the current settings of [**PRO EQ**].<br>**SUB.W SP***1*2: **00** to **+06** (Default: **03**)<br>**SUB.W***1*3: **–50** to **+10** **00**<br>**BASS LVL**: **–09** to **+09** **00**<br>**MID LVL**: **–09** to **+09** **00**<br>**TRE LVL**: **–09** to **+09** **00**) |
| **PRO EQ** | Adjust your own sound settings. The settings are stored to [**USER**].<br>• The settings made may affect the current settings of [**EASY EQ**]. |
| **62.5HZ** | |
| **LVL –09** to **+09** (**00**): Adjustments the level to memorize for each source. (Before making an adjustment, select the source you want to adjust.) | |
| **BASS EXT ON**: Turns on the extended bass. ; **BASS EXT OFF**: Cancels. | |
| **100HZ** / **160HZ** / **250HZ** / **400HZ** / **630HZ** / **1KHZ** / **1.6KHZ** / **2.5KHZ** / **4KHZ** / **6.3KHZ** / **10KHZ** / **16kHZ** | |
| **LVL –09** to **+09** (**00**): (Refer above) | |
| **Q FACTOR** | |
| **Q 1.35**/ **Q 1.50**/ **Q 2.00**: Adjust the quality factor. | |
| **AUDIO** | |
| **BASS BOOST** | **+01** — **+05**: Selects your preferred bass boost level. ; **OFF**: Cancels. |
| **LOUD** | **01** / **02**: Boosts low or high frequencies to produce a well-balanced sound at low volume. ; **OFF**: Cancels. |
| **SUB.W LEVEL***1 | **SPK-OUT***2 (Not applicable when 3-way crossover is selected.)<br>**00** to **+06** (**+03**): Adjusts the output level of the subwoofer connected via speaker lead. (➡ **29**) |
| | **PRE-OUT** **–50** to **+10** (**00**): Adjusts the output level of the subwoofer connected to the lineout terminals (SW) through an external amplifier. (➡ **29**) |
| **SUB.W** | **ON** / **OFF**: Turns on or off the subwoofer output. |
| **FADER** | (Not applicable when 3-way crossover is selected.)<br>**R15** — **F15** (**00**): Adjusts the front and rear speaker output balance. |
| **BALANCE***3 | **L15** — **R15** (**00**): Adjusts the left and right speaker output balance. |
| **VOL ADJUST** | **–15** — **+06** (**00**): Preset the initial volume level of each source (compared to the FM volume level). Before adjustment, select the source you want to adjust. |
| **AMP GAIN** | **LOW POWER**: Limits the maximum volume level to 25. (Select if the maximum power of each speaker is less than 50 W to prevent damaging the speakers.) ; **HIGH POWER**: The maximum volume level is 35. |
| **SPK/PRE OUT** | (Not applicable when 3-way crossover is selected.)<br>Depending on the speaker connection method, select the appropriate setting to get the desired output. (➡ **18, Speaker output settings**) |
| **SPK SIZE** | Depending on the crossover type you have selected (see [**X ' OVER TYPE**] below), 2-way crossover or 3-way crossover setting items will be shown. (➡ **19, Crossover settings)**<br>By default, 2-way crossover type is selected. |
| **X ' OVER** | |
| **X ' OVER TYPE** | **Caution**: Adjust the volume before changing the **X ' OVER TYPE** to avoid the sudden increase or decrease of the output level. |
| **X ' OVER 2-WAY** | (Displayed only when [**X ' OVER 3-WAY**] is selected)<br>**YES**: Selects two way crossover type. ; **NO**: Cancels. |
| **X ' OVER 3-WAY** | (Displayed only when [**X ' OVER 2-WAY**] is selected)<br>**YES**: Selects three way crossover type. ; **NO**: Cancels. |

*1 Displayed only when [**SUB.W**] is set to [**ON**].
*2 For 2-way crossover: Displayed only when [**SPK/PRE OUT**] is set to [**SUB.W/SUB.W**]. (➡ **18**)
*3 This adjustment will not affect the subwoofer output.

| SND EFFECT | |
|---|---|
| **ENHANCE** | (Not applicable for FM/AM source.)<br>**SML/ MED/ LRG**: Virtually enhances the sound space. ; **OFF**: Cancels. |
| **RESPONSE** | **LV1/ LV2/ LV3**: Virtually makes the sound more realistic. ; **OFF**: Cancels. |
| **SOUND LIFT** | **LV1/ LV2/ LV3**: Virtually adjust the sound position heard from the speakers. ; **OFF**: Cancels. |
| **VOL LINK EQ** | **ON**: Boosts the frequency to reduce the noise heard from outside the car or running noise of the tyres. ; **OFF**: Cancels. |
| **K2** | (Not applicable for FM/AM source and AUX source.)<br>**ON**: Improve the sound quality of compressed music. ; **OFF**: Cancels. |

## Speaker output settings

(Only for **X ' OVER 2-WAY**)
Select the output setting for the speakers [**SPK/PRE OUT**], base on the speaker connection method.

### Connection via lineout terminals

For connections through an external amplifier. (➡ **29**)

| Setting on [**SPK/PRE OUT**] | Audio signal through lineout terminal | | |
|---|---|---|---|
| | FRONT | REAR | SW |
| **REAR/REAR** (default) | Front speakers output | Rear speakers output | Subwoofer output |
| **SUB.W/SUB.W** | Front speakers output | L (left): Subwoofer output<br>R (right): (Mute) | Subwoofer output |

### Connection via speaker leads

For connections without using an external amplifier. However, with this settings you can also enjoy the subwoofer output. (➡ **29**)

| Setting on [**SPK/PRE OUT**] | Audio signal through rear speaker lead | |
|---|---|---|
| | L (left) | R (right) |
| **REAR/REAR** | Rear speakers output | Rear speakers output |
| **SUB.W/SUB.W** | Subwoofer output | (Mute) |

If [**SUB.W/SUB.W**] is selected:
– [**FRQ 120HZ**] is selected in [**SUB.W LPF**] and [**THROUGH**] is not available.
– [**R02**] is selected in [**FADER**] and selectable range is [**R15**] to [**00**].

## Crossover settings

Below are the available setting items for 2-way crossover and 3-way crossover.

**⚠ Caution**

Select a crossover type according to how the speakers are connected. (➡ 29)

If you select a wrong type:

- The speakers may damage.
- The output sound level may be extremely high or low.

**SPK SIZE** (speaker size)

Selects according to the connected speaker size for optimum performance.

- The frequency and slope settings are automatically set for the crossover of the selected speaker.
- If [**NONE**] is selected for [**TWEETER**] of [**FRONT**], [**REAR**] and [**SUBWOOFER**] for [**SPK SIZE**], the [**X ' OVER**] setting of the selected speaker is not available.

**X ' OVER** (crossover)

[**FRQ**]/ [**HPF FRQ**]/ [**LPF FRQ**]:

Adjusts the crossover frequency for the selected speakers (high pass filter or low pass filter).

- If [**THROUGH**] is selected, all signals are sent to the selected speakers.

[**SLOPE**]/ [**HPF SLOPE**]/ [**LPF SLOPE**]:

Adjusts the crossover slope.

- Selectable only if a setting other than [**THROUGH**] is selected for the crossover frequency.

[**PHASE**]:

Selects the phase of the speaker output to be in line with the other speaker output.

[**GAIN LEFT**]/ [**GAIN RIGHT**]/ [**GAIN**]:

Adjusts the output volume of the selected speaker.

### 2-way crossover setting items

| | | |
|---|---|---|
| **SPK SIZE** | | |
| **FRONT** | **SIZE** | **8CM/ 10CM/ 12CM/ 13CM/ 16CM/ 17CM/ 18CM/ 4×6"/ 5×7"/ 6×8"/ 6×9"/ 7×10"** |
| | **TWEETER** | **SML/ MID/ LRG/ NONE** (not connected) |
| **REAR***1 | | **8CM/ 10CM/ 12CM/ 13CM/ 16CM/ 17CM/ 18CM/ 4×6"/ 5×7"/ 6×8"/ 6×9"/ 7×10"/ NONE** (not connected) |
| **SUBWOOFER***2 | | **16CM/ 20CM/ 25CM/ 30CM/ 38CM OVER/ NONE** (not connected) |
| **X ' OVER** | | |
| **TWEETER** | **FRQ** | **1KHZ/ 1.6KHZ/ 2.5KHZ/ 4KHZ/ 5KHZ/ 6.3KHZ/ 8KHZ/ 10KHZ/12.5KHZ** |
| | **GAIN LEFT** | **–08DB** to **00DB** |
| | **GAIN RIGHT** | **–08DB** to **00DB** |
| **FRONT HPF** | **FRQ** | **30HZ/ 40HZ/ 50HZ/ 60HZ/ 70HZ/ 80HZ/ 90HZ/ 100HZ/ 120HZ/ 150HZ/ 180HZ/ 220HZ/ 250HZ/ THROUGH** |
| | **SLOPE** | **–06DB/ –12DB/ –18DB/ –24DB** |
| | **GAIN** | **–08DB** to **00DB** |
| **REAR HPF***1 | **FRQ** | **30HZ/ 40HZ/ 50HZ/ 60HZ/ 70HZ/ 80HZ/ 90HZ/ 100HZ/ 120HZ/ 150HZ/ 180HZ/ 220HZ/ 250HZ/ THROUGH** |
| | **SLOPE** | **–06DB/ –12DB/ –18DB/ –24DB** |
| | **GAIN** | **–08DB** to **00DB** |
| **SUB.W LPF***2 | **FRQ** | **30HZ/ 40HZ/ 50HZ/ 60HZ/ 70HZ/ 80HZ/ 90HZ/ 100HZ/ 120HZ/ 150HZ/ 180HZ/ 220HZ/ 250HZ/ THROUGH** |
| | **SLOPE** | **–06DB/ –12DB/ –18DB/ –24DB** |
| | **PHASE** | **REVERSE** (180°)/ **NORMAL** (0°) |
| | **GAIN** | **–08DB** to **00DB** |

*1 Displayed only when [**SPK/PRE OUT**] is set to [**REAR/REAR**]. (➡ 18)

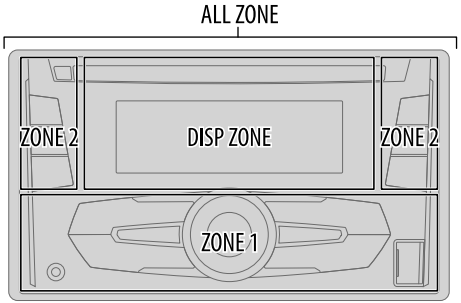
*2 Displayed only when [**SUB.W**] is set to [**ON**]. (➡ 17)

### 3-way crossover setting items

| | | |
|---|---|---|
| **SPK SIZE** | | |
| **TWEETER** | **SML/ MID/ LRG** | |
| **MID RANGE** | **8CM/ 10CM/ 12CM/ 13CM/ 16CM/ 17CM/ 18CM/ 4×6"/ 5×7"/ 6×8"/ 6×9"** | |
| **WOOFER*** | **16CM/ 20CM/ 25CM/ 30CM/ 38CM OVER/ NONE** (not connected) | |
| **X ' OVER** | | |
| **TWEETER** | **HPF FRQ** | **1KHZ/ 1.6KHZ/ 2.5KHZ/ 4KHZ/ 5KHZ/ 6.3KHZ/ 8KHZ/ 10KHZ/ 12.5KHZ** |
| | **SLOPE** | **–06DB/ –12DB** |
| | **PHASE** | **REVERSE** (180°)/ **NORMAL** (0°) |
| | **GAIN** | **–08DB** to **00DB** |
| **MID RANGE** | **HPF FRQ** | **30HZ/ 40HZ/ 50HZ/ 60HZ/ 70HZ/ 80HZ/ 90HZ/ 100HZ/ 120HZ/ 150HZ/ 180HZ/ 220HZ/ 250HZ/ THROUGH** |
| | **HPF SLOPE** | **–06DB/ –12DB** |
| | **LPF FRQ** | **1KHZ/ 1.6KHZ/ 2.5KHZ/ 4KHZ/ 5KHZ/ 6.3KHZ/ 8KHZ/ 10KHZ/ 12.5KHZ/ THROUGH** |
| | **LPF SLOPE** | **–06DB/ –12DB** |
| | **PHASE** | **REVERSE** (180°)/ **NORMAL** (0°) |
| | **GAIN** | **–08DB** to **00DB** |
| **WOOFER*** | **LPF FRQ** | **30HZ/ 40HZ/ 50HZ/ 60HZ/ 70HZ/ 80HZ/ 90HZ/ 100HZ/ 120HZ/ 150HZ/ 180HZ/ 220HZ/ 250HZ/ THROUGH** |
| | **SLOPE** | **–06DB/ –12DB** |
| | **PHASE** | **REVERSE** (180°)/ **NORMAL** (0°) |
| | **GAIN** | **–08DB** to **00DB** |

* Displayed only when [**SUB.W**] is set to [**ON**]. (➡ **17**)

# DISPLAY SETTINGS




1 **Press and hold ⊡·☼.**
Press **COL** to enter [**COLOR**] directly.
2 **Turn the volume knob to select an item (see the following table), then press the knob.**
3 **Repeat step 2 until the desired item is selected/activated or follow the instructions stated on the selected item.**
4 **Press ⊡·☼ to exit.**

To return to the previous setting item, press 🔍 ⮌.

Default: **XX**

| | |
|---|---|
| **DISPLAY** | |
| **DIMMER** | Dim the display and button illuminations.<br>**OFF**: Dimmer is turned off.<br>**ON**: Dimmer is turned on. Brightness changes to [**NIGHT**] setting.<br>**(➡ 21, [BRIGHTNESS])**<br>**DIMMER TIME**: Set the dimmer on and off time.<br>**1** Turn the volume knob to adjust the [**ON**] time, then press the knob.<br>**2** Turn the volume knob to adjust the [**OFF**] time, then press the knob.<br>(Default: [**ON**]: 18:00 or 6:00 PM<br>[**OFF**]: 6:00 or 6:00 AM)<br>**AUTO**: Dimmer turns on and off automatically when you turn off or on the car headlights.*1 |

# DISPLAY SETTINGS

| | |
|---|---|
| **BRIGHTNESS** | Set the brightness for button and display illuminations for day and night separately.<br>**1** **DAY** / **NIGHT**: Select day or night.<br>**2** Select a zone. (➡ **20**)<br>**3** Set the brightness level (**00** to **31**). (Default: **DAY**: 31 ; **NIGHT**: 15) |
| **SCROLL***2 | ONCE: Scrolls the display information once. ; **AUTO**: Repeats scrolling at 5-second intervals. ; **OFF**: Cancels. |
| **COLOR** | |
| **PRESET** | Select color for display and button illuminations separately.<br>Default color:<br>**ALL ZONE**: [COLOR 08], **DISP ZONE**: [COLOR 01],<br>**ZONE 1**: [COLOR 08], **ZONE 2**: [COLOR 46]<br>**1** Select a zone. (➡ **20**)<br>**2** Select a color for the selected zone.<br>• **COLOR 01** to **COLOR 49**<br>• **USER**: The color you have created for [**DAY COLOR**] or [**NIGHT COLOR**] is shown.<br>• **COLOR FLOW01** to **COLOR FLOW03**: Color changes at different speeds.<br>• **GROOVE**/ **TECHNO**/ **EMOTION**/ **RELAX**/ **SPECTRUM**/ **SWEEP**/ **POP**: The selected color pattern is shown.*3 (Selectable only when [**ALL ZONE**] is selected in step **1**.) |

*1 The illumination control wire connection is required. (➡ **29**)

*2 Some characters or symbols will not be shown correctly (or will be blanked).

*3 If one of these color pattern is selected, the [**ZONE 1**], [**DISP ZONE**], [**ZONE 2**] illumination color will change to the default color.

| | |
|---|---|
| **DAY COLOR** | Store your own day and night colors for different zone.<br>**1** Select a zone. (➡ **20**)<br>**2** **RED** / **GREEN** / **BLUE**: Select a primary color.<br>**3** **00** to **31**: Select the level. |
| **NIGHT COLOR** | Repeat steps **2** and **3** for all the primary colors.<br>• Your setting is stored to [**USER**] in [**PRESET**].<br>• If [**00**] is selected for all primary colors for [**DISP ZONE**], nothing appears on the display. |
| **COLOR GUIDE** | ON: Changes the button and display illuminations when settings are performed on menu and list search. Display zone will automatically change depending on volume level. ; **OFF**: Cancels. |

[**NIGHT COLOR**] or [**DAY COLOR**] is changed by turning on or off your car's headlight.

# REFERENCES

## Maintenance

**Cleaning the unit**

Wipe off dirt on the faceplate with a dry silicone or soft cloth.

**Handling discs:**

- Do not touch the recording surface of the disc.
- Do not stick tape etc. on the disc, or use a disc with tape stuck on it.
- Do not use any accessories for the disc.
- Clean from the center of the disc and move outward.
- Clean the disc with a dry silicone or soft cloth. Do not use any solvents.
- When removing discs from this unit, pull them out horizontally.
- Remove burrs from the center hole and disc edge before inserting a disc.

## More information

**Visit also the following website <http://www.jvc.net/cs/car/> for:**

– Latest firmware updates and latest compatible item list
– Android™ application JVC MUSIC PLAY
– Any other latest information

**General**

- This unit can only play the following CDs:

- **DualDisc playback:** The Non-DVD side of a “DualDisc” does not comply with the “Compact Disc Digital Audio” standard. Therefore, the use of Non-DVD side of a DualDisc on this product cannot be recommended.
- Detailed information and notes about the playable audio files are stated in an online manual on the following website <http://www.jvc.net/cs/car/>.

**Playable files**

- Playable audio file: MP3 (.mp3)/ WMA (.wma)/ AAC (.aac)
- Playable disc media: CD-R/CD-RW/CD-ROM
- Playable disc file format: ISO 9660 Level 1/2, Joliet, Long file name.
- Playable USB device file system: FAT12, FAT16, FAT32

Even when audio files comply with the standards listed above, playback may be impossible depending on the types or conditions of media or device.
The AAC (.m4a) file in a USB device or a CD encoded by iTunes cannot be played on this unit.

**Unplayable discs**

- Discs that are not round.
- Discs with coloring on the recording surface or discs that are dirty.
- Recordable/ReWritable discs that have not been finalized.
- 8 cm CD. Attempting to insert using an adapter may cause malfunction.

**About USB devices**

- This unit can play MP3/ WMA/ AAC/ WAV/ FLAC files stored on a USB mass storage class device.
- You cannot connect a USB device via a USB hub.
- Connecting a cable whose total length is longer than 5 m may result in abnormal playback.
- This unit cannot recognize a USB device whose rating is other than 5 V and exceeds 1.5 A.

**About iPod/iPhone**

Made for
- iPod touch (2nd, 3rd, 4th, and 5th generation)
- iPod classic
- iPod nano (3rd, 4th, 5th, 6th, and 7th generation)
- iPhone 3G, 3GS, 4, 4S, 5, 5S, 5C, 6, 6 Plus

- It is not possible to browse video files on the “Videos” menu in **[HEAD MODE]**.
- The song order displayed on the selection menu of this unit may differ from that of the iPod/ iPhone.
- Depending on the version of the operating system of the iPod/iPhone, some functions may not operate on this unit.

### About Android device

- This unit supports Android OS 4.1 and above.
- Some Android devices (with OS 4.1 and above) may not fully support Android Open Accessory (AOA) 2.0.
- If the Android device supports both mass storage class device and AOA 2.0, this unit always playback via AOA 2.0 as priority.

### About Pandora

- Pandora is only available in certain countries.
  Please visit <http://www.pandora.com/legal> for more information.
- Because Pandora is a third-party service, the specifications are subject to change without prior notice. Accordingly, compatibility may be impaired, or some or all of the services may become unavailable.
- Some functions of Pandora cannot be operated from this unit.
- For issues using the application, please contact Pandora at pandora-support@pandora.com.

### About Bluetooth

- Depending on the Bluetooth version of the device, some Bluetooth devices may not be able to connect to this unit.
- This unit may not work with some Bluetooth devices.
- Signal conditions vary, depending on the surroundings.

### Change the display information

Each time you press ⊟·☼, the display information changes.

- If the information is unavailable or not recorded, “NO TEXT”, “NO NAME”, or other information (eg. station name) appears.

| | |
|---|---|
| **FM** or **AM** | Frequency ➡ Day/Clock ➡ Level meter ➡ Level meter with color synchronisation* ➡ (back to the beginning) |
| | **(For FM Radio Data System stations only)**<br>Station name (PS) ➡ Frequency ➡ Program type (PTY) ➡ Radio text+ ➡ Day/Clock ➡ Level meter ➡ Level meter with color synchronisation* ➡ (back to the beginning) |
| **CD** or **USB** | **(For CD-DA)**<br>Playing time ➡ Day/Clock ➡ Disc name ➡ Track title ➡ Level meter ➡ Level meter with color synchronisation* ➡ (back to the beginning) |
| | **(For MP3/WMA/AAC/WAV/FLAC files)**<br>Playing time ➡ Day/Clock ➡ Album title/Artist ➡ Track title ➡ Folder/file name ➡ Level meter ➡ Level meter with color synchronisation* ➡ (back to the beginning) |
| **USB-IPOD** or **ANDROID** | Playing time ➡ Day/Clock ➡ Album title/Artist ➡ Track title ➡ Level meter ➡ Level meter with color synchronisation* ➡ (back to the beginning) |
| **PANDORA** | Station name ➡ Shared/Radio ➡ Album title ➡ Artist ➡ Track title ➡ Playing time ➡ Day/Clock ➡ Level meter ➡ Level meter with color synchronisation* ➡ (back to the beginning) |
| **AUX** | AUX ➡ Day/Clock ➡ Level meter ➡ Level meter with color synchronisation* ➡ (back to the beginning) |
| **BT AUDIO** | Playing time ➡ Day/Clock ➡ Album title/Artist ➡ Track title ➡ Level meter ➡ Level meter with color synchronisation* ➡ (back to the beginning) |

* The color of the button illumination and display illumination changes and synchronises with the sound level.

# TROUBLESHOOTING

| | Symptom | Remedy |
|---|---|---|
| General | Sound cannot be heard. | • Adjust the volume to the optimum level.<br>• Check the cords and connections. |
| | "MISWIRING CHECK WIRING THEN PWR ON" appears. | Turn the power off, then check to be sure the terminals of the speaker wires are insulated properly. Turn the power on again. |
| | "PROTECTING SEND SERVICE" appears. | Send the unit to the nearest service center. |
| | Source cannot be selected. | Check the [**SRC SELECT**] setting. (➡ **4**) |
| Radio | • Radio reception is poor.<br>• Static noise while listening to the radio. | Connect the antenna firmly. |
| CD / USB / iPod | Disc cannot be ejected. | Press and hold ⏏ to forcibly eject the disc. Be careful not to drop the disc when it is ejected. |
| | "IN DISC" appears. | Make sure nothing is blocking the loading slot when you eject the disc. |
| | "PLEASE" and "EJECT" appear alternately. | Press ⏏, then insert the disc correctly. |
| | Playback order is not as intended. | The playback order is determined by the file name (USB) or the order in which files were recorded (disc). |
| | Elapsed playing time is not correct. | This depends on the recording process earlier. |
| | "NOT SUPPORT" appears and track skips. | Check whether the track is a playable format. (➡ **22**) |
| | "READING" keeps flashing. | • Do not use too many hierarchical levels and folders.<br>• Reload the disc or reattach the USB device. |

| | Symptom | Remedy |
|---|---|---|
| CD / USB / iPod | "CANNOT PLAY" flashes and/or connected device cannot be detected. | • Check whether the connected device is compatible with this unit and ensure the files are in supported formats. (➡ **22**)<br>• Reattach the device. |
| | The iPod/iPhone does not turn on or does not work. | • Check the connection between this unit and iPod/iPhone.<br>• Detach and reset the iPod/iPhone using hard reset. |
| | "LOADING" appears when you enter search mode by pressing 🔍 ⮌. | This unit is still preparing the iPod/iPhone music list. It may take some time to load, try again later. |
| | Correct characters are not displayed. | • This unit can only display uppercase letters, numbers, and a limited number of symbols.<br>• Depending on the display language you have selected (➡ **5**), some characters may not be displayed correctly. |
| ANDROID | • Sound cannot be heard during playback.<br>• Sound output only from the Android device. | • Reconnect the Android device.<br>• If in [**AUDIO MODE**], launch any media player application on the Android device and start playback.<br>• If in [**AUDIO MODE**], relaunch the current media player application or use another media player application.<br>• Restart the Android device.<br>• If this does not solve the problem, the connected Android device is unable to route the audio signal to unit. (➡ **23**) |
| | Cannot playback at [**AUTO MODE**]. | • Make sure JVC MUSIC PLAY APP is installed on the Android device. (➡ **7**)<br>• Reconnect the Android device and select the appropriate control mode. (➡ **8**)<br>• If this does not solve the problem, the connected Android device does not support [**AUTO MODE**]. (➡ **23**) |

# TROUBLESHOOTING

| | Symptom | Remedy |
|---|---|---|
| ANDROID | "NO DEVICE" or "READING" keeps flashing. | • Switch off the developer options on the Android device.<br>• Reconnect the Android device.<br>• If this does not solve the problem, the connected Android device does not support [**AUTO MODE**]. (➡ **23**) |
| ANDROID | Playback is intermittent or sound skips. | Turn off the power saving mode on the Android device. |
| ANDROID | "CANNOT PLAY" | • Make sure Android device contains playable audio files.<br>• Reconnect the Android device.<br>• Restart the Android device. |
| Pandora | "ADD ERROR" | New station creation is unsuccessful. |
| Pandora | "CHK DEVICE" | Check the Pandora application on your device. |
| Pandora | "NO SKIPS" | The skip limit has been reached. |
| Pandora | "NO STATIONS" | No stations are found. |
| Pandora | "STATION LMT" | The number of registered stations has reached its limit. Retry after deleting unnecessary stations from your device. |
| Pandora | "UPGRADE APP" | Make sure you have installed the latest version of the Pandora application on your device. |
| Pandora | "CONNECT ERR" | Communication is unstable. |
| Pandora | "RATING ERR" | Registration of thumbs up/thumbs down has failed due to insufficient network connectivity. |
| Pandora | "THUMBS N/A" | Registration of thumbs up/thumbs down is not allowed. |
| Pandora | "LICENSE ERR" | You try to access from a country which Pandora is not deliverable. |

| | Symptom | Remedy |
|---|---|---|
| Bluetooth® | No Bluetooth device is detected. | • Search from the Bluetooth device again.<br>• Reset the unit. (➡ **3**) |
| Bluetooth® | Pairing cannot be made. | • Make sure you have entered the same PIN code to both the unit and Bluetooth device.<br>• Delete pairing information from both the unit and the Bluetooth device, then perform pairing again. (➡ **10**) |
| Bluetooth® | Echo or noise occurs. | • Adjust the microphone unit's position. (➡ **10**)<br>• Check the [**ECHO CANCEL**] setting. (➡ **12**) |
| Bluetooth® | Phone sound quality is poor. | • Reduce the distance between the unit and the Bluetooth device.<br>• Move the car to a place where you can get a better signal reception. |
| Bluetooth® | Sound is being interrupted or skipped during playback of a Bluetooth audio player. | • Reduce the distance between the unit and the Bluetooth audio player.<br>• Turn off, then turn on the unit and try to connect again.<br>• Other Bluetooth devices might be trying to connect to the unit. |
| Bluetooth® | The connected Bluetooth audio player cannot be controlled. | • Check whether the connected Bluetooth audio player supports Audio/Video Remote Control Profile (AVRCP). (Refer to the instructions of your audio player.)<br>• Disconnect and connect the Bluetooth player again. |
| Bluetooth® | "PAIRING FULL" | The number of registered devices has reached its limit. Retry after deleting an unnecessary device. (➡ **14, DELETE PAIR**) |

## TROUBLESHOOTING

| | Symptom | Remedy |
|---|---|---|
| Bluetooth® | "PLEASE WAIT" | The unit is preparing to use the Bluetooth function. If the message does not disappear, turn off and turn on the unit, then connect the device again. |
| | "NOT SUPPORT" | The connected phone does not support Voice Recognition feature. |
| | "ERROR" | Try the operation again. If "ERROR" appears again, check if the device supports the function you have tried. |
| | "H/W ERROR" | Reset the unit and try the operation again. If "H/W ERROR" appears again, consult your nearest service center. |

**If you still have troubles, reset the unit.** (➡ **3**)

# SPECIFICATIONS

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| Tuner | FM | Frequency Range | 87.5 MHz — 108.0 MHz (50 kHz step) | |
| | | Usable Sensitivity (S/N = 26 dB) | 8.2 dBf (0.71 µV/75 Ω) | |
| | | Quieting Sensitivity (DIN S/N = 46 dB) | 17.2 dBf (2.0 µV/75 Ω) | |
| | | Frequency Response (±3 dB) | 30 Hz — 15 kHz | |
| | | Signal-to-Noise Ratio (MONO) | 64 dB | |
| | | Stereo Separation (1 kHz) | 40 dB | |
| | AM | Frequency Range | Band 1 (AM): | 531 kHz — 1 611 kHz (9 kHz step) |
| | | | Band 2 (SW1): | 2 940 kHz — 7 735 kHz (5 kHz step) |
| | | | Band 3 (SW2): | 9 500 kHz — 10 135 kHz / 11 580 kHz — 18 135 kHz (5 kHz step) |
| | | Channel Space Selection | Band 1: | 9 kHz |
| | | | Band 2/3: | 5 kHz |
| | | Usable Sensitivity (S/N = 20 dB) | AM: | 29 dBµ (28.2 µV) |
| | | | SW: | 30 dBµ (32 µV) |

| | | |
|---|---|---|
| CD player | Laser Diode | GaAlAs |
| | Digital Filter (D/A) | 8 times over sampling |
| | Spindle Speed | 500 rpm — 200 rpm (CLV) |
| | Wow & Flutter | Below measurable limit |
| | Frequency Response (±1 dB) | 20 Hz — 20 kHz |
| | Total Harmonic Distortion (1 kHz) | 0.01 % |
| | Signal-to-Noise Ratio (1 kHz) | 105 dB |

# SPECIFICATIONS

| | | |
|---|---|---|
| CD player | Dynamic Range | 90 dB |
| | Channel Separation | 85 dB |
| | MP3 Decode | Compliant with MPEG-1/2 Audio Layer-3 |
| | WMA Decode | Compliant with Windows Media Audio |
| | AAC Decode | AAC-LC ".aac" files |

| | | |
|---|---|---|
| USB | USB Standard | USB 1.1, USB 2.0 (Full speed) |
| | Compatible Devices | Mass storage class |
| | File System | FAT12/ 16/ 32 |
| | Maximum Supply Current | DC 5 V ⎓ 1.5 A |
| | Digital Filter (D/A) Converter | 24 Bit |
| | MP3 Decode | Compliant with MPEG-1/2 Audio Layer-3 |
| | WMA Decode | Compliant with Windows Media Audio |
| | AAC Decode | AAC-LC ".aac" files |
| | WAV Decode | Linear-PCM |
| | FLAC Decode | FLAC files |

| | | |
|---|---|---|
| Auxiliary | Frequency Response (±3 dB) | 20 Hz — 20 kHz |
| | Input Maximum Voltage | 1 000 mV |
| | Input Impedance | 30 kΩ |

| | | |
|---|---|---|
| Bluetooth | Version | Bluetooth Ver.2.1+EDR/ Bluetooth 3.0 |
| | Frequency Range | 2.402 GHz — 2.480 GHz |
| | Output Power | +4 dBm (MAX), 0 dBm (AVE) Power Class 2 |
| | Maximum Communication Range | Line of sight approx. 10 m (32.8 ft) |
| | Pairing | SSP (Secure Simple Pairing) |
| | Profile | HFP1.6 (Hands-Free Profile)<br>A2DP (Advanced Audio Distribution Profile)<br>AVRCP1.5 (Audio/Video Remote Control Profile)<br>PBAP (Phonebook Access Profile)<br>SPP (Serial Port Profile) |

| | | |
|---|---|---|
| Audio | Maximum Output Power | 50 W × 4 or<br>50 W × 2 + 50 W × 1 (Subwoofer = 4 Ω) |
| | Full Bandwidth Power<br>(at less than 1 % THD) | 22 W × 4 |
| | Speaker Impedance | 4 Ω — 8 Ω |
| | Preout Level/Load (CD/USB) | 4 000 mV/10 kΩ load |
| | Preout Impedance | ≤ 600 Ω |

| | | |
|---|---|---|
| General | Operating Voltage<br>(10.5 V — 16 V allowable) | 14.4 V |
| | Maximum Current Consumption | 10 A |
| | Operating Temperature Range | −10℃ — +60℃ |
| | Installation Size (W × H × D) | 178 mm × 100 mm × 158 mm |
| | Weight | 1.3 kg |

Subject to change without notice.

### ⚠ Warning

- The unit can only be used with a 12 V DC power supply, negative ground.
- Disconnect the battery's negative terminal before wiring and mounting.
- Do not connect Battery wire (yellow) and Ignition wire (red) to the car chassis or Ground wire (black) to prevent a short circuit.
- Insulate unconnected wires with vinyl tape to prevent a short circuit.
- Be sure to ground this unit to the car's chassis again after installation.

### ⚠ Caution

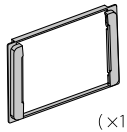
- For safety's sake, leave wiring and mounting to professionals. Consult the car audio dealer.
- Install this unit in the console of your vehicle. Do not touch the metal parts of this unit during and shortly after use of the unit. Metal parts such as the heat sink and enclosure become hot.
- Do not connect the ⊖ wires of speakers to the car chassis or Ground wire (black), or connect them in parallel.
- Connect speakers with a maximum power of more than 50 W. If the maximum power of the speakers is lower than 50 W, change the **[AMP GAIN]** setting to avoid damaging the speakers. **(➡ 17)**
- Mount the unit at an angle of less than 30°.
- If your vehicle wiring harness does not have the ignition terminal, connect Ignition wire (red) to the terminal on the vehicle's fuse box which provides 12 V DC power supply and is turned on and off by the ignition key.
- Keep all cables away from heat dissipate metal parts.
- After the unit is installed, check whether the brake lamps, blinkers, wipers, etc. on the car are working properly.
- If the fuse blows, first make sure the wires are not touching car's chassis, then replace the old fuse with one that has the same rating.

### Basic procedure

1 **Remove the key from the ignition switch, then disconnect the ⊖ terminal of the car battery.**
2 **Connect the wires properly.**
See Wiring connection. **(➡ 29)**
3 **Install the unit to your car.**
See Installing the unit (in-dash mounting).
4 **Connect the ⊖ terminal of the car battery.**
5 **Press ⏻ / SOURCE to turn on the power.**
6 **Reset the unit within 5 seconds. (➡ 3)**

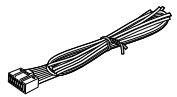
### Part list for installation

**(A)** Trim plate



(×1)

**(B)** Wiring harness



(×1)

**(C)** Flat head screw (M5 × 8 mm)

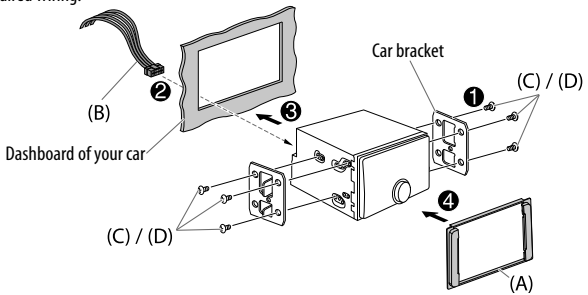
(×8)

**(D)** Round head screw (M5 × 8 mm)

(×8)

### Installing the unit (in-dash mounting)

Install onto the car brackets using the supplied screws **(C)** or **(D)**. The screw holes differ depending on the model of the cars. Then, install the supplied trim plate **(A)**.



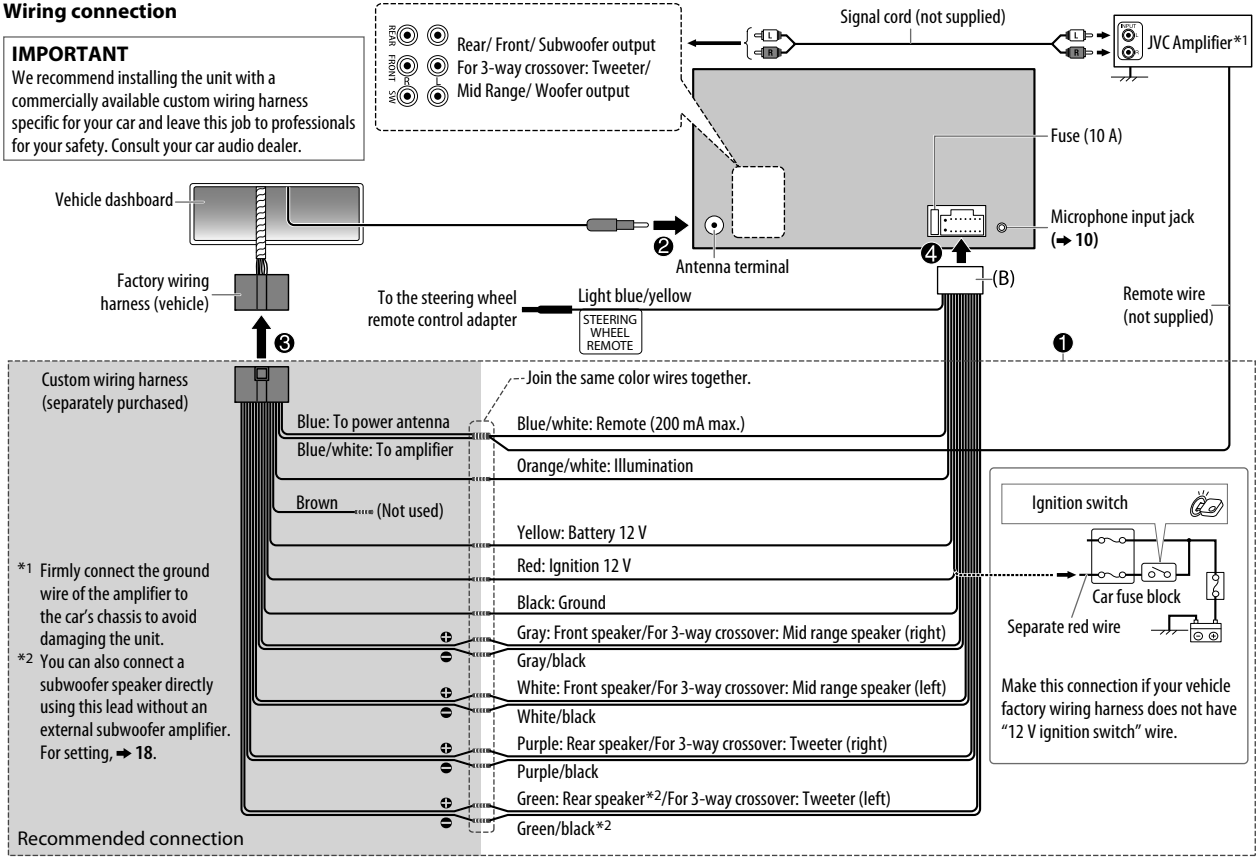

**Installing in Toyota cars**

Install onto the car brackets using the supplied screws **(C)** or **(D)**.
Use the mounting holes (Ⓧ) or (Ⓨ) that fit the car brackets.

⚠ Use only the specified screws. Using wrong screws might damage the unit.

## Wiring connection

**IMPORTANT**
We recommend installing the unit with a commercially available custom wiring harness specific for your car and leave this job to professionals for your safety. Consult your car audio dealer.



# สารบัญ


**ก่อนใช้งาน** 2

**ข้อมูลเบื้องต้น** 3

**เริ่มใช้งาน** 4

1 การยกเลิกการสาธิต
2 การตั้งค่านาฬิกา
3 การตั้งค่าเบื้องต้น

**วิทยุ** 5

**CD / USB / iPod / ANDROID** 7

**Pandora®**
(ใช้ได้สำหรับรุ่นที่จำหน่ายในออสเตรเลียหรือนิวซีแลนด์เท่านั้น) 9

**BLUETOOTH®** 10

**AUX** 16

**การตั้งค่าระบบเสียง** 16

**หน้าจอแสดงผลการตั้งค่า** 20

**อ้างอิง** 22

การดูแลรักษา
ข้อมูลเพิ่มเติม

**การแก้ไขปัญหาเบื้องต้น** 24

**ข้อมูลจำเพาะ** 26

**การติดตั้ง / เชื่อมต่อ** 28


# ก่อนใช้งาน

## ข้อมูลสำคัญ

- เพื่อให้แน่ใจว่าใช้งานถูกต้อง กรุณาอ่านคู่มือนี้ก่อนใช้ผลิตภัณฑ์ คุณจำเป็นต้องอ่านและดูคำเตือนและข้อควรระวังในคู่มือนี้
- กรุณาเก็บคู่มือไว้ในที่ปลอดภัยและหยิบใช้ได้ในภายหลัง

### ⚠ คำเตือน

**อย่าใช้งานฟังก์ชันใดๆ ที่ทำให้คุณละเลยจากการขับขี่อย่างปลอดภัย**

### ⚠ ข้อควรระวัง

**การตั้งค่าระดับเสียง:**

- ปรับระดับเสียงให้เหมาะสมเพื่อให้ท่านสามารถได้ยินเสียงจากภายนอกรถเพื่อป้องกันอุบัติเหตุ
- ลดระดับเสียงก่อนที่จะเล่นแหล่งสัญญาณดิจิตอลเพื่อหลีกเลี่ยงความเสียหายต่อลำโพงจากการปรับเพิ่มเสียงทันทีทันใด

**ทั่วไป:**

- หลีกเลี่ยงการใช้งานอุปกรณ์ภายนอก หากจะเป็นอุปสรรคต่อความปลอดภัยในระหว่างการขับขี่ของคุณ
- ดูให้แน่ใจว่าได้สำรองข้อมูลสำคัญทั้งหมดแล้ว เราจะไม่รับผิดชอบสำหรับการสูญหายใดๆ ของข้อมูลที่บันทึกไว้
- ห้ามใส่หรือทิ้งวัตถุที่เป็นโลหะใดๆ (เช่น เหรียญหรือเครื่องมือโลหะ) ลงในเครื่อง เพื่อป้องกันการลัดวงจร
- หากเกิดข้อผิดพลาดของแผ่นดิสก์ขึ้นเนื่องจากความชื้นบนเลนส์แสงเลเซอร์ ให้นำแผ่นดิสก์ออก และรอจนกว่าความชื้นจะระเหยออกไป

**รีโมทคอนโทรล (RM-RK52):**

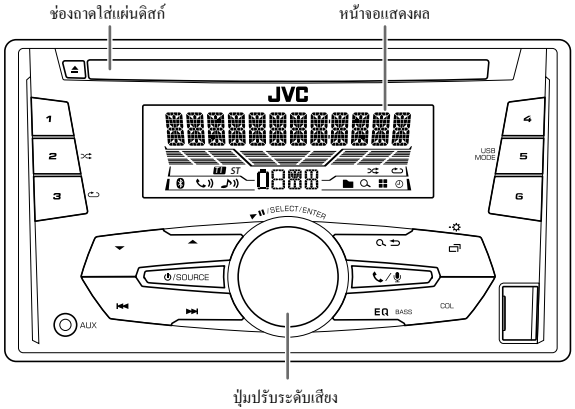
- อย่าวางรีโมทคอนโทรลไว้ในตำแหน่งที่ร้อน เช่น บนแผงหน้าปัดรถยนต์
- แบตเตอรี่ลิเธียมอาจทำให้เกิดอันตรายจากการระเบิดได้หากเปลี่ยนไม่ถูกต้อง เปลี่ยนใช้แบตเตอรี่ประเภทเดียวกันหรือเทียบเท่าเท่านั้น
- อย่าให้ชุดแบตเตอรี่หรือแบตเตอรี่สัมผัสกับความร้อนมากเกินไป เช่น แสงแดด เปลวไฟ หรือลักษณะที่คล้ายกัน
- เก็บแบตเตอรี่ให้ห่างจากมือของเด็กและเก็บไว้ในบรรจุภัณฑ์ดั้งเดิมเมื่อไม่ได้ใช้งาน กำจัดทำลายแบตเตอรี่ที่ใช้แล้วทันที หากกลืนลงท้อง ให้รีบไปพบแพทย์ทันที

### วิธีการอ่านคู่มือเล่มนี้

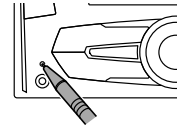
- การใช้งานที่มีการอธิบายโดยใช้ปุ่มบนแผงหน้าปัดวิทยุเป็นหลัก
- ข้อบ่งชี้ภาษาอังกฤษใช้เพื่อวัตถุประสงค์การอธิบาย คุณสามารถเลือกภาษาที่แสดงได้จากเมนู (➡ 5)
- **[XX]** หมายถึงรายการที่เลือกไว้
- (➡ XX) บ่งชี้ว่ามีการอ้างอิงในหน้าดังกล่าว

# ข้อมูลเบื้องต้น

## แผงหน้าปัด

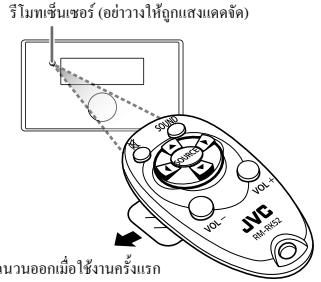



## วิธีการรีเซ็ต

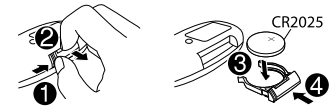


กดสองครั้งภายใน 5 วินาที

## รีโมทคอนโทรล (RM-RK52)

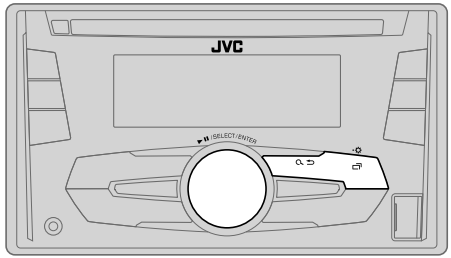



### วิธีเปลี่ยนแบตเตอรี่




| เพื่อ | บนแผงหน้าปัด | บนรีโมทคอนโทรล |
|---|---|---|
| การเปิดเครื่อง | กด ⏻ / **SOURCE**<br>• กดค้างไว้เพื่อปิดเครื่อง | ( ไม่สามารถใช้งานได้ ) |
| ปรับแต่งเสียง | หมุนปุ่มปรับระดับเสียง | กด **VOL +** หรือ **VOL –** |
| | กดปุ่มปรับระดับเสียงเพื่อปิดเสียงหรือหยุดเล่นชั่วคราว<br>• กดอีกครั้งเพื่อยกเลิก | กด 🔇 เพื่อปิดเสียงหรือหยุดเล่นชั่วคราว<br>• กดอีกครั้งเพื่อยกเลิก |
| เลือกแหล่งสัญญาณ | • กด ⏻ / **SOURCE** ซ้ำๆ<br>• กด ⏻ / **SOURCE** จากนั้นหมุนปุ่มปรับระดับเสียงภายใน 2 วินาที | กด **SOURCE** ซ้ำๆ |
| เปลี่ยนข้อมูลที่แสดง | กด ▭·☼ ซ้ำๆ (➜ 23) | ( ไม่สามารถใช้งานได้ ) |

# เริ่มใช้งาน




## 1 การยกเลิกการสาธิต

เมื่อคุณเปิดเครื่องครั้งแรก (หรือ [**FACTORY RST**] ตั้งเป็น [**YES**]) หน้าจอจะปรากฏ: “CANCEL DEMO” ➡ “PRESS” ➡ “VOLUME KNOB”

**1 กดปุ่มปรับระดับเสียง**
เลือก [**YES**] สำหรับการตั้งค่าเริ่มต้น

**2 กดปุ่มปรับระดับเสียงอีกครั้ง**
ข้อความ “DEMO OFF” ปรากฏขึ้น

## 2 การตั้งค่านาฬิกา

**1 กด ⊡·☼ ค้างไว้**

**2 หมุนปุ่มปรับระดับเสียงเพื่อเลือก [CLOCK] จากนั้นกดปุ่ม**

**3 หมุนปุ่มปรับระดับเสียงเพื่อเลือก [CLOCK SET] จากนั้นกดปุ่ม**

**4 หมุนปุ่มเสียงเพื่อทำการตั้งค่า หลังจากนั้นกดปุ่ม**
วัน ➡ ชั่วโมง ➡ นาที

**5 หมุนปุ่มปรับระดับเสียงเพื่อเลือก [24H/ 12H] จากนั้นกดปุ่ม**

**6 หมุนปุ่มปรับระดับเสียงเพื่อเลือก [12 HOUR] หรือ [24 HOUR] จากนั้นกดปุ่ม**

**7 กด ⊡·☼ เพื่อออก**

เพื่อกลับไปยังรายการการตั้งค่าก่อนหน้า กด 🔍 ⮌

## 3 การตั้งค่าเบื้องต้น

**1 กด ⊡·☼ ค้างไว้**

**2 หมุนปุ่มปรับระดับเสียงเพื่อเลือกรายการ (ดูในตารางต่อไป) จากนั้นกดปุ่ม**

**3 ทำซ้ำขั้นตอนที่ 2 จนกว่าจะเลือกหรือเปิดใช้รายการที่ต้องการ**

**4 กด ⊡·☼ เพื่อออก**

เพื่อกลับไปยังรายการการตั้งค่าก่อนหน้า กด 🔍 ⮌

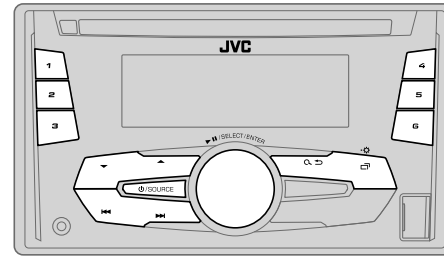
ค่าเริ่มต้น: **XX**

| | |
|---|---|
| **SETTINGS** | |
| **BEEP** | (ใช้ไม่ได้เมื่อเลือกจุดข้าม 3 ทาง)<br>**ON**: เปิดใช้งานเสียงปุ่มกด ; **OFF**: ปิดการใช้งาน |
| **SRC SELECT** | |
| **AM*** | **ON**: เปิดใช้งาน AM ในการเลือกแหล่งสัญญาณ ; **OFF**: ปิดใช้งาน |
| **SW1*** | **ON**: เปิดใช้งาน SW1 ในการเลือกแหล่งสัญญาณ ; **OFF**: ปิดใช้งาน |
| **SW2*** | **ON**: เปิดใช้งาน SW2 ในการเลือกแหล่งสัญญาณ ; **OFF**: ปิดใช้งาน |
| **PANDORA*** | **ON**: เปิดใช้งาน PANDORA ในการเลือกแหล่งสัญญาณ ; **OFF**: ปิดใช้งาน |
| **AUX*** | **ON**: เปิดใช้งาน AUX ในการเลือกแหล่งสัญญาณ ; **OFF**: ปิดใช้งาน |
| **F/W UPDATE** | |
| **SYSTEM** | |
| **F/W xxxx** | **YES**: เริ่มการอัพเกรดเฟิร์มแวร์ ; **NO**: ยกเลิก (การอัพเกรดไม่ได้เปิดใช้งาน)<br>สำหรับรายละเอียดเกี่ยวกับวิธีการอัพเดตเฟิร์มแวร์ โปรดดู:<br><http://www.jvc.net/cs/car/> |
| **FACTORY RST** | **YES**: ตั้งค่าใหม่เป็นค่าเริ่มต้น (ยกเว้นสถานีที่จัดเก็บ) ; **NO**: ยกเลิก |

* ไม่แสดงขึ้นมาเมื่อเลือกแหล่งสัญญาณที่สอดคล้องกัน

| CLOCK | |
|---|---|
| CLOCK SYNC | **AUTO**: เวลาของนาฬิกาจะถูกตั้งค่าโดยใช้ข้อมูลเวลานาฬิกา (CT) ในสัญญาณระบบข้อมูลวิทยุ FM ; **OFF**: ยกเลิก |
| CLOCK DISP | **ON**: เวลาของนาฬิกาจะแสดงบนหน้าจอตลอดเวลาแม้จะปิดเครื่อง ; **OFF**: ยกเลิก |
| ENGLISH<br>ESPANOL | เลือกภาษาที่แสดงสำหรับเมนูและข้อมูลเพลงหากมีจากค่าที่ตั้งไว้ เลือกเป็น **ENGLISH** |

# วิทยุ




เมื่อรับสัญญาณคลื่น FM สเตอริโอที่มีสัญญาณแรงพอ ไฟสัญญาณ “ST” จะสว่างขึ้นบนหน้าจอ

## การค้นหาสถานี

**1 กด ⏻/SOURCE ซ้ำเพื่อเลือก FM, AM, SW1 หรือ SW2**

**2 กด ⏮ / ⏭ (หรือกด ◀/▶ บน RM-RK52) เพื่อค้นหาสถานีโดยอัตโนมัติ**

**(หรือ)**

**กด ⏮ / ⏭ ค้างไว้ (หรือกด ◀/▶ บน RM-RK52 ค้างไว้) จนกว่า “M” จะกระพริบ หลังจากนั้นกดซ้ำกันเพื่อค้นหาสถานีด้วยตนเอง**

## การตั้งค่าในหน่วยความจำ

ท่านสามารถบันทึกได้มากถึง 18 สถานีสำหรับ FM และ 6 สถานีสำหรับ AM/SW1/SW2

### การบันทึกสถานี

ขณะที่ฟังเสียงจากสถานี...

**กดปุ่มตัวเลขใดตัวเลขหนึ่งค้างไว้ (1 ถึง 6)**

**(หรือ)**

**1 กดปุ่มปรับระดับเสียงค้างไว้จนกว่า “PRESET MODE” จะกะพริบ**

**2 หมุนปุ่มปรับระดับเสียงเพื่อเลือกหมายเลขที่ตั้งไว้ล่วงหน้า จากนั้นกดปุ่ม**

หมายเลขที่ตั้งไว้ล่วงหน้าจะกะพริบและคำว่า “MEMORY” ปรากฏขึ้น

## การเลือกสถานีที่บันทึกไว้

**กด ▲ / ▼ หรือปุ่มตัวเลขปุ่มใดปุ่มหนึ่ง (1 ถึง 6)**
**(หรือ)**

**1** กด 🔍 ⮌

**2** **หมุนปุ่มปรับระดับเสียงเพื่อเลือกหมายเลขโทรศัพท์ที่ตั้งไว้ล่วงหน้า จากนั้นให้กดปุ่มนี้เพื่อยืนยัน**

## การตั้งค่าอื่นๆ

**1** กด ▭·☼ **ค้างไว้**

**2** **หมุนปุ่มปรับระดับเสียงเพื่อเลือก [TUNER] จากนั้นกดปุ่ม**

**3** **หมุนปุ่มปรับระดับเสียงเพื่อเลือกรายการ (ดูในตารางต่อไป) จากนั้นกดปุ่ม**

**4** **ทำซ้ำขั้นตอนที่ 3 จนกว่าจะเลือก/เปิดใช้รายการที่ต้องการหรือปฏิบัติตามคำแนะนำที่ระบุไว้ในรายการที่เลือก**

**5** กด ▭·☼ **เพื่อออก**

เพื่อกลับไปยังรายการการตั้งค่าก่อนหน้า กด 🔍 ⮌

ค่าเริ่มต้น: **XX**

| | |
|---|---|
| **RADIO TIMER** | เปิดวิทยุในช่วงเวลาที่กำหนดโดยไม่คำนึงถึงแหล่งสัญญาณปัจจุบัน<br>**1** **ONCE**/ **DAILY**/ **WEEKLY**/ **OFF**: เลือกความถี่ในการเปิดใช้ตัวตั้งเวลา<br>**2** **FM**/ **AM**/ **SW1**/ **SW2**: เลือกความถี่ FM, AM, SW1 หรือ SW2<br>**3** **01** ถึง **18** (สำหรับ FM)/ **01** ถึง **06** (สำหรับ AM/SW1/SW2): เลือกสถานีที่ตั้งไว้ล่วงหน้า<br>**4** ตั้งค่าวัน*1และเวลาที่เปิดใช้งาน<br>"🕒" จะติดสว่างเมื่อเสร็จสมบูรณ์<br>ตัวตั้งเวลาเปิด-ปิดวิทยุจะไม่ถูกเปิดใช้งานในกรณีต่อไปนี้<br>• ปิดเครื่อง<br>• เลือก [**OFF**] ไว้สำหรับ [**AM/SW1/SW2**] ใน [**SRC SELECT**] หลังจากตั้งเวลาเปิด-ปิดวิทยุสำหรับ AM/SW1/SW2 ถูกเลือกไว้ (➡ **4**) |
| **SSM** | **SSM 01 – 06** / **SSM 07 – 12** / **SSM 13 – 18**: สามารถตั้งค่าล่วงหน้าโดยอัตโนมัติได้ถึง 18 สถานีสำหรับ FM "SSM" จะหยุดกะพริบเมื่อบันทึก 6 สถานีแรก เลือก **SSM 07 – 12** / **SSM 13 – 18** เพื่อบันทึก 12 สถานีต่อไป |
| **LOCAL SEEK** | **ON**: ค้นหาเฉพาะสถานี AM/SW1/SW2 ที่รับสัญญาณได้ดี ; **OFF**: ยกเลิก<br>• สามารถตั้งค่าได้กับแหล่งสัญญาณ/สถานีที่เลือกเท่านั้น เมื่อเปลี่ยนแหล่งสัญญาณ/สถานี ต้องตั้งค่าใหม่อีกครั้ง |
| **IF BAND** | **AUTO**: เพิ่มความสามารถในการเลือกของจูนเนอร์เพื่อลดเสียงรบกวนจากสถานี FM ข้างเคียง (อาจไม่เป็นเสียงสเตอริโอ) ; **WIDE**: ขึ้นอยู่กับระดับเสียงรบกวนจากสถานี FM ข้างเคียง แต่คุณภาพของเสียงจะไม่ลดลงและยังคงเป็นเสียงสเตอริโออยู่ |
| **MONO** | **ON**: ปรับปรุงภาครับสัญญาณ FM ให้ดีขึ้น แต่ไม่เป็นเสียงสเตอริโอ ; **OFF**: ยกเลิก |
| **NEWS-STBY***2 | **ON**: เครื่องจะเปลี่ยนเป็นโปรแกรมข่าวชั่วคราวถ้ามี ; **OFF**: ยกเลิก |
| **REGIONAL***2 | **ON**: เปลี่ยนไปยังสถานีอื่นเมื่ออยู่ในภูมิภาคเฉพาะโดยใช้การควบคุม "AF" ; **OFF**: ยกเลิก |
| **AF SET***2 | **ON**: ค้นหาสถานีอื่นที่ออกอากาศในเครือข่ายระบบข้อมูลวิทยุเดียวกันที่มีการรับดีขึ้นโดยอัตโนมัติเมื่อการรับปัจจุบันแย่ ; **OFF**: ยกเลิก |
| **TI SET***2 | **ON**: ปล่อยให้เครื่องสลับไปเป็นข้อมูลด้านจราจรชั่วคราวหากสามารถใช้งานได้ (ไฟ "TI" ติดขึ้น) ; **OFF**: ยกเลิก |
| **PTY SEARCH***2 | เลือกรหัส PTY (ดูด้านล่าง)<br>ถ้ามีสถานีที่กระจายเสียงโปรแกรมที่มีรหัส PTY เดียวกับที่คุณเลือกไว้ สถานีนั้นจะถูกปรับ |

**รหัส PTY**: **NEWS**, **AFFAIRS**, **INFO**, **SPORT**, **EDUCATE**, **DRAMA**, **CULTURE**, **SCIENCE**, **VARIED**, **POP M** (เพลง), **ROCK M** (เพลง), **EASY M** (เพลง), **LIGHT M** (เพลง), **CLASSICS**, **OTHER M** (เพลง), **WEATHER**, **FINANCE**, **CHILDREN**, **SOCIAL**, **RELIGION**, **PHONE IN**, **TRAVEL**, **LEISURE**, **JAZZ**, **COUNTRY**, **NATION M** (เพลง), **OLDIES**, **FOLK M** (เพลง), **DOCUMENT**

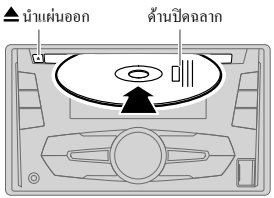
*1 สามารถเลือกได้หากเลือก [**ONCE**] หรือ [**WEEKLY**] ในขั้นตอนที่ **1**

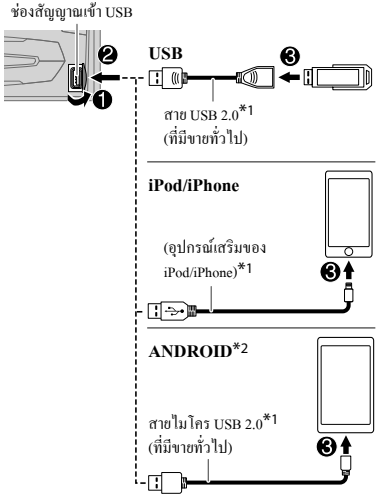
*2 สำหรับแหล่งเสียง FM เท่านั้น

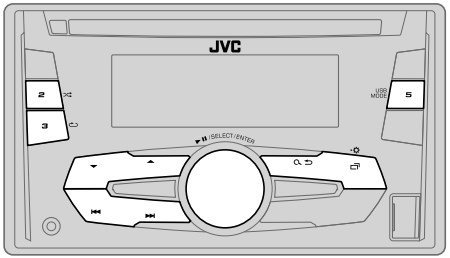
## เริ่มเล่น

แหล่งเสียงจะเปลี่ยนทันทีและเริ่มการเล่นโดยอัตโนมัติ

**CD**




| เพื่อ | บนแผงหน้าปัด | บนรีโมทคอนโทรล |
|---|---|---|
| ย้อนกลับ / ไปข้างหน้าอย่างรวดเร็ว*3 | กด ⏮ / ⏭ ค้างไว้ | กด ◀ / ▶ ค้างไว้ |
| เลือกแทร็ก/ไฟล์ | กด ⏮ / ⏭ | กด ◀ / ▶ |
| เลือกโฟลเดอร์*4 | กด ▲ / ▼ | กด ▲ / ▼ |
| เล่นซ้ำ*5 | กด 3 ⟲ ซ้ำๆ<br>**TRACK RPT/ ALL RPT** : ซีดีเพลง<br>**TRACK RPT/ FOLDER RPT/ ALL RPT** : ไฟล์ MP3/WMA/AAC/WAV/FLAC<br>**ONE RPT/ ALL RPT/ RPT OFF** : iPod หรือ ANDROID | |
| เล่นแบบสุ่ม*5 | กด 2 ⤮ ซ้ำๆ<br>**ALL RND/ RND OFF** : ซีดีเพลง<br>**FOLDER RND/ ALL RND/ RND OFF** : ไฟล์ MP3/WMA/AAC/WAV/FLAC<br>**SONG RND/ ALL RND/ RND OFF** : iPod หรือ ANDROID | |

*1 อย่าทิ้งสายเคเบิลไว้ในรถเมื่อไม่ใช้งาน

*2 เมื่อเชื่อมต่อกับอุปกรณ์แอนดรอยด์ จะปรากฏ “Press [VIEW] to install JVC MUSIC PLAY APP” ปฏิบัติตามคำแนะนำเพื่อติดตั้งแอปพลิเคชัน นอกจากนี้ยังสามารถติดตั้งแอปพลิเคชัน JVC MUSIC PLAY เวอร์ชั่นล่าสุดบนอุปกรณ์แอนดรอยด์ก่อนเชื่อมต่อ (➡ 22)

*3 สำหรับ ANDROID: ใช้ได้เมื่อเลือก [**AUTO MODE**] เท่านั้น (➡ 8)

*4 สำหรับ CD: สำหรับไฟล์ MP3/WMA/AAC เท่านั้น ไม่ทำงานสำหรับ iPod/ ANDROID

*5 สำหรับ iPod/ ANDROID: ใช้ได้เมื่อเลือก [**HEAD MODE**]/ [**AUTO MODE**] เท่านั้น (➡ 8)

## เลือกโหมดควบคุม

**ขณะที่อยู่ในแหล่งสัญญาณจาก USB-IPOD กดปุ่ม 5 USB MODE ซ้ำ**

**HEAD MODE**: ควบคุม iPod จากเครื่องนี้

**IPHONE MODE**: ควบคุม iPod ด้วย iPod เอง อย่างไรก็ตาม คุณสามารถเล่น/หยุดหรือข้ามไฟล์ได้จากเครื่องนี้

**ขณะที่อยู่ในแหล่งสัญญาณจาก ANDROID กดปุ่ม 5 USB MODE ซ้ำ**

**AUTO MODE**: ควบคุมอุปกรณ์ Android จากเครื่องนี้ผ่านแอปพลิเคชั่น JVC MUSIC PLAY ที่ติดตั้งในอุปกรณ์ Android

**AUDIO MODE**: ควบคุมอุปกรณ์ Android ด้วยอุปกรณ์ Android เองผ่านแอปพลิเคชั่นมิเดียที่ติดตั้งในอุปกรณ์ Android อย่างไรก็ตาม คุณสามารถเล่น/หยุดหรือข้ามไฟล์ได้จากเครื่องนี้

## เลือกไดรฟ์ของเพลง

**กด 5 USB MODE ซ้ำๆ**

จะเปิดเล่นเพลงที่จัดเก็บในไดรฟ์ต่อไปนี้

- ความจำภายในหรือภายนอกของสมาร์ทโฟน (ประเภทการจัดเก็บข้อมูลความจุสูง)
- ไดรฟ์ที่เลือกของอุปกรณ์ที่มีหลายไดรฟ์

## เลือกไฟล์จากโฟลเดอร์/รายการ

**1** กด 🔍 ↩

**2** **หมุนปุ่มปรับระดับเสียงเพื่อเลือกโฟลเดอร์/รายการ จากนั้นให้กดปุ่มนี้**

**3** **หมุนปุ่มปรับระดับเสียงเพื่อเลือกไฟล์ จากนั้นให้กดปุ่มนี้**

**การค้นหาแบบรวดเร็ว**

หากมีหลายไฟล์ สามารถค้นหาได้อย่างรวดเร็ว

**เปิดปุ่มปรับระดับเสียงอย่างรวดเร็วโดยค้นหาผ่านรายการอย่างรวดเร็ว**

– ใช้ไม่ได้สำหรับ iPod

**การค้นหาตัวอักษร (มีเฉพาะ iPod เท่านั้น):**

สามารถค้นหาไฟล์ได้ตามอักขระตัวแรก

**กดปุ่ม ▲ / ▼ หรือหมุนปุ่มปรับระดับเสียงอย่างรวดเร็วเพื่อเลือกตัวอักษรที่ต้องการ (A ถึง Z/ 0 ถึง 9/ OTHERS)**

– เลือก “OTHERS” หากอักขระตัวแรกไม่ใช่ A ถึง Z, 0 ถึง 9

- เพื่อกลับไปยังรายการการตั้งค่าก่อนหน้า กด 🔍 ↩
- ยกเลิกโดยกด 🔍 ↩ ค้างไว้
- สำหรับ iPod ใช้ได้เมื่อเลือก [**HEAD MODE**] เท่านั้น
- สำหรับแอนดรอยด์ ANDROID ใช้ได้เมื่อเลือก [**AUTO MODE**] เท่านั้น

# Pandora® (ใช้ได้สำหรับรุ่นที่จำหน่ายในออสเตรเลียหรือนิวซีแลนด์เท่านั้น)

**การเตรียม:**
ติดตั้งเวอร์ชันล่าสุดของแอปพลิเคชัน Pandora ลงบนอุปกรณ์ของคุณ (iPhone/ iPod touch) หลังจากนั้นสร้างบัญชีและล็อกอินไปยัง Pandora

- เลือก [**ON**] สำหรับ [**PANDORA**] ใน [**SRC SELECT**] (➔ 4)

## เริ่มการฟัง

**1 เปิดแอปพลิเคชัน Pandora บนอุปกรณ์ของคุณ**

**2 เชื่อมต่ออุปกรณ์ของคุณกับขั้วอินพุต USB**

**3 กด ⏻/SOURCE ซ้ำเพื่อเลือก PANDORA**
เริ่มการออกอากาศโดยอัตโนมัติ

| เพื่อ | บนแผงหน้าปัด | บนรีโมทคอนโทรล |
|---|---|---|
| เล่น / หยุด | กดปุ่มปรับระดับเสียง | กด 🔇 |
| ข้ามแทรค | กด ►►I | กด ► |
| เลื่อนขึ้นหรือเลื่อนลง*2 | กด ▲/▼ | กด ▲/▼ |

*1 อย่าทิ้งสายเคเบิลไว้ในรถเมื่อไม่ใช้งาน
*2 ถ้าเลือกเลื่อนขึ้น แทรคปัจจุบันจะถูกข้าม

## สร้างและบันทึกสถานีใหม่

**1 กด 🔍 ⮌**

**2 หมุนปุ่มปรับระดับเสียงเพื่อเลือก [NEW STATION] จากนั้นกดปุ่ม**

**3 หมุนปุ่มปรับระดับเสียงเพื่อเลือก [FROM TRACK] หรือ [FROM ARTIST] จากนั้นกดปุ่ม**
สถานีใหม่ถูกสร้างโดยขึ้นกับเพลงหรือศิลปินปัจจุบัน

**4 กดหมายเลขใดหมายเลขหนึ่งค้างไว้ (1 ถึง 6) เพื่อบันทึก**

ในการเลือกสถานที่จัดเก็บ กดปุ่มหมายเลขหนึ่งครั้ง (1 ถึง 6)

## ค้นหาสถานีที่ลงทะเบียนไว้

**1 กด 🔍 ⮌**

**2 หมุนปุ่มปรับระดับเสียงเพื่อเลือกรายการ จากนั้นกดปุ่ม**
[**BY DATE**]: ตามวันที่ที่ลงทะเบียนไว้
[**A-Z**]: ลำดับตามตัวอักษร

**3 หมุนปุ่มระดับเสียงเพื่อเลือกสถานีที่ต้องการ จากนั้นกดปุ่ม**

ยกเลิกโดยกด 🔍 ⮌ ค้างไว้

## บุ๊กมาร์คข้อมูลเพลงปัจจุบัน

**หลังจากนั้นกดปุ่มเสียงค้างไว้**
"BOOKMARKED" ปรากฏขึ้นและข้อมูลจะถูกบันทึกไปยังอุปกรณ์ของคุณ
บุ๊กมาร์กจะมีอยู่บนบัญชี Pandora ของคุณแต่ไม่ใช่บนเครื่องนี้

## BLUETOOTH — การเชื่อมต่อ

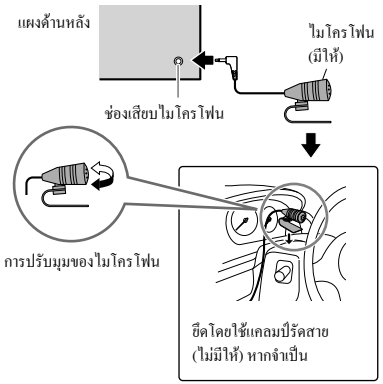
**โปรไฟล์ของ Bluetooth ที่สนับสนุน**

- Hands-Free Profile (HFP)
- Advanced Audio Distribution Profile (A2DP)
- Audio/Video Remote Control Profile (AVRCP)
- Serial Port Profile (SPP)
- Phonebook Access Profile (PBAP)

**ตัวแปลงสัญญาณ Bluetooth ที่สนับสนุน**

- ตัวแปลงสัญญาณความถี่ย่อย (SBC)
- การแปลงสัญญาณเสียงขั้นสูง (AAC)

## การเชื่อมต่อไมโครโฟน




## จับคู่และเชื่อมต่ออุปกรณ์ Bluetooth ครั้งแรก

**1 กด ⏻ / SOURCE เพื่อเปิดเครื่อง**

**2 ค้นหาและเลือก "JVC UNIT" บนอุปกรณ์ Bluetooth**

"BT PAIRING" จะกะพริบบนหน้าจอ

- สำหรับอุปกรณ์ Bluetooth บางอย่าง คุณอาจต้องป้อนรหัสประจำตัว (PIN) ทันทีหลังจากการค้นหา

**3 ดำเนินการ (A) หรือ (B) ขึ้นอยู่กับข้อความที่เลื่อนอยู่บนหน้าจอ**

สำหรับอุปกรณ์ Bluetooth บางอย่าง ลำดับการจับคู่อาจแตกต่างไปจากขั้นตอนที่อธิบายไว้ด้านล่าง

**(A) "[ชื่ออุปกรณ์]" ➡ "XXXXXX" ➡ "VOL – YES" ➡ "BACK – NO"**

"XXXXXX" คือรหัสผ่าน 6 หลักสร้างโดยสุ่มระหว่างการจับคู่แต่ละครั้ง

1 ตรวจสอบให้แน่ใจว่ารหัสผ่านที่ปรากฏบนเครื่องและอุปกรณ์ Bluetooth เป็นตัวเลขเดียวกัน

2 กดปุ่มปรับระดับเสียงเพื่อยืนยันรหัสผ่าน

3 ใช้งานอุปกรณ์ Bluetooth เพื่อยืนยันรหัสผ่าน

**(B) "[ชื่ออุปกรณ์]" ➡ "VOL – YES" ➡ "BACK – NO"**

1 กดปุ่มปรับระดับเสียงเพื่อเริ่มต้นการจับคู่

2
- หาก "PAIRING" ➡ "PIN 0000" เลื่อนอยู่บนหน้าจอ ให้ป้อนรหัส PIN "0000" ลงในอุปกรณ์ Bluetooth คุณสามารถเปลี่ยนรหัส PIN ได้ตามที่ต้องการก่อนการจับคู่ (➡ 14)
- หากปรากฏเฉพาะคำว่า "PAIRING" ให้ใช้งานอุปกรณ์ Bluetooth เพื่อยืนยันการจับคู่

ข้อความ "PAIRING COMPLETED" จะปรากฏขึ้นเมื่อการจับคู่เสร็จสมบูรณ์ และ "ᛒ" จะติดสว่างเมื่อมีการเชื่อมต่อ Bluetooth

ไฟติดเพื่อแสดงปริมาณแบตเตอรี่ที่เหลือและความแรงของสัญญาณ*

* ฟังชั่นจะขึ้นอยู่กับประเภทของโทรศัพท์ที่ใช้

- เครื่องนี้รองรับการใช้ Secure Simple Pairing (SSP)
- สามารถลงทะเบียน (จับคู่) ทั้งหมดได้ถึง 10 เครื่อง
- เมื่อการจับคู่เสร็จสมบูรณ์ อุปกรณ์ Bluetooth จะยังคงลงทะเบียนอยู่ในเครื่องแม้เมื่อคุณรีเซ็ตเครื่อง หากต้องการลบอุปกรณ์ที่จับคู่, ➡ 14, [DELETE PAIR]
- สามารถเชื่อมต่ออุปกรณ์เสียง Bluetooth ได้สูงสุดหนึ่งชุดกับโทรศัพท์ Bluetooth สองเครื่องตลอดเวลา
- อุปกรณ์ Bluetooth บางอย่างอาจไม่มีการเชื่อมต่อกับเครื่องโดยอัตโนมัติหลังจากการจับคู่ การเชื่อมต่อเข้ากับอุปกรณ์ด้วยตนเอง
- โปรดดูข้อมูลเพิ่มเติมที่คู่มือการใช้งานของอุปกรณ์ Bluetooth

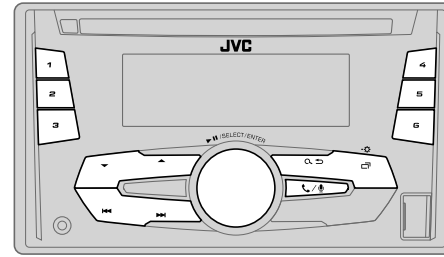
## จับคู่อัตโนมัติ

เมื่อต่ออุปกรณ์ iPhone/ iPod touch/ แอนดรอยด์ กับขั้วอินพุต USB คำร้องขอการจับคู่ (ผ่าน Bluetooth) จะถูกเปิดใช้งานโดยอัตโนมัติ

**กดปุ่มปรับระดับเสียงเพื่อจับคู่หลังจากที่ได้ยืนยันชื่ออุปกรณ์**

คำร้องขอการจับคู่อัตโนมัติจะถูกเปิดใช้งานหาก:
- มีการเปิดฟังก์ชัน Bluetooth ของอุปกรณ์ที่เชื่อมต่อ
- [**AUTO CNNT**] ถูกตั้งค่าเป็น [**ON**] (➡ **14**)
- แอปพลิเคชัน JVC MUSIC PLAY ติดตั้งอยู่บนอุปกรณ์ Android (➡ **7**) และจะเลือก [**AUTO MODE**] (➡ **8**)

## BLUETOOTH — โทรศัพท์มือถือ




## การรับสาย

เมื่อมีสายเรียกเข้า:
- ปุ่มจะกระพริบเป็นสีที่คุณเลือกไว้ใน [**RING COLOR**] (➡ **12**)
- เครื่องจะตอบรับสายโดยอัตโนมัติหากตั้งค่า [**AUTO ANSWER**] ตามเวลาที่เลือกไว้ (➡ **12**)

ระหว่างการโทร:
- ปุ่มจะหยุดกระพริบและส่องสว่างเป็นสีที่คุณเลือกไว้ใน [**RING COLOR**] (➡ **12**)
- หากคุณปิดเครื่อง จะยกเลิกการเชื่อมต่อ Bluetooth

| เพื่อ | บนแผงหน้าปัด | บนรีโมทคอนโทรล |
|---|---|---|
| สายเรียกเข้าครั้งแรก... | | |
| **รับสาย** | **กดปุ่ม ✆ / 🎤 หรือปุ่มปรับระดับเสียง** | **กด ▲/▼/◀/▶** |
| **ปฏิเสธการรับสาย** | **กด ✆ / 🎤 หรือปุ่มปรับระดับเสียงค้างไว้** | **กด ▲/▼/◀/▶ ค้างไว้** |
| **การวางสาย** | **กด ✆ / 🎤 หรือปุ่มปรับระดับเสียงค้างไว้** | **กด ▲/▼/◀/▶ ค้างไว้** |

| เพื่อ | บนแผงหน้าปัด | บนรีโมทคอนโทรล |
|---|---|---|
| ขณะกำลังสนทนาสายเรียกเข้าครั้งแรก... | | |
| **รับสายเรียกเข้าอื่นและพักสายปัจจุบัน** | **กดปุ่ม ✆ / 🎤 หรือปุ่มปรับระดับเสียง** | ( ไม่สามารถใช้งานได้ ) |
| **การปฏิเสธสายเรียกเข้าอื่น** | **กด ✆ / 🎤 หรือปุ่มปรับระดับเสียงค้างไว้** | ( ไม่สามารถใช้งานได้ ) |
| ขณะถือสองสาย... | | |
| **วางสายปัจจุบันและสนทนากับสายที่พัก** | **กด ✆ / 🎤 หรือปุ่มปรับระดับเสียงค้างไว้** | **กด ▲/▼/◀/▶ ค้างไว้** |
| **สลับระหว่างสายปัจจุบันและสายที่พัก** | **กด ✆ / 🎤** | ( ไม่สามารถใช้งานได้ ) |
| **การปรับระดับเสียงโทรศัพท์ [00] ถึง [35] (ค่าเริ่มต้น: [15])** | **หมุนปุ่มปรับระดับเสียงระหว่างการโทร**<br>• การปรับนี้ไม่มีผลกระทบกับระดับเสียงของแหล่งสัญญาณอื่นๆ | ( ไม่สามารถใช้งานได้ ) |
| **สลับระหว่างโหมดแฮนด์ฟรีกับโหมดสนทนาส่วนตัว** | **กด 🔍 ⮌ ระหว่างการโทร**<br>• การดำเนินการอาจแตกต่างกันไป ขึ้นอยู่กับอุปกรณ์ที่ที่เชื่อมต่อ Bluetooth | ( ไม่สามารถใช้งานได้ ) |

## ปรับปรุงคุณภาพของเสียง

ขณะสนทนาผ่านโทรศัพท์....

1 **กด ⊡·☼ ค้างไว้**
2 **หมุนปุ่มปรับระดับเสียงเพื่อเลือกรายการ (ดูในตารางต่อไป) จากนั้นกดปุ่ม**
3 **ทำซ้ำขั้นตอนที่ 2 จนกว่าจะเลือกหรือเปิดใช้รายการที่ต้องการ**
4 **กด ⊡·☼ เพื่อออก**

เพื่อกลับไปยังรายการการตั้งค่าก่อนหน้า กด 🔍 ⮌

ค่าเริ่มต้น: XX

| | |
|---|---|
| **MIC LEVEL** | **–10** — **+10** (**–4**): ความไวของไมโครโฟนจะเพิ่มขึ้นเมื่อตัวเลขเพิ่มขึ้น |
| **NOISE RDCT** | **–5** — **+5** (**0**): ปรับระดับการลดเสียงรบกวนจนกว่าจะได้ยินเสียงรบกวนน้อยที่สุดขณะสนทนาทางโทรศัพท์ |
| **ECHO CANCEL** | **–5** — **+5** (**0**): ปรับระยะเวลาการหน่วงเพื่อตัดเสียงก้องจนกว่าจะได้ยินเสียงก้องน้อยที่สุดขณะสนทนาทางโทรศัพท์ |

## ทำการตั้งค่าสำหรับการรับสาย

1 **กดปุ่ม ✆ / 🎤 เพื่อเข้าสู่โหมด Bluetooth**
2 **หมุนปุ่มปรับระดับเสียงเพื่อเลือกรายการ (ดูในตารางต่อไป) จากนั้นกดปุ่ม**
3 **ทำซ้ำขั้นตอนที่ 2 จนกว่าจะเลือกหรือเปิดใช้รายการที่ต้องการ**

เพื่อกลับไปยังรายการการตั้งค่าก่อนหน้า กด 🔍 ⮌

ค่าเริ่มต้น: XX

| SETTINGS | |
|---|---|
| **AUTO ANSWER** | **01 SEC** — **30 SEC**: เครื่องจะตอบรับสายเรียกเข้าโดยอัตโนมัติภายในเวลาที่เลือกไว้ (วินาที) ; **OFF**: ยกเลิก |
| **RING COLOR** | **COLOR 01** — **COLOR 49** (**COLOR 08**): เลือกสีไฟสำหรับแจ้งเตือนของปุ่มเมื่อมีสายเรียกเข้าและระหว่างรับสาย ; **OFF** : ยกเลิก |

## โทรออก

คุณสามารถโทรออกได้จากประวัติการโทร สมุดโทรศัพท์ หรือกดหมายเลข ทั้งนี้ คุณสามารถโทรออกด้วยเสียงหากโทรศัพท์มือถือของคุณมีคุณลักษณะดังกล่าว

**1 กดปุ่ม ✆ / 🎤 เพื่อเข้าสู่โหมด Bluetooth**

**2 หมุนปุ่มปรับระดับเสียงเพื่อเลือกรายการ (ดูในตารางต่อไป) จากนั้นกดปุ่ม**

**3 ทำซ้ำขั้นตอนที่ 2 จนกว่าจะเลือก/เปิดใช้รายการที่ต้องการหรือปฏิบัติตามคำแนะนำที่ระบุไว้ในรายการที่เลือก**

เพื่อกลับไปยังรายการการตั้งค่าก่อนหน้า กด 🔍 ↩

| | |
|---|---|
| **RECENT CALL** | (ใช้ได้เมื่อโทรศัพท์รองรับ PBAP เท่านั้น)<br>**1** กดปุ่มปรับระดับเสียงเพื่อเลือกชื่อหรือหมายเลขโทรศัพท์<br>• "<" แสดงสายที่ได้รับ ">" แสดงสายที่โทรออก "M" แสดงสายที่ไม่ได้รับ<br>• ข้อความ "NO HISTORY" จะปรากฏขึ้นหากไม่มีประวัติการโทรหรือหมายเลขโทรศัพท์ที่บันทึกไว้<br>**2** กดปุ่มปรับระดับเสียงเพื่อโทรออก |
| **PHONEBOOK** | (ใช้ได้เมื่อโทรศัพท์รองรับ PBAP เท่านั้น)<br>**1** กดปุ่ม ▲ / ▼ เพื่อเลือกตัวอักษรที่ต้องการ (A ถึง Z, 0 ถึง 9, และ OTHERS)<br>• ข้อความ "OTHERS" จะปรากฏขึ้น หากอักขระตัวแรกไม่ใช่ A ถึง Z, 0 ถึง 9<br>**2** หมุนปุ่มปรับระดับเสียงเพื่อเลือกชื่อ จากนั้นให้กดปุ่มนี้<br>**3** หมุนปุ่มปรับระดับเสียงเพื่อเลือกหมายเลขโทรศัพท์ จากนั้นให้กดปุ่มนี้เพื่อโทร<br>• สมุดโทรศัพท์ในโทรศัพท์ที่เชื่อมต่อจะโอนไปที่ตัวเครื่องโดยอัตโนมัติเมื่อจับคู่<br>• เครื่องนี้สามารถแสดงได้เฉพาะตัวอักษรที่ไม่ใช่เครื่องหมายเน้นเสียง (ตัวอักษรเน้นเสียง เช่น "Ú" จะแสดงเป็น "U") |
| **DIAL NUMBER** | **1** หมุนปุ่มปรับระดับเสียงเพื่อเลือกตัวเลข (0 ถึง 9) หรืออักขระ (✱, #, +)<br>**2** กด ⏮ / ⏭ เพื่อเลื่อนตำแหน่งรายการ<br>ทำซ้ำขั้นตอนที่ **1** และ **2** จนกว่าคุณจะป้อนหมายเลขโทรศัพท์เสร็จสิ้น<br>**3** กดปุ่มปรับระดับเสียงเพื่อโทรออก |
| **VOICE** | พูดชื่อของผู้ติดต่อที่คุณต้องการโทร หรือคำสั่งเสียงเพื่อควบคุมการทำงานของโทรศัพท์<br>(➡ **โทรออกโดยใช้ระบบจดจำเสียง**) |

### โทรออกโดยใช้ระบบจดจำเสียง

**1 กด ✆ / 🎤 ค้างไว้เพื่อเปิดใช้งานโทรศัพท์ที่เชื่อมต่อ**

**2 พูดชื่อของผู้ติดต่อที่คุณต้องการโทร หรือคำสั่งเสียงเพื่อควบคุมการทำงานของโทรศัพท์**

- คุณสมบัติของระบบจดจำเสียงที่สนับสนุนอาจแตกต่างกันไปสำหรับโทรศัพท์แต่ละเครื่อง โปรดดูรายละเอียดในคู่มือการใช้งานโทรศัพท์ที่เชื่อมต่ออยู่
- เครื่องนี้ยังรองรับฟังก์ชันผู้ช่วยส่วนตัวอัจฉริยะของ iPhone อีกด้วย

## การตั้งค่าในหน่วยความจำ

### การจัดเก็บชื่อผู้ติดต่อในหน่วยความจำ

คุณสามารถบันทึกรายชื่อได้ถึง 6 รายชื่อลงบนปุ่มตัวเลข (**1** ถึง **6**)

**1 กดปุ่ม ✆ / 🎤 เพื่อเข้าสู่โหมด Bluetooth**

**2 หมุนปุ่มปรับระดับเสียงเพื่อเลือก [RECENT CALL], [PHONEBOOK] หรือ [DIAL NUMBER] จากนั้นกดปุ่ม**

**3 หมุนปุ่มปรับระดับเสียงเพื่อเลือกชื่อผู้ติดต่อหรือป้อนหมายเลขโทรศัพท์**
หากเลือกชื่อผู้ติดต่อ ให้กดปุ่มปรับระดับเสียงเพื่อแสดงหมายเลขโทรศัพท์

**4 กดปุ่มตัวเลขใดตัวเลขหนึ่งค้างไว้ (1 ถึง 6)**
"MEMORY P (หมายเลขที่ตั้งไว้ล่วงหน้าที่เลือกไว้)" จะปรากฏขึ้นเมื่อมีการบันทึกรายชื่อ

หากต้องการลบชื่อผู้ติดต่อออกจากหน่วยความจำที่ตั้งไว้ล่วงหน้า ให้เลือก [**DIAL NUMBER**] ในขั้นตอนที่ **2** และจัดเก็บหมายเลขที่ว่างเปล่า

### การโทรออกจากหน่วยความจำ

**1 กดปุ่ม ✆ / 🎤 เพื่อเข้าสู่โหมด Bluetooth**

**2 กดหมายเลขใดหมายเลขหนึ่ง (1 ถึง 6)**

**3 กดปุ่มปรับระดับเสียงเพื่อโทรออก**
ข้อความ "NO PRESET" จะปรากฏขึ้นหากไม่มีชื่อผู้ติดต่อที่จัดเก็บไว้

## การตั้งค่าโหมด Bluetooth

**1** กด ▭·☼ ค้างไว้
**2** หมุนปุ่มปรับระดับเสียงเพื่อเลือก [BLUETOOTH] จากนั้นกดปุ่ม
**3** หมุนปุ่มปรับระดับเสียงเพื่อเลือกรายการ (ดูในตารางต่อไป) จากนั้นกดปุ่ม
**4** ทำซ้ำขั้นตอนที่ **3** จนกว่าจะเลือก/เปิดใช้รายการที่ต้องการหรือปฏิบัติตามคำแนะนำที่ระบุไว้ในรายการที่เลือก
**5** กด ▭·☼ เพื่อออก

เพื่อกลับไปยังรายการการตั้งค่าก่อนหน้า กด 🔍 ⮌

ค่าเริ่มต้น: XX

| | |
|---|---|
| **PHONE***1<br>**AUDIO***1 | เลือกโทรศัพท์หรืออุปกรณ์เสียงเพื่อเชื่อมต่อหรือตัดการเชื่อมต่อ<br>"✱" จะปรากฏขึ้นที่ด้านหน้าชื่ออุปกรณ์เมื่อทำการเชื่อมต่อ |
| **APPLICATION***1 | แสดงชื่อโทรศัพท์ที่เชื่อมต่อโดยใช้แอป JVC Smart Music Control*2<br>"✱" จะปรากฏขึ้นที่ด้านหน้าชื่ออุปกรณ์เมื่อทำการเชื่อมต่อ |
| **DELETE PAIR** | **1** หมุนปุ่มปรับระดับเสียงเพื่อเลือกอุปกรณ์ที่จะลบ แล้วกดปุ่ม<br>**2** หมุนปุ่มปรับระดับเสียงเพื่อเลือก [YES] หรือ [NO] จากนั้นกดปุ่ม |
| **SET PINCODE (0000)** | เปลี่ยนรหัส PIN (สูงสุด 6 หลัก)<br>**1** หมุนปุ่มปรับระดับเสียงเพื่อเลือกตัวเลข<br>**2** กด ⏮ / ⏭ เพื่อเลื่อนตำแหน่งรายการ<br>ทำซ้ำขั้นตอนที่ **1** และ **2** จนกว่าคุณจะป้อนรหัส PIN เสร็จสิ้น<br>**3** กดปุ่มปรับระดับเสียงเพื่อยืนยัน |
| **AUTO CNNCT** | **ON**: เครื่องจะเชื่อมต่อใหม่โดยอัตโนมัติเมื่ออุปกรณ์ Bluetooth ที่ต่อไว้ล่าสุดอยู่ในระยะสัญญาณ ; **OFF**: ยกเลิก |
| **AUTO PAIR** | **ON**: เครื่องจะจับคู่กับอุปกรณ์ Bluetooth ที่สนับสนุน (อุปกรณ iPhone/ iPod touch/ แอนดรอยด์) โดยอัตโนมัติเมื่อเชื่อมต่อผ่านขั้วอินพุต USB ฟังก์ชันนี้อาจไม่ทำงาน ทั้งนี้ขึ้นอยู่กับระบบปฏิบัติการของอุปกรณ์ที่เชื่อมต่อ ; **OFF**: ยกเลิก |
| **INITIALIZE** | **YES**: เริ่มการทำงานที่ตั้งค่าไว้ของ Bluetooth ทั้งหมด (ได้แก่ การจับคู่ที่จัดเก็บไว้ สมุดโทรศัพท์และอื่นๆ เป็นต้น) ; **NO**: ยกเลิก |
| **INFORMATION** | **MY BT NAME**: แสดงชื่อเครื่อง (JVC UNIT) ;<br>**MY ADDRESS**: แสดงที่อยู่ของเครื่องนี้ |

*1 สามารถเชื่อมต่อโทรศัพท์ Bluetooth ได้สูงสุดสองชุดกับอุปกรณ์เสียง Bluetooth หนึ่งเครื่องตลอดเวลา
*2 JVC Smart Music Control ออกแบบมาเพื่อดูสถานะเครื่องรับวิทยุภายในรถของ JVC และดำเนินการควบคุมแบบง่ายๆ บนสมาร์ทโฟนแอนดรอยด์
สำหรับการใช้งาน JVC Smart Music Control โปรดไปที่เว็บไซต์ของ JVC: <http://www.jvc.net/cs/car/>

## โหมดตรวจสอบความเข้ากันได้กับ Bluetooth

คุณสามารถตรวจสอบการเชื่อมต่อของโปรไฟล์ที่สนับสนุนระหว่างอุปกรณ์ Bluetooth กับเครื่องนี้

- ตรวจสอบให้แน่ใจว่าไม่มีอุปกรณ์ Bluetooth ที่จับคู่

**1** กด 📞 / 🎤 ค้างไว้
"BLUETOOTH" ⟷ "CHECK MODE" จะปรากฏขึ้น "SEARCH NOW USING PHONE" ➡ "PIN IS 0000" จะเลื่อนอยู่บนหน้าจอ
**2** ค้นหาและเลือก "JVC UNIT" บนอุปกรณ์ Bluetooth ภายใน 3 นาที
**3** ดำเนินการ (A), (B) หรือ (C) ขึ้นอยู่กับข้อความที่ปรากฏบนหน้าจอ
(A) **"PAIRING" ➡ "XXXXXX" (รหัสผ่านตัวเลข 6 หลัก)**: ตรวจสอบให้แน่ใจว่ารหัสผ่านเดียวกันนี้ปรากฏบนเครื่องและอุปกรณ์ Bluetooth แล้วใช้อุปกรณ์ Bluetooth เพื่อยืนยันรหัสผ่าน
(B) **"PAIRING" ➡ "PIN IS 0000"**: ป้อน "0000" บนอุปกรณ์ Bluetooth
(C) **"PAIRING"**: ใช้งานอุปกรณ์ Bluetooth เพื่อยืนยันการจับคู่

เมื่อจับคู่สำเร็จ ข้อความ "PAIRING OK" ➡ "[ชื่ออุปกรณ์]" จะปรากฏขึ้น การตรวจสอบความเข้ากันได้กับ Bluetooth จะเริ่มทำงาน
หากข้อความ "CONNECT NOW USING PHONE" ปรากฏขึ้น ให้ใช้อุปกรณ์ Bluetooth เพื่อให้ระบบเข้าถึงสมุดโทรศัพท์ได้ต่อไป
"TESTING" จะกะพริบบนหน้าจอ

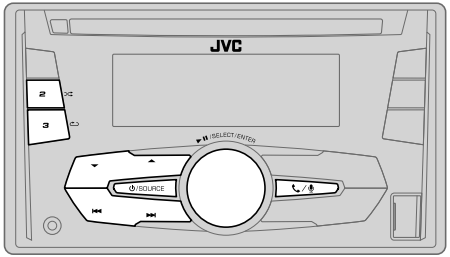
### ผลการเชื่อมต่อจะกะพริบบนหน้าจอ

"PAIRING OK" และ/หรือ "H.FREE OK"*1 และ/หรือ "A.STREAM OK"*2 และ/หรือ "PBAP OK"*3 : ใช้งานร่วมกันได้
*1 ใช้งานเข้ากันได้กับ Hands-Free Profile (HFP)
*2 ใช้งานเข้ากันได้กับ Advanced Audio Distribution Profile (A2DP)
*3 ใช้งานร่วมกันได้กับระบบ Phonebook Access Profile (PBAP)

เมื่อเวลาผ่านไป 30 วินาที ข้อความ "PAIRING DELETED" จะปรากฏขึ้นเพื่อแสดงว่าการจับคู่ถูกลบออกแล้ว และเครื่องจะออกจากโหมดตรวจสอบ

- หากต้องการยกเลิก ให้กดปุ่ม ⏻ / **SOURCE** ค้างไว้เพื่อปิดเครื่อง แล้วเปิดเครื่องใหม่อีกครั้ง

## BLUETOOTH — ระบบเสียง




### เครื่องเล่นเสียงผ่าน Bluetooth

**1** กด ⏻ / **SOURCE** ซ้ำๆ เพื่อเลือก BT AUDIO (หรือกด **SOURCE** ที่ RM-RK52)

**2** ใช้งานเครื่องเล่นเสียง Bluetooth เพื่อเริ่มต้นเล่น

| เพื่อ | บนแผงหน้าปัด | บนรีโมทคอนโทรล |
|---|---|---|
| เล่น / หยุด | กดปุ่มปรับระดับเสียง | กด 🔇 |
| เลือกกลุ่มหรือโฟลเดอร์ | กด ▲ / ▼ | กด ▲ / ▼ |
| ข้ามไปด้านหน้า / ถอยหลัง | กด ⏮ / ⏭ | กด ◀ / ▶ |
| ย้อนกลับ / ไปข้างหน้าอย่างรวดเร็ว | กด ⏮ / ⏭ ค้างไว้ | กด ◀ / ▶ ค้างไว้ |
| เล่นซ้ำ | กด **3** ↻ ซ้ำๆ<br>**TRACK RPT**, **ALL RPT**, **RPT OFF** | ( ไม่สามารถใช้งานได้ ) |
| เล่นแบบสุ่ม | กด **2** ⤮ ซ้ำๆ<br>**GROUP RND**, **ALL RND**, **RND OFF** | ( ไม่สามารถใช้งานได้ ) |
| เลือกไฟล์จากโฟลเดอร์/รายการ | ดู “เลือกไฟล์จากโฟลเดอร์/รายการ” ในหน้า 8 | ( ไม่สามารถใช้งานได้ ) |

การใช้งานและสัญญาณการแสดงผลอาจจะแตกต่างกันไปตามความพร้อมใช้งานของฟังก์ชันดังกล่าวบนอุปกรณ์ที่เชื่อมต่ออยู่

### วิทยุออนไลน์ผ่าน Bluetooth

**ฟัง Pandora** (ใช้ได้สำหรับรุ่นที่จำหน่ายในออสเตรเลียหรือนิวซีแลนด์เท่านั้น)

คุณสามารถรับฟัง Pandora บนสมาร์ทโฟน Android ผ่าน Bluetooth ของเครื่องนี้ได้

**การเตรียม:**

เลือก [**ON**] สำหรับ [**PANDORA**] ใน [**SRC SELECT**] (➡ 4)

**1** **เปิดแอปพลิเคชัน Pandora บนอุปกรณ์ของคุณ**

**2** **เชื่อมต่อเครื่องเล่นเสียง Bluetooth ผ่านการเชื่อมต่อ Bluetooth (➡ 10)**

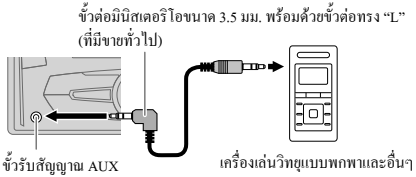
**3** **กด ⏻ / SOURCE ซ้ำเพื่อเลือก PANDORA**
แหล่งสัญญาณจะเปลี่ยนไปและการออกอากาศจะเริ่มขึ้นโดยอัตโนมัติ

คุณสามารถใช้ Pandora ด้วยวิธีเดียวกันกับ Pandora สำหรับ iPod/iPhone (➡ 9)

# AUX

## ใช้เครื่องเล่นเสียงแบบพกพา

**1 เชื่อมต่อเครื่องเล่นเสียงแบบพกพา (ที่มีขายทั่วไป)**



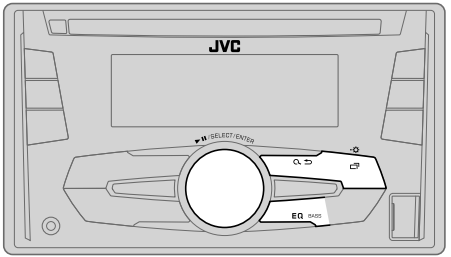

**2 เลือก [ON] สำหรับ [AUX] ใน [SRC SELECT] (➡ 4)**

**3 กด ⏻ / SOURCE ซ้ำเพื่อเลือก AUX**

**4 เปิดเครื่องเล่นเสียงแบบพกพา และเริ่มเล่นเพลง**

ให้ใช้ขั้วต่อมินิสเตอริโอแบบ 3 ชั้น เพื่อการส่งสัญญาณเสียงอย่างดีที่สุด

# การตั้งค่าระบบเสียง




## เลือกอีควอไลเซอร์ที่ตั้งไว้ล่วงหน้า

กด **EQ BASS** ซ้ำๆ

(หรือ)

กด **EQ BASS** จากนั้นหมุนปุ่มปรับระดับเสียงภายใน 5 วินาที

**อีควอไลเซอร์ที่ตั้งไว้ล่วงหน้า**:

**FLAT** (ค่าเริ่มต้น)/ **HARD ROCK** / **POP** / **HIP HOP** / **R&B** / **JAZZ** / **CLASSICAL** / **USER**

## บันทึกการตั้งค่าเสียงของคุณเอง

**1 กด EQ BASS ค้างไว้เพื่อเข้าสู่การตั้งค่า EASY EQ**

**2 หมุนปุ่มปรับระดับเสียงเพื่อเลือกรายการ จากนั้นกดปุ่ม**

ดู [**EASY EQ**] สำหรับการตั้งค่า (➡ 17) และจัดเก็บผลไว้ใน [**USER**]

- เพื่อกลับไปยังรายการการตั้งค่าก่อนหน้า กด 🔍 ⮌
- หากต้องการออกจากการตั้งค่า ให้กด **EQ BASS**

## การตั้งค่าอื่นๆ

**1 กด ▭·☼ ค้างไว้**

**2 หมุนปุ่มปรับระดับเสียงเพื่อเลือกรายการ (➡ 17) จากนั้นกดปุ่ม**

**3 ทำซ้ำขั้นตอนที่ 2 จนกว่าจะเลือก/เปิดใช้รายการที่ต้องการหรือปฏิบัติตามคำแนะนำที่ระบุไว้ในรายการที่เลือก**

**4 กด ▭·☼ เพื่อออก**

เพื่อกลับไปยังรายการการตั้งค่าก่อนหน้า กด 🔍 ⮌

ค่าเริ่มต้น: XX

| | |
|---|---|
| **EQ SETTING** | |
| **EQ PRESET** | เลือกอีควอไลเซอร์ที่ตั้งไว้ล่วงหน้าให้เหมาะกับประเภทของเพลง (เลือก [**USER**] เพื่อใช้การตั้งค่าใน [**EASY EQ**] หรือ [**PRO EQ**])<br>**FLAT** / **HARD ROCK** / **POP** / **HIP HOP** / **R&B** / **JAZZ** / **CLASSICAL** / **USER** |
| **EASY EQ** | ปรับการตั้งค่าเสียงของคุณเอง การตั้งค่าจะถูกบันทึกเป็น [**USER**]<br>• การตั้งค่าอาจมีผลต่อการตั้งค่าปัจจุบันของ [**PRO EQ**]<br>**SUB.W SP***1*2: **00** ถึง **+06** (ค่าเริ่มต้น: **03**)<br>**SUB.W***1*3: **–50** ถึง **+10** **00**<br>**BASS LVL**: **–09** ถึง **+09** **00**<br>**MID LVL**: **–09** ถึง **+09** **00**<br>**TRE LVL**: **–09** ถึง **+09** **00**) |
| **PRO EQ** | ปรับการตั้งค่าเสียงของคุณเอง การตั้งค่าจะถูกบันทึกเป็น [**USER**]<br>• การตั้งค่าอาจมีผลต่อการตั้งค่าปัจจุบันของ [**EASY EQ**] |
| **62.5HZ** | |
| **LVL –09** ถึง **+09** (**00**): ปรับระดับเพื่อบันทึกแหล่งสัญญาณแต่ละแหล่ง (ก่อนปรับ ให้เลือกแหล่งสัญญาณที่ต้องการปรับ) | |
| **BASS EXT ON**: เปิดเสียงเบสเพิ่ม ; **BASS EXT OFF**: ยกเลิก | |
| **100HZ** / **160HZ** / **250HZ** / **400HZ** / **630HZ** / **1KHZ** / **1.6KHZ** / **2.5KHZ** / **4KHZ** / **6.3KHZ** / **10KHZ** / **16KHZ** | |
| **LVL –09** ถึง **+09** (**00**): (ดูข้างบน) | |
| **Q FACTOR** | |
| **Q 1.35**/ **Q 1.50**/ **Q 2.00**: ปรับองค์ประกอบคุณภาพ | |
| **AUDIO** | |
| **BASS BOOST** | **+01** — **+05**: เลือกระดับเสียงเบสที่คุณชื่นชอบ ; **OFF**: ยกเลิก |
| **LOUD** | **01** / **02**: เพิ่มความถี่ต่ำหรือสูงเพื่อสร้างสมดุลที่ดีในระดับเสียงต่ำ ; **OFF**: ยกเลิก |

| | | |
|---|---|---|
| **SUB.W LEVEL***1 | **SPK-OUT***2 | (ใช้ไม่ได้เมื่อเลือกจุดข้าม 3 ทาง)<br>**00** ถึง **+06** (**+03**): ปรับระดับสัญญาณออกของซับวูฟเฟอร์ที่ต่อผ่านสายต่อลำโพง (➡ **29**) |
| | **PRE-OUT** | **–50** ถึง **+10** (**00**): ปรับระดับสัญญาณออกของซับวูฟเฟอร์ที่ต่อกับ (SW) ผ่านแอมปลิฟายเออร์ภายนอก (➡ **29**) |
| **SUB.W** | **ON** / **OFF**: เปิดหรือปิดสัญญาณออกของซับวูฟเฟอร์ | |
| **FADER** | (ใช้ไม่ได้เมื่อเลือกจุดข้าม 3 ทาง)<br>**R15** — **F15** (**00**): ปรับค่าบาลานซ์สัญญาณออกของลำโพงหน้าและหลัง | |
| **BALANCE***3 | **L15** — **R15** (**00**): ปรับค่าบาลานซ์สัญญาณออกของลำโพงซ้ายและขวา | |
| **VOL ADJUST** | **–15** — **+06** (**00**): ตั้งค่าระดับเสียงเริ่มต้นล่วงห้าของแต่ละแหล่งสัญญาณ (เปรียบเทียบกับระดับเสียง FM) ก่อนปรับ ให้เลือกแหล่งสัญญาณที่ต้องการปรับ | |
| **AMP GAIN** | **LOW POWER**: จำกัดระดับเสียงสูงสุดที่ 25 (เลือกรายการนี้ หากกำลังขับสูงสุดของลำโพงต่ำกว่า 50 W เพื่อป้องกันไม่ให้ลำโพงเสีย) ; **HIGH POWER**: ระดับเสียงสูงสุดเท่ากับ 35 | |
| **SPK/PRE OUT** | (ใช้ไม่ได้เมื่อเลือกจุดข้าม 3 ทาง)<br>เลือกการตั้งค่าที่เหมาะสมเพื่อให้ได้สัญญาณออกตามต้องการ ขึ้นอยู่กับวิธีการเชื่อมต่อลำโพง (➡ **18, การตั้งค่าสัญญาณออกของลำโพง**) | |
| **SPK SIZE** | ขึ้นอยู่กับประเภทของจุดข้ามที่คุณเลือก (ดู [**X ' OVER TYPE**] ด้านล่าง) จะปรากฏรายการตั้งค่าจุดข้าม 2 ทาง หรือจุดข้าม 3 ทาง (➡ **19, การตั้งค่าจุดข้าม**)<br>ค่าเริ่มต้นเลือกประเภทของจุดข้ามไว้ที่ 2 ทาง | |
| **X ' OVER** | | |
| **X ' OVER TYPE** | **ข้อควรระวัง**: ปรับเสียงก่อนเปลี่ยน **X ' OVER TYPE** เพื่อหลีกเลี่ยงการเพิ่มหรือลดระดับสัญญาณออกโดยทันที | |
| **X ' OVER 2-WAY** | (แสดงเมื่อเลือก [**X ' OVER 3-WAY**] เท่านั้น)<br>**YES**: เลือกประเภทจุดข้ามสองทาง ; **NO**: ยกเลิก | |
| **X ' OVER 3-WAY** | (แสดงเมื่อเลือก [**X ' OVER 2-WAY**] เท่านั้น)<br>**YES**: เลือกประเภทจุดข้ามสามทาง ; **NO**: ยกเลิก | |

*1 จะแสดงขึ้นเมื่อตั้งค่า [**SUB.W**] เป็น [**ON**] เท่านั้น
*2 สำหรับจุดข้าม 2 ทาง: จะแสดงขึ้นเมื่อตั้งค่า [**SPK/PRE OUT**] เป็น [**SUB.W/SUB.W**] เท่านั้น (➡ **18**)
*3 การปรับค่าดังกล่าวไม่มีผลใดๆ ต่อการขับพลังเสียงซับวูฟเฟอร์

| SND EFFECT | |
|---|---|
| ENHANCE | (ใช้ไม่ได้สำหรับแหล่งสัญญาณของ FM/AM)<br>**SML/ MED/ LRG**: เพิ่มพื้นที่เสียงทั้งหมด ; **OFF**: ยกเลิก |
| RESPONSE | **LV1/ LV2/ LV3**: ให้เสียงเหมือนจริงทั้งหมด ; **OFF**: ยกเลิก |
| SOUND LIFT | **LV1/ LV2/ LV3**: ปรับตำแหน่งเสียงที่ได้ยินจากลำโพงทั้งหมด ; **OFF**: ยกเลิก |
| VOL LINK EQ | **ON**: เพิ่มความถี่เพื่อลดเสียงที่ได้ยินจากนอกรถหรือเสียงรบกวนจากยางขณะวิ่ง ;<br>**OFF**: ยกเลิก |
| K2 | (ใช้ไม่ได้สำหรับแหล่งสัญญาณของ FM/AM และแหล่งสัญญาณ AUX)<br>**ON**: ปรับปรุงคุณภาพเสียงของเพลงที่บีบอัด ; **OFF**: ยกเลิก |

## การตั้งค่าสัญญาณออกของลำโพง

(เฉพาะ **X ' OVER 2-WAY** เท่านั้น)
เลือกการตั้งค่าสัญญาณออกสำหรับลำโพง [**SPK/PRE OUT**] ตามวิธีการเชื่อมต่อลำโพง

### การเชื่อมต่อผ่านขั้วปลายสายสัญญาณออก

สำหรับการเชื่อมต่อผ่านแอมปลิฟายเออร์ภายนอก (➡ **29**)

| การตั้งค่า [**SPK/PRE OUT**] | สัญญาณเสียงผ่านขั้วต่อสายสัญญาณออก | | |
|---|---|---|---|
| | FRONT | REAR | SW |
| **REAR/REAR** (ค่าเริ่มต้น) | สัญญาณเสียงออกลำโพงด้านหน้า | สัญญาณเสียงออกด้านหลังลำโพง | ซับวูฟเฟอร์ |
| **SUB.W/SUB.W** | สัญญาณเสียงออกลำโพงด้านหน้า | L (ซ้าย): ซับวูฟเฟอร์<br>R (ขวา): (ปิดเสียง) | ซับวูฟเฟอร์ |

### การเชื่อมต่อผ่านสายลำโพง

สำหรับการเชื่อมต่อโดยไม่ใช้แอมปลิฟายเออร์ภายนอก อย่างไรก็ตาม คุณยังสามารถเพลิดเพลินกับสัญญาณออกของซับวูฟเฟอร์ได้โดยการตั้งค่านี้ (➡ **29**)

| การตั้งค่า [**SPK/PRE OUT**] | สัญญาณเสียงผ่านสายต่อลำโพงหลัง | |
|---|---|---|
| | L (ซ้าย) | R (ขวา) |
| **REAR/REAR** | สัญญาณเสียงออกด้านหลังลำโพง | สัญญาณเสียงออกด้านหลังลำโพง |
| **SUB.W/SUB.W** | ซับวูฟเฟอร์ | (ปิดเสียง) |

หากเลือก [**SUB.W/SUB.W**]:
- เลือก [**FRQ 120HZ**] ใน [**SUB.W LPF**] และ [**THROUGH**] ไม่สามารถใช้งานได้
- เลือก [**R02**] ใน [**FADER**] และสามารถเลือกได้ที่ช่วง [**R15**] ถึง [**00**]

## การตั้งค่าจุดข้าม

ต่อไปนี้เป็นรายการตั้งค่าที่มีสำหรับจุดข้าม 2 ทางและจุดข้าม 3 ทาง

### ⚠ ข้อควรระวัง

เลือกประเภทของจุดข้ามตามวิธีการเชื่อมต่อลำโพง (➡ 29)

หากคุณเลือกผิดประเภท:

- ลำโพงอาจชำรุด
- ระดับเสียงของสัญญาณออกอาจสูงหรือต่ำเกินไป

**SPK SIZE** (ขนาดของลำโพง)

เลือกตามขนาดของลำโพงที่เชื่อมต่อเพื่อให้ได้ประสิทธิภาพที่ดี

- ตั้งค่าความถี่และความชันโดยอัตโนมัติสำหรับจุดข้ามของลำโพงที่เลือก
- หากเลือก [**NONE**] สำหรับ [**TWEETER**] ของ [**FRONT**], [**REAR**] และ [**SUBWOOFER**] สำหรับ [**SPK SIZE**] จะไม่มีการตั้งค่า [**X ' OVER**] ของลำโพงที่เลือก

**X ' OVER** (จุดข้าม)

[**FRQ**]/ [**HPF FRQ**]/ [**LPF FRQ**]:

ปรับความถี่ของจุดข้ามสำหรับลำโพงที่เลือก (ตัวกรองสูงสำหรับข้ามหรือตัวกรองต่ำสำหรับข้าม)

- หากเลือก [**THROUGH**] จะส่งสัญญาณทั้งหมดไปยังลำโพงที่เลือก

[**SLOPE**]/ [**HPF SLOPE**]/ [**LPF SLOPE**]:

ปรับความชันของจุดข้าม

- สามารถเลือกได้หากเลือกการตั้งค่าแบบอื่นที่ไม่ใช่ [**THROUGH**] สำหรับความถี่ของจุดข้าม

[**PHASE**]:

เลือกเฟสสัญญาณออกของลำโพงที่จะต่อกับสัญญาณออกของลำโพงอื่น

[**GAIN LEFT**]/ [**GAIN RIGHT**]/ [**GAIN**]:

ปรับเสียงสัญญาณออกของลำโพงที่เลือก

### รายการตั้งค่าของจุดข้าม 2 ทาง

| | | |
|---|---|---|
| **SPK SIZE** | | |
| **FRONT** | **SIZE** | **8CM/ 10CM/ 12CM/ 13CM/ 16CM/ 17CM/ 18CM/ 4×6"/ 5×7"/ 6×8"/ 6×9"/ 7×10"** |
| | **TWEETER** | **SML/ MID/ LRG/ NONE** (ไม่เชื่อมต่อ) |
| **REAR**[*1] | **8CM/ 10CM/ 12CM/ 13CM/ 16CM/ 17CM/ 18CM/ 4×6"/ 5×7"/ 6×8"/ 6×9"/ 7×10"/ NONE** (ไม่เชื่อมต่อ) | |
| **SUBWOOFER**[*2] | **16CM/ 20CM/ 25CM/ 30CM/ 38CM OVER/ NONE** (ไม่เชื่อมต่อ) | |
| **X ' OVER** | | |
| **TWEETER** | **FRQ** | **1KHZ/ 1.6KHZ/ 2.5KHZ/ 4KHZ/ 5KHZ/ 6.3KHZ/ 8KHZ/ 10KHZ/12.5KHZ** |
| | **GAIN LEFT** | **–08DB** ถึง **00DB** |
| | **GAIN RIGHT** | **–08DB** ถึง **00DB** |
| **FRONT HPF** | **FRQ** | **30HZ/ 40HZ/ 50HZ/ 60HZ/ 70HZ/ 80HZ/ 90HZ/ 100HZ/ 120HZ/ 150HZ/ 180HZ/ 220HZ/ 250HZ/ THROUGH** |
| | **SLOPE** | **–06DB/ –12DB/ –18DB/ –24DB** |
| | **GAIN** | **–08DB** ถึง **00DB** |
| **REAR HPF**[*1] | **FRQ** | **30HZ/ 40HZ/ 50HZ/ 60HZ/ 70HZ/ 80HZ/ 90HZ/ 100HZ/ 120HZ/ 150HZ/ 180HZ/ 220HZ/ 250HZ/ THROUGH** |
| | **SLOPE** | **–06DB/ –12DB/ –18DB/ –24DB** |
| | **GAIN** | **–08DB** ถึง **00DB** |
| **SUB.W LPF**[*2] | **FRQ** | **30HZ/ 40HZ/ 50HZ/ 60HZ/ 70HZ/ 80HZ/ 90HZ/ 100HZ/ 120HZ/ 150HZ/ 180HZ/ 220HZ/ 250HZ/ THROUGH** |
| | **SLOPE** | **–06DB/ –12DB/ –18DB/ –24DB** |
| | **PHASE** | **REVERSE** (180°)/ **NORMAL** (0°) |
| | **GAIN** | **–08DB** ถึง **00DB** |

*1 จะแสดงขึ้นเมื่อตั้งค่า [**SPK/PRE OUT**] เป็น [**REAR/REAR**] เท่านั้น (➡ 18)

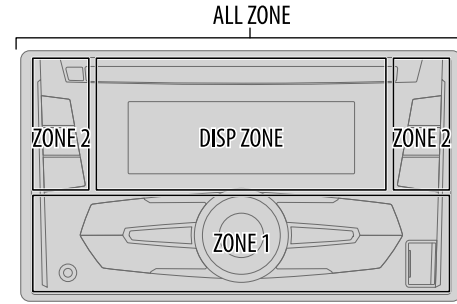
*2 จะแสดงขึ้นเมื่อตั้งค่า [**SUB.W**] เป็น [**ON**] เท่านั้น (➡ 17)

## รายการตั้งค่าของจุดข้าม 3 ทาง

| | | |
|---|---|---|
| **SPK SIZE** | | |
| **TWEETER** | | **SML/ MID/ LRG** |
| **MID RANGE** | | **8CM/ 10CM/ 12CM/ 13CM/ 16CM/ 17CM/ 18CM/ 4×6"/ 5×7"/ 6×8"/ 6×9"** |
| **WOOFER*** | | **16CM/ 20CM/ 25CM/ 30CM/ 38CM OVER/ NONE** (ไม่เชื่อมต่อ) |
| **X ' OVER** | | |
| **TWEETER** | **HPF FRQ** | **1KHZ/ 1.6KHZ/ 2.5KHZ/ 4KHZ/ 5KHZ/ 6.3KHZ/ 8KHZ/ 10KHZ/ 12.5KHZ** |
| | **SLOPE** | **–06DB/ –12DB** |
| | **PHASE** | **REVERSE** (180°)/ **NORMAL** (0°) |
| | **GAIN** | **–08DB** ถึง **00DB** |
| **MID RANGE** | **HPF FRQ** | **30HZ/ 40HZ/ 50HZ/ 60HZ/ 70HZ/ 80HZ/ 90HZ/ 100HZ/ 120HZ/ 150HZ/ 180HZ/ 220HZ/ 250HZ/ THROUGH** |
| | **HPF SLOPE** | **–06DB/ –12DB** |
| | **LPF FRQ** | **1KHZ/ 1.6KHZ/ 2.5KHZ/ 4KHZ/ 5KHZ/ 6.3KHZ/ 8KHZ/ 10KHZ/ 12.5KHZ/ THROUGH** |
| | **LPF SLOPE** | **–06DB/ –12DB** |
| | **PHASE** | **REVERSE** (180°)/ **NORMAL** (0°) |
| | **GAIN** | **–08DB** ถึง **00DB** |
| **WOOFER*** | **LPF FRQ** | **30HZ/ 40HZ/ 50HZ/ 60HZ/ 70HZ/ 80HZ/ 90HZ/ 100HZ/ 120HZ/ 150HZ/ 180HZ/ 220HZ/ 250HZ/ THROUGH** |
| | **SLOPE** | **–06DB/ –12DB** |
| | **PHASE** | **REVERSE** (180°)/ **NORMAL** (0°) |
| | **GAIN** | **–08DB** ถึง **00DB** |

* จะแสดงขึ้นเมื่อตั้งค่า [**SUB.W**] เป็น [**ON**] เท่านั้น (➡ **17**)

# หน้าจอแสดงผลการตั้งค่า




**1** กด ⊡·☼ ค้างไว้
กด **COL** เพื่อเข้าสู่ [**COLOR**] โดยตรง

**2** หมุนปุ่มปรับระดับเสียงเพื่อเลือกรายการ (ดูในตารางต่อไป) จากนั้นกดปุ่ม

**3** ทำซ้ำขั้นตอนที่ **2** จนกว่าจะเลือก/เปิดใช้รายการที่ต้องการหรือปฏิบัติตามคำแนะนำที่ระบุไว้ในรายการที่เลือก

**4** กด ⊡·☼ เพื่อออก

เพื่อกลับไปยังรายการการตั้งค่าก่อนหน้า กด 🔍 ↩

ค่าเริ่มต้น: **XX**

| | |
|---|---|
| **DISPLAY** | |
| **DIMMER** | หรี่ความสว่างของหน้าจอและปุ่ม<br>**OFF**: การหรี่ไฟปิดอยู่<br>**ON**: การหรี่ไฟเปิดอยู่ การเป็นความสว่างเป็นการตั้งค่า [**NIGHT**] (➡ **21**, [**BRIGHTNESS**])<br>**DIMMER TIME**: ตั้งเวลาเปิดและปิดการหรี่ไฟ<br>**1** หมุนปุ่มปรับระดับเสียงเพื่อปรับเวลา [**ON**] จากนั้นให้กดปุ่มนี้<br>**2** หมุนปุ่มปรับระดับเสียงเพื่อปรับเวลา [**OFF**] จากนั้นให้กดปุ่มนี้<br>(ค่าเริ่มต้น: [**ON**]: 18:00 หรือ 6:00 PM<br>[**OFF**]: 6:00 หรือ 6:00 AM)<br>**AUTO**: การหรี่เปิดและปิดโดยอัตโนมัติเมื่อคุณเปิดหรือปิดไฟหน้ารถ*1 |

| | |
|---|---|
| **BRIGHTNESS** | ตั้งค่าความสว่างของปุ่มและหน้าจอแสดงผลสำหรับกลางวันและกลางคืนแยกจากกัน<br>**1** **DAY** / **NIGHT**: เลือกกลางวันหรือกลางคืน<br>**2** เลือกโซน (➡ 20)<br>**3** ตั้งค่าระดับความสว่าง (**00** ถึง **31**) (ค่าเริ่มต้น: **DAY**: 31 ; **NIGHT**: 15) |
| **SCROLL***2 | ONCE: เลื่อนข้อมูลที่แสดงหนึ่งครั้ง ; **AUTO**: รอบการแสดงข้อมูลซ้ำที่ช่วงห่าง 5 วินาทีในแต่ละครั้ง ; **OFF**: ยกเลิก |
| **COLOR** | |
| **PRESET** | เลือกสีสำหรับส่องสว่างหน้าจอและปุ่มแยกกัน<br>สีค่าเริ่มต้น:<br>**ALL ZONE**: [COLOR 08], **DISP ZONE**: [COLOR 01],<br>**ZONE 1**: [COLOR 08], **ZONE 2**: [COLOR 46]<br>**1** เลือกโซน (➡ 20)<br>**2** เลือกสีสำหรับโซนที่เลือก<br>• **COLOR 01** ถึง **COLOR 49**<br>• **USER**: สีที่คุณสร้างสำหรับ [**DAY COLOR**] หรือ [**NIGHT COLOR**] จะแสดง<br>• **COLOR FLOW01** ถึง **COLOR FLOW03**: สีจะเปลี่ยนแปลงด้วยความเร็วที่แตกต่างกัน<br>• **GROOVE**/ **TECHNO**/ **EMOTION**/ **RELAX**/ **SPECTRUM**/ **SWEEP**/ **POP**: รูปแบบสีที่เลือกไว้จะแสดง*3 (เลือกได้เฉพาะเมื่อเลือก [**ALL ZONE**] ในขั้นตอนที่ **1**) |

*1 ต้องมีการต่อสายไฟควบคุมความสว่าง (➡ 29)

*2 สัญลักษณ์หรือตัวอักษรบางตัวอาจแสดงไม่ถูกต้อง (หรือเป็นช่องว่าง)

*3 ถ้าเลือกหนึ่งในรูปแบบสีรูปแบบหนึ่งเหล่านี้ สีการส่องสว่างของ [**ZONE 1**], [**DISP ZONE**], [**ZONE 2**] จะเปลี่ยนเป็นสีค่าเริ่มต้น

| | |
|---|---|
| **DAY COLOR** | จัดเก็บสีสำหรับกลางวันและกลางคืนของคุณเองสำหรับโซนต่างๆ<br>**1** เลือกโซน (➡ 20)<br>**2** **RED** / **GREEN** / **BLUE**: เลือกสีหลัก<br>**3** **00** ถึง **31**: เลือกระดับ |
| **NIGHT COLOR** | ทำซ้ำขั้นตอนที่ **2** และ **3** สำหรับสีหลักทั้งหมด<br>• การตั้งค่าของคุณจะถูกบันทึกเป็น [**USER**] ใน [**PRESET**]<br>• หากเลือก [**00**] สำหรับสีหลักทั้งหมด สำหรับ [**DISP ZONE**] จะไม่มีสิ่งใดปรากฏบนจอแสดงผล |
| **COLOR GUIDE** | ON: เปลี่ยนการส่องสว่างของปุ่มและหน้าจอเมื่อดำเนินการตั้งค่าบนเมนูและการค้นหารายการ การแสดงโซนจะเปลี่ยนอัตโนมัติโดยขึ้นกับระดับเสียง ; **OFF**: ยกเลิก |

[**NIGHT COLOR**] หรือ [**DAY COLOR**] จะเปลี่ยนแปลงเมื่อเปิด หรือปิดไฟหน้ารถ

## ■ การดูแลรักษา

**การทำความสะอาดเครื่อง**

เช็ดสิ่งสกปรกออกจากแผงหน้าปัดวิทยุโดยใช้ซิลิกอนแห้งหรือผ้านุ่ม

**การจัดการแผ่นดิสก์:**

- ไม่สัมผัสบริเวณบันทึกข้อมูลของแผ่นดิสก์
- ไม่ติดเทปกาวหรือวัสดุอื่นใดบนแผ่นดิสก์ หรือเล่นแผ่นดิสก์ที่มีเทปกาวติดอยู่
- ไม่ใช้อุปกรณ์เสริมอื่นใดเพื่อเล่นดิสก์
- ทำความสะอาดจากกึ่งกลางแผ่นดิสก์ไปหาขอบ
- ทำความสะอาดแผ่นดิสก์ด้วยซิลิกอนแห้งหรือผ้านุ่ม โดยไม่ใช้น้ำยาทำความสะอาดอื่นใด
- เมื่อนำแผ่นดิสก์ออกจากเครื่องนี้ ให้ดึงออกตรงๆ
- ถอดตัวยึดออกจากรูตรงกลาง และขอบของแผ่นดิสก์ก่อนใส่แผ่นดิสก์

## ■ ข้อมูลเพิ่มเติม

**สามารถเข้าเยี่ยมชมได้ที่เว็บไซต์ <http://www.jvc.net/cs/car/> สำหรับ:**

– การอัพเดตเฟิร์มแวร์ล่าสุดและราคาการสินค้าที่เข้ากันได้
– แอปพลิเคชั่น Android™ JVC MUSIC PLAY
– ข้อมูลล่าสุดอื่นๆ

## ทั่วไป

- เครื่องนี้สามารถเล่นได้เฉพาะแผ่น CD ต่อไปนี้:

- **การเล่นแผ่น DualDisc:** ด้านที่ไม่ใช่ DVD ของแผ่น “DualDisc” เป็นส่วนที่ไม่เป็นไปตามมาตรฐาน “ระบบเสียงดิจิตอลของแผ่นคอมแพคดิสก์” ดังนั้นจึงไม่แนะนำให้ใช้ด้านที่ไม่ใช่ DVD ของแผ่น DualDisc กับเครื่องนี้
- รายละเอียดข้อมูลและบันทึกเกี่ยวกับไฟล์เสียงที่สามารถเล่นได้ระบุไว้ในคู่มือออนไลน์บนเว็บไซต์ต่อไปนี้ <http://www.jvc.net/cs/car/>

## ไฟล์ที่สามารถเล่นได้

- ไฟล์เสียงที่เล่นได้: MP3 (.mp3)/ WMA (.wma)/ AAC (.aac)
- สื่อบนดิสก์ที่สามารถเล่นได้: CD-R/CD-RW/CD-ROM
- รูปแบบของไฟล์บนดิสก์ที่สามารถเล่นได้: ISO 9660 ระดับ 1/2, Joliet, ชื่อไฟล์ยาว
- ระบบไฟล์ของอุปกรณ์ USB ที่เล่นได้: FAT12, FAT16, FAT32

แม้ว่าไฟล์เสียงจะเข้ากันได้กับมาตรฐานในรายการข้างต้น อาจไม่สามารถเล่นได้ ขึ้นอยู่กับประเภทหรือสภาวะของสื่อหรืออุปกรณ์

ไฟล์ AAC (.m4a) ในอุปกรณ์ USB หรือ CD ที่เข้ารหัสโดย iTunes ไม่สามารถเล่นได้ด้วยเครื่องนี้

## แผ่นดิสก์ที่ไม่สามารถเล่นได้

- แผ่นดิสก์ที่ไม่เป็นทรงกลม
- แผ่นดิสก์ที่มีสีบนผิวหน้าที่บันทึกหรือแผ่นดิสก์ที่สกปรก
- แผ่นดิสก์แบบ Recordable/ReWritable ที่ไม่ได้ปิดการเขียน
- แผ่น CD ขนาด 8 ซม. การพยายามใส่แผ่นโดยใช้อะแดปเตอร์สามารถทำให้เครื่องทำงานผิดปกติได้

## เกี่ยวกับอุปกรณ์ USB

- เครื่องนี้สามารถเล่นไฟล์ MP3/ WMA/ AAC/ WAV/ FLAC ที่บันทึกไว้ในอุปกรณ์จัดเก็บข้อมูลแบบ USB
- คุณไม่สามารถเชื่อมต่ออุปกรณ์ USB ทางฮับ USB
- การเชื่อมต่อสายที่มีความยาวเกินกว่า 5 เมตรอาจทำให้การเล่นผิดปกติ
- เครื่องเล่นนี้ไม่สามารถจำอุปกรณ์ USB ที่มีอัตรามากกว่า 5 โวลต์ และ 1.5 A

## เกี่ยวกับ iPod/iPhone

Made for

- iPod touch (2nd, 3rd, 4th, และ 5th generation)
- iPod classic
- iPod nano (3rd, 4th, 5th, 6th, และ 7th generation)
- iPhone 3G, 3GS, 4, 4S, 5, 5S, 5C, 6, 6 Plus

- ไม่สามารถเรียกดูไฟล์วิดีโอบนเมนู “Videos” ใน **[HEAD MODE]** ได้
- ลำดับเพลงที่แสดงบนเมนูการเลือกของเครื่องนี้อาจต่างจากลำดับเพลงใน iPod/iPhone
- บางฟังก์ชั่นอาจไม่ทำงานบนเครื่องนี้ ขึ้นกับเวอร์ชั่นระบบปฏิบัติการของ iPod/iPhone

## เกี่ยวกับอุปกรณ์ Android

- เครื่องนี้รองรับ Android OS 4.1 เวอร์ชั่นที่สูงกว่า
- อุปกรณ์แอนดรอยด์บางเครื่อง (เวอร์ชั่น OS 4.1 ขึ้นไป) อาจไม่รองรับ Android Open Accessory (AOA) 2.0 ทั้งหมด
- หากอุปกรณ์แอนดรอยด์รองรับทั้งการจัดเก็บข้อมูลความจุสูงและ AOA 2.0 เครื่องนี้จะเล่นผ่าน AOA 2.0 เป็นหลัก

## เกี่ยวกับ Pandora

- Pandora มีเฉพาะในบางประเทศเท่านั้น
  กรุณาเยี่ยมชม <http://www.pandora.com/legal> เพื่อดูข้อมูลเพิ่มเติม
- เนื่องจาก Pandora เป็นบริการบุคคลที่สาม ข้อมูลจำเพาะอาจมีการเปลี่ยนแปลงโดยไม่แจ้งให้ทราบล่วงหน้า ทั้งนี้ความเข้ากันได้อาจบกพร่อง หรืออาจไม่มีบางบริการหรือบริการทั้งหมด
- บางฟังก์ชันของ Pandora ไม่สามารถทำงานจากเครื่องนี้
- สำหรับปัญหาในการใช้แอปพลิเคชัน โปรดติดต่อ Pandora ที่ pandora-support@pandora.com

## เกี่ยวกับ Bluetooth

- อุปกรณ์ Bluetooth บางส่วนอาจไม่สามารถเชื่อมต่อกับเครื่องนี้ได้ ขึ้นอยู่กับรุ่น Bluetooth ของอุปกรณ์
- เครื่องนี้อาจไม่สามารถทำงานร่วมกับอุปกรณ์ Bluetooth บางส่วนได้
- ลักษณะของสัญญาณอาจแตกต่างกันไป ขึ้นอยู่กับสภาพแวดล้อม

## เปลี่ยนข้อมูลที่แสดง

แต่ละครั้งที่คุณกด ▭·☼ ข้อมูลหน้าจอจะเปลี่ยน

- หากไม่มีข้อมูลหรือไม่ได้บันทึกไว้ จะปรากฏ “NO TEXT”, “NO NAME” หรือข้อมูลอื่น (เช่น ชื่อสถานี)

| | |
|---|---|
| **FM** หรือ **AM** | ความถี่ ➡ วัน/นาฬิกา ➡ มิเตอร์วัดระดับ ➡ หรือมิเตอร์วัดระดับที่มีการซิงโครไนซ์สี* ➡ (กลับไปที่จุดเริ่มต้น) |
| | **(สำหรับสถานีระบบข้อมูลวิทยุ FM เท่านั้น)**<br>ชื่อสถานี (PS) ➡ ความถี่ ➡ ประเภทโปรแกรม (PTY) ➡ ข้อความเกี่ยวกับวิดีโอ+ ➡ วัน/นาฬิกา ➡ มิเตอร์วัดระดับ ➡ หรือมิเตอร์วัดระดับที่มีการซิงโครไนซ์สี* ➡ (กลับไปที่จุดเริ่มต้น) |
| **CD** หรือ **USB** | **(สำหรับ CD-DA)**<br>เวลาการเล่น ➡ วัน/นาฬิกา ➡ ชื่อแผ่นดิสก์ ➡ ชื่อแทร็ก ➡ มิเตอร์วัดระดับ ➡ หรือมิเตอร์วัดระดับที่มีการซิงโครไนซ์สี* ➡ (กลับไปที่จุดเริ่มต้น) |
| | **(สำหรับไฟล์ MP3/WMA/AAC/WAV/FLAC)**<br>เวลาการเล่น ➡ วัน/นาฬิกา ➡ ชื่ออัลบั้ม/ศิลปิน ➡ ชื่อแทร็ก ➡ โฟลเดอร์/ชื่อไฟล์ ➡ มิเตอร์วัดระดับ ➡ หรือมิเตอร์วัดระดับที่มีการซิงโครไนซ์สี* ➡ (กลับไปที่จุดเริ่มต้น) |
| **USB-IPOD** หรือ **ANDROID** | เวลาการเล่น ➡ วัน/นาฬิกา ➡ ชื่ออัลบั้ม/ศิลปิน ➡ ชื่อแทร็ก ➡ มิเตอร์วัดระดับ ➡ หรือมิเตอร์วัดระดับที่มีการซิงโครไนซ์สี* ➡ (กลับไปที่จุดเริ่มต้น) |
| **PANDORA** | ชื่อสถานี ➡ รายการที่แชร์/วิทยุ ➡ ชื่ออัลบั้ม ➡ ศิลปิน ➡ ชื่อแทร็ก ➡ เวลาการเล่น ➡ วัน/นาฬิกา ➡ มิเตอร์วัดระดับ ➡ หรือมิเตอร์วัดระดับที่มีการซิงโครไนซ์สี* ➡ (กลับไปที่จุดเริ่มต้น) |
| **AUX** | AUX ➡ วัน/นาฬิกา ➡ มิเตอร์วัดระดับ ➡ มิเตอร์วัดระดับที่มีการซิงโครไนซ์สี* ➡ (กลับไปที่จุดเริ่มต้น) |
| **BT AUDIO** | เวลาการเล่น ➡ วัน/นาฬิกา ➡ ชื่ออัลบั้ม/ศิลปิน ➡ ชื่อแทร็ก ➡ มิเตอร์วัดระดับ ➡ หรือมิเตอร์วัดระดับที่มีการซิงโครไนซ์สี* ➡ (กลับไปที่จุดเริ่มต้น) |

* สีในการส่องสว่างของปุ่มและการส่องสว่างของหน้าจอเปลี่ยนและซิงโครไนซ์กับระดับเสียง

# การแก้ไขปัญหาเบื้องต้น

| | อาการ | วิธีการแก้ไข |
|---|---|---|
| ทั่วไป | ไม่ได้ยินเสียง | • ปรับเสียงให้อยู่ในระดับที่พอเหมาะ<br>• ตรวจเช็คสายไฟและการต่อสาย |
| | ข้อความ “MISWIRING CHECK WIRING THEN PWR ON” ปรากฏขึ้น | ปิดเครื่อง ตรวจสอบให้แน่ใจว่าขั้วต่อของสายลำโพงมีการหุ้มไว้อย่างถูกต้อง เปิดเครื่องอีกครั้ง |
| | ข้อความ “PROTECTING SEND SERVICE” ปรากฏขึ้น | ส่งเครื่องไปยังศูนย์บริการที่ใกล้ที่สุด |
| | ไม่สามารถเลือกแหล่งสัญญาณ | ตรวจสอบการตั้งค่า [**SRC SELECT**] (➡ **4**) |
| วิทยุ | • รับสัญญาณวิทยุได้ไม่ดี<br>• มีเสียงแทรกขณะฟังวิทยุ | ต่อสายอากาศให้แน่น |
| CD / USB / iPod | ไม่สามารถนำแผ่นดิสก์ออก | กด ⏏ ค้างไว้เพื่อบังคับให้แผ่นดิสก์ออกมา ระวังอย่าให้แผ่นดิสก์ตกหล่นเมื่อถูกนำออกมา |
| | ข้อความ “IN DISC” ปรากฏขึ้น | ตรวจสอบให้แน่ใจว่าไม่มีสิ่งกีดขวางช่องใส่แผ่นเมื่อคุณนำแผ่นดิสก์ออก |
| | ข้อความ “PLEASE” และ “EJECT” ปรากฏขึ้นสลับไปมา | กด ⏏ แล้วใส่แผ่นดิสก์ให้ถูกต้อง |
| | ลำดับการเล่นไม่เป็นไปตามที่ต้องการ | ลำดับการเล่นจะถูกกำหนดตามชื่อไฟล์ (USB) หรือลำดับการบันทึกไฟล์ (แผ่นดิสก์) |
| | เวลาที่เล่นเพลงผ่านไปไม่ถูกต้อง | ทั้งนี้จะขึ้นอยู่กับขั้นตอนการบันทึกก่อนหน้านี้ |
| | ข้อความ “NOT SUPPORT” ปรากฏและข้ามแทร็ค | ตรวจสอบว่าแทร็กเป็นรูปแบบที่สามารถเล่นได้หรือไม่ (➡ **22**) |
| | ข้อความ “READING” กะพริบ | • อย่าใช้ลำดับชั้นและโฟลเดอร์มากเกินไป<br>• ใส่แผ่นดิสก์หรือต่ออุปกรณ์ USB อีกครั้ง |

| | อาการ | วิธีการแก้ไข |
|---|---|---|
| CD / USB / iPod | ข้อความ “CANNOT PLAY” กะพริบ และ/หรือไม่สามารถตรวจพบอุปกรณ์ที่เชื่อมต่ออยู่ | • ตรวจสอบว่าอุปกรณ์ที่เชื่อมต่ออยู่สามารถใช้งานร่วมกันได้กับเครื่องเล่นนี้ และตรวจสอบให้แน่ใจว่าไฟล์อยู่ในรูปแบบที่สนับสนุนหรือไม่ (➡ **22**)<br>• ต่ออุปกรณ์ใหม่อีกครั้ง |
| | เปิด iPod/iPhone ไม่ได้หรือไม่ทำงาน | • ตรวจสอบการเชื่อมต่อระหว่างเครื่องเล่นนี้กับ iPod/iPhone<br>• ปลดออกและตั้งเครื่อง iPod/iPhone ใหม่โดยใช้วิธีการฮาร์ดรีเซ็ต |
| | “LOADING” ปรากฏเมื่อคุณเข้าสู่โหมดค้นหาโดยการกด 🔍 ↩ | เครื่องนี้ยังคงเตรียมรายการเพลงของ iPod/iPhone อาจใช้เวลาในการโหลด ลองใหม่ในภายหลัง |
| | แสดงตัวอักษรไม่ถูกต้อง | • เครื่องเล่นนี้จะแสดงเฉพาะตัวอักษรพิมพ์ใหญ่ ตัวเลข และเครื่องหมายเพียงบางตัวเท่านั้น<br>• ขึ้นกับภาษาหน้าจอที่คุณเลือก (➡ **5**) อักขระบางตัวอาจปรากฏไม่ถูกต้อง |
| ANDROID | • ไม่ได้ยินเสียงระหว่างเล่น<br>• สัญญาณเสียงออกจากอุปกรณ์แอนดรอยด์เท่านั้น | • เชื่อมต่อกับอุปกรณ์แอนดรอยด์อีกครั้ง<br>• หากอยู่ใน [**AUDIO MODE**] เปิดแอปพลิเคชันเล่นสื่อบนอุปกรณ์แอนดรอยด์และเริ่มเล่นเพลง<br>• หากอยู่ใน [**AUDIO MODE**] เปิดแอปพลิเคชั่นเล่นสื่อปัจจุบันอีกครั้งหรือใช้แอปพลิเคชันอื่นสำหรับเล่นสื่อ<br>• เปิดอุปกรณ์แอนดรอยด์ใหม่<br>• หากวิธีนี้ไม่สามารถแก้ปัญหาได้ แสดงว่าอุปกรณ์แอนดรอยด์ที่เชื่อมต่อไม่สามารถเชื่อมโยงสัญญาณเสียงเข้ากับเครื่องได้ (➡ **23**) |
| | ไม่สามารถเล่นได้ใน [**AUTO MODE**] | • ให้แน่ใจว่ามี JVC MUSIC PLAY APP ติดตั้งบนอุปกรณ์แอนดรอยด์ (➡ **7**)<br>• เชื่อมต่ออุปกรณ์แอนดรอยด์ใหม่และเลือกโหมดควบคุมที่เหมาะสม (➡ **8**)<br>• หากวิธีนี้ไม่สามารถแก้ปัญหาได้ แสดงว่าอุปกรณ์แอนดรอยด์ที่เชื่อมต่อไม่รองรับ [**AUTO MODE**] (➡ **23**) |

# การแก้ไขปัญหาเบื้องต้น

| | อาการ | วิธีการแก้ไข |
|---|---|---|
| ANDROID | ข้อความ “NO DEVICE” หรือ “READING” กะพริบ | • ปิดตัวเลือกของผู้พัฒนาบนอุปกรณ์แอนดรอยด์<br>• เชื่อมต่อกับอุปกรณ์แอนดรอยด์อีกครั้ง<br>• หากวิธีนี้ไม่สามารถแก้ปัญหาได้ แสดงว่าอุปกรณ์แอนดรอยด์ที่เชื่อมต่อไม่รองรับ [**AUTO MODE**] (➡ **23**) |
| | เล่นเป็นช่วงๆ หรือข้ามเสียง | ปิดโหมดประหยัดพลังงานบนอุปกรณ์แอนดรอยด์ |
| | “CANNOT PLAY” | • ให้แน่ใจว่าอุปกรณ์แอนดรอยด์มีไฟล์เสียง<br>• เชื่อมต่อกับอุปกรณ์แอนดรอยด์อีกครั้ง<br>• เปิดอุปกรณ์แอนดรอยด์ใหม่ |
| Pandora | “ADD ERROR” | การสร้างสถานีใหม่ไม่สำเร็จ |
| | “CHK DEVICE” | ตรวจสอบแอปพลิเคชัน Pandora บนอุปกรณ์ของคุณ |
| | “NO SKIPS” | การข้ามถึงขีดจำกัดแล้ว |
| | “NO STATIONS” | ไม่พบสถานีใด |
| | “STATION LMT” | จำนวนของสถานีที่ลงทะเบียนถึงขีดจำกัดแล้ว ลองใหม่หลังจากลบสถานีที่ไม่จำเป็นจากอุปกรณ์ของคุณ |
| | “UPGRADE APP” | ตรวจสอบให้แน่ใจว่าคุณได้ติดตั้งเวอร์ชันล่าสุดของแอปพลิเคชัน Pandora บนอุปกรณ์ของคุณ |
| | “CONNECT ERR” | การสื่อสารไม่เสถียร |
| | “RATING ERR” | การลงทะเบียนสำหรับเลื่อนขึ้น/เลื่อนลงผิดพลาดเนื่องจากการเชื่อมต่อเครือข่ายไม่เพียงพอ |
| | “THUMBS N/A” | ไม่อนุญาตให้ลงทะเบียนสำหรับเลื่อนขึ้น/เลื่อนลง |
| | “LICENSE ERR” | คุณลองเข้าถึงจากประเทศที่ไม่สามารถจัดส่ง Pandora ได้ |

| | อาการ | วิธีการแก้ไข |
|---|---|---|
| Bluetooth® | ไม่พบอุปกรณ์ Bluetooth | • ค้นหาจากอุปกรณ์ Bluetooth อีกครั้ง<br>• ตั้งค่าเครื่องใหม่ (➡ **3**) |
| | จับคู่ไม่สำเร็จ | • ตรวจสอบให้แน่ใจว่าคุณได้ป้อนรหัส PIN เดียวกันสำหรับทั้งเครื่องและอุปกรณ์ Bluetooth<br>• ลบข้อมูลการจับคู่ออกจากเครื่องและอุปกรณ์ Bluetooth จากนั้นดำเนินการจับคู่อีกครั้ง (➡ **10**) |
| | มีเสียงก้องหรือเสียงรบกวน | • ปรับตำแหน่งของไมโครโฟน (➡ **10**)<br>• ตรวจสอบการตั้งค่า [**ECHO CANCEL**] (➡ **12**) |
| | คุณภาพเสียงของโทรศัพท์ไม่ดี | • ลดระยะห่างระหว่างเครื่องและอุปกรณ์ Bluetooth<br>• เลื่อนรถไปยังตำแหน่งที่สามารถรับสัญญาณได้ดีขึ้น |
| | เสียงขาดๆ หายๆ หรือข้ามไประหว่างการเล่นเครื่องเล่นเสียง Bluetooth | • ลดระยะห่างระหว่างเครื่องและเครื่องเล่นเสียง Bluetooth<br>• ปิดและเปิดเครื่อง จากนั้นลองเชื่อมต่ออีกครั้ง<br>• อุปกรณ์ Bluetooth อื่นๆ อาจกำลังพยายามเชื่อมต่อกับเครื่องอยู่ |
| | ไม่สามารถควบคุมเครื่องเล่นเสียง Bluetooth ที่เชื่อมต่ออยู่ | • ตรวจสอบว่าเครื่องเล่นเสียง Bluetooth ที่เชื่อมต่ออยู่สนับสนุน Audio/Video Remote Control Profile (AVRCP) หรือไม่ (โปรดดูที่คำแนะนำสำหรับเครื่องเล่นเสียงของคุณ)<br>• ยกเลิกการเชื่อมต่อและเชื่อมต่อเครื่องเล่น Bluetooth อีกครั้ง |
| | “PAIRING FULL” | จำนวนของอุปกรณ์ที่ลงทะเบียนครบจำนวนที่กำหนดไว้ ลองอีกครั้งหลังจากลบอุปกรณ์ที่ไม่จำเป็นออก<br>(➡ **14, DELETE PAIR**) |

## การแก้ไขปัญหาเบื้องต้น

| | อาการ | วิธีการแก้ไข |
|---|---|---|
| Bluetooth® | "PLEASE WAIT" | เครื่องกำลังเตรียมการใช้ฟังก์ชัน Bluetooth หากข้อความไม่ปรากฏขึ้น ให้ปิดและเปิดเครื่องใหม่ จากนั้นเชื่อมต่ออุปกรณ์อีกครั้ง |
| | "NOT SUPPORT" | โทรศัพท์ที่เชื่อมต่ออยู่ไม่สนับสนุนคุณสมบัติของระบบการจดจำเสียง |
| | "ERROR" | ลองดำเนินการอีกครั้ง หาก "ERROR" ปรากฏขึ้นอีกครั้ง ให้ตรวจสอบว่าอุปกรณ์สนับสนุนฟังก์ชันที่คุณพยายามใช้อยู่หรือไม่ |
| | "H/W ERROR" | รีเซ็ตเครื่อง และลองดำเนินการอีกครั้ง หาก "H/W ERROR" ยังคงปรากฏอยู่ ให้ปรึกษาศูนย์บริการที่อยู่ใกล้บ้านคุณที่สุด |

**หากคุณพบปัญหาใดๆ รีเซ็ตเครื่อง (➡ 3)**

## ข้อมูลจำเพาะ

| | | | |
|---|---|---|---|
| Tuner | FM ช่วงความถี่ | 87.5 MHz — 108.0 MHz (ขั้นละ 50 kHz) | |
| | ความไวใช้งาน (S/N = 26 dB) | 8.2 dBf (0.71 μV/75 Ω) | |
| | ความไวในการเงียบ (DIN S/N = 46 dB) | 17.2 dBf (2.0 μV/75 Ω) | |
| | การตอบสนองคลื่นความถี่ (±3 dB) | 30 Hz — 15 kHz | |
| | อัตราส่วนของสัญญาณต่อเสียงรบกวน (MONO) | 64 dB | |
| | การแยกเสียงสเตอริโอ (1 kHz) | 40 dB | |
| | AM ช่วงความถี่ | แบนด์ 1 (AM): | 531 kHz — 1 611 kHz (ขั้นละ 9 kHz) |
| | | แบนด์ 2 (SW1): | 2 940 kHz — 7 735 kHz (ขั้นละ 5 kHz) |
| | | แบนด์ 3 (SW2): | 9 500 kHz — 10 135 kHz / 11 580 kHz — 18 135 kHz (ขั้นละ 5 kHz) |
| | การเลือกพื้นที่ช่อง | แบนด์ 1: | 9 kHz |
| | | แบนด์ 2/3: | 5 kHz |
| | ความไวใช้งาน (S/N = 20 dB) | AM: | 29 dBμ (28.2 μV) |
| | | SW: | 30 dBμ (32 μV) |

| | | |
|---|---|---|
| เครื่องเล่น CD | เลเซอร์ไดโอด | GaAIAs |
| | ฟิลเตอร์ดิจิตอล (D/A) | 8 ครั้งเหนือการสุ่มข้อมูล |
| | ความเร็วในการหมุน | 500 รอบต่อนาที — 200 รอบต่อนาที (CLV) |
| | ความแปรปรวนและความสั่นสะเทือนของเสียง | ต่ำกว่าขีดจำกัดที่วัดค่าได้ |
| | การตอบสนองคลื่นความถี่ (±1 dB) | 20 Hz — 20 kHz |
| | การบิดเบือนทางฮาร์โมนิกรวม (1 kHz) | 0.01 % |
| | อัตราส่วนของสัญญาณต่อเสียงรบกวน (1 kHz) | 105 dB |

# ข้อมูลจำเพาะ

| | | |
|---|---|---|
| เครื่องเล่น CD | ช่วงไดนามิก | 90 dB |
| | การแยกช่อง | 85 dB |
| | MP3 Decode | สอดคล้องกับมาตรฐาน MPEG-1/2 Audio Layer-3 |
| | WMA Decode | สอดคล้องกับมาตรฐาน Windows Media Audio |
| | AAC Decode | ไฟล์ AAC-LC “.aac” |

| | | |
|---|---|---|
| USB | มาตรฐาน USB | USB 1.1, USB 2.0 (ความเร็วสูง) |
| | อุปกรณ์ที่ใช้ด้วยกันได้ | ประเภทการจัดเก็บข้อมูลความจุสูง (Mass storage class) |
| | ระบบไฟล์ | FAT12/ 16/ 32 |
| | กระแสไฟสูงสุดของแหล่งจ่ายไฟ | DC 5 V ⎓ 1.5 A |
| | ตัวแปลงสัญญาณแบบฟิลเตอร์ดิจิตอล (D/A) | 24 บิต |
| | MP3 Decode | สอดคล้องกับมาตรฐาน MPEG-1/2 Audio Layer-3 |
| | WMA Decode | สอดคล้องกับมาตรฐาน Windows Media Audio |
| | AAC Decode | ไฟล์ AAC-LC “.aac” |
| | WAV Decode | PCM เชิงเส้น |
| | FLAC Decode | ไฟล์ FLAC |

| | | |
|---|---|---|
| ช่องเสริม | การตอบสนองคลื่นความถี่ (±3 dB) | 20 Hz — 20 kHz |
| | แรงดันไฟฟ้าอินพุตสูงสุด | 1 000 mV |
| | อิมพีแดนซ์ของอินพุต | 30 kΩ |

| | | |
|---|---|---|
| Bluetooth | รุ่น | Bluetooth เวอร์ชัน 2.1+EDR/ Bluetooth 3.0 |
| | ช่วงความถี่ | 2.402 GHz — 2.480 GHz |
| | กำลังเอาต์พุต | +4 dBm (สูงสุด), 0 dBm (AVE) Power Class 2 |
| | ช่วงสัญญาณการสื่อสารสูงสุด | เส้นทางสื่อสารของคลื่นวิทยุประมาณ 10 เมตร (32.8 ft) |
| | การจับคู่ | SSP (Secure Simple Pairing) |
| | โปรไฟล์ | HFP1.6 (Hands-Free Profile)<br>A2DP (Advanced Audio Distribution Profile)<br>AVRCP1.5 (Audio/Video Remote Control Profile)<br>PBAP (Phonebook Access Profile)<br>SPP (Serial Port Profile) |

| | | |
|---|---|---|
| เสียง | กำลังเอาต์พุตสูงสุด | 50 W × 4 หรือ<br>50 W × 2 + 50 W × 1 (ซับวูฟเฟอร์ = 4 Ω) |
| | กำลังเต็มแบนด์วิดธ์ (ที่น้อยกว่า 1 % THD) | 22 W × 4 |
| | อิมพีแดนซ์ของลำโพง | 4 Ω — 8 Ω |
| | ระดับของพรีเอาต์/โหลด (CD/USB) | โหลด 4 000 mV/10 kΩ |
| | อิมพีแดนซ์ของพรีเอาต์ | ≤ 600 Ω |

| | | |
|---|---|---|
| ทั่วไป | แรงดันใช้งาน (อยู่ระหว่าง 10.5 V — 16 V) | 14.4 V |
| | ความสิ้นเปลืองกระแสสูงสุด | 10 A |
| | ช่วงอุณหภูมิการทำงาน | –10°C — +60°C |
| | ขนาดติดตั้ง (กว้าง × สูง × ลึก) | 178 มม. × 100 มม. × 158 มม. |
| | น้ำหนัก | 1.3 กก |

เปลี่ยนแปลงได้โดยไม่ต้องแจ้งให้ทราบล่วงหน้า

## ⚠ คำเตือน

- เครื่องเล่นสามารถใช้ร่วมกับแหล่งจ่ายไฟ DC 12 V และต่อกราวน์ลบเท่านั้น
- ปลดขั้วลบของแบตเตอรี่ออกก่อนการเดินสายและติดตั้ง
- อย่าเชื่อมต่อสายแบตเตอรี่ (สีเหลือง) และสายจุดระเบิด (สีแดง) เข้ากับโครงรถ หรือสายกราวด์ (สีดำ) เพื่อป้องกันการลัดวงจร
- หุ้มสายไฟที่ไม่ได้เชื่อมต่อด้วยเทปไวนิลเพื่อป้องกันการลัดวงจร
- ตรวจสอบให้แน่ใจว่าติดตั้งเครื่องกับโครงรถก่อนการติดตั้ง

## ⚠ ข้อควรระวัง

- เพื่อความปลอดภัยสูงสุด ควรให้ผู้เชี่ยวชาญเป็นผู้ติดตั้งและเดินสายไฟ ปรึกษาตัวแทนจำหน่ายระบบเครื่องเสียงในรถยนต์
- ติดตั้งเครื่องนี้ในแผงหน้าปัดของรถยนต์ อย่าสัมผัสกับส่วนที่เป็นโลหะของเครื่องเล่นในระหว่างการใช้งานและหลังจากที่ปิดเครื่องได้ไม่นาน ชิ้นส่วนโลหะอย่างเช่นแผ่นระบายความร้อนและตัวเครื่อง อาจร้อนจัด
- ห้ามเชื่อมต่อ ⊖ สายของลำโพงกับตัวถังรถหรือสายกราวด์ (สีดำ) หรือเชื่อมต่อขนานกัน
- เชื่อมต่อลำโพงที่มีกำลังขับสูงสุดมากกว่า 50 W หากกำลังขับสูงสุดของลำโพงต่ำกว่า 50 W ให้เปลี่ยนแปลงการตั้งค่า **[AMP GAIN]** เพื่อป้องกันไม่ให้ลำโพงเสีย **(➡ 17)**
- ติดตั้งเครื่องด้วยมุมที่น้อยกว่า 30º
- หากชุดสายไฟภายในรถยนต์ของคุณไม่มีขั้วจุดระเบิด ให้ต่อสายจุดระเบิด (สีแดง) เข้ากับขั้วในกล่องฟิวส์ของรถยนต์ซึ่งมีแหล่งจ่ายไฟ DC 12 V และมีการเปิดและปิดการใช้งานจากสวิตช์กุญแจ
- เก็บสายทั้งหมดให้ห่างจากชิ้นส่วนโลหะที่อยู่กระจัดกระจาย
- หลังจากติดตั้งเครื่องแล้ว ให้ตรวจดูว่าไฟเบรก ไฟกะพริบ ที่ปัดน้ำฝน ฯลฯ ในรถยนต์ทำงานอย่างเหมาะสม
- หากฟิวส์ขาด ก่อนอื่นตรวจดูว่าสายไฟไม่ได้สัมผัสเข้ากับโครงรถ จากนั้นให้เปลี่ยนฟิวส์เก่าด้วยฟิวส์ใหม่ที่มีกำลังไฟเท่ากัน

## ขั้นตอนพื้นฐาน

**1 ถอดกุญแจออกจากสวิตช์จุดระเบิด จากนั้นปลดขั้วต่อ ⊖ ของแบตเตอรี่รถออก**

**2 ต่อสายไฟให้ถูกต้อง**
ดูการเชื่อมต่อสายไฟ **(➡ 29)**

**3 ติดตั้งเครื่องในรถของคุณ**
ดูการติดตั้งเครื่อง (การยึดเข้ากับช่องหน้าปัด)

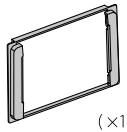
**4 เชื่อมต่อขั้ว ⊖ ของแบตเตอรี่รถ**

**5 กด ⏻ / SOURCE เพื่อเปิดเครื่อง**

**6 ตั้งเครื่องใหม่ภายใน 5 วินาที (➡ 3)**

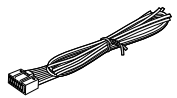
## รายชื่อชิ้นส่วนสำหรับการติดตั้ง

**(A)** ทริมเพลท



(×1)

**(B)** ชุดสายไฟ



(×1)

**(C)** ตะปูควงหัวแบน
(M5 × 8 มม.)

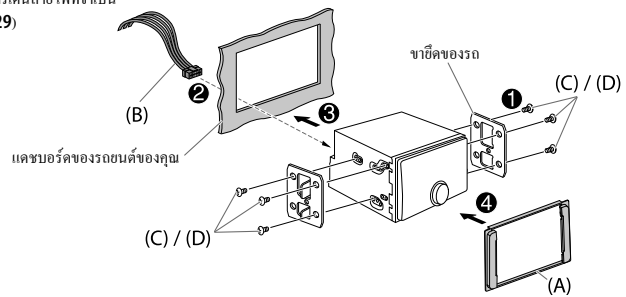
(×8)

**(D)** สกรูหัวกลม
(M5 × 8 มม.)

(×8)

## การติดตั้งเครื่อง (การยึดเข้ากับช่องหน้าปัด)

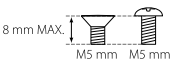
ติดตั้งขายึดของรถโดยใช้สกรูที่ให้มา **(C)** หรือ **(D)** รถแต่ละรุ่นมีช่องใส่สกรูที่แตกต่างกัน จากนั้น ติดตั้งทริมเพลทที่ให้มา **(A)**




### การติดตั้งในรถยนต์ Toyota

ติดตั้งขายึดของรถโดยใช้สกรูที่ให้มา **(C)** หรือ **(D)**
ใช้ช่องสำหรับติดตั้ง (X) หรือ (Y) ที่ยึดกับขายึดของรถ

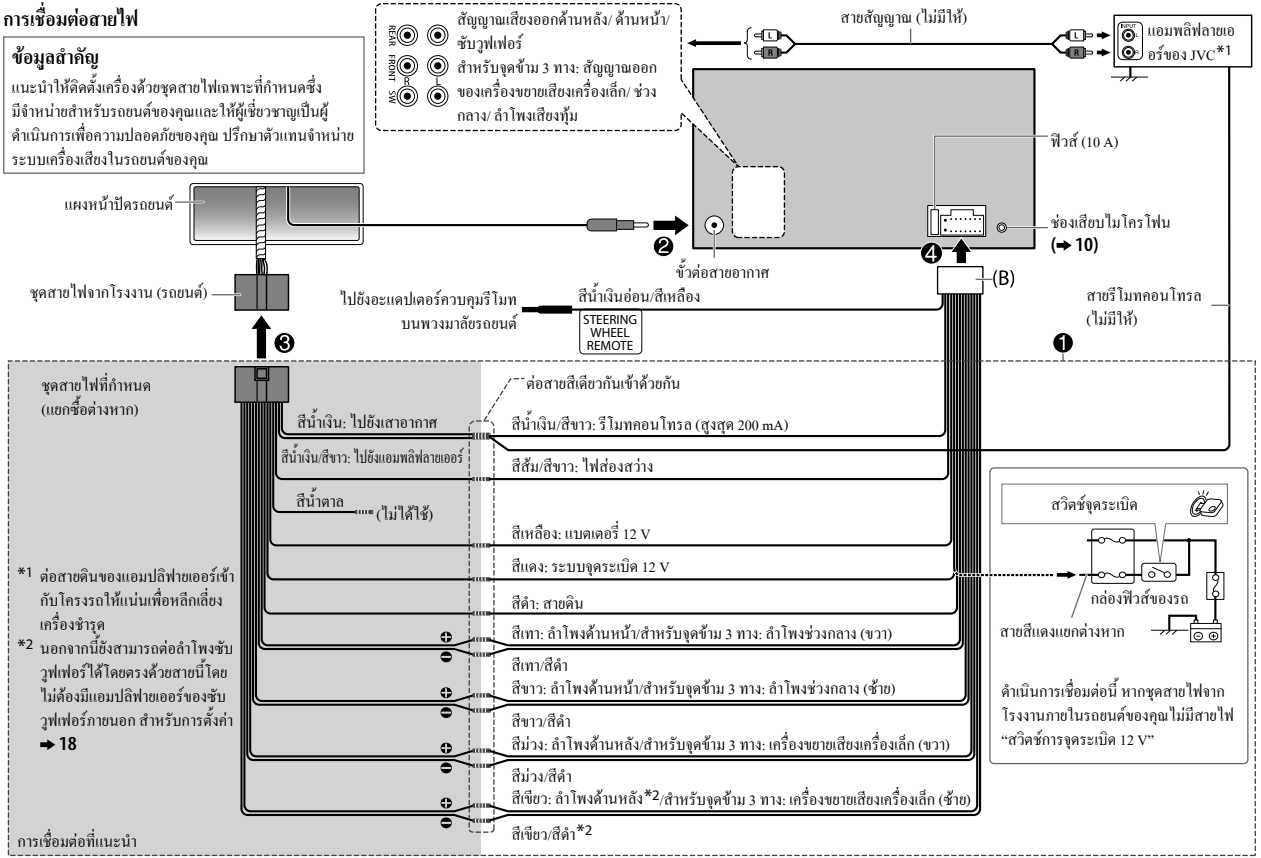
⚠ ใช้สกรูที่ระบุเท่านั้น การใช้สกรูผิดอาจทำให้เครื่องเสียหาย



## การเชื่อมต่อสายไฟ

**ข้อมูลสำคัญ**

แนะนำให้ติดตั้งเครื่องด้วยชุดสายไฟเฉพาะที่กำหนดซึ่งมีจำหน่ายสำหรับรถยนต์ของคุณและให้ผู้เชี่ยวชาญเป็นผู้ดำเนินการเพื่อความปลอดภัยของคุณ ปรึกษาตัวแทนจำหน่ายระบบเครื่องเสียงในรถยนต์ของคุณ

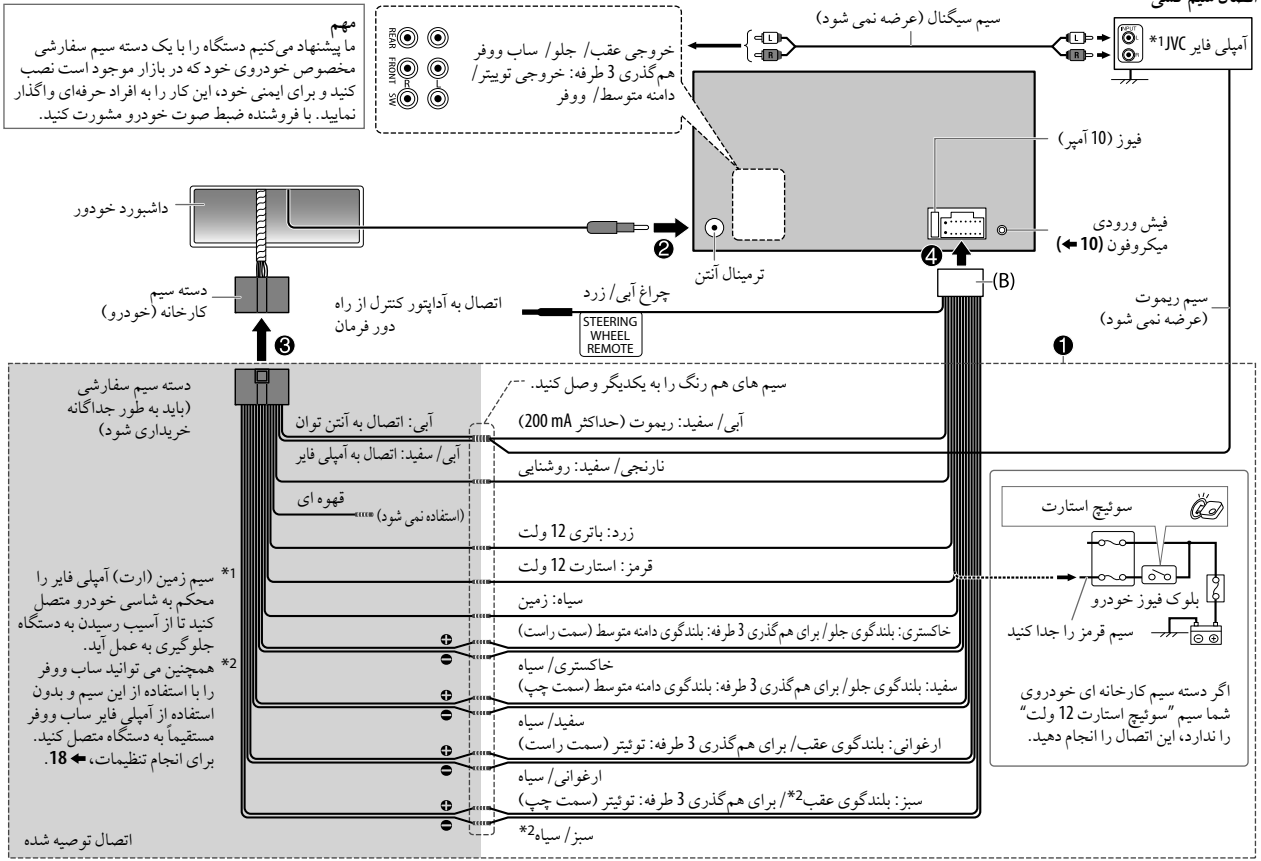



*1 ต่อสายดินของแอมปลิฟายเออร์เข้ากับโครงรถให้แน่นเพื่อหลีกเลี่ยงเครื่องชำรุด

*2 นอกจากนี้ยังสามารถต่อลำโพงซับวูฟเฟอร์ได้โดยตรงด้วยสายนี้โดยไม่ต้องมีแอมปลิฟายเออร์ของซับวูฟเฟอร์ภายนอก สำหรับการตั้งค่า ➡ 18

## اتصال سیم کشی

**مهم**
ما پیشنهاد می‌کنیم دستگاه را با یک دسته سیم سفارشی مخصوص خودروی خود که در بازار موجود است نصب کنید و برای ایمنی خود، این کار را به افراد حرفه‌ای واگذار نمایید. با فروشنده ضبط صوت خودرو مشورت کنید.



**▲ اخطار**

- این دستگاه فقط می تواند با منبع تغذیه 12 ولت DC منفی زمین استفاده شود.
- قبل از سیم کشی یا نصب، ترمینال منفی باتری را جدا کنید.
- برای جلوگیری از یک اتصال کوتاه، سیم باتری (زرد) و سیم استارت (قرمز) را به شاسی خودرو یا سیم اتصال به زمین (سیاه) وصل نکنید.
- برای جلوگیری از اتصال کوتاه، سیم های وصل نشده را با چسب برق عایق کنید.
- بعد از نصب، مطمئن شوید که این دستگاه را به شاسی خودرو وصل کرده اید.

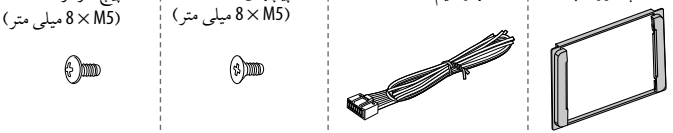
**▲ احتیاط**

- به منظور رعایت ایمنی، کار سیم کشی و نصب را به افراد حرفه ای بسپارید. با فروشنده ضبط صوت خودرو تماس بگیرید.
- این دستگاه را در کنسول خودروی خود نصب کنید. در حین استفاده یا اندکی بعد از استفاده از دستگاه، به قسمت های فلزی دستگاه دست نزنید. قسمت های فلزی مانند گرماخور و قاب دستگاه داغ می شوند.
- از اتصال سیم های ⊖ بلندگو به شاسی ماشین یا سیم زمین (سیاه) خودداری کنید یا اینکه آنها را به صورت موازی یکدیگر متصل کنید.
- بلندگوهایی با حداکثر توان بیشتر از 50 وات را وصل کنید. اگر حداکثر توان بلندگو کمتر از 50 وات است، برای جلوگیری از آسیب دیدن بلندگوها، تنظیمات **[AMP GAIN]** را تغییر دهید. (← **17**)
- دستگاه را در زاویه ای کمتر از 30 درجه نصب کنید.
- اگر دسته سیم خودروی شما ترمینال استارت ندارد، سیم استارت (قرمز) را به ترمینال موجود در جعبه فیوز خودرو که منبع تغذیه 12 ولت DC فراهم می کند و با استفاده از کلید استارت روشن و خاموش می شود، وصل کنید.
- کلیه کابل ها را از قطعات فلزی گرمازا دور کنید.
- بعد از نصب دستگاه، بررسی کنید که چراغهای ترمز، چراغهای راهنما، برف پاک کنها و سایر موارد موجود در خودرو به طرز صحیح کار کنند.
- اگر فیوز بسوزد، ابتدا باید مطمئن شوید که سیم ها با شاسی در تماس نیستند، سپس فیوز قدیمی را با یک فیوز جدید با مشخصات مشابه، تعویض کنید.

**دستور کارهای اصلی**

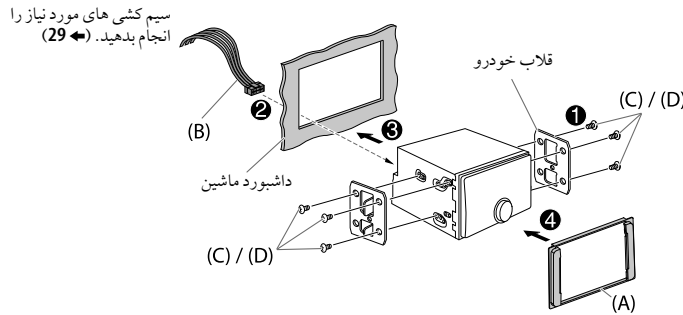
1. **کلید را از سوئیچ استارت جدا کرده، سپس ترمینال ⊖ باتری خودرو را قطع کنید.**
2. **سیم ها را به درستی وصل کنید.**
   به قسمت اتصال سیم کشی رجوع کنید. (← **29**)
3. **دستگاه را در خودروی خود نصب کنید.**
   به قسمت نصب دستگاه (نصب کردن در داشبورد) رجوع کنید.
4. **ترمینال ⊖ باتری خودرو را وصل کنید.**
5. **جهت روشن کردن دستگاه، SOURCE / ⏻ را فشار دهید.**
6. **دستگاه را ظرف 5 ثانیه بازنشانی کنید.** (← **3**)

**فهرست قطعات برای نصب**




**نصب دستگاه (نصب کردن در داشبورد)**

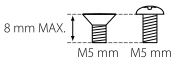
با استفاده از پیچ‌های فراهم‌شده **(C)** یا **(D)**، روی قلاب خودرو نصب کنید. سوراخ‌های پیچ‌ها بسته به مدل خودرو متفاوت است. سپس قاب دور ضبط **(A)** را نصب کنید.




**نصب در خودروهای تویوتا**

با استفاده از پیچ‌های فراهم‌شده **(C)** یا **(D)**، روی قلاب خودرو نصب کنید.
از سوراخ‌های نصب (X) یا (Y) که در پایه‌های خودرو جای می‌گیرد استفاده کنید.

**▲** فقط از پیچ های مشخص شده استفاده کنید. استفاده از پیچ های اشتباه ممکن است به دستگاه آسیب وارد کند.



| | | |
|---|---|---|
| دی سی پخش دستگاه | دامنه دینامیک | 90 دسی‌بل |
| | جداسازی کانال | 85 دسی‌بل |
| | رمزگشایی MP3 | سازگار با MPEG-1/2 Audio Layer-3 |
| | رمزگشایی WMA | سازگار با Windows Media Audio |
| | رمزگشایی AAC | فایل‌های "AAC-LC".aac |
| USB | استاندارد USB | USB 1.1، USB 2.0 (سرعت بالا) |
| | دستگاه های سازگار | کلاس ذخیره انبوه |
| | سیستم فایل | FAT12/ 16/ 32 |
| | حداکثر جریان برق | 5 ولت DC ⎓ 1.5 آمپر |
| | مبدل (D/A) فیلتر دیجیتال | 24 بیت |
| | رمزگشایی MP3 | سازگار با MPEG-1/2 Audio Layer-3 |
| | رمزگشایی WMA | سازگار با Windows Media Audio |
| | رمزگشایی AAC | فایل‌های "AAC-LC".aac |
| | رمزگشایی WAV | PCM خطی |
| | رمزگشایی FLAC | FLAC فایل های |
| کمکی | پاسخ فرکانس (±3 دسی‌بل) | 20 هرتز — 20 کیلو هرتز |
| | حداکثر ولتاژ ورودی | 1 000 mV |
| | امپدانس ورودی | 30 کیلواهم |

| | | |
|---|---|---|
| Bluetooth | نسخه | Bluetooth 3.0 /Bluetooth Ver.2.1+EDR |
| | حوزه فرکانس | 2.402 گیگاهرتز — 2.480 گیگاهرتز |
| | قدرت خروجی | Power Class 2 (AVE) 0 dBm ،(MAX) +4 dBm |
| | حداکثر محدوده ارتباطی | خط دید تقریباً 10 متر (32.8 ft) |
| | جفت سازی | SSP (جفت سازی ساده و مطمئن) |
| | پروفایل | HFP1.6 (پروفایل هندزفری)<br>A2DP (پروفایل توزیع صوتی پیشرفته)<br>AVRCP1.5 (پروفایل کنترل از راه دور صدا/ تصویر)<br>PBAP (پروفایل دسترسی به دفترچه تلفن)<br>SPP (پروفایل پورت سریال) |
| صوتی | حداکثر قدرت خروجی | 50 وات × 4 یا<br>50 وات × 2 + 50 وات × 1 (ساب ووفر = 4 اهم) |
| | قدرت پهنای باند کامل (با کمتر از THD 1 %) | 22 وات × 4 |
| | امپدانس بلندگو | 4 اهم — 8 اهم |
| | سطح خروجی اولیه/ بار (USB /CD) | بار 4 000 mV/ 10 کیلواهم |
| | امپدانس خروجی اولیه | ≧ 600 اهم |
| عمومی | ولتاژ کار (10.5 ولت — 16 ولت مجاز) | 14.4 ولت |
| | حداکثر میزان مصرف برق | 10 آمپر |
| | محدوده دمای کارکرد | 10– درجه سانتیگراد — 60+ درجه سانتیگراد |
| | اندازه نصب (پهنا در بلندی در عمق) | 178 میلی متر × 100 میلی متر × 158 میلی متر |
| | وزن | 1.3 کیلو گرم |

ممکن است بدون اعلام قبلی تغییر کند.

## عیب یابی

| | عوارض | نحوه تعمیر |
|---|---|---|
| Bluetooth® | "PLEASE WAIT" | دستگاه در حال آماده شدن برای استفاده از عملکرد بلوتوث است. اگر پیام ظاهر نشود، باید دستگاه را خاموش و روشن کرده، سپس دستگاه بلوتوث را مجددا وصل کنید. |
| | "NOT SUPPORT" | تلفن وصل شده قابلیت تشخیص صدا را پشتیبانی نمی کند. |
| | "ERROR" | این عمل را مجددا امتحان کنید. اگر بار دیگر عبارت "ERROR" ظاهر شود، باید بررسی کنید که دستگاه قابلیت مورد نظر شما را پشتیبانی می کند یا خیر. |
| | "H/W ERROR" | دستگاه را ریست کرده و مجددا امتحان کنید. اگر عبارت "H/W ERROR" دوباره ظاهر شود، باید با نزدیکترین مرکز خدمات رسانی به محل خود تماس بگیرید. |

**اگر هنوز با مشکلاتی رو به رو هستید، دستگاه را مجددا تنظیم کنید. (⬅ 3)**

## توضیحات

| | | | |
|---|---|---|---|
| تیونر | FM | حوزه فرکانس | 87.5 مگا هرتز — 108.0 مگا هرتز (گام 50 کیلوهرتزی) |
| | | حساسیت قابل استفاده (S/N = 26 دسی‌بل) | 8.2 dBf (0.71 µV/ 75 Ω) |
| | | حساسیت سکوت (DIN S/N = 46 دسی‌بل) | 17.2 dBf (2.0 µV/ 75 Ω) |
| | | پاسخ فرکانس (±3 دسی‌بل) | 30 هرتز — 15 کیلو هرتز |
| | | نسبت سیگنال به پارازیت (مونو) | 64 دسی‌بل |
| | | جداسازی استریو (1 کیلوهرتز) | 40 دسی‌بل |
| | AM | حوزه فرکانس | باند 1 (AM): 531 کیلو هرتز — 1 611 کیلو هرتز (گام 9 کیلوهرتزی)<br>باند 2 (SW1): 2 940 کیلو هرتز — 7 735 کیلو هرتز (گام 5 کیلوهرتزی)<br>باند 3 (SW2): 9 500 کیلو هرتز — 10 135 کیلو هرتز / 11 580 کیلو هرتز — 18 135 کیلو هرتز (گام 5 کیلوهرتزی) |
| | | انتخاب فضای کانال | باند 1: 9 کیلو هرتز<br>باند 3/2: 5 کیلو هرتز |
| | | حساسیت قابل استفاده (S/N = 20 دسی‌بل) | AM: 29 dBµ (28.2 µV)<br>SW: 30 dBµ (32 µV) |
| دستگاه پخش سی دی | | دیود لیزری | GaAlAs |
| | | فیلتر دیجیتال (D/A) | نمونه گیری زیاد 8 برابر |
| | | سرعت اسپیندل | 500 دور در دقیقه — 200 دور در دقیقه (CLV) |
| | | میزان صدای دارای اعوجاج | کمتر از محدوده قابل اندازه گیری |
| | | پاسخ فرکانس (±1 دسی‌بل) | 20 هرتز — 20 کیلو هرتز |
| | | توزیع کل هارمونیک (1 کیلوهرتز) | 0.01 % |
| | | نسبت سیگنال به پارازیت (1 کیلوهرتز) | 105 دسی‌بل |

| | عوارض | نحوه تعمیر |
|---|---|---|
| ANDROID | "NO DEVICE" یا "READING" چشمک می زند. | • گزینه های برنامه نویس روی دستگاه اندروید را غیرفعال کنید.<br>• دستگاه اندروید را دوباره قطع و دوباره وصل کنید.<br>• اگر مشکل حل نشد، دستگاه اندرویدی که متصل کرده اید از حالت [AUTO MODE] پشتیبانی نمی کند. (⬅ 23) |
| | پخش صدا قطع و وصل می شود یا صدا پرش دارد. | حالت صرفه جویی باتری را در دستگاه اندروید غیرفعال کنید. |
| | "CANNOT PLAY" | • بررسی کنید که دستگاه اندروید حاوی فایل های صوتی قابل پخش باشد.<br>• دستگاه اندروید را دوباره قطع و دوباره وصل کنید.<br>• دستگاه اندروید را راه اندازی مجدد کنید. |
| Pandora | "ADD ERROR" | ایستگاه جدید با موفقیت ایجاد شد. |
| | "CHK DEVICE" | برنامه Pandora را در دستگاه خود بررسی کنید. |
| | "NO SKIPS" | به محدوده رد شدن رسیده اید. |
| | "NO STATIONS" | هیچ ایستگاهی پیدا نشد. |
| | "STATION LMT" | تعداد ایستگاه های ثبت شده به محدوده خود رسیده است.<br>پس از حذف ایستگاه های غیرضروری از دستگاه خود دوباره امتحان کنید. |
| | "UPGRADE APP" | بررسی کنید که جدیدترین نسخه برنامه Pandora را در دستگاهتان نصب کرده باشید. |
| | "CONNECT ERR" | ارتباط دارای ثبات نیست. |
| | "RATING ERR" | ثبت «دوست داشتن/ دوست نداشتن» به دلیل اتصال ناکافی به شبکه ناموفق بود. |
| | "THUMBS N/A" | ثبت «دوست داشتن/ دوست نداشتن» مجاز نیست. |
| | "LICENSE ERR" | شما در حال دسترسی از کشوری هستید که Pandora در آن قابل دسترسی نیست. |

| | عوارض | نحوه تعمیر |
|---|---|---|
| Bluetooth® | دستگاه بلوتوث شناخته نشد. | • دوباره از دستگاه بلوتوث جستجو کنید.<br>• دستگاه را ری ست کنید. (⬅ 3) |
| | جفت کردن قابل اجرا نمی باشد. | • مطمئن شوید که یک کد PIN یکسان را در ضبط و دستگاه بلوتوث وارد کرده اید.<br>• اطلاعات جفت کردن را از ضبط و دستگاه بلوتوث حذف کنید، سپس مجددا عمل جفت کردن را انجام دهید. (⬅ 10) |
| | اکو یا نویز وجود دارد. | • موقعیت میکروفون را تنظیم کنید. (⬅ 10)<br>• حالت [ECHO CANCEL] را بررسی کنید. (⬅ 12) |
| | کیفیت صدای تلفن پایین است. | • فاصله بین دستگاه و بلوتوث را کاهش بدهید.<br>• خودرو را به مکانی ببرید که در آنجا می توانید سیگنال ها را بهتر دریافت کنید. |
| | در طی پخش صدا از پخش کننده صوتی بلوتوث دار، صدا قطع می شود یا پرش دارد. | • فاصله بین دستگاه و پخش کننده بلوتوث دار را کاهش بدهید.<br>• دستگاه را خاموش و روشن کرده، و آن را مجددا وصل کنید.<br>• ممکن است سایر دستگاه های بلوتوث سعی کنند به این دستگاه وصل شوند. |
| | پخش کننده بلوتوث دار وصل شده را نمی توان کنترل کرد. | • بررسی کنید که آیا پخش کننده بلوتوث وصل شده پروفایل کنترل از راه دور صوتی/ تصویری (AVRCP) را پشتیبانی می کند یا خیر. (به دستورالعمل پخش کننده صوتی خود رجوع کنید.)<br>• پخش کننده بلوتوث را جدا کرده و مجددا وصل کنید. |
| | "PAIRING FULL" | تعداد دستگاه های ثبت شده به حد مجاز خود رسیده است.<br>پس از حذف دستگاه غیرضروری، مجددا سعی کنید. (⬅ 14، DELETE PAIR) |

# عیب یابی

| | عوارض | نحوه تعمیر |
|---|---|---|
| عمومی | صدایی بگوش نمی رسد. | • اندازه صدا را بر روی میزان بهینه آن تنظیم نمایید.<br>• کابلها و اتصالات را بررسی کنید. |
| عمومی | "MISWIRING CHECK WIRING THEN PWR ON" ظاهر می شود. | برق را قطع کنید، سپس اطمینان حاصل نمایید که پایانه های سیم های بلندگو به طور مناسب عایق بندی شده باشند. برق را مجدداً وصل کنید. |
| عمومی | "PROTECTING SEND SERVICE" ظاهر می شود. | دستگاه را به نزدیک ترین مرکز خدمات ارسال نمایید. |
| عمومی | منبع را نمی توان انتخاب کرد. | حالت [SRC SELECT] را بررسی کنید. (➡ 4) |
| رادیو | • دریافت موج رادیویی ضعیف است.<br>• نویز ثابتی هنگام گوش دادن به رادیو شنیده می شود. | آنتن هوایی را بطور محکم وصل کنید. |
| iPod / USB / CD | دیسک را نمی توان بیرون آورد. | برای اینکه با زور دیسک را بیرون بیاورید، می توانید ⏏ را فشار دهید و نگه دارید. مراقب باشید دیسک هنگام بیرون آمدن نیفتد. |
| iPod / USB / CD | "IN DISC" ظاهر می شود. | هنگام بیرون آوردن دیسک، مطمئن شوید که چیزی جلوی اسلات دیسک را نگرفته است. |
| iPod / USB / CD | گزینه های "PLEASE" و "EJECT" به طور متناوب ظاهر می شوند. | ⏏ را فشار داده و سپس دیسک را به طرز صحیح در جای خود قرار بدهید. |
| iPod / USB / CD | ترتیب پخش آهنگ ها آنطور که انتظار می رود، نیست. | ترتیب پخش آهنگ ها براساس نام فایل (USB) یا ترتیبی که طبق آن فایل ها ضبط شده اند (در دیسک)، مشخص می شوند. |
| iPod / USB / CD | زمان پخش سپری شده صحیح نیست. | این ترتیب به روند ضبط آهنگ ها بستگی دارد. |
| iPod / USB / CD | نشانگر "NOT SUPPORT" روی صفحه می آید و از روی تراک پرش می شود. | بررسی کنید که فرمت تراک مورد نظر قابل پخش باشد. (➡ 22) |
| iPod / USB / CD | "READING" (در حال خواندن) چشمک می زند. | • از زیر شاخه ها و پوشه های زیاد استفاده ننمایید.<br>• دیسک را دوباره پخش کرده یا دستگاه USB را مجددا وصل کنید. |

| | عوارض | نحوه تعمیر |
|---|---|---|
| iPod / USB / CD | عبارت "CANNOT PLAY" چشمک می زند و/ یا دستگاه متصل نمی تواند یافت شود. | • بررسی کنید که دستگاه متصل با این دستگاه سازگار است یا خیر و مطمئن شوید که دستگاه فرمت این فایل ها را پشتیبانی می کند. (➡ 22)<br>• دستگاه را مجددا وصل کنید. |
| iPod / USB / CD | iPhone /iPod روشن نمی شود یا کار نمی کند. | • اتصال بین این دستگاه و iPhone /iPod را بررسی کنید.<br>• با استفاده از هارد ریست iPhone /iPod را جدا کرده و مجددا تنظیم کنید. |
| iPod / USB / CD | "LOADING" در هنگامی که با فشار دادن ⮌ Q وارد حالت جستجو می‌شود، ظاهر می‌گردد. | دستگاه هنوز در حال آماده کردن فهرست موسیقی آی‌پاد/ آی‌فون است. ممکن است بارگذاری آن طول بکشد، بعداً دوباره امتحان کنید. |
| iPod / USB / CD | کاراکترهای صحیح نمایش داده نشده اند. | • این دستگاه فقط می تواند حروف بزرگ الفبا، ارقام و تعداد محدودی از علائم را نشان دهد.<br>• بسته به زبان نمایشی که برگزیده اید(➡ 5)، بعضی از نویسه ها ممکن است به درستی نمایش داده نشوند. |
| ANDROID | • صدایی در حین پخش به گوش نمی رسد.<br>• خروجی فقط از دستگاه اندروید خارج می شود. | • دستگاه اندروید را دوباره قطع و دوباره وصل کنید.<br>• اگر در حالت [AUDIO MODE] هستید، یک برنامه پخش چند رسانه ای را روی دستگاه اندروید اجرا کرده و فایل را مجدداً پخش کنید.<br>• اگر در حالت [AUDIO MODE] هستید، برنامه پخش چند رسانه ای فعلی را مجدداً اجرا کنید، یا از برنامه چند رسانه ای دیگری استفاده نمایید.<br>• دستگاه اندروید را راه اندازی مجدد کنید.<br>• اگر مشکل حل نشد، دستگاه اندرویدی که متصل کرده اید قادر به ارسال سیگنال های صوتی به دستگاه نیست. (➡ 23) |
| ANDROID | پخش در حالت [AUTO MODE] امکان پذیر نیست. | • مطمئن شوید که برنامه JVC MUSIC PLAY APP روی دستگاه اندروید شما نصب شده باشد. (➡ 7)<br>• دستگاه اندروید را دوباره متصل کنید و حالت مناسب برای کنترل را انتخاب نمایید. (➡ 8)<br>• اگر مشکل حل نشد، دستگاه اندرویدی که متصل کرده اید از حالت [AUTO MODE] پشتیبانی نمی کند. (➡ 23) |

**درباره دستگاه اندروید**

- این دستگاه از سیستم عامل اندروید نسخه 4.1 و بالاتر پشتیبانی می کند.
- برخی دستگاه های اندروید (با نسخه 4.1 و بالاتر) ممکن است به طور کامل از Android Open Accessory (AOA) نسخه 2.0 پشتیبانی نکنند.
- در صورتی که دستگاه اندروید شما از دستگاه های نوع mass storage (حافظه حجیم) و AOA 2.0 پشتیبانی نکند، این دستگاه همیشه پخش از طریق AOA 2.0 را در اولویت قرار می دهد.

**درباره Pandora**

- Pandora فقط در برخی از کشورها قابل استفاده است.
  لطفاً برای اطلاعات بیشتر به آدرس <http://www.pandora.com/legal> مراجعه کنید.
- به دلیل اینکه Pandora یک سرویس شخص ثالث است، مشخصات آن بدون اعلام قبلی تغییر می کند. بر همین اساس سازگاری ممکن است به خوبی امکان پذیر نباشد یا برخی و یا تمام سرویس ها غیر قابل دسترسی باشند.
- برخی از عملکردهای Pandora از این دستگاه قابل اجرا نیستند.
- در رابطه با مشکلات ایجاد شده در استفاده از برنامه، لطفاً از طریق ایمیل pandora-support@pandora.com با Pandora تماس بگیرید.

**درباره بلوتوث**

- بسته به نسخه بلوتوث دستگاه، بعضی از دستگاه های بلوتوث نمی توانند به این دستگاه وصل شوند.
- این دستگاه ممکن است با بعضی از دستگاه های بلوتوث کار نکند.
- شرایط سیگنالی بسته به محیط اطراف متغیر است.

**اطلاعات روی صفحه نمایش را تغییر می دهد**

هربار که دکمه ☼·⊡ را فشار دهید، اطلاعات مورد نمایش تغییر خواهد کرد.

- اگر اطلاعات در دسترس نباشند یا ثبت نشده باشند، عبارت "NO TEXT"، "NO NAME" یا اطلاعات دیگر (مثلاً نام ایستگاه) ظاهر می‌شود.

| | |
|---|---|
| **FM** یا **AM** | فرکانس ← روز/ ساعت ← سطح‌سنج ← سطح‌سنج با هماهنگ‌سازی رنگ* ← (بازگشت به اول) |
| | **(فقط برای ایستگاه های رادیویی FM Radio Data System (سیستم داده های رادیو FM))**<br>نام ایستگاه (PS) ← فرکانس ← نوع برنامه (PTY) ← رادیو متن+ ← روز/ ساعت ← سطح‌سنج ← سطح‌سنج با هماهنگ‌سازی رنگ* ← (بازگشت به اول) |
| **CD** یا **USB** | **(برای CD-DA)**<br>مدت زمان پخش ← روز/ ساعت ← نام دیسک ← عنوان تراک ← سطح‌سنج ← سطح‌سنج با هماهنگ‌سازی رنگ* ← (بازگشت به اول) |
| | **(برای فایل‌های FLAC /WAV /AAC /WMA /MP3)**<br>مدت زمان پخش ← روز/ ساعت ← عنوان آلبوم/ نام هنرمند ← عنوان تراک ← نام پوشه/ فایل ← سطح‌سنج ← سطح‌سنج با هماهنگ‌سازی رنگ* ← (بازگشت به اول) |
| **USB-IPOD** یا **ANDROID** | مدت زمان پخش ← روز/ ساعت ← عنوان آلبوم/ نام هنرمند ← عنوان تراک ← سطح‌سنج ← سطح‌سنج با هماهنگ‌سازی رنگ* ← (بازگشت به اول) |
| **PANDORA** | نام ایستگاه ← به‌اشتراک‌گذاشته‌شده/ رادیو ← عنوان آلبوم ← نام هنرمند ← عنوان تراک ← مدت زمان پخش ← روز/ ساعت ← سطح‌سنج ← سطح‌سنج با هماهنگ‌سازی رنگ* ← (بازگشت به اول) |
| **AUX** | AUX ← روز/ ساعت ← سطح‌سنج ← سطح‌سنج با هماهنگ‌سازی رنگ* ← (بازگشت به اول) |
| **BT AUDIO** | مدت زمان پخش ← روز/ ساعت ← عنوان آلبوم/ نام هنرمند ← عنوان تراک ← سطح‌سنج ← سطح‌سنج با هماهنگ‌سازی رنگ* ← (بازگشت به اول) |

* رنگ روشنایی دکمه و روشنایی صفحه نمایش تغییر می‌کند و با میزان صدا هماهنگ می‌شود.

## نگهداری

**تمیز کردن دستگاه**

گرد و خاک روی قاب را با یک دستمال خشک سیلیکونی یا یک پارچه نرم پاک کنید.

**کار با دیسک ها:**

- سمت ضبط شده دیسک را لمس نکنید.
- روی دیسک نوار و موارد دیگر نچسبانید؛ یا از دیسکی که روی آن نوار چسبانده شده است، استفاده نکنید.
- از هیچ وسیله جانبی برای دیسک استفاده نکنید.
- تمیز کردن را از مرکز دیسک شروع کرده و به سمت بیرون حرکت کنید.
- دیسک را با یک پارچه سیلیکونی خشک یا یک پارچه نرم تمیز کنید. از هیچ نوع حلالی استفاده نکنید.
- هنگام بیرون آوردن دیسک از دستگاه، آن را به صورت افقی بیرون بکشید.
- قبل از قرار دادن دیسک، تکه های زبر در قسمت سوراخ مرکزی و لبه دیسک را پاک کنید.

## سایر اطلاعات

**همچنین برای موارد زیر به وب‌سایت <http://www.jvc.net/cs/car/> مراجعه کنید:**

– آخرین به‌روزرسانی‌های میان‌افزار و فهرست آخرین افلام سازگار
– برنامه Android™ با نام JVC MUSIC PLAY
– سایر اطلاعات جدید

**عمومی**

- این دستگاه فقط می تواند CD های ذیل را پخش کند:

- **پخش دوال دیسک**: در دیسکهای "DualDisc" طرفی که DVD نیست با استاندارد "Compact Disc Digital Audio" سازگار نمی باشد. بنابراین، استفاده از آن طرف یك دوال دیسک که DVD نیست در این دستگاه توصیه نمی شود.
- اطلاعات دقیق و نکات مربوط به فایل های صوتی قابل اجرا در دفترچه آنلاین موجود در این وب سایت قابل دسترسی است <http://www.jvc.net/cs/car/>.

**فایل های قابل اجرا**

- فایل صوتی قابل پخش: MP3 (.mp3)/ WMA (.wma)/ AAC (.aac)
- دیسک قابل پخش: CD-R/ CD-RW/ CD-ROM
- فرمت دیسک قابل پخش: ISO 9660 Level 1/2، Joliet، نام فایل Long.
- سیستم فایل دستگاه USB قابل پخش: FAT12، FAT16، FAT32

حتی زمانی که فایل های صوتی از استانداردهای لیست شده در بالا تبعیت دارند، ممکن است بسته به نوع یا شرایط رسانه یا دستگاه، پخش امکان پذیر نباشد.

فایل AAC (m4a.) در یک دستگاه USB یا یک CD کدگذاری شده توسط iTunes را نمی‌توان روی این دستگاه پخش کرد.

**دیسک هایی که قابل اجرا نیستند**

- دیسکهایی که گرد نباشند.
- دیسکهایی که روی سمت ضبط شده آنها رنگ شده باشد یا دیسکهایی که کثیف باشند.
- دیسک های Recordable (با قابلیت ضبط)/ ReWritable (با قابلیت ضبط مجدد) که تمام مراحل ضبط فایل ها در آن به طور کامل انجام نشده است.
- سی دی 8 سانتی متری. تلاش برای جا دادن سی دی با استفاده از آداپتور ممکن است باعث ایجاد خرابی شود.

**درباره دستگاه های USB**

- این دستگاه می تواند فایلهای MP3/ WMA/ AAC/ WAV/ FLAC ذخیره شده در یک دستگاه ذخیره انبوه اطلاعات USB را پخش نماید.
- از طریق هاب USB نمی توانید یک دستگاه USB را متصل کنید.
- ممکن است اتصال یک کابل با طول بیشتر از 5 متر باعث پخش غیرعادی صدا شود.
- این دستگاه نمی تواند دستگاه USB که درجه بندی آن به غیر از 5 ولت و بالاتر از 1.5 آمپر باشد را تشخیص دهد.

**درباره iPhone/ iPod**

Made for

– iPod touch (2nd، 3rd، 4th و 5th generation)
– iPod classic
– iPod nano (3rd، 4th، 5th، 6th و 7th generation)
– iPhone 3G، 3GS، 4، 4S، 5، 5S، 5C، 6، 6 Plus

- نمی توان فایل های ویدئویی را در منوی "Videos" در **[HEAD MODE]** مرور نمود.
- ممکن است ترتیب آهنگ هایی که در منوی انتخاب این دستگاه نمایش داده می شود، با ترتیب موجود در iPhone/ iPod تفاوت داشته باشد.
- بسته به نسخه سیستم عامل iPhone/ iPod، بعضی از عملکردها ممکن است روی این دستگاه کار نکنند.

| | |
|---|---|
| **BRIGHTNESS** | روشنایی دکمه و نور صفحه نمایش را جداگانه برای روز و شب تنظیم کنید.<br>**1** **NIGHT / DAY** : روز یا شب را انتخاب کنید.<br>**2** ناحیه‌ای انتخاب کنید. (⬅ **20**)<br>**3** سطح روشنایی را تنظیم کنید (**00** تا **31**). (پیش فرض: **DAY**: **31** ؛ **NIGHT**: **15**) |
| **SCROLL***2 | **ONCE**: اطلاعات موجود روی صفحه نمایش را بصورت نواری نمایش می دهد. ؛ **AUTO**: در فواصل 5 ثانیه ای نمایش نواری را تکرار می کند. ؛ **OFF**: لغو می شود. |
| **COLOR** | |
| **PRESET** | رنگ روشنایی صفحه نمایش و دکمه را به‌طور جداگانه انتخاب کنید.<br>رنگ پیش فرض:<br>**ALL ZONE**: [**COLOR 08**]، **DISP ZONE**: [**COLOR 01**]،<br>**ZONE 1**: [**COLOR 08**]، **ZONE 2**: [**COLOR 46**]<br>**1** ناحیه‌ای انتخاب کنید. (⬅ **20**)<br>**2** یک رنگ را برای منطقه انتخابی انتخاب کنید.<br>• **COLOR 01** تا **COLOR 49**<br>• **USER**: رنگی که برای [**DAY COLOR**] یا [**NIGHT COLOR**] ایجاد کرده اید نشان داده می شود.<br>• **COLOR FLOW01** تا **COLOR FLOW03**: رنگ در سرعت های مختلف تغییر می کند.<br>• **GROOVE**/ **TECHNO**/ **EMOTION**/ **RELAX**/ **SPECTRUM**/ **SWEEP**/ **POP**: الگوی رنگ انتخابی نشان داده می شود.*3 (فقط زمانی قابل انتخاب است که [**ALL ZONE**] در مرحله **1** انتخاب شده باشد.) |

*1 شما به سیم اتصال کنترل روشنایی نیاز دارید. (⬅ **29**)
*2 بعضی از کاراکترها، یا علائم به درستی بر روی صفحه نمایش داده نخواهند شد (یا خالی خواهند بود).
*3 اگر یکی از این الگوهای رنگ انتخاب شده باشد، روشنایی رنگ [**ZONE 1**]، [**DISP ZONE**] و [**ZONE 2**] به رنگ پیش فرض تغییر می کند.

| | |
|---|---|
| **DAY COLOR** | رنگ های روز و شب خودتان را برای مناطق زمانی مختلف ذخیره کنید.<br>**1** ناحیه‌ای انتخاب کنید. (⬅ **20**)<br>**2** **RED** / **GREEN** / **BLUE**: یک رنگ اولیه را انتخاب کنید.<br>**3** **00** تا **31**: سطح را انتخاب کنید. |
| **NIGHT COLOR** | برای تمام رنگ های اصلی مراحل **2** و **3** را تکرار کنید.<br>• تنظیمات شما با نام [**USER**] به رنگ [**PRESET**] ذخیره می شود.<br>• اگر [**00**] در [**DISP ZONE**] برای همه رنگ های اصلی انتخاب شده باشد، چیزی روی صفحه نمایش داده نخواهد شد. |
| **COLOR GUIDE** | **ON**: در هنگام اعمال تنظیمات در جستجوی منو و لیست، روشنایی دکمه و صفحه نمایش را تغییر می‌دهد. بسته به میزان صدا، منطقه نمایش به طور خودکار تغییر می کند. ؛ **OFF**: لغو می شود. |

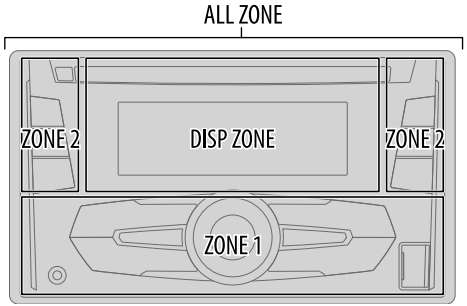
با روشن یا خاموش کردن چراغ جلوی خودرو، [**NIGHT COLOR**] یا [**DAY COLOR**] تغییر می کند.

## موارد تنظیم هم‌گذری 3 طرفه

| | | |
|---|---|---|
| **SPK SIZE** | | |
| **TWEETER** | | **LRG** /**MID** /**SML** |
| **MID RANGE** | | **8CM** /**10CM** / **12CM** / **13CM** / **16CM** / **17CM** / **18CM** / **4×6"** / **5×7"** / **6×8"** /**6×9"** |
| **WOOFER*** | | **16CM** /**20CM** / **25CM** / **30CM** / **38CM OVER** / **NONE** (متصل نشده) |
| **X ' OVER** | | |
| **TWEETER** | **HPF FRQ** | **1KHZ** /**1.6KHZ** / **2.5KHZ** / **4KHZ** / **5KHZ** / **6.3KHZ** / **8KHZ** /**10KHZ** /**12.5KHZ** |
| | **SLOPE** | **–06DB** /**–12DB** |
| | **PHASE** | **REVERSE** (180°)/ **NORMAL** (0°) |
| | **GAIN** | **–08DB** تا **00DB** |
| **MID RANGE** | **HPF FRQ** | **30HZ** / **40HZ** / **50HZ** / **60HZ** / **70HZ** / **80HZ** / **90HZ** / **100HZ** /**120HZ** / **150HZ** / **180HZ** / **220HZ** / **250HZ** / **THROUGH** |
| | **HPF SLOPE** | **–06DB** /**–12DB** |
| | **LPF FRQ** | **1KHZ** /**1.6KHZ** / **2.5KHZ** / **4KHZ** / **5KHZ** / **6.3KHZ** / **8KHZ** /**10KHZ** /**12.5KHZ** / **THROUGH** |
| | **LPF SLOPE** | **–06DB** /**–12DB** |
| | **PHASE** | **REVERSE** (180°)/ **NORMAL** (0°) |
| | **GAIN** | **–08DB** تا **00DB** |
| **WOOFER*** | **LPF FRQ** | **30HZ** / **40HZ** / **50HZ** / **60HZ** / **70HZ** / **80HZ** / **90HZ** / **100HZ** / **120HZ** / **150HZ** / **180HZ** / **220HZ** / **250HZ** / **THROUGH** |
| | **SLOPE** | **–06DB** /**–12DB** |
| | **PHASE** | **REVERSE** (180°)/ **NORMAL** (0°) |
| | **GAIN** | **–08DB** تا **00DB** |

* فقط وقتی [**SUB.W**] روی [**ON**] تنظیم شده باشد، نمایش داده می شود. (⬅ **17**)






**1** **☼·⊡ را فشار داده و نگه دارید.**
برای ورود به [**COLOR**] به صورت مستقیم، **COL** را فشار دهید.

**2** **جهت انتخاب یک گزینه (به جدول ذیل رجوع کنید)، دکمه ولوم را بچرخانید، سپس دکمه را فشار دهید.**

**3** **مرحله 2 را تکرار کنید تا اینکه آیتم مورد نظر را انتخاب/ فعال نمایید، یا دستورالعمل های مذکور در آیتم انتخابی را دنبال کنید.**

**4** **برای خروج ☼·⊡ را فشار دهید.**

برای بازگشت به مورد تنظیم قبلی، ⮌ Q را فشار دهید.

پیش فرض: **XX**

| | |
|---|---|
| **DISPLAY** | |
| **DIMMER** | نور صفحه (و دکمه‌ها) را کاهش می‌دهد.<br>**OFF**: کاهنده نور غیرفعال است.<br>**ON**: کاهنده نور فعال است. روشنایی به تنظیمات [**NIGHT**] تغییر می‌کند.<br>(⬅ **21**، [**BRIGHTNESS**])<br>**DIMMER TIME**: زمان خاموش و روشن شدن کاهنده نور را تنظیم می‌کند.<br>**1** جهت انتخاب زمان [**ON**]، دکمه ولوم را بچرخانید، سپس دکمه را فشار دهید.<br>**2** جهت انتخاب زمان [**OFF**]، دکمه ولوم را بچرخانید، سپس دکمه را فشار دهید.<br>(پیش فرض: [**ON**]: 18:00 یا 6:00 PM<br>[**OFF**]: 6:00 یا 6:00 AM)<br>**AUTO**: هنگام خاموش و روشن کردن چراغ های جلوی اتومبیل، کاهنده نور به طور خودکار خاموش و روشن می‌شود.*1 |

## تنظیمات هم‌گذری

در زیر موارد تنظیمات موجود برای هم‌گذری 2 طرفه و هم‌گذری 3 طرفه ذکر شده است.

**احتیاط**

نوع هم‌گذری را براساس نحوه اتصال بلندگوها انتخاب کنید. (**29**)
اگر نوع اشتباهی را انتخاب کنید:
- ممکن است به بلندگوها آسیب برسد.
- ممکن است میزان صدای خروجی بسیار زیاد یا کم باشد.

**SPK SIZE** (اندازه بلندگو)
با توجه به اندازه بلندگوی متصل جهت دستیابی به عملکرد مطلوب انتخاب می‌شود.
- تنظیمات فرکانس و شیب به‌طور خودکار برای هم‌گذری بلندگوی انتخاب شده تنظیم می‌شوند.
- اگر [**NONE**] برای [**TWEETER**] در [**FRONT**]، [**REAR**] و [**SUBWOOFER**] برای [**SPK SIZE**] انتخاب شود، تنظیم [**X ' OVER**] بلندگوی انتخاب شده در دسترس نخواهد بود.

**X ' OVER** (هم‌گذری)

[**FRQ**]/ [**HPF FRQ**]/ [**LPF FRQ**]:
فرکانس هم‌گذری را برای بلندگوهای انتخاب شده تنظیم می‌کند (فیلتر بالاگذر یا فیلتر پایین‌گذر).
- اگر [**THROUGH**] انتخاب شود، همه سینگال‌ها به بلندگوها ارسال می‌شوند.

[**SLOPE**]/ [**HPF SLOPE**]/ [**LPF SLOPE**]:
شیب هم‌گذری را تنظیم می‌کند.
- فقط زمانی قابل انتخاب است که تنظیمی بجز [**THROUGH**] برای فرکانس هم‌گذری انتخاب شده باشد.

[**PHASE**]:
فاز خروجی بلندگو را انتخاب می‌کند تا با خروجی بلندگوی دیگر همگام باشد.

[**GAIN LEFT**]/ [**GAIN RIGHT**]/ [**GAIN**]:
میزان صدای خروجی از بلندگوی انتخاب شده را تنظیم می‌کند.

### موارد تنظیم هم‌گذری 2 طرفه

| | | |
|---|---|---|
| **SPK SIZE** | | |
| **FRONT** | **SIZE** | **8CM/ 10CM/ 12CM/ 13CM/ 16CM/ 17CM/ 18CM/ 4×6"/ 5×7"/ 6×8"/ 6×9"/ 7×10"** |
| | **TWEETER** | **SML/ MID/ LRG/ NONE** (متصل نشده) |
| **REAR**[*1] | | **8CM/ 10CM/ 12CM/ 13CM/ 16CM/ 17CM/ 18CM/ 4×6"/ 5×7"/ 6×8"/ 6×9"/ 7×10"/ NONE** (متصل نشده) |
| **SUBWOOFER**[*2] | | **16CM/ 20CM/ 25CM/ 30CM/ 38CM OVER/ NONE** (متصل نشده) |
| **X ' OVER** | | |
| **TWEETER** | **FRQ** | **1KHZ/ 1.6KHZ/ 2.5KHZ/ 4KHZ/ 5KHZ/ 6.3KHZ/ 8KHZ/ 10KHZ/ 12.5KHZ** |
| | **GAIN LEFT** | **–08DB** تا **00DB** |
| | **GAIN RIGHT** | **–08DB** تا **00DB** |
| **FRONT HPF** | **FRQ** | **30HZ/ 40HZ/ 50HZ/ 60HZ/ 70HZ/ 80HZ/ 90HZ/ 100HZ/ 120HZ/ 150HZ/ 180HZ/ 220HZ/ 250HZ/ THROUGH** |
| | **SLOPE** | **–06DB/ –12DB/ –18DB/ –24DB** |
| | **GAIN** | **–08DB** تا **00DB** |
| **REAR HPF**[*1] | **FRQ** | **30HZ/ 40HZ/ 50HZ/ 60HZ/ 70HZ/ 80HZ/ 90HZ/ 100HZ/ 120HZ/ 150HZ/ 180HZ/ 220HZ/ 250HZ/ THROUGH** |
| | **SLOPE** | **–06DB/ –12DB/ –18DB/ –24DB** |
| | **GAIN** | **–08DB** تا **00DB** |
| **SUB.W LPF**[*2] | **FRQ** | **30HZ/ 40HZ/ 50HZ/ 60HZ/ 70HZ/ 80HZ/ 90HZ/ 100HZ/ 120HZ/ 150HZ/ 180HZ/ 220HZ/ 250HZ/ THROUGH** |
| | **SLOPE** | **–06DB/ –12DB/ –18DB/ –24DB** |
| | **PHASE** | **NORMAL** (0°)/ **REVERSE** (180°) |
| | **GAIN** | **–08DB** تا **00DB** |

*1 فقط وقتی [**SPK/PRE OUT**] بر روی [**REAR/REAR**] تنظیم شده باشد نمایش داده می شود. (**18**)

*2 فقط وقتی [**SUB.W**] بر روی [**ON**] تنظیم شده باشد، نمایش داده می شود. (**17**)

| SND EFFECT | |
|---|---|
| ENHANCE | (در مورد منبع FM/ AM کاربرد ندارد.)<br>SML/ MED/ LRG: به‌طور مجازی فضای صدا را افزایش می‌دهد. ؛ OFF: لغو می شود. |
| RESPONSE | LV1/ LV2/ LV3: به‌طور مجازی صدا را واقعی‌تر می‌کند. ؛ OFF: لغو می شود. |
| SOUND LIFT | LV1/ LV2/ LV3: به‌طور مجازی موقعیت صدای شنیده شده از بلندگو را تنظیم می‌کند. ؛ OFF: لغو می شود. |
| VOL LINK EQ | ON: فرکانس را به منظور کاهش سر و صدای شنیده شده از خارج خودرو یا سر و صدای لاستیک‌ها تقویت می‌کند. ؛ OFF: لغو می شود. |
| K2 | (در مورد منبع FM/ AM و منبع AUX کاربرد ندارد.)<br>ON: بهبود کیفیت صدای موسیقی فشرده. ؛ OFF: لغو می شود. |

## تنظیمات خروجی بلندگوها

(فقط برای X ' OVER 2-WAY)

با توجه به نوع اتصال بلندگوها، تنظیمات خروجی را برای بلندگوها [SPK/PRE OUT]، انتخاب کنید.

### اتصال از طریق پایانه های خروجی

برای اتصالاتی که از طریق آمپلی‌فایر خارجی می‌باشد. (⬅ 29)

| تنظیم روی [SPK/PRE OUT] | سیگنال صوتی از طریق پایانه لاین خروجی (lineout) | | |
|---|---|---|---|
| | FRONT | REAR | SW |
| REAR/REAR (پیش فرض) | خروجی بلندگوهای جلو | خروجی بلندگوهای عقب | خروجی ساب‌ووفر |
| SUB.W/SUB.W | خروجی بلندگوهای جلو | L (چپ): خروجی ساب‌ووفر<br>R (راست): (قطع صدا) | خروجی ساب‌ووفر |

### اتصال از طریق سیم های بلندگو

برای اتصالاتی که بدون استفاده از آمپلی‌فایر خارجی می‌باشد. با این حال، با این تنظیمات نیز می‌توانید از خروجی ساب ووفر لذت ببرید. (⬅ 29)

| تنظیم روی [SPK/PRE OUT] | سیگنال صوتی از طریق سیم بلندگوی عقب | |
|---|---|---|
| | L (چپ) | R (راست) |
| REAR/REAR | خروجی بلندگوهای عقب | خروجی بلندگوهای عقب |
| SUB.W/SUB.W | خروجی ساب‌ووفر | (قطع صدا) |

اگر [SUB.W/SUB.W] انتخاب شده باشد:
– [FRQ 120HZ] در [SUB.W LPF] انتخاب می شود و [THROUGH] امکان پذیر نیست.
– [R02] در [FADER] انتخاب می شود و بازه قابل انتخاب بین [R15] تا [00] می باشد.

پیش فرض: **XX**

| | |
|---|---|
| **EQ SETTING** | |
| **EQ PRESET** | یک اکولایزر پیش تنظیم متناسب با ژانر موسیقی را انتخاب می کند. (برای استفاده از تنظیماتی که در [**EASY EQ**] یا [**PRO EQ**] انجام داده‌اید، [**USER**] را انتخاب کنید.)<br>/ **JAZZ** / **R&B** / **HIP HOP** / **POP** / **HARD ROCK** / **FLAT**<br>**USER** / **CLASSICAL** |
| **EASY EQ** | تنظیمات صدای خود را تنظیم کنید. این تنظیمات روی [**USER**] ذخیره شده است.<br>• ممکن است تنظیمات انجام شده بر تنظیمات فعلی [**PRO EQ**] تأثیر بگذارد.<br>**SUB.W SP***1*2: **00** تا **06+** (پیش فرض: **03**)<br>**SUB.W***1*3: **50–** تا **10+** **00**<br>**BASS LVL**: **09–** تا **09+** **00**<br>**MID LVL**: **09–** تا **09+** **00**<br>**TRE LVL**: **09–** تا **09+** (**00**) |
| **PRO EQ** | تنظیمات صدای خود را تنظیم کنید. این تنظیمات روی [**USER**] ذخیره شده است.<br>• ممکن است تنظیمات انجام شده بر تنظیمات فعلی [**EASY EQ**] تأثیر بگذارد. |
| **62.5HZ** | |
| **LVL 09–** تا **09+** (**00**): سطح را تنظیم کنید تا برای هر منبع ذخیره شود.<br>(قبل از انجام تنظیمات، منبع مورد نظر برای تنظیم را انتخاب کنید.)<br>**BASS EXT ON**: صدای بم گسترش یافته را فعال می کند. ؛ **BASS EXT OFF**: لغو می شود. | |
| / **2.5KHZ** / **1.6KHZ** / **1KHZ** / **630HZ** / **400HZ** / **250HZ** / **160HZ** / **100HZ**<br>**16KHZ** / **10KHZ** / **6.3KHZ** / **4KHZ** | |
| **LVL 09–** تا **09+** (**00**): (به بالا مراجعه کنید) | |
| **Q FACTOR** | |
| **Q 1.35** / **Q 1.50** / **Q 2.00**: فاکتور کیفیت را تنظیم می کند. | |
| **AUDIO** | |
| **BASS BOOST** | **01+** — **05+**: سطح تقویت صدای باس مورد دلخواه شما را انتخاب می کند. ؛ **OFF**: لغو می شود. |
| **LOUD** | **01** / **02**: با تقویت فرکانس های ضعیف یا قوی، صدایی با کیفیت عالي در سطح ملایم تولید می کند. ؛ **OFF**: لغو می شود. |

| | |
|---|---|
| **SUB.W LEVEL***1 | **SPK-OUT***2 (وقتی هم‌گذری 3 طرفه انتخاب شده باشد، کاربرد ندارد.)<br>**00** تا **06+** (**03+**): میزان خروجی ساب ووفری که از طریق سیم بلندگو متصل شده است را تنظیم می کند. (⬅ **29**) |
| | **PRE-OUT** **50–** تا **10+** (**00**): میزان خروجی ساب ووفری که از طریق یک آمپلی فایر به پایانه های خروجی (SW) متصل شده است را تنظیم می کند. (⬅ **29**) |
| **SUB.W** | **ON** / **OFF**: خروجی ساب ووفر را روشن یا خاموش می کند. |
| **FADER** | (وقتی هم‌گذری 3 طرفه انتخاب شده باشد، کاربرد ندارد.)<br>**R15** — **F15** (**00**): بالانس خروجی بلندگوی جلویی و پشتی را تنظیم کنید. |
| **BALANCE***3 | **L15** — **R15** (**00**): بالانس خروجی بلندگوی چپ و راست را تنظیم کنید. |
| **VOL ADJUST** | **15–** — **06+** (**00**): سطح اولیه صدای هر منبع (در مقایسه با سطح ولوم FM) را از پیش تنظیم می کند. قبل از تنظیم، منبع که می خواهید تنظیم کنید را انتخاب نمایید. |
| **AMP GAIN** | **LOW POWER**: حداکثر میزان ولوم صدا را به 25 محدود می کند. (اگر حداکثر توان هر یک از بلندگوها کمتر از 50 وات است، برای جلوگیری از آسیب دیدن بلندگوها این گزینه را انتخاب کنید.) ؛ **HIGH POWER**: حداکثر میزان ولوم صدا 35 است. |
| **SPK/PRE OUT** | (وقتی هم‌گذری 3 طرفه انتخاب شده باشد، کاربرد ندارد.)<br>بسته به نوع اتصال بلندگوها، تنظیمات مناسب را انجام دهید تا خروجی مطلوبی دریافت کنید. (⬅ **18**، **تنظیمات خروجی بلندگوها**) |
| **SPK SIZE** | بسته به نوع هم‌گذری که انتخاب کرده‌اید (نگاه کنید به [**X ' OVER TYPE**] در زیر)، موارد تنظیم هم‌گذری 2 طرفه یا هم‌گذری 3 طرفه نشان داده خواهد شد. (⬅ **19**، **تنظیمات هم‌گذری**) |
| **X ' OVER** | به‌طور پیش فرض، نوع هم‌گذری 2 طرفه انتخاب شده است. |
| **X ' OVER TYPE** | **احتیاط:** قبل از تغییر **X ' OVER TYPE** برای جلوگیری از افزایش یا کاهش ناگهانی سطح خروجی، میزان صدا را تنظیم کنید. |
| **X ' OVER 2-WAY** | (فقط هنگامی نمایش داده می‌شود که [**X ' OVER 3-WAY**] انتخاب شده باشد)<br>**YES**: نوع هم‌گذری دوطرفه را انتخاب می‌کند. ؛ **NO**: لغو می شود. |
| **X ' OVER 3-WAY** | (فقط هنگامی نمایش داده می‌شود که [**X ' OVER 2-WAY**] انتخاب شده باشد)<br>**YES**: نوع هم‌گذری سه‌طرفه را انتخاب می‌کند. ؛ **NO**: لغو می شود. |

*1 فقط وقتی [**SUB.W**] بر روی [**ON**] تنظیم شده باشد، نمایش داده می شود.

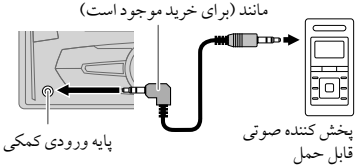
*2 هم‌گذری 2 طرفه: فقط وقتی [**SPK/PRE OUT**] بر روی [**SUB.W/SUB.W**] تنظیم شده باشد نمایش داده می شود. (⬅ **18**)

*3 تنظیم نمی تواند بر روی ساب ووفر اثر بگذارد.

# AUX

## استفاده از یک پخش کننده صوتی قابل حمل

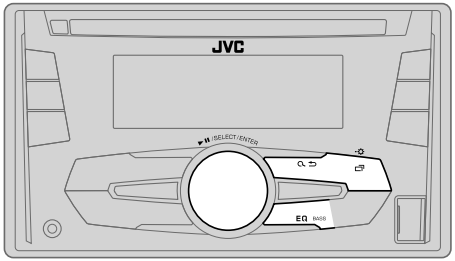
**1** **یک پخش کننده صوتی قابل حمل (که برای خرید موجود است) را وصل کنید.**




**2** **برای [AUX] در [SRC SELECT] گزینه [ON] را انتخاب کنید. (⬅ 4)**
**3** **برای انتخاب AUX، SOURCE/ ⏻ را چندبار فشار دهید.**
**4** **پخش کننده صوتی قابل حمل را روشن و صدا را پخش کنید.**

برای خروجی بهینه صدا، از یک فیش سه هسته ای استریو مینی استفاده کنید.

# تنظیمات صدا




## انتخاب اکولایزر از پیش تنظیم شده

**EQ BASS** را بطور مکرر فشار دهید.
(یا)
**EQ BASS** را فشار دهید، سپس دکمه ولوم را برای 5 ثانیه بچرخانید.

اکوالایزر از پیش تعیین شده:
**USER / CLASSICAL / JAZZ / R&B / HIP HOP / POP / HARD ROCK /** (پیش فرض) **FLAT**

## ذخیره تنظیمات صدا

**1** **برای ورود به تنظیمات EASY EQ (اکوالایزر آسان)، EQ BASS را فشار بدهید و نگه دارید.**
**2** **جهت انتخاب یک گزینه، دکمه ولوم را بچرخانید، سپس دکمه را فشار دهید.**
برای تنظیمات (⬅ 17) به قسمت [EASY EQ] بروید؛ نتایج در قسمت [USER] ذخیره می‌شود.

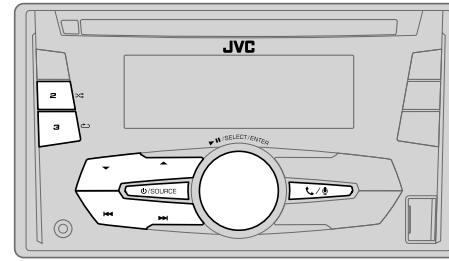
- برای بازگشت به مورد تنظیم قبلی، ⮌ Q را فشار دهید.
- برای خروج، **EQ BASS** را فشار دهید.

## سایر تنظیمات

**1** **☼·⊡ را فشار داده و نگه دارید.**
**2** **جهت انتخاب یک گزینه (⬅ 17)، دکمه ولوم را بچرخانید، سپس دکمه را فشار دهید.**
**3** **مرحله 2 را تکرار کنید تا اینکه آیتم مورد نظر را انتخاب/ فعال نمایید، یا دستورالعمل های مذکور در آیتم انتخابی را دنبال کنید.**
**4** **برای خروج ☼·⊡ را فشار دهید.**

برای بازگشت به مورد تنظیم قبلی، ⮌ Q را فشار دهید.

## BLUETOOTH — پخش صدا




### پخش کننده صوتی از طریق بلوتوث

1 **SOURCE/⏻** را چندبار فشار دهید تا **BT AUDIO** را انتخاب کنید (برای مدل **RM-RK52**، دکمه **SOURCE** را فشار دهید).

2 جهت پخش صدا، پخش کننده صوتی بلوتوث دار را فعال کنید.

| به | روی صفحه جلویی | روی کنترل از راه دور |
|---|---|---|
| پخش/ مکث | دکمه ولوم را فشار دهید. | 🔇 را فشار دهید. |
| انتخاب گروه یا فولدر | ▼/▲ را فشار دهید. | ▼/▲ را فشار دهید. |
| پرش به عقب / جلو | ⏮/⏭ را فشار دهید. | ◀/▶ را فشار دهید. |
| به عقب/ جلو بردن سریع | ⏮/⏭ را فشار داده و نگه دارید. | ◀/▶ را فشار داده و نگه دارید. |
| تکرار پخش | 3 را بطور مکرر فشار دهید.<br>TRACK RPT، ALL RPT، RPT OFF | ( در دسترس نیست ) |
| پخش تصادفی | 2 را بطور مکرر فشار دهید.<br>GROUP RND، ALL RND، RND OFF | ( در دسترس نیست ) |
| انتخاب یک فایل از پوشه/ لیست | به "انتخاب یک فایل از پوشه/ لیست" در صفحه 8 مراجعه کنید. | ( در دسترس نیست ) |

عملکردها و محتویات صفحه نمایش بسته به موجود بودن آن در دستگاه متصل شده فرق می‌کند.

### رادیو اینترنتی از طریق بلوتوث

**گوش دادن به Pandora** (فقط برای مدل های استرالیا و نیوزیلند قابل استفاده است)

شما می‌توانید با دستگاه آندروید از طریق بلوتوث این دستگاه، به پاندورا گوش دهید.

**آماده سازی ها:**

برای [**PANDORA**] در [**SRC SELECT**] گزینه [**ON**] را انتخاب کنید. (⬅ 4)

1 **برنامه Pandora را در دستگاه خود باز کنید.**

2 **پخش کننده صوتی خود را از طریق بلوتوث وصل کنید. (⬅ 10)**

3 **برای انتخاب PANDORA، SOURCE/⏻ را چندبار فشار دهید.**

منبع جابجا می شود و پخش به صورت خودکار آغاز می گردد.

همانند iPhone /iPod می توانید Pandora را در این دستگاه اجرا کنید. (⬅ 9)

## تنظیمات حالت بلوتوث

**1** **را فشار داده و نگه دارید.**
**2** **جهت انتخاب [BLUETOOTH]، دکمه ولوم را بچرخانید، سپس دکمه را فشار دهید.**
**3** **جهت انتخاب یک گزینه (به جدول ذیل رجوع کنید)، دکمه ولوم را بچرخانید، سپس دکمه را فشار دهید.**
**4** **مرحله 3 را تکرار کنید تا اینکه آیتم مورد نظر را انتخاب/ فعال نمایید، یا دستورالعمل های مذکور در آیتم انتخابی را دنبال کنید.**
**5** **برای خروج را فشار دهید.**

برای بازگشت به مورد تنظیم قبلی، را فشار دهید.

پیش فرض: XX

| | |
|---|---|
| PHONE*1<br>AUDIO*1 | تلفن یا دستگاه صوتی را برای متصل شدن یا قطع اتصال انتخاب می کند.<br>هنگام متصل شدن دستگاه، "*" در جلوی نام آن ظاهر می شود. |
| APPLICATION*1 | نام تلفن متصل را با استفاده از برنامه JVC Smart Music Control*2 نشان می دهد.<br>هنگام متصل شدن دستگاه، "*" در جلوی نام آن ظاهر می شود. |
| DELETE PAIR | **1** به منظور انتخاب یک دستگاه برای حذف، دکمه ولوم را بچرخانید، سپس دکمه را فشار دهید.<br>**2** جهت انتخاب [YES] یا [NO]، دکمه ولوم را بچرخانید، سپس دکمه را فشار دهید. |
| SET PINCODE (0000) | کد PIN را تغییر می‌دهد (تا 6 رقم).<br>**1** جهت انتخاب یک شماره، دکمه ولوم را بچرخانید.<br>**2** جهت تغییر جای هر یک از مدخل ها / را فشار دهید.<br>آنقدر مراحل **1** و **2** را تکرار کنید تا کد PIN وارد شود.<br>**3** برای تایید دکمه ولوم را فشار دهید. |
| AUTO CNNCT | ON: اگر دستگاه بلوتوثی که آخرین بار به آن متصل شده اید در محدوده باشد، دستگاه به صورت خودکار دوباره به آن متصل می شود. ؛ OFF: لغو می شود. |
| AUTO PAIR | ON: وقتی وسیله ای که از بلوتوث پشتیبانی می کند (دستگاه iPhone/ iPod touch/ Android) از طریق پایانه ورودی USB متصل شود، دستگاه به طور خودکار با آن جفت سازی می شود. بسته به نوع سیستم عامل دستگاه متصل شده، این عملکرد ممکن است کار نکند. ؛ OFF: لغو می شود. |
| INITIALIZE | YES: تمام تنظیمات بلوتوث ( از جمله جفت کردن، دفترچه تلفن ذخیره شده، و غیره) را انجام می دهد. ؛ NO: لغو می شود. |
| INFORMATION | MY BT NAME: نام دستگاه (JVC UNIT) را نشان می دهد. ;<br>MY ADDRESS: نشانی این دستگاه را نشان می دهد. |

*1 شما می‌توانید حداکثر دو تلفن بلوتوث‌دار و یک دستگاه صوتی بلوتوث‌دار را در هر زمان متصل کنید.
*2 JVC Smart Music Control طوری طراحی شده است که بتواند وضعیت گیرنده خودرو JVC را نشان دهد و عملکردهای نظارتی ساده بر روی تلفن های هوشمند اندروید را اجرا کند.
جهت اطلاع از عملکردهای JVC Smart Music Control، از وب سایت JVC دیدن نمایید: <http://www.jvc.net/cs/car/>.

## حالت بررسی سازگاری بلوتوث

می‌توانید قابلیت اتصال پروفایل پشتیبانی شده با دستگاه بلوتوث و این دستگاه را بررسی کنید.
• اطمینان حاصل کنید که هیچ دستگاه بلوتوثی جفت سازی نشده نباشد.

**1** **/ را فشار داده و نگه دارید.**
"BLUETOOTH" ↔ "CHECK MODE" ظاهر می شود.
"SEARCH NOW USING PHONE" ← "PIN IS 0000" روی نمایشگر حرکت می کند.
**2** **گزینه "JVC UNIT" را در دستگاه بلوتوث بیابید و انتخاب کنید (ظرف مدت 3 دقیقه).**
**3** **بسته به آنچه روی نمایشگر نشان داده می شود، (A)، (B) یا (C) را اجرا کنید.**
**(A) "PAIRING" ← "XXXXXX"** (رمز 6 رقمی): اطمینان حاصل کنید که رمز در دستگاه بلوتوث نمایان شود، سپس دستگاه بلوتوث را فعال کنید تا رمز را تأیید نمایید.
**(B) "PAIRING" ← "PIN IS 0000"**: "0000" را در دستگاه بلوتوث وارد کنید.
**(C) "PAIRING"**: به منظور تأیید جفت سازی، دستگاه بلوتوث را فعال کنید.

پس از اینکه جفت سازی باموفقیت انجام شد، "PAIRING OK" ← "[نام دستگاه]" نشان داده شده و بررسی سازگاری بلوتوث شروع می شود.
اگر "CONNECT NOW USING PHONE" نشان داده شد، دستگاه بلوتوث را فعال کنید تا به دفترچه تلفن برای ادامه کار اجازه دسترسی بدهید.
در این هنگام عبارت "TESTING" روی صفحه چشمک خواهد زد.

**نتیجه اتصال روی صفحه نمایش چشمک می‌زند.**
"PAIRING OK" و/ یا "H.FREE OK"*1 و/ یا "A.STREAM OK"*2 و/ یا "PBAP OK"*3 : سازگار
*1 سازگار با پروفایل هندزفری (HFP)
*2 سازگار با پروفایل توزیع صوتی پیشرفته (A2DP)
*3 سازگار با پروفایل دسترسی به دفترچه تلفن (PBAP)

پس از 30 ثانیه، "PAIRING DELETED" نشان داده می شود؛ یعنی اینکه جفت سازی حذف شده است و دستگاه از حالت بررسی خارج می شود.

• برای لغو، **SOURCE/** را فشار داده و نگه دارید تا دستگاه خاموش شود، سپس دوباره آن را روشن کنید.

## برقراری تماس تلفنی

می توانید تماسی را از فهرست تماس ها یا دفترچه تلفن برقرار کنید یا شماره ای بگیرید. تماس با دستور صوتی نیز امکان پذیر است به شرطی که تلفن همراه شما این ویژگی را داشته باشد.

**1 برای ورود به حالت بلوتوث، 🎤 / 📞 را فشار دهید.**
**2 جهت انتخاب یک گزینه (به جدول ذیل رجوع کنید)، دکمه ولوم را بچرخانید، سپس دکمه را فشار دهید.**
**3 مرحله 2 را تکرار کنید تا اینکه آیتم مورد نظر را انتخاب/ فعال نمایید، یا دستورالعمل های مذکور در آیتم انتخابی را دنبال کنید.**

برای بازگشت به مورد تنظیم قبلی، 🔍 ⮌ را فشار دهید.

| | |
|---|---|
| **RECENT CALL** | (فقط زمانی قابل اعمال است که تلفن از PBAP پشتیبانی کند)<br>**1** جهت انتخاب نام یا شماره تلفن، دکمه ولوم را فشار دهید.<br>• "<" تماس های دریافتی، "<" تماس های ارسالی، و "M" تماس های بدون پاسخ را نشان می دهد.<br>• اگر هیچ تماس تلفنی یا شماره تلفن در تاریخچه تماس ثبت نشده باشد، "NO HISTORY" ظاهر می شود.<br>**2** برای برقراری تماس تلفنی دکمه ولوم را فشار دهید. |
| **PHONEBOOK** | (فقط زمانی قابل اعمال است که تلفن از PBAP پشتیبانی کند)<br>**1** برای انتخاب حرف مورد نظر، ▼ / ▲ را فشار دهید (A تا Z، 0 تا 9 و OTHERS).<br>• اگر اولین کاراکتر A تا Z یا 0 تا 9 نباشد، "OTHERS" روی صفحه ظاهر می شود.<br>**2** جهت انتخاب یک نام، دکمه ولوم را بچرخانید، سپس دکمه را فشار دهید.<br>**3** برای انتخاب یک شماره تلفن، دکمه ولوم را بچرخانید، سپس جهت شماره گیری دکمه را فشار دهید.<br>• دفترچه تلفن مربوط به تلفن متصل شده در هنگام جفت‌سازی به‌طور خودکار به دستگاه منتقل می‌گردد.<br>• این دستگاه فقط می تواند حروف بدون علامت را نشان دهد. (حروف علامت دار نظیر "Ü" به صورت "U" نشان داده می شوند.) |
| **DIAL NUMBER** | **1** جهت انتخاب یک شماره (0 تا 9) یا کاراکتر (*، #، +) دکمه ولوم را بچرخانید.<br>**2** جهت تغییر جای هر یک از مدخل ها ►►| / |◄◄ را فشار دهید.<br>آنقدر مراحل **1** و **2** را تکرار کنید تا شماره تلفن وارد شود.<br>**3** برای برقراری تماس تلفنی دکمه ولوم را فشار دهید. |
| **VOICE** | برای برقراری تماس نام مخاطب مورد نظر یا برای کنترل عملکردهای تلفن، فرمان صوتی را به زبان بیاورید . (**⬅ برقراری تماس با استفاده عملکرد تشخیص صدا**) |

### برقراری تماس با استفاده عملکرد تشخیص صدا

**1 برای فعال کردن تلفن متصل، 🎤 / 📞 را فشار دهید و نگه دارید.**
**2 برای برقراری تماس نام مخاطب مورد نظر یا برای کنترل عملکردهای تلفن، فرمان صوتی را به زبان بیاورید .**

- ویژگی های قابلیت تشخیص صدای پشتیبانی شده در هر یک از تلفن ها متفاوت است. برای کسب اطلاعات بیشتر به راهنمای استفاده تلفن متصل شده مراجعه کنید.
- این دستگاه از عملکرد دستیار شخصی هوشمند iPhone نیز پشتیبانی می‌کند.

## تنظیمات حافظه

### ذخیره مخاطب در حافظه

می توانید حداکثر 6 مخاطب را روی دکمه های عددی (**1** تا **6**) ذخیره کنید.

**1 برای ورود به حالت بلوتوث، 🎤 / 📞 را فشار دهید.**
**2 برای انتخاب [RECENT CALL]، [PHONEBOOK]، یا [DIAL NUMBER]، دکمه ولوم را بچرخانید، سپس دکمه را فشار دهید.**
**3 جهت انتخاب یک مخاطب یا وارد کردن شماره تلفن، دکمه ولوم را بچرخانید.**
پس از انتخاب مخاطب، دکمه ولوم را فشار دهید تا شماره تلفن نشان داده شود.
**4 یکی از دکمه های شماره دار (1 تا 6) را فشار دهید و نگه دارید.**
پس از ذخیره شدن مخاطب، عبارت "MEMORY P (شماره از پیش تنظیم شده)" روی صفحه نشان داده می‌شود.

جهت حذف یک مخاطب از حافظه از پیش تعیین شده، گزینه [DIAL NUMBER] در مرحله **2** را انتخاب و یک شماره خالی را ذخیره کنید.

### برقراری ارتباط از حافظه

**1 برای ورود به حالت بلوتوث، 🎤 / 📞 را فشار دهید.**
**2 یکی از دکمه های شماره دار (1 تا 6) را فشار دهید.**
**3 برای برقراری تماس تلفنی دکمه ولوم را فشار دهید.**

اگر هیچ مخاطبی ذخیره نشده باشد، "NO PRESET" روی صفحه ظاهر می شود.

| به | روی صفحه جلویی | روی کنترل از راه دور |
|---|---|---|
| در هنگام صحبت کردن با اولین تماس دریافتی... | | |
| **پاسخ دادن به تماس دریافتی دیگر و در انتظار گذاشتن تماس فعلی** | **دکمه 🎙 / 📞 یا ولوم را فشار دهید.** | ( در دسترس نیست ) |
| **رد تماس دریافتی دیگر** | **دکمه 🎙 / 📞 یا ولوم را فشار دهید و نگه دارید.** | ( در دسترس نیست ) |
| در هنگام داشتن دو تماس فعال... | | |
| **پایان دادن به تماس فعلی و فعال کردن تماس در انتظار** | **دکمه 🎙 / 📞 یا ولوم را فشار دهید و نگه دارید.** | **▶/◀/▼/▲ را فشار داده و نگه دارید.** |
| **جابجایی بین تماس فعلی و تماس در انتظار** | **🎙 / 📞 را فشار دهید.** | ( در دسترس نیست ) |
| **تنظیم میزان صدای تلفن [00] تا [35] (پیش فرض: [15])** | **در طی تماس تلفنی دکمه ولوم را بچرخانید.**<br>• این تنظیمات بر میزان صدای سایر منابع تاثیر نخواهد داشت. | ( در دسترس نیست ) |
| **تغییر از حالت هندزفری به تماس خصوصی و بالعکس** | **در حین تماس تلفنی دکمه 🔍 ↩ را فشار دهید.**<br>• کارهایی که انجام می‌شود به دستگاه Bluetooth متصل به این دستگاه بستگی دارد. | ( در دسترس نیست ) |

### ارتقای کیفیت صدا

هنگام صحبت کردن با تلفن...

**1** **برای خروج ☼·⊓ را فشار داده و نگه دارید.**
**2** **جهت انتخاب یک گزینه (به جدول ذیل رجوع کنید)، دکمه ولوم را بچرخانید، سپس دکمه را فشار دهید.**
**3** **مرحله 2 را تکرار کنید تا زمانی که مورد دلخواه انتخاب شده یا فعال شده باشد.**
**4** **برای خروج ☼·⊓ را فشار دهید.**

برای بازگشت به مورد تنظیم قبلی، 🔍 ↩ را فشار دهید.

پیش فرض: **XX**

| | |
|---|---|
| **MIC LEVEL** | **–10 — +10** (**–4**): با بالا رفتن شماره ها، حساسیت میکروفون افزایش پیدا می کند. |
| **NOISE RDCT** | **–5 — +5** (**0**): سطح کاهش نویز را تنظیم کنید تا جاییکه کمترین میزان نویز در طی مکالمه تلفنی شنیده شود. |
| **ECHO CANCEL** | **–5 — +5** (**0**): تاخیز زمانی لغو اکو را تنظیم کنید تا جاییکه کمترین میزان اکو در طی مکالمه تلفنی شنیده شود. |

### انجام این تنظیمات برای تماس های دریافتی

**1** **برای ورود به حالت بلوتوث، 🎙 / 📞 را فشار دهید.**
**2** **جهت انتخاب یک گزینه (به جدول ذیل رجوع کنید)، دکمه ولوم را بچرخانید، سپس دکمه را فشار دهید.**
**3** **مرحله 2 را تکرار کنید تا زمانی که مورد دلخواه انتخاب شده یا فعال شده باشد.**

برای بازگشت به مورد تنظیم قبلی، 🔍 ↩ را فشار دهید.

پیش فرض: **XX**

| SETTINGS | |
|---|---|
| **AUTO ANSWER** | **30 SEC — 01 SEC**: دستگاه در زمان تعیین شده (به ثانیه) به صورت خودکار به تماس‌های ورودی پاسخ می دهد. ؛ **OFF**: لغو می شود. |
| **RING COLOR** | **COLOR 49 — COLOR 01** (**COLOR 08**): رنگ چراغ اعلان برای دکمه‌ها را در هنگامی که تماس دریافتی وجود دارد یا در حال مکالمه است، انتخاب می‌کند. ؛ **OFF** : لغو می شود. |

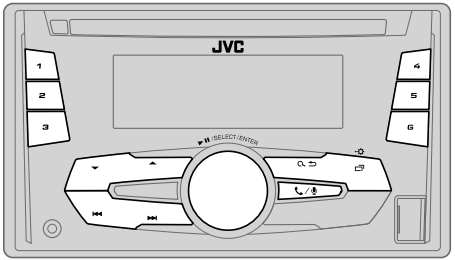
## تعمیر خودکار

وقتی دستگاه iPhone/ Android /iPod touch را به پایانه ورودی USB متصل می کنید، درخواست جفت سازی (از طریق بلوتوث) به طور خودکار فعال می شود.

**برای جفت سازی پس از تأیید نام دستگاه، دکمه ولوم را فشار دهید.**

درخواست جفت سازی خودکار تنها زمانی فعال می شود که:
– بلوتوث دستگاه متصل روشن شده باشد.
– [**AUTO CNNT**] روی [**ON**] تنظیم شده باشد. (**14**)
– برنامه JVC MUSIC PLAY روی دستگاه آندروید شما نصب شده (**7**) و [**AUTO MODE**] انتخاب شده باشد (**8**).

## BLUETOOTH — تلفن همراه




## دریافت تماس تلفنی

وقتی تماس ورودی داشته باشید:
- دکمه‌ها بنا به رنگ چشمک‌زدن که در [**RING COLOR**] انتخاب کرده‌اید، چشمک خواهند زد. (**12**)
- اگر زمانی برای [**AUTO ANSWER**] تعیین شده باشد، دستگاه به طور خودکار به تماس پاسخ می دهد. (**12**)

حین تماس تلفنی:
- دکمه‌ها چشمک‌زدن و روشن شدن بنا به رنگی که در [**RING COLOR**] انتخاب کرده‌اید را متوقف خواهند کرد. (**12**)
- اگر دستگاه را خاموش کنید، اتصال بلوتوث قطع خواهد شد.

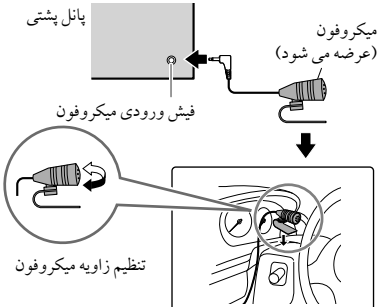
| به | روی صفحه جلویی | روی کنترل از راه دور |
|---|---|---|
| اولین تماس دریافتی... | | |
| **پاسخ به تماس تلفنی** | دکمه 🎤 / 📞 یا ولوم را فشار دهید. | ▲/▼/◀/▶ را فشار دهید. |
| **رد تماس تلفنی** | دکمه 🎤 / 📞 یا ولوم را فشار دهید و نگه دارید. | ▲/▼/◀/▶ را فشار داده و نگه دارید. |
| **پایان دادن به تماس تلفنی** | دکمه 🎤 / 📞 یا ولوم را فشار دهید و نگه دارید. | ▲/▼/◀/▶ را فشار داده و نگه دارید. |

## BLUETOOTH — اتصال

**پروفایل هایی که بلوتوث آنها را پشتیبانی می کند**
– پروفایل هندزفری (HFP)
– پروفایل توزیع صوتی پیشرفته (A2DP)
– پروفایل کنترل از راه دور صدا/ تصویر (AVRCP)
– پروفایل پورت سریال (SPP)
– پروفایل دسترسی به دفترچه تلفن (PBAP)

**کدک هایی که با بلوتوث پشتیبانی می شوند**
– کدک باند فرعی (SBC)
– کدگذاری صوتی پیشرفته (AAC)

### وصل کردن میکروفون




### جفت‌سازی و اتصال یک دستگاه بلوتوث برای اولین بار

**1** **جهت روشن کردن دستگاه، دکمه SOURCE/ ⏻ را فشار دهید.**

**2** **گزینه "JVC UNIT" را در دستگاه بلوتوث بیابید و انتخاب کنید.**
در این هنگام عبارت "BT PAIRING" روی صفحه چشمک خواهد زد.
- در بعضی از دستگاه های بلوتوث، ممکن است نیاز باشد که بعد از جستجو بلافاصله شماره شناسایی شخصی (PIN) را وارد کنید.

**3** **بسته به آنچه روی صفحه نمایش در حرکت است، (A) یا (B) را اجرا کنید.**
در بعضی از دستگاه های بلوتوث، ممکن است روند جفت کردن با مراحلی که در زیر توضیح داده شده اند، متفاوت باشد.

**(A) "[نام دستگاه]" ← "XXXXXX" ← "VOL – YES" ← "BACK – NO"**

"XXXXXX" یک رمز 6 رقمی است که در طی هر بار جفت کردن به طور تصادفی ایجاد می شود.
1 مطمئن شوید که رمز که روی دستگاه و بلوتوث ظاهر می شود، یکسان باشند.
2 جهت تایید رمز، دکمه ولوم را فشار بدهید.
3 جهت تایید رمز، دستگاه بلوتوث را فعال کنید.

**(B) "[نام دستگاه]" ← "VOL – YES" ← "BACK – NO"**

1 جهت شروع جفت کردن، دکمه ولوم را فشار دهید.
2 • هنگام "PAIRING" ← عبارت "PIN 0000" روی صفحه نمایش حرکت می کند، کد PIN "0000" را در دستگاه بلوتوث وارد کنید.
شما می توانید قبل از جفت کردن، کد PIN را به کد مورد نظر خود تغییر دهید. (← 14)
• اگر فقط "PAIRING" روی صفحه ظاهر شود، جهت تایید جفت کردن باید دستگاه بلوتوث را فعال کنید.

وقتی جفت کردن تمام شود، عبارت "PAIRING COMPLETED" روی صفحه ظاهر می شود و هنگام برقراری اتصال بلوتوث نیز "" روشن خواهد شد.

برای نشان دادن میزان باتری و قدرت سیگنال روشن می‌شود.*

* عملکرد، به نوع تلفن مورد استفاده بستگی دارد.

- این دستگاه از Secure Simple Pairing (SSP) پشتیبانی می کند.
- در کل می‌توان حداکثر 10 دستگاه را ثبت (جفت) کرد.
- وقتی دستگاه ها جفت شدند، حتی اگر ضبط را ریست کنید نام دستگاه بلوثوت در ضبط شما ثبت خواهد شد. برای حذف کردن دستگاه جفت سازی شده، ← 14، [DELETE PAIR].
- حداکثر دو تلفن بلوتوث دار و یک دستگاه صوتی بلوتوث دار را می توان در هر زمانی به ضبط متصل کرد.
- ممکن است بعضی از دستگاه های بلوتوث بعد از جفت کردن به طور خودکار به دستگاه متصل نشوند. دستگاه را به صورت دستی به ضبط وصل کنید.
- جهت کسب اطلاعات بیشتر، به راهنمای استفاده از دستگاه بلوتوث رجوع کنید.

**آماده سازی ها:**

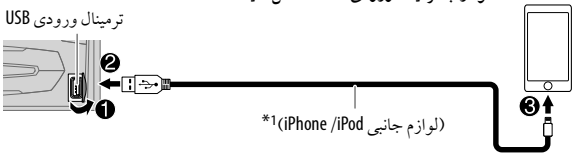
جدیدترین نسخه برنامه Pandora را در دستگاه خود نصب کنید (iPhone/ iPod touch) سپس یک حساب را ایجاد کرده و به Pandora وارد شوید.

- برای [**PANDORA**] در [**SRC SELECT**] گزینه [**ON**] را انتخاب کنید. (**4**)

## شروع به گوش کردن کنید

**1 برنامه Pandora را در دستگاه خود باز کنید.**

**2 دستگاه خود را به ترمینال ورودی USB متصل کنید.**




**3 برای انتخاب PANDORA، SOURCE/ ⏻ را چندبار فشار دهید.**

عمل پخش به طور خودکار شروع خواهد شد

| به | روی صفحه جلویی | روی کنترل از راه دور |
|---|---|---|
| پخش/ مکث | دکمه ولوم را فشار دهید. | **🔇 را فشار دهید.** |
| رد شدن از تراک | **►►I را فشار دهید.** | **▶ را فشار دهید.** |
| دوست داشتن یا دوست نداشتن*2 | **▼/▲ را فشار دهید.** | **▼/▲ را فشار دهید.** |

*1 وقتی از دستگاه استفاده نمی کنید، کابل را داخل خودرو رها نکنید.

*2 اگر علامت انگشت رو به پایین (دوست نداشتن) را انتخاب کنید از تراک فعلی رد می شود.

## ایجاد و ذخیره یک ایستگاه جدید

**1 🔍 ↩ را فشار دهید.**

**2 جهت انتخاب [NEW STATION]، دکمه ولوم را بچرخانید، سپس دکمه را فشار دهید.**

**3 پیچ تنظیم صدا را بچرخانید تا [FROM TRACK] یا [FROM ARTIST] انتخاب شود و سپس پیچ را فشار دهید.**

یک ایستگاه جدید بر اساس آهنگ یا هنرمند فعلی ایجاد می شود.

**4 برای ذخیره، یکی از دکمه های شماره دار (1 تا 6) را فشار دهید و نگه دارید.**

برای انتخاب یک ایستگاه ذخیره شده، یکی از دکمه های عددی (**1** تا **6**) را فشار دهید.

## یک ایستگاه ثبت شده را جستجو کنید

**1 🔍 ↩ را فشار دهید.**

**2 جهت انتخاب یک گزینه، دکمه ولوم را بچرخانید، سپس دکمه را فشار دهید.**

[**BY DATE**]: با توجه به تاریخ ثبت شده.

[**A-Z**]: ترتیب الفبایی.

**3 جهت انتخاب ایستگاه مورد نظر، دکمه ولوم را بچرخانید، سپس دکمه را فشار دهید.**

برای لغو کردن، 🔍 ↩ را فشار دهید و نگهدارید.

## ذخیره اطلاعات آهنگ فعلی به عنوان محل‌یاب

**پیچ تنظیم صدا را فشار دهید و نگهدارید.**

عبارت "BOOKMARKED" نمایش داده می شود و اطلاعات در دستگاه شما ذخیره می شود.

محل یاب در حساب Pandora شما موجود است اما در این دستگاه قابل دسترسی نیست.

## انتخاب حالت کنترل

**هنگام باز بودن منبع USB-IPOD، 5 USB MODE را چندبار فشار دهید.**

**HEAD MODE**: کنترل iPod از روی این دستگاه.

**IPHONE MODE**: کنترل iPod با استفاده از خود iPod. با این حال، همچنان می توانید از روی دستگاه عملیات پخش/ مکث یا پرش را از روی دستگاه انجام دهید.

**هنگام باز بودن منبع ANDROID، 5 USB MODE را چندبار فشار دهید.**

**AUTO MODE**: کنترل دستگاه اندروید از روی این دستگاه با داشتن برنامه JVC MUSIC PLAY.

**AUDIO MODE**: کنترل دستگاه اندروید با استفاده از خود دستگاه اندروید از طریق سایر برنامه‌های پخش‌کننده چندرسانه‌ای نصب‌شده روی دستگاه اندروید. با این حال، همچنان می توانید از روی دستگاه عملیات پخش/ مکث یا پرش را از روی دستگاه انجام دهید.

## انتخاب درایو موسیقی

**5 USB MODE را بطور مکرر فشار دهید.**

آهنگ‌های ذخیره‌شده روی درایو زیر پخش خواهد شد.

- حافظه داخلی یا خارجی انتخاب شده از یک گوشی هوشمند (نوع Mass Storage).
- درایو انتخاب شده از یک دستگاه چند درایوی.

## انتخاب یک فایل از پوشه/ لیست

**1** **🔍 ⮌ را فشار دهید.**

**2** **جهت انتخاب یک پوشه/ لیست، دکمه ولوم را بچرخانید، سپس دکمه را فشار دهید.**

**3** **جهت انتخاب یک فایل، دکمه ولوم را بچرخانید، سپس دکمه را فشار دهید.**

**جستجوی سریع**

اگر تعداد فایل های شما بسیار زیاد است، می توانید در بین آنها به سرعت جستجو کنید.

**برای جستجوی سریع در فهرست، دکمه ولوم را سریع بچرخانید.**

– برای iPod قابل استفاده نیست.

**جستجو بر اساس الفبا (فقط برای iPod قابل انجام است):**

می توانید جستجو را بر اساس حرف اول فایل نیز انجام دهید.

**برای انتخاب نویسه مورد نظر (A تا Z یا 0 تا 9/ OTHERS)، ▼ / ▲ را فشار دهید یا دکمه ولوم را سریع بچرخانید.**

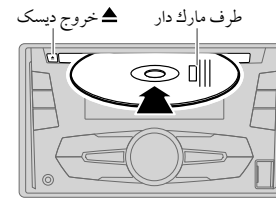
– اگر اولین نویسه مورد نظرتان A تا Z یا 0 تا 9 نیست، "OTHERS" را انتخاب کنید.

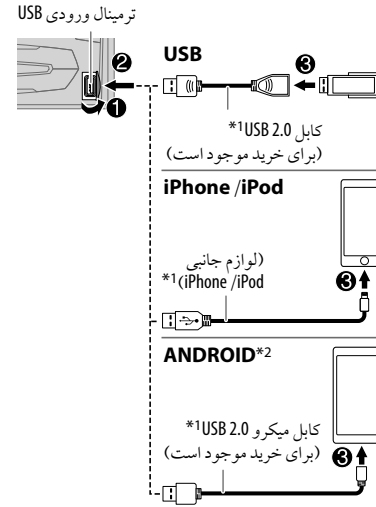
- برای بازگشت به مورد تنظیم قبلی، 🔍 ⮌ را فشار دهید.
- برای لغو کردن، 🔍 ⮌ را فشار دهید و نگهدارید.
- برای دستگاه iPod فقط زمانی قابل اجرا است که [**HEAD MODE**] انتخاب شده باشد.
- برای دستگاه ANDROID فقط زمانی قابل اجرا است که [**AUTO MODE**] انتخاب شده باشد.

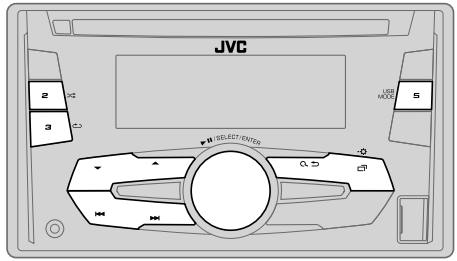
## شروع پخش

منبع به صورت خودکار تغییر می کند و پخش شروع می شود.

**CD**




| به | روی صفحه جلویی | روی کنترل از راه دور |
|---|---|---|
| به عقب / جلو بردن سریع*3 | ⏭ / ⏮ را فشار داده و نگه دارید. | ▶ / ◀ را فشار داده و نگه دارید. |
| انتخاب یک تراک/ فایل | ⏭ / ⏮ را فشار دهید. | ▶ / ◀ را فشار دهید. |
| یک پوشه انتخاب کنید*4 | ▼ / ▲ را فشار دهید. | ▼ / ▲ را فشار دهید. |
| تکرار پخش*5 | **3** را بطور مکرر فشار دهید.<br>**ALL RPT /TRACK RPT** : CD صوتی<br>**ALL RPT /FOLDER RPT /TRACK RPT** : فایل های FLAC /WAV /AAC /WMA /MP3<br>**RPT OFF /ALL RPT /ONE RPT** : iPod یا ANDROID | |
| پخش تصادفی*5 | **2** را بطور مکرر فشار دهید.<br>**RND OFF /ALL RND** : CD صوتی<br>**RND OFF /ALL RND /FOLDER RND** : فایل های FLAC /WAV /AAC /WMA /MP3<br>**RND OFF /ALL RND /SONG RND** : iPod یا ANDROID | |

*1 وقتی از دستگاه استفاده نمی کنید، کابل را داخل خودرو رها نکنید.

*2 هنگامی که دستگاه اندرویدی را متصل کنید، پیام "Press [VIEW] to install JVC MUSIC PLAY APP" نمایش داده می شود. برای نصب برنامه، دستورالعمل ها را دنبال کنید. همچنین می توانید قبل از متصل کردن دستگاه، آخرین نسخه برنامه JVC MUSIC PLAY را روی دستگاه اندروید خود نصب کنید. (⬅ 22)

*3 برای ANDROID: فقط زمانی قابل استفاده است که [**AUTO MODE**] انتخاب شده باشد. (⬅ 8)

*4 برای سی دی: فقط برای فایل های MP3/ WMA/ AAC. این مورد برای iPod/ ANDROID کار نمی کند.

*5 برای iPod/ ANDROID: فقط زمانی قابل استفاده است که [**HEAD MODE**]/ [**AUTO MODE**] انتخاب شده باشد. (⬅ 8)

**یک ایستگاه ذخیره شده را انتخاب کنید**

**▼/▲ یا یکی از دکمه های عددی (1 تا 6) را فشار دهید.**

(یا)

**1** ⮌ Q را فشار دهید.

**2** **برای انتخاب یک شماره از پیش تعیین شده، دکمه ولوم را بچرخانید، سپس جهت تأیید دکمه را فشار دهید.**

## سایر تنظیمات

**1** **⊡·✲ را فشار داده و نگه دارید.**

**2** **جهت انتخاب [TUNER]، دکمه ولوم را بچرخانید، سپس دکمه را فشار دهید.**

**3** **جهت انتخاب یک گزینه (به جدول ذیل رجوع کنید)، دکمه ولوم را بچرخانید، سپس دکمه را فشار دهید.**

**4** **مرحله 3 را تکرار کنید تا اینکه آیتم مورد نظر را انتخاب/ فعال نمایید، یا دستورالعمل های مذکور در آیتم انتخابی را دنبال کنید.**

**5** **برای خروج ⊡·✲ را فشار دهید.**

برای بازگشت به مورد تنظیم قبلی، ⮌ Q را فشار دهید.

پیش فرض: **XX**

| | |
|---|---|
| **RADIO TIMER** | بدون در نظر گرفتن منبع فعلی، در یک زمان مشخص رادیو را روشن می کند.<br>**1** **ONCE/ DAILY/ WEEKLY/ OFF**: تعداد دفعات روشن شدن تایمر را انتخاب کنید.<br>**2** **FM/ AM/ SW1/ SW2**: باند FM، AM، SW1 یا SW2 را انتخاب کنید.<br>**3** **01** تا **18** (برای امواج FM)/ **01** تا **06** (برای امواج AM/ SW1/ SW2): ایستگاه از پیش تنظیم شده را انتخاب کنید.<br>**4** روز1* و ساعت فعال سازی را تنظیم کنید.<br>هنگام اتمام کار، علامت "⏲" روشن می شود.<br>در موارد ذیل Radio Timer (تایمر رادیو) فعال نخواهد شد.<br>• وقتی دستگاه خاموش است.<br>• وقتی بعد از انتخاب تایمر رادیو برای موج AM/ SW1/ SW2، گزینه [OFF] برای موج [AM/SW1/SW2] در [SRC SELECT] انتخاب شده باشد. (⬅ 4) |
| **SSM** | **SSM 01 – 06** / **SSM 07 – 12** / **SSM 13 – 18**: حداکثر 18 ایستگاه رادیویی را به طور خودکار در موج FM از پیش تنظیم می کند. وقتی 6 ایستگاه رادیویی اول ذخیره شوند، علامت "SSM" دیگر چشمک نخواهد زد. برای ذخیره 12 ایستگاه دیگر **SSM 07 – 12** / **SSM 13 – 18** را انتخاب کنید. |

| | |
|---|---|
| **LOCAL SEEK** | **ON**: فقط ایستگاه های AM/ SW1/ SW2 با دریافت خوب را جستجو می کند. ؛ **OFF**: لغو می شود.<br>• تنظیمات انجام شده فقط برای منبع/ ایستگاه انتخابی قابل اعمال می باشد. وقتی منبع/ ایستگاه را عوض کنید، لازم است تنظیمات را دوباره انجام دهید. |
| **IF BAND** | **AUTO**: برای کمک کردن صداهای اضافی از ایستگاه های FM نزدیک، انتخاب تیونر را افزایش دهید. (ممکن است تأثیر استریویی از بین برود.) ؛ **WIDE**: این امر به صداهای اضافی ایستگاه های FM نزدیک بستگی دارد اما کیفیت صدا کم نمی شود و جلوه استریو همچنان حفظ می شود. |
| **MONO** | **ON**: قدرت دریافت موج FM را بهبود می بخشد، اما حالت استریو از بین خواهد رفت. ؛ **OFF**: لغو می شود. |
| **NEWS-STBY**2* | **ON**: دستگاه به طور موقت رادیوی News Programme (اخبار) را در صورت وجود پخش خواهد کرد. ؛ **OFF**: لغو می شود. |
| **REGIONAL**2* | **ON**: فقط در منطقه خاص و با استفاده از کنترل "AF"، یک ایستگاه رادیویی دیگر را پخش می کند. ؛ **OFF**: لغو می شود. |
| **AF SET**2* | **ON**: اگر قدرت دریافت موج رادیویی موجود ضعیف باشد، به طور خودکار ایستگاه دیگری را جستجو می کند که همان برنامه را در همان شبکه Radio Data System (سیستم داده های رادیو) با دریافت موج قوی تر پخش می کند. ؛ **OFF**: لغو می شود. |
| **TI SET**2* | **ON**: به دستگاه اجازه می دهد که در صورت امکان، به طور موقت به اطلاعات ترافیکی تغییر کند (چراغ "TI" روشن می شود). ؛ **OFF**: لغو می شود. |
| **PTY SEARCH**2* | یک کد PTY انتخاب کنید (به زیر مراجعه نمایید).<br>اگر یک ایستگاه رادیویی، برنامه ای را پخش می کند که کد PTY آن مشابه کد انتخابی شما است، آن ایستگاه تنظیم شده است. |

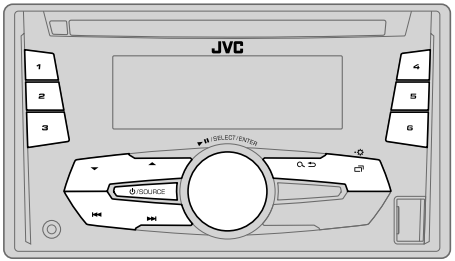
**کد PTY: NEWS، AFFAIRS، INFO، SPORT، EDUCATE، DRAMA، CULTURE، SCIENCE، VARIED، POP M (موزیک)، ROCK M (موزیک)، EASY M (موزیک)، LIGHT M (موزیک)، CLASSICS، OTHER M (موزیک)، WEATHER، FINANCE، CHILDREN، SOCIAL، RELIGION، PHONE IN، NATION M (موزیک)، OLDIES (موزیک)، COUNTRY، JAZZ، LEISURE، TRAVEL، FOLK M (موزیک)، DOCUMENT**

1* فقط در صورتی که در گام اول [ONCE] یا [WEEKLY] انتخاب شده باشند قابل انتخاب است.

2* فقط برای منبع FM.

| | |
|---|---|
| **CLOCK** | |
| **CLOCK SYNC** | **AUTO**: ساعت به طور خودکار با استفاده از داده های ساعت (CT) در سیگنال FM Radio Data System (سیستم داده های رادیو FM) تنظیم می شود. ؛ **OFF**: لغو می شود. |
| **CLOCK DISP** | **ON**: حتی زمانیکه دستگاه خاموش است، ساعت نمایش داده می شود. ؛ **OFF**: لغو می شود. |
| **ENGLISH** | زبان نمایش را برای منوی و اطلاعات موسیقی را در صورت وجود انتخاب کنید. |
| **ESPANOL** | زبان **ENGLISH** به طور پیش‌فرض انتخاب شده است. |

# رادیو




هنگام دریافت سیگنال پخش استریو FM برخوردار از قدرت سیگنال کافی، "ST" چشمک می زند.

## جستجوی یک ایستگاه رادیویی

**1 برای انتخاب FM یا AM یا SW1 یا SW2، SOURCE/⏻ را چندبار فشار دهید.**

**2 ►►I / I◄◄ را فشار دهید (یا ▶/◀ را در RM-RK52 فشار دهید) تا یک ایستگاه به صورت خودکار جستجو شود.**

**(یا)**

**►►I / I◄◄ را فشار دهید و نگهدارید (یا ▶/◀ را در RM-RK52 فشار دهید و نگهدارید) تا زمانی که "M" چشمک بزند و سپس مکرراً فشار دهید تا یک ایستگاه به صورت دستی جستجو شود.**

## تنظیمات حافظه

شما می توانید حداکثر 18 ایستگاه FM و 6 ایستگاه AM/ SW1/ SW2 را ذخیره کنید.

### ذخیره ایستگاه رادیویی

در زمان گوش کردن به یك ایستگاه....

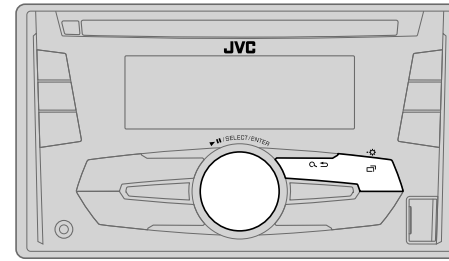
**یکی از دکمه های شماره دار (1 تا 6) را فشار دهید و نگه دارید.**

**(یا)**

**1 دکمه ولوم را فشار دهید و آنقدر نگه دارید تا "PRESET MODE" (حالت از پیش تنظیم شده) چشمک بزند.**

**2 برای انتخاب یک شماره از پیش تنظیم شده، دکمه ولوم را بچرخانید، سپس دکمه را فشار دهید.**

شماره از پیش تنظیم شده چشمک می زند و عبارت "MEMORY" (حافظه) ظاهر می شود.




## 1 لغو طرح نمایش

هنگامی که کلید روشن را برای اولین روشن می‌کنید (یا اگر [FACTORY RST] بر روی [YES] تنظیم شده باشد)، صفحه نمایش این مورد را نشان می‌دهد: "CANCEL DEMO" ← "PRESS" ← "VOLUME KNOB"

1 **دکمه ولوم را فشار دهید.**
[YES] برای تنظیم اولیه انتخاب می شود.
2 **مجدداً پیچ میزان صدا را فشار دهید.**
"DEMO OFF" ظاهر می شود.

## 2 تنظیم کردن ساعت

1 **⊡·☼ را فشار داده و نگه دارید.**
2 **جهت انتخاب [CLOCK]، دکمه ولوم را بچرخانید، سپس دکمه را فشار دهید.**
3 **جهت انتخاب [CLOCK SET]، دکمه ولوم را بچرخانید، سپس دکمه را فشار دهید.**
4 **پیچ میزان صدا را بچرخانید تا تنظیمات انجام شوند و سپس پیچ را فشار دهید.**
روز ← ساعت ← دقیقه
5 **جهت انتخاب [24H/ 12H]، دکمه ولوم را بچرخانید، سپس دکمه را فشار دهید.**
6 **برای انتخاب [12 HOUR] یا [24 HOUR]، دکمه ولوم را بچرخانید، سپس دکمه را فشار دهید.**
7 **برای خروج ⊡·☼ را فشار دهید.**

برای بازگشت به مورد تنظیم قبلی، ⮌ Q را فشار دهید.

## 3 تنظیمات اولیه

1 **⊡·☼ را فشار داده و نگه دارید.**
2 **جهت انتخاب یک گزینه (به جدول ذیل رجوع کنید)، دکمه ولوم را بچرخانید، سپس دکمه را فشار دهید.**
3 **مرحله 2 را تکرار کنید تا زمانی که مورد دلخواه انتخاب شده یا فعال شده باشد.**
4 **برای خروج ⊡·☼ را فشار دهید.**

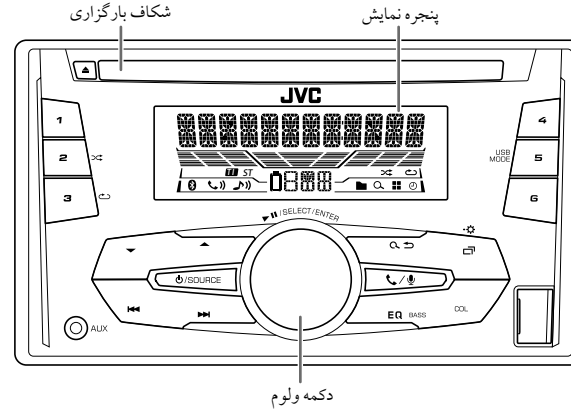
برای بازگشت به مورد تنظیم قبلی، ⮌ Q را فشار دهید.

پیش فرض: XX

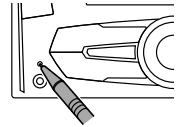
| | |
|---|---|
| **SETTINGS** | |
| **BEEP** | (وقتی هم‌گذری 3 طرفه انتخاب شده باشد، کاربرد ندارد.)<br>ON: صدای لمس کلید را فعال می کند. ؛ **OFF**: غیرفعال می کند. |
| **SRC SELECT** | |
| **AM*** | ON: AM را در انتخاب منبع فعال می کند. ؛ **OFF**: غیرفعال می کند. |
| **SW1*** | ON: SW1 را در انتخاب منبع فعال می کند. ؛ **OFF**: غیرفعال می کند. |
| **SW2*** | ON: SW2 را در انتخاب منبع فعال می کند. ؛ **OFF**: غیرفعال می کند. |
| **PANDORA*** | ON: PANDORA را در انتخاب منبع فعال می کند. ؛ **OFF**: غیرفعال می کند. |
| **AUX*** | ON: AUX را در انتخاب منبع فعال می کند. ؛ **OFF**: غیرفعال می کند. |
| **F/W UPDATE** | |
| **SYSTEM** | |
| **F/W xxxx** | **YES**: ارتقای میان افزار را شروع می کند. ؛ NO: لغو می کند (ارتقا فعال نیست).<br>برای اطلاع از جزئیات درباره به روز رسانی میان افزار، مراجعه کنید به: <http://www.jvc.net/cs/car/>. |
| **FACTORY RST** | **YES**: تنظیمات را به حالت پیش‌فرض بازنشانی می‌کند (به‌جز ایستگاه‌های ذخیره شده). ؛ NO: لغو می شود. |

* در صورت انتخاب منبع مربوطه، روی صفحه نمایش نشان داده نخواهد شد.

## صفحه جلویی

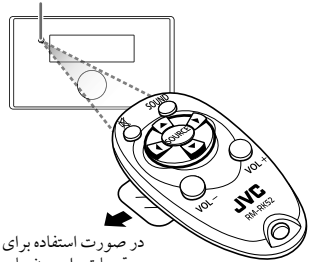



### نحوه تنظیم مجدد

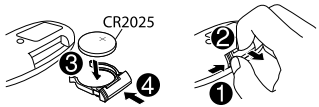


ظرف 5 ثانیه دو بار فشار دهید.

### کنترل از راه دور (RM-RK52)




### نحوه تعویض باتری




| به | روی صفحه جلویی | روی کنترل از راه دور |
|---|---|---|
| دستگاه را روشن کنید | **SOURCE** / ⏻ را فشار دهید.<br>• آنقدر نگه دارید تا دستگاه خاموش شود. | ( در دسترس نیست ) |
| میزان صدا را تنظیم کنید | دکمه ولوم را بچرخانید. | **+ VOL** یا **– VOL** را فشار دهید. |
| | دکمه ولوم را فشار دهید تا پخش صدا قطع شود یا مکث کند.<br>• جهت لغو، دوباره این دکمه را فشار دهید. | 🔇 را فشار دهید تا پخش صدا قطع شود یا مکث کند.<br>• جهت لغو، دوباره این دکمه را فشار دهید. |
| یک منبع را انتخاب کنید | • **SOURCE** / ⏻ را بطور مکرر فشار دهید.<br>• **SOURCE** / ⏻ را فشار دهید، سپس دکمه ولوم را برای 2 ثانیه بچرخانید. | **SOURCE** را بطور مکرر فشار دهید. |
| اطلاعات روی صفحه نمایش را تغییر می دهد | ☼·⧉ را بطور مکرر فشار دهید. (⬅ 23) | ( در دسترس نیست ) |

# فهرست مطالب


| | |
|---|---|
| قبل از استفاده | 2 |
| نکات اولیه | 3 |
| شروع بکار | 4 |
| 1 لغو طرح نمایش | |
| 2 تنظیم کردن ساعت | |
| 3 تنظیمات اولیه | |
| رادیو | 5 |
| ANDROID / iPod / USB / CD | 7 |
| Pandora® (فقط برای مدل های استرالیا و نیوزیلند قابل استفاده است) | 9 |
| BLUETOOTH® | 10 |
| AUX | 16 |
| تنظیمات صدا | 16 |
| تنظیمات نمایش | 20 |
| منابع | 22 |
| نگهداری | |
| سایر اطلاعات | |
| عیب یابی | 24 |
| توضیحات | 26 |
| نصب / اتصال | 28 |


# قبل از استفاده

**مهم**

- برای اطمینان از استفاده صحیح، لطفاً این دفترچه راهنما را قبل از استفاده از این محصول مطالعه کنید. مطالعه و رعایت "اخطار" ها و "احتیاط" های مندرج در این دفترچه از اهمیت خاصی برخوردار است.
- لطفاً این دفترچه راهنما را برای مراجعه به آن در آینده در محلی امن و قابل دسترس قرار دهید.

**⚠ اخطار**

**از استفاده از عملکردهایی که باعث کاهش توجه شما در حین رانندگی می شود و ایمنی شما را به خطر می اندازد، خودداری کنید.**

**⚠ احتیاط**

**تنظیم ولوم:**

- برای جلوگیری از بروز تصادفات، ولوم را طوری تنظیم کنید که بتوانید صدای خارج از اتومبیل را بشنوید.
- قبل از پخش این منابع دیجیتال، ولوم را کم کنید تا بدلیل افزایش ناگهانی سطح خروجی، بلندگوها صدمه نبینند.

**عمومی:**

- اگر احتمال دارد استفاده از دستگاه خارجی برای ایمنی شما در حین رانندگی خطر داشته باشد، از آن استفاده نکنید.
- مطمئن شوید از همه اطلاعات مهم فایل پشتیبانی تهیه کرده اید. ما هیچ مسئولیتی در قبال پاک شدن هر گونه داده ضبط شده نخواهیم داشت.
- برای جلوگیری از ایجاد اتصال کوتاه، هرگز اشیا فلزی (از قبیل سکه یا ابزار فلزی) را در داخل دستگاه قرار ندهید.
- اگر بدلیل وجود رطوبت روی لنزهای لیزری، خطا در دیسک رخ بدهد، باید دیسک را بیرون بیاورید و منتظر بمانید تا رطوبت خشک شود.

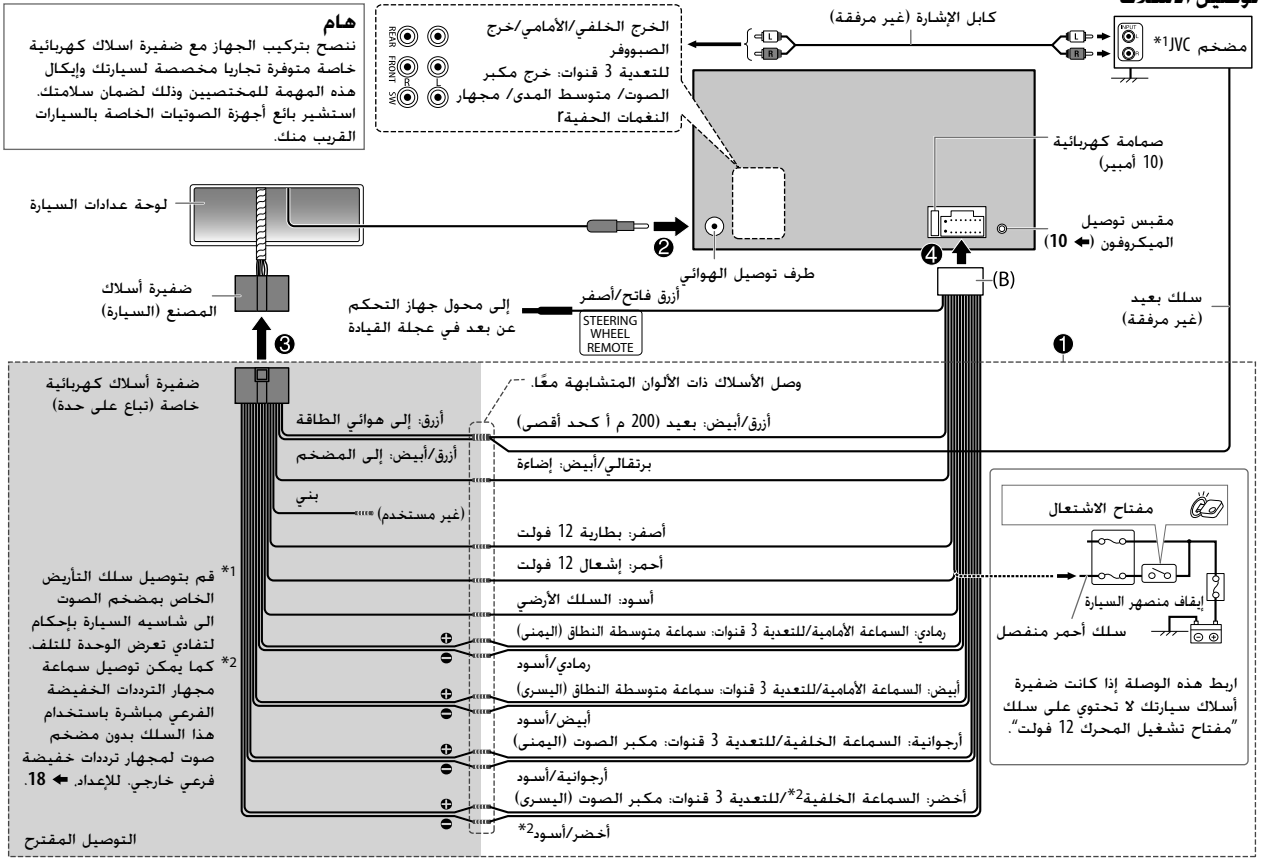
**کنترل از راه دور (RM-RK52):**

- کنترل از راه دور را در مکان های گرم از قبیل داشبورد قرار ندهید.
- در صورتی که باتری لیتیوم به طرز اشتباه تعویض شود، خطر انفجار وجود خواهد داشت. فقط با نوع مشابه یا معادل تعویض شود.
- بسته باتری یا باتری ها نباید در معرض گرمای بیش از حد نظیر نور خورشید، آتش یا مانند آن قرار گیرند.
- باتری را از دسترس کودکان دور نگهدارید و هنگامی که از آن استفاده نمی کنید درون بسته بندی اصلی خود نگهداری کنید. باتری ها را فورا به دور بیاندازید. در صورت بلعیدن باتری، فورا با یک پزشک تماس بگیرید.

**چطور این دفترچه راهنما را باید خواند**

- به طور عمده، عملکردها با استفاده از دکمه های روی قاب توضیح داده شده اند.
- علائم انگلیسی به منظور توضیح بکار رفته‌اند. می‌توانید زبان نمایش را از منوی انتخاب کنید. (➡ 5)
- [XX] گزینه های انتخاب شده را نشان می دهد.
- (➡ XX) نشان دهنده مرجع هایی است که در صفحه عنوان شده قابل دسترسی هستند.

## توصيل الأسلاك



## ⚠ تحذير

- يمكن استخدام الوحدة فقط في سيارة بها مصدر تيار مباشر 12 فولت، وتأريض سلبي.
- قم بفصل الطرف السلبي للبطارية قبل توصيل الأسلاك والتركيب.
- لا تقم بتوصيل سلك البطارية (الأصفر) وسلك الإشعال (الأحمر) بشاسيه السيارة أو السلك الأرضي (سوداء) لمنع حدوث ماس كهربائي.
- قم بعزل الأسلاك غير الموصلة بواسطة شريط من الفينيل لمنع حدوث ماس كهربائي.
- تأكد من تأريض الوحدة مع شاسيه السيارة مرة ثانية بعد التركيب.

## ⚠ تنبيه

- لدواعي السلامة، اترك مهمة توصيل الأسلاك والتركيب للفنيين المختصين. استشير بائع أجهزة الصوتيات الخاصة بالسيارات.
- ركب هذه الوحدة في حامل الأجهزة بسيارتك. ولا تلمس الأجزاء المعدنية من هذه الوحدة أثناء استخدامها أو بعد استخدامها بفترة قصيرة، حيث تكون الأجزاء المعدنية للوحدة مثل مبدد الحرارة والحاوية ساخنين.
- لا تقم بتوصيل ⊖ أسلاك السماعات بشاسيه السيارة أو سلك التأريض (سوداء) أو توصيلها على التوازي.
- صل السماعات بطاقة قصوى تزيد عن 50 وات. إذا كانت أقصى طاقة أقل من 50 وات، فغيّر إعداد [AMP GAIN] لتجنب تلف السماعات. (⬅ 17)
- قم بتركيب الجهاز عند زاوية أقل من 30°.
- إذا لم تمتلك شبكة الأسلاك الكهربائية بالسيارة طرف إشعال، قم بتوصيل سلك الإشعال (الأحمر) بالطرف الموجود في صندوق فيوزات السيارة الذي يوفر مصدر تيار مباشر 12 فولت ويتم تشغيله وإيقافه بواسطة مفتاح الإشعال.
- احتفظ بجميع الكبلات بعيدة عن الاجزاء المعدنية التي تبدد الحرارة.
- بعد تركيب الجهاز تأكد من عمل مصابيح الفرامل وإشارات تغيير الاتجاه والمساحات وخلافه بشكل سليم.
- في حالة احتراق المنصهر، تأكد أولاً من عدم تلامس الأسلاك لشاسيه السيارة ثم استبدل المنصهر القديم بمنصهر آخر بنفس شدة التيار.

## الإجراء الأساسي

**1 انزع المفتاح من مفتاح الإشعال، ثم افصل الطرف ⊖ من بطارية السيارة.**

**2 توصيل الأسلاك بشكل صحيح.**

انظر توصيل الأسلاك. (⬅ 29)

**3 ركب الجهاز في سيارتك.**

انظر تركيب الوحدة (داخل تابلو السيارة).

**4 توصيل طرف ⊖ ببطارية السيارة.**

**5 اضغط على SOURCE/⏻ لتشغيل الطاقة.**

**6 أعد ضبط الجهاز خلال 5 ثوان. (⬅ 3)**

## قائمة قطع الغيار المستخدمة في التركيب

**(A)** وحة الزينة (×1)

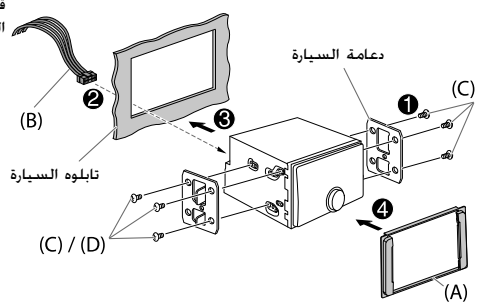
**(B)** ضفيرة الأسلاك (×1)

**(C)** براغي برؤوس مسطحة (M5 × 8 مم) (×8)

**(D)** براغي مستديرة الرأس (M5 × 8 مم) (×8)

## تركيب الوحدة (داخل تابلو السيارة)

قم بالتركيب على دعامات السيارة مستخدما البراغي المرفقة **(C)** أو **(D)**. تختلف فتحات البراغي حسب موديل السيارات. ثم، قم بتركيب لوحة التهيئة المرفقة **(A)**.

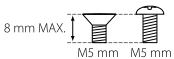



### التركيب في سيارات تويوتا

قم بالتركيب على دعامات السيارة مستخدما البراغي المرفقة **(C)** أو **(D)**.

استخدم فتحات التركيب (X) أو (Y) التي تلائم دعامات السيارة.

⚠ استخدم البراغي المحددة فقط، فقد يسبب استخدام البراغي غير الصحيحة تلفًا للجهاز.



| | | |
|---|---|---|
| مشغل CD | المجال الديناميكي | 90 ديسيبل |
| | فصل القنوات | 85 ديسيبل |
| | فك شفرة MP3 | متوافق مع MPEG-1/2 Audio Layer-3 |
| | فك شفرة WMA | متوافق مع صيغة Windows Media Audio |
| | فك شفرة AAC | ملفات "aac."AAC-LC |
| USB | معيار USB | USB 1.1، USB 2.0 (سرعة قصوى) |
| | الأجهزة المتوافقة | من فئة التخزين الإجمالي |
| | نظام الملفات | FAT12/ 16/ 32 |
| | الحد الأقصى للإمداد بالتيار | تيار مباشر 5 فولت ⎓ 1.5 أمبير |
| | محول الفلتر الرقمي (D/A) | 24 بايت |
| | فك شفرة MP3 | متوافق مع MPEG-1/2 Audio Layer-3 |
| | فك شفرة WMA | متوافق مع صيغة Windows Media Audio |
| | فك شفرة AAC | ملفات "aac."AAC-LC |
| | فك شفرة WAV | PCM خطي |
| | فك شفرة FLAC | ملفات FLAC |
| مساعدة إضافية | استجابة التردد (±3 ديسيبل) | 20 هرتز — 20 كيلو هرتز |
| | الجهد الأقصى للدخل | 1 000 مللي فولت |
| | معاوقة الدخل | 30 كيلو أوم |

| | | |
|---|---|---|
| Bluetooth | الإصدار | Bluetooth الإصدار 2.1+EDR / Bluetooth 3.0 |
| | نطاق التردد | 2.402 جيجاهرتز — 2.480 جيجاهرتز |
| | قدرة الخرج | 4+ ديسيبل مللي وات (كحد أقصى)، 0 ديسيبل مللي وات (متوسط) لفئة الطاقة 2 |
| | الحد الأقصى لنطاق الاتصال | خط الرؤية 10 أمتار (32.8 ft) تقريبًا |
| | الاقران | SSP (الإقران البسيط الآمن) |
| | الوضع | HFP1.6 (وضع عدم استخدام اليدين)<br>A2DP (وضع توزيع الصوت المتقدم)<br>AVRCP1.5 (وضع التحكم عن بعد في الصوت/الفيديو)<br>PBAP (وضع الوصول إلى دليل الهاتف)<br>SPP (وضع المنفذ التسلسلي) |
| صوت | قدرة الخرج القصوى | 50 واط × 4 أو<br>50 واط × 2 + 50 واط × 1 (مجهار الترددات الخفيضة الفرعي = 4 اوم) |
| | قدرة سعة نطاق البث الكامل (عند أقل من 1% إجمالي تشتت الصوت) | 22 واط × 4 |
| | معاوقة السماعات | 4 أوم — 8 أوم |
| | مستوى الخرج الابتدائي/الحمل (USB/CD) | 4 000 مللي فولت/حمل 10 كيلو اوم |
| | معاوقة خرج الصوت الابتدائي | ≥ 600 اوم |
| عام | فولطية التشغيل (مسموح 10.5 فولت — 16 فولت) | 14.4 فولت |
| | أقصى استهلاك للتيار | 10 أمبير |
| | نطاق درجة حرارة التشغيل | 10– درجة سلزيوس — 60+ درجة سلزيوس |
| | حجم التركيب (عرض × طول × ارتفاع) | 178 مم × 100 مم × 158 مم |
| | الوزن | 1.3 كجم |

يخضع للتغيير دون إخطار مسبق.

# البحث عن الاعطال والاصلاح

| | الاعراض | معالجة الأعطال |
|---|---|---|
| Bluetooth® | "PLEASE WAIT" | يتم تجهيز الوحدة لاستخدام وظيفة Bluetooth. في حالة استمرار ظهور الرسالة، قم بإيقاف تشغيل الوحدة وتشغيلها، ثم توصيل الجهاز مرة أخرى. |
| | "NOT SUPPORT" | لا يدعم الهاتف المتصل ميزة "التعرف على الصوت". |
| | "ERROR" | أعد إجراء العملية مرة أخرى. إذا ظهرت الرسالة "ERROR" (خطأ) مرة أخرى، فتحقق مما إذا كان الجهاز يدعم الوظيفة التي تحاول إجراءها. |
| | "H/W ERROR" | أعد ضبط الوحدة وحاول إجراء العملية مرة أخرى. إذا ظهرت الرسالة "H/W ERROR" مرة أخرى، راجع أقرب مركز للخدمة. |

**إذا ظلت المشكلات قائمة، أعد ضبط الوحدة. (← 3)**

# المواصفات

| | | | |
|---|---|---|---|
| الموالف | FM | نطاق التردد | 87.5 ميجاهرتز — 108.0 ميجاهرتز (50 كيلو هرتز للخطوة) |
| | | درجة الحساسية المستخدمة (S/N = 26 ديسيبل) | 8.2 dBf (0.71 ميكرو فولت/ 75 اوم) |
| | | تهدئة الحساسية (DIN S/N = 46 ديسيبل) | 17.2 dBf (2.0 ميكرو فولت/ 75 اوم) |
| | | استجابة التردد (±3 ديسيبل) | 30 هرتز — 15 كيلو هرتز |
| | | نسبة الإشارة إلى الضوضاء (أحادي) | 64 ديسيبل |
| | | فصل الاستريو (1 كيلو هرتز) | 40 ديسيبل |
| | AM | نطاق التردد | الموجة 1 (AM): 531 كيلو هرتز — 1611 كيلو هرتز (9 كيلو هرتز للخطوة)<br>الموجة 2 (SW1): 2940 كيلو هرتز — 7735 كيلو هرتز (5 كيلو هرتز للخطوة)<br>الموجة 3 (SW2): 9500 كيلو هرتز — 10135 كيلو هرتز / 11580 كيلو هرتز — 18135 كيلو هرتز (5 كيلو هرتز للخطوة) |
| | | تحديد سعة القناة | الموجة 1: 9 كيلو هرتز<br>الموجة 3/2: 5 كيلو هرتز |
| | | درجة الحساسية المستخدمة (S/N = 20 ديسيبل) | AM: 29 ديسيبل ميو (28.2 ميو فولت)<br>SW: 30 ديسيبل ميو (32 ميو فولت) |
| مشغل CD | | دايود الليزر | GaAlAs |
| | | الفلتر الرقمي (D/A) | 8 مرات أعلى من العينة |
| | | سرعة الدوران | 500 لفة في الدقيقة — 200 لفة في الدقيقة (CLV) |
| | | الاهتزاز والارتعاش | أقل من الحد الذي يمكن قياسه |
| | | استجابة التردد (±1 ديسيبل) | 20 هرتز — 20 كيلو هرتز |
| | | إجمالي التشوه الهارموني (1 كيلو هرتز) | 0.01 % |
| | | نسبة الإشارة إلى الضوضاء (1 كيلو هرتز) | 105 ديسيبل |

| | الاعراض | معالجة الأعطال |
|---|---|---|
| ANDROID | يواصل "NO DEVICE" أو "READING" الوميض. | • اطفئ خيارات المطور على جهاز Android.<br>• أعد توصيل جهاز Android.<br>• إذا لم يؤدي ذلك لحل المشكلة، هذا يعني ان جهاز Android الموصول لا يدعم **[AUTO MODE]**. (⬅ 23) |
| ANDROID | يتقطع التشغيل أو يتم تخطي الصوت. | اطفئ وضع توفير الطاقة على جهاز Android. |
| ANDROID | "CANNOT PLAY" | • تأكد من أن جهاز Android يدعم ملفات الصوت.<br>• أعد توصيل جهاز Android.<br>• اعد تشغيل جهاز Android. |
| Pandora | "ADD ERROR" | لم ينجح إنشاء محطة جديدة. |
| Pandora | "CHK DEVICE" | تحقق من تطبيق Pandora على جهازك. |
| Pandora | "NO SKIPS" | تم الوصول إلى حد التخطي. |
| Pandora | "NO STATIONS" | لم يتم العثور على محطات. |
| Pandora | "STATION LMT" | تم الوصول إلى حد عدد المحطات المسجلة. أعد المحاولة بعد حذف المحطات غير الضرورية من جهازك. |
| Pandora | "UPGRADE APP" | تأكد من أنك قمت بتثبيت أحدث إصدار من تطبيق Pandora على جهازك. |
| Pandora | "CONNECT ERR" | الاتصال غير مستقر. |
| Pandora | "RATING ERR" | اخفق تسجيل التحريك للأعلى/للأسفل بسبب عدم كفاية الاتصال بالشبكة. |
| Pandora | "THUMBS N/A" | تسجيل التحريك للأعلى/للأسفل غير مسموح. |
| Pandora | "LICENSE ERR" | أنت تحاول الوصول من بلد لا يتم تقديم خدمة Pandora بها. |

| | الاعراض | معالجة الأعطال |
|---|---|---|
| Bluetooth® | لم يتم التعرف على جهاز Bluetooth. | • البحث من جهاز Bluetooth مرة أخرى.<br>• أعد ضبط الوحدة. (⬅ 3) |
| Bluetooth® | لا يمكن إجراء الإقران. | • تأكد من إدخال نفس رمز رقم التعريف الشخصي لكل من الوحدة وجهاز Bluetooth.<br>• قم بحذف معلومات الإقران من كل من الوحدة وجهاز Bluetooth، ثم إجراء الإقران مرة أخرى. (⬅ 10) |
| Bluetooth® | وجود صدى أو تشويش. | • قم بضبط موضع وحدة الميكروفون. (⬅ 10)<br>• افحص إعداد **[ECHO CANCEL]**. (⬅ 12) |
| Bluetooth® | جودة صوت الهاتف سيئة. | • قم بتقليل المسافة بين الوحدة وجهاز Bluetooth.<br>• حرك السيارة إلى مكان حيث يمكنك استقبال الإشارة بشكل أفضل. |
| Bluetooth® | تتم مقاطعة الصوت أو تخطيه أثناء تشغيل مشغل صوت Bluetooth. | • قم بتقليل المسافة بين الوحدة ومشغل صوت Bluetooth.<br>• قم بإيقاف تشغيل الوحدة ثم تشغيلها وحاول الاتصال مرة أخرى.<br>• قد تحاول أجهزة Bluetooth أخرى الاتصال بالوحدة. |
| Bluetooth® | لا يمكن التحكم بمشغل صوت Bluetooth المتصل. | • تحقق مما إذا كان مشغل صوت Bluetooth المتصل يدعم وضع التحكم عن بعد في الصوت/الفيديو (AVRCP). (راجع التعليمات الخاصة بمشغل الصوت الخاص بك).<br>• قم بفصل مشغل Bluetooth وتوصيله مرة أخرى. |
| Bluetooth® | "PAIRING FULL" | وصل عدد الأجهزة المسجلة إلى الحد الأقصى. أعد المحاولة بعد حذف جهاز غير ضروري. (⬅ 14، **DELETE PAIR**) |

# البحث عن الاعطال والاصلاح

| | الاعراض | معالجة الأعطال |
|---|---|---|
| عام | لا يمكن سماع الصوت. | • اضبط مستوى قوة الصوت على افضل مستوى ممكن.<br>• افحص الاسلاك والتوصيلات. |
| | تظهر "MISWIRING CHECK WIRING THEN PWR ON". | اقطع الطاقة، ثم تأكد من ان اطرف توصيل اسلاك السماعة موصولة بشكل صحيح. قم بتشغيل الطاقة مرة اخرى. |
| | تظهر "PROTECTING SEND SERVICE". | ارسل الوحدة الى اقرب مركز خدمة. |
| | لا يمكن تحديد المصدر. | افحص إعداد [SRC SELECT]. (⬅ 4) |
| الراديو | • استقبال الراديو رديء.<br>• يتولد ضجيج استاتيكي اثناء الاستماع الى الراديو. | اوصل الهوائي بصورة محكمة. |
| iPod / USB / CD | تعذر إخراج الأسطوانة. | اضغط مع الاستمرار على ⏏ لإخراج الأسطوانة بالقوة. كن حريصًا على أن لا تسقط الأسطوانة عند إخراجها. |
| | تظهر "IN DISC". | تأكد من عدم وجود أي شيء يعوق فتحة التحميل عند إخراجك للأسطوانة. |
| | تظهر رسالتا "PLEASE" و"EJECT" بالتبادل على شاشة العرض. | اضغط ⏏، ثم أدخل الأسطوانة بشكل صحيح. |
| | أمر التشغيل لا يسير على النحو المرجو. | يُحدد أمر التشغيل باسم الملف (USB) أو الترتيب الذي سُجلت به الملفات (الأسطوانة). |
| | وقت التشغيل المنقضي غير صحيح. | يعتمد هذا على عملية التسجيل السابقة. |
| | تظهر "NOT SUPPORT" على الشاشة ويتم تخطي المسار. | تحقق من أن المسار بتنسيق قابل للتشغيل. (⬅ 22) |
| | يواصل "READING" الوميض. | • لا تستخدم تسلسلات هرمية ومجلدات عديدة للغاية.<br>• أعد تحميل الاسطوانة أو أعد توصيل جهاز USB. |

| | الاعراض | معالجة الأعطال |
|---|---|---|
| iPod / USB / CD | تومض رسالة "CANNOT PLAY" و/أو لا يُكتشف جهاز موصل. | • تحقق ما إذا كان الجهاز الموصل متوافقًا مع هذه الوحدة وتأكد من أن الملفات بتنسيقات مدعومة. (⬅ 22)<br>• أعد توصيل الجهاز. |
| | جهاز iPhone/iPod لا تصل إليه الطاقة أو لا يعمل. | • افحص الوصلة بين هذه الوحدة و iPhone/iPod.<br>• افصل iPhone/iPod وأعد ضبطه باستخدام الإغلاق الإجباري. |
| | يظهر "LOADING" عند الدخول في وضع البحث بضغط ↩ 🔍. | هذه الوحدة لا تزال تقوم بإعداد قائمة موسيقى جهاز iPhone/iPod. قد يستغرق التحميل وقتا طويلا. حاول مرة اخرى لاحقا. |
| | لا تُعرض الأحرف الصحيحة. | • تستطيع هذه الوحدة فقط عرض الحروف الهجائية الكبيرة والأرقام وعدد محدود من الرموز.<br>• حسب نوع لغة العرض التي اخترتها (⬅ 5)، قد لا يتم عرض بعض الحروف بشكل صحيح. |
| ANDROID | • لا يمكن سماع الصوت اثناء التشغيل.<br>• يخرج الصوت من جهاز Android فقط. | • أعد توصيل جهاز Android.<br>• إذا كنت في وضع [AUDIO MODE]، قم بتشغيل اي تطبيق لمشغل الوسائط على جهاز Android وابدأ التشغيل.<br>• إذا كنت في وضع [AUDIO MODE]، أعد تشغيل التطبيق الحالي لمشغل الوسائط أو استخدم تطبيق اخر لمشغل الوسائط.<br>• اعد تشغيل جهاز Android.<br>• إذا لم يؤدي ذلك لحل المشكلة، هذا يعني ان جهاز Android الموصول غير قادر على توجيه اشارة الصوت الى الوحدة. (⬅ 23) |
| | لا يمكن التشغيل في وضع [AUTO MODE]. | • تأكد من تثبيت التطبيق JVC MUSIC PLAY APP في جهاز Android. (⬅ 7)<br>• قم بإعادة توصيل جهاز Android واختر وضع التحكم المناسب. (⬅ 8)<br>• إذا لم يؤدي ذلك لحل المشكلة، هذا يعني ان جهاز Android الموصول لا يدعم [AUTO MODE]. (⬅ 23) |

## بخصوص جهاز Android

- هذه الوحدة تدعم نظام التشغيل Android OS 4.1 واعلى.
- بعض اجهزة Android (المجهزة بنظام التشغيل OS 4.1 واعلى) قد لا تدعم وظيفة بشكل كامل Android Open Accessory (AOA) 2.0.
- إذا كان جهاز Android يدعم كل من جهاز فئة التخزين الكبير و AOA 2.0، تقوم هذه الوحدة بالتشغيل عبر AOA 2.0 كأولوية دائما.

## حول Pandora

- وضع Pandora متوفر في بلدان محددة فقط.
  يرجى زيارة الموقع <http://www.pandora.com/legal> لمزيد من المعلومات.
- نظرًا لأن تطبيق Pandora هو خدمة تقدمها جهة خارجية، فإن المواصفات تخضع للتغيير دون إشعار مسبق. وبناء عليه، فقد يقل التوافق أو قد لا تتوفر بعض الخدمات أو جميعها.
- قد لا تعمل بعض وظائف Pandora من هذه الوحدة.
- بالنسبة للمشكلات التي تنشأ من استخدام التطبيق، يرجى الاتصال بـ Pandora على pandora-support@pandora.com.

## نبذة حول تقنية Bluetooth

- قد لا تتمكن بعض أجهزة Bluetooth من الاتصال بهذه الوحدة حسب إصدار Bluetooth الخاص بالجهاز.
- قد لا تعمل هذه الوحدة مع بعض أجهزة Bluetooth.
- تختلف ظروف الإشارة حسب الظروف المحيطة.

## تغيير معلومات الشاشة

كلما ضغطت على ☼·⊡، تتغير معلومات الشاشة.

- إذا لم تكن المعلومات متوفرة أو انها غير مسجلة، يظهر "NO TEXT" أو "NO NAME" أو معلومات اخرى (مثلا، اسم المحطة).

| | |
|---|---|
| FM أو AM | التردد ← اليوم/الساعة ← مقياس المستوى ← مقياس المستوى مع تزامن اللون* ← (عودة للبداية) |
| | **(متاح لمحطات Radio Data System (نظام بيانات الراديو على موجة FM فقط)**<br>اسم المحطة (PS) ← التردد ← نوع البرنامج (PTY) ← نصوص راديو+ ← اليوم/الساعة ← مقياس المستوى ← مقياس المستوى مع تزامن اللون* ← (عودة للبداية) |
| CD أو USB | **(لـ CD-DA)**<br>وقت التشغيل ← اليوم/الساعة ← اسم القرص ← عنوان المسار ← مقياس المستوى ← مقياس المستوى مع تزامن اللون* ← (عودة للبداية) |
| | **(لملفات FLAC/WAV/AAC/WMA/MP3)**<br>وقت التشغيل ← اليوم/الساعة ← اسم الألبوم/الفنان ← عنوان المسار ← اسم المجلد/الملف ← مقياس المستوى ← مقياس المستوى مع تزامن اللون* ← (عودة للبداية) |
| USB-IPOD أو ANDROID | وقت التشغيل ← اليوم/الساعة ← اسم الألبوم/الفنان ← عنوان المسار ← مقياس المستوى ← مقياس المستوى مع تزامن اللون* ← (عودة للبداية) |
| PANDORA | اسم المحطة ← مشترك/راديو ← اسم الألبوم ← الفنان ← عنوان المسار ← وقت التشغيل ← اليوم/الساعة ← مقياس المستوى ← مقياس المستوى مع تزامن اللون* ← (عودة للبداية) |
| AUX | AUX ← اليوم/الساعة ← مقياس المستوى ← مقياس المستوى مع تزامن اللون* ← (عودة للبداية) |
| BT AUDIO | وقت التشغيل ← اليوم/الساعة ← اسم الألبوم/الفنان ← عنوان المسار ← مقياس المستوى ← مقياس المستوى مع تزامن اللون* ← (عودة للبداية) |

* يتغير لون اضاءة الزر واضاءة الشاشة ويتزامن مع مستوى الصوت.

## ■ الصيانة

### تنظيف الجهاز

امسح التراب من اللوحة باستخدام سليكون جاف أو قطعة قماش ناعمة.

### التعامل مع الأسطوانات:

- لا تلمس سطح التسجيل الخاص بالأسطوانة.
- لا تلصق أي شريط أو ما شابه على الأسطوانة ولا تستخدم أسطوانة ملصوقًا عليها شريط.
- لا تستخدم أي ملحقات للأسطوانة.
- قم بتنظيف الأسطوانة من منتصفها للخارج.
- نظف الأسطوانة باستخدام سيليكون جاف أو قطعة قماش ناعمة. لا تستخدم أي مذيبات.
- عند إزالة الأسطوانات من هذا الجهاز، اسحبها نحو الخارج أفقيًا.
- انزع الحواف من فتحة المنتصف وحافة الأسطوانة قبل وضع أسطوانة.

## ■ مزيد من المعلومات

### كما يرجى زيارة الموقع التالي <http://www.jvc.net/cs/car/> من اجل:

– آخر تحديثات البرامج الثابتة وأحدث قائمة بنود متوافقة
– تطبيق JVC MUSIC PLAY الخاص بنظام Android™
– أي من احدث المعلومات الاخرى

### عام

- تستطيع هذه الوحدة تشغيل أسطوانات CD التالية:

- **تشغيل الإسطوانة المزدوجة:** لا يتوافق جانب الاسطوانة بدون – DVD "DualDisc" مع "الصوت الرقمي للاسطوانة المزدوجة" القياسي. لهذا، لا يُنصح بتشغيل جانب الاسطوانة بدون – DVD لإسطوانة مزدوجة على هذا المنتج.
- هناك معلومات وملاحظات تفصيلية حول الملفات الصوتية القابلة للتشغيل في دليل على الإنترنت على موقع الويب التالي <http://www.jvc.net/cs/car/>.

### ملفات قابلة للتشغيل

- ملف الصوتيات أوديو القابل للتشغيل: MP3 (.mp3)/ WMA (.wma)/ AAC (.aac)
- ميديا الأسطوانات القابلة للتشغيل: CD-ROM/CD-RW/CD-R
- تنسيق ملف قرص قابل للتشغيل: ISO 9660 مستوى 1/2، جوليت، اسم ملف طويل.
- نظام ملفات جهاز USB القابل للتشغيل: FAT12، FAT16، FAT32

حتى عند توافق الملفات الصوتية مع المعايير المذكورة أعلاه، قد يتعذر التشغيل اعتمادًا على أنواع أو حالات الوسائط أو الجهاز.
لا يمكن تشغيل ملف AAC (.m4a) في جهاز USB او في قرص CD مشفر بواسطة iTunes على هذه الوحدة.

### أسطوانات غير قابلة للتشغيل

- الأسطوانات غير المستديرة.
- الأسطوانات التي يوجد بها ألوان على سطح التسجيل أو الأسطوانات المتسخة.
- أسطوانات التسجيل/إعادة الكتابة التي لم يتم وضع اللمسات الأخيرة.
- 8 سم CD. عند محاولة إدخالها في الجهاز باستخدام مهايئ، فإنها قد تتسبب في حدوث خلل.

### حول أجهزة USB

- تستطيع هذه الوحدة تشغيل ملفات MP3/ WMA/ AAC/ WAV/ FLAC المخزنة على جهاز تخزين عالي السعة من فئة USB.
- لا يمكنك توصيل جهاز USB عن طريق مجمع مركزي USB.
- قد يتسبب توصيل كابل يزيد طوله الإجمالي على 5 متر في ظهور مشاكل غير طبيعية في التشغيل.
- لا يمكن للوحدة التعرف على جهاز USB يكون معدله 5 فولت ويتجاوز 1.5 أمبير.

### حول جهاز iPhone/iPod

Made for
– iPod touch (2nd، 3rd، 4th و 5th generation)
– iPod classic
– iPod nano (3rd، 4th، 5th، 6th و 7th generation)
– iPhone 3G، 3GS، 4، 4S، 5، 5S، 5C، 6، 6 Plus

- لا يمكن استعراض ملفات الفيديو من قائمة "Videos" في وضع **[HEAD MODE]**.
- قد يختلف ترتيب الأغاني المعروضة في قائمة الاختيار في هذه الوحدة عن الترتيب في جهاز iPhone/iPod.
- اعتمادا على نسخة نظام التشغيل الخاص بجهاز iPhone/iPod، قد لا تعمل بعض الوظائف على هذه الوحدة.

| | |
|---|---|
| BRIGHTNESS | يضبط السطوع لاضاءات الشاشة والزر للنهار والليل بصورة منفصلة.<br>**1** NIGHT / DAY: يحدد النهار أو الليل.<br>**2** اختر منطقة. (⬅ 20)<br>**3** يضبط مستوى السطوع (00 إلى 31). (افتراضي: DAY: 31 ؛ NIGHT: 15) |
| SCROLL*2 | ONCE: يمرر المعلومات المعروضة مرة واحدة. ؛ AUTO: يكرر التمرير (بفواصل مدتها ٥ ثوان). ؛ OFF: الغاء. |
| **COLOR** | |
| PRESET | اختر لون لاضاءة الشاشة والزر بشكل منفصل.<br>اللون الافتراضي:<br>ALL ZONE: [COLOR 08]، DISP ZONE: [COLOR 01]، ZONE 1: [COLOR 08]، ZONE 2: [COLOR 46]<br>**1** اختر منطقة. (⬅ 20)<br>**2** حدد لونًا للمنطقة المحددة.<br>• COLOR 01 إلى COLOR 49<br>• USER: يظهر اللون الذي أنشأته لـ [DAY COLOR] (لون النهار) أو [NIGHT COLOR] (لون الليل).<br>• COLOR FLOW01 إلى COLOR FLOW03: يتغير اللون مع اختلاف السرعات.<br>• GROOVE/ TECHNO/ EMOTION/ RELAX/ SPECTRUM/ SWEEP/ POP: يظهر نمط اللون المحدد.*3 (يمكن تحديده عند تحديد [ALL ZONE] (المنطقة بالكامل) فقط في الخطوة **1**.) |

*1 مطلوب توصيل سلك التحكم في الإضاءة. (⬅ 29)

*2 لن تظهر بعض الحروف والرموز بصورة صحيحة (أو ستبدو فارغة).

*3 إذا تم تحديد أحد أنماط الألوان هذه، فسيتغير لون إضاءة [ZONE 1] (منطقة 1) و[DISP ZONE] (منطقة شاشة العرض) و[ZONE 2] (منطقة 2) إلى اللون الافتراضي.

| | |
|---|---|
| DAY COLOR | تخزين ألوان الليل والنهار الخاصة بك لمنطقة مختلفة.<br>**1** اختر منطقة. (⬅ 20)<br>**2** RED / GREEN / BLUE: اختر اللون الاولي.<br>**3** 00 إلى 31: حدد مستوى.<br>كرر خطوتي **2** و **3** لكل الألوان الأساسية. |
| NIGHT COLOR | • تم تخزين إعدادك لـ [USER] في [PRESET].<br>• في حالة تحديد [00] لكل الألوان الأساسية من أجل [DISP ZONE]، لا يظهر أي شيء على الشاشة. |
| COLOR GUIDE | ON: تغيير إضاءة الشاشة والزر عند تنفيذ الإعدادات على القائمة أو البحث في القائمة. ستتغير منطقة شاشة العرض تلقائيًا بناء على مستوى الصوت. ؛ OFF: الغاء. |

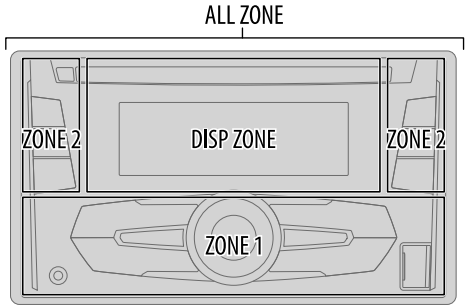
يتغير [NIGHT COLOR] أو [DAY COLOR] بتشغيل أو إطفاء مصابيح السيارة الأمامية.

## بنود إعداد تعدية 3 قنوات

| | | |
|---|---|---|
| SPK SIZE | | |
| TWEETER | | LRG /MID /SML |
| MID RANGE | | 6×9" /6×8" /5×7" /4×6" /18CM /17CM /16CM /13CM /12CM /10CM /8CM |
| WOOFER* | | NONE /38CM OVER /30CM /25CM /20CM /16CM (غير موصول) |
| X ' OVER | | |
| TWEETER | HPF FRQ | 12.5KHZ /10KHZ /8KHZ /6.3KHZ /5KHZ /4KHZ /2.5KHZ /1.6KHZ /1KHZ |
| | SLOPE | –12DB /–06DB |
| | PHASE | (0°) NORMAL /(180°) REVERSE |
| | GAIN | 00DB إلى –08DB |
| MID RANGE | HPF FRQ | THROUGH /250HZ /220HZ /180HZ /150HZ /120HZ /100HZ /90HZ /80HZ /70HZ /60HZ /50HZ /40HZ /30HZ |
| | HPF SLOPE | –12DB /–06DB |
| | LPF FRQ | THROUGH /12.5KHZ /10KHZ /8KHZ /6.3KHZ /5KHZ /4KHZ /2.5KHZ /1.6KHZ /1KHZ |
| | LPF SLOPE | –12DB /–06DB |
| | PHASE | (0°) NORMAL /(180°) REVERSE |
| | GAIN | 00DB إلى –08DB |
| WOOFER* | LPF FRQ | THROUGH /250HZ /220HZ /180HZ /150HZ /120HZ /100HZ /90HZ /80HZ /70HZ /60HZ /50HZ /40HZ /30HZ |
| | SLOPE | –12DB /–06DB |
| | PHASE | (0°) NORMAL /(180°) REVERSE |
| | GAIN | 00DB إلى –08DB |

* يعرض فقط عندما يكون الوضع [SUB.W] مضبوط على الويفر [ON]. (⬅ 17)

# إعدادات الشاشة




**1 اضغط مع الاستمرار على ⏻/☼.**
اضغط **COL** للدخول إلى [COLOR] مباشرة.

**2 أدر قرص مستوى الصوت لتحديد بند (راجع الجدول التالي)، ثم اضغط القرص.**

**3 كرر الخطوة 2 الى ان يتم اختيار البند المرغوب او اتبع التعليمات المتعلقة بالبند المختار.**

**4 اضغط على ⏻/☼ للخروج.**

للرجوع إلى عنصر الإعداد السابق، اضغط على ⮌ 🔍.

افتراضي: XX

| DISPLAY | |
|---|---|
| DIMMER | تعتيم إضاءة الشاشة وإضاءة الازرار.<br>**OFF**: المعتم مطفئ.<br>**ON**: ينطفئ المعتم. يغير السطوع الى إعداد [NIGHT].<br>(⬅ 21، [BRIGHTNESS])<br>**DIMMER TIME**: يضبط وقت تشغيل واطفاء المعتم.<br>**1** أدر قرص مستوى الصوت لضبط وقت التشغيل [ON]، ثم اضغط على القرص.<br>**2** أدر قرص مستوى الصوت لضبط وقت التشغيل [OFF]، ثم اضغط على القرص.<br>(افتراضي: [ON]: 18:00 أو 6:00 PM<br>[OFF]: 6:00 أو 6:00 AM)<br>**AUTO**: يتم تشغيل واطفاء المعتم عند تشغيل أو اطفاء مصابيح السيارة الأمامية.*1 |

## إعدادات التعدية

فيما يلي بنود الإعداد المتاحة للتعدية بقاتين أو بعدية 3 قنوات.

**تنبيه**

اختر نوع تعدية وفقا لكيفية ربط السماعات. (⬅ 29)

اذا اخترت نوع خاطئ:

- قد تتعرض السماعات للتلف.
- قد يكون مستوى الصوت الصادر عاليا او منخفضا لاقصى حد.

**SPK SIZE** (حجم السماعة)

يختار وفقا لحجم السماعة الموصولة لضمان الاداء الافضل.

- يتم ضبط إعدادات التردد والانحدار تلقائيا لتعدية السماعة المختارة.
- اذا تم اختيار [NONE] للبند [TWEETER] في [FRONT] و [REAR]، و [SUBWOOFER] للبند [SPK SIZE]، لا يتوفر الإعداد [X'OVER] للسماعة المختارة.

**X'OVER** (تعدية)

[FRQ]/ [HPF FRQ]/ [LPF FRQ]:

يضبط تردد التعدية للسماعات المختارة (مرشح الجهير العالي أو مرشح الجهير المنخفض).

- اذا تم اختيار [THROUGH]، يتم ارسال جميع الاشارات الى السماعات المختارة.

[SLOPE]/ [HPF SLOPE]/ [LPF SLOPE]:

يضبط انحدار التعدية.

- يمكن اختياره فقط في حالة اختيار ضبط آخر غير [THROUGH] لتردد التعدية.

[PHASE]:

يحدد الطور لخرج السماعة ليكون مطابقا لخرج السماعة الاخرى.

[GAIN LEFT]/ [GAIN RIGHT]/ [GAIN]:

يضبط مستوى صوت الخرج للسماعة المختارة.

## بنود الإعداد تعدية بقناتين

| | | |
|---|---|---|
| **SPK SIZE** | | |
| FRONT | SIZE | 8CM/ 10CM/ 12CM/ 13CM/ 16CM/ 17CM/ 18CM/ 4×6"/ 5×7"/ 6×8"/ 6×9"/ 7×10" |
| | TWEETER | SML/ MID/ LRG/ NONE (غير موصول) |
| REAR*1 | | 8CM/ 10CM/ 12CM/ 13CM/ 16CM/ 17CM/ 18CM/ 4×6"/ 5×7"/ 6×8"/ 6×9"/ 7×10"/ NONE (غير موصول) |
| SUBWOOFER*2 | | 16CM/ 20CM/ 25CM/ 30CM/ 38CM OVER/ NONE (غير موصول) |
| **X'OVER** | | |
| TWEETER | FRQ | 1KHZ/ 1.6KHZ/ 2.5KHZ/ 4KHZ/ 5KHZ/ 6.3KHZ/ 8KHZ/ 10KHZ/ 12.5KHZ |
| | GAIN LEFT | 08DB– إلى 00DB |
| | GAIN RIGHT | 08DB– إلى 00DB |
| FRONT HPF | FRQ | 30HZ/ 40HZ/ 50HZ/ 60HZ/ 70HZ/ 80HZ/ 90HZ/ 100HZ/ 120HZ/ 150HZ/ 180HZ/ 220HZ/ 250HZ/ THROUGH |
| | SLOPE | 06DB–/ 12DB–/ 18DB–/ 24DB– |
| | GAIN | 08DB– إلى 00DB |
| REAR HPF*1 | FRQ | 30HZ/ 40HZ/ 50HZ/ 60HZ/ 70HZ/ 80HZ/ 90HZ/ 100HZ/ 120HZ/ 150HZ/ 180HZ/ 220HZ/ 250HZ/ THROUGH |
| | SLOPE | 06DB–/ 12DB–/ 18DB–/ 24DB– |
| | GAIN | 08DB– إلى 00DB |
| SUB.W LPF*2 | FRQ | 30HZ/ 40HZ/ 50HZ/ 60HZ/ 70HZ/ 80HZ/ 90HZ/ 100HZ/ 120HZ/ 150HZ/ 180HZ/ 220HZ/ 250HZ/ THROUGH |
| | SLOPE | 06DB–/ 12DB–/ 18DB–/ 24DB– |
| | PHASE | REVERSE (180°)/ NORMAL (0°) |
| | GAIN | 08DB– إلى 00DB |

*1 يعرض فقط عندما يكون الوضع [SPK/PRE OUT] مضبوط على الويفر [REAR/REAR]. (⬅ 18)

*2 يعرض فقط عندما يكون الوضع [SUB.W] مضبوط على الويفر [ON]. (⬅ 17)

| SND EFFECT | |
|---|---|
| ENHANCE | (غير قابل للتطبيق لمصدر صوت FM/AM.)<br>SML/ MED/ LRG: يعزز مساحة الصوت افتراضيا. ؛ OFF: الغاء. |
| RESPONSE | LV1/ LV2/ LV3: يجعل الصوت اكثر واقعية افتراضيا. ؛ OFF: الغاء. |
| SOUND LIFT | LV1/ LV2/ LV3: يضبط مستوى الصوت الصادر من السماعات افتراضيا. ؛ OFF: الغاء. |
| VOL LINK EQ | ON: يعزز التردد لتقليل الضوضاء القادمة من خارج السيارة او ضوضاء دوران الاطارات. ؛ OFF: الغاء. |
| K2 | (غير قابل للتطبيق لمصدر صوت FM/AM ومصدر صوت AUX.)<br>ON: تحسين جودة الصوت للموسيقى المضغوطة. ؛ OFF: الغاء. |

## إعدادات خرج السماعة

(فقط للبند X ' OVER 2-WAY)

اختر إعداد الخرج للسماعات [SPK/PRE OUT]، اعتمادا على طريقة توصيل السماعة.

### التوصيل عبر اطراف توصيل خط خارجي

للتوصيلات عبر مضخم صوت خارجي. (⬅ 29)

| تشغيل الإعداد [SPK/PRE OUT] | اشارة الصوت عبر طرف توصيل خط خارجي | | |
|---|---|---|---|
| | FRONT | REAR | SW |
| REAR/REAR (افتراضي) | طرف توصيل خرج السماعات الامامية | طرف توصيل خرج السماعات الخلفية | خرج الصب ووفر |
| SUB.W/SUB.W | طرف توصيل خرج السماعات الامامية | L (اليسرى): خرج الصب ووفر<br>R (اليمنى): (كتم الصوت) | خرج الصب ووفر |

### التوصيل عبر سلك السماعة

للتوصيلات بدون استخدام مضخم صوت خارجي. لكن. بواسطة هذا الإعداد يمكن ايضا الاستمتاع بإخراج اشارات مجهار الترددات الخفيضة الفرعي. (⬅ 29)

| تشغيل الإعداد [SPK/PRE OUT] | اشارة الصوت عبر سلك السماعة الخلفية | |
|---|---|---|
| | L (اليسرى) | R (اليمنى) |
| REAR/REAR | طرف توصيل خرج السماعات الخلفية | طرف توصيل خرج السماعات الخلفية |
| SUB.W/SUB.W | خرج الصب ووفر | (كتم الصوت) |

إذا تم اختيار [SUB.W/SUB.W]:

– تم اختيار [FRQ 120HZ] في [SUB.W LPF] والخيار [THROUGH] غير متوفر.

– تم اختيار [R02] في [FADER] والنطاق القابل للاختيار هو [R15] الى [00].

افتراضي: XX

| | |
|---|---|
| **EQ SETTING** | |
| EQ PRESET | يحدد المُعادِل المضبوط مسبقاً والمناسب لنوع الموسيقى. (اختر [USER] لاستخدام الإعدادات التي تم تنفيذها في [EASY EQ] او [PRO EQ].)<br>FLAT / HARD ROCK / HIP HOP / POP / R&B / JAZZ / CLASSICAL / USER |
| EASY EQ | قم بضبط إعدادات الصوت الخاصة بك. تم تخزين هذا الإعداد لـ [USER].<br>• الإعدادات التي تم تنفيذها قد تؤثر على إعدادات [PRO EQ].<br>SUB.W SP*1*2: 00 إلى 06+ (افتراضي: 03)<br>SUB.W*1*3: 50– إلى 10+ 00<br>BASS LVL: 09– إلى 09+ 00<br>MID LVL: 09– إلى 09+ 00<br>TRE LVL: 09– إلى 09+ (00) |
| PRO EQ | قم بضبط إعدادات الصوت الخاصة بك. تم تخزين هذا الإعداد لـ [USER].<br>• الإعدادات التي تم تنفيذها قد تؤثر على إعدادات [EASY EQ]. |
| **62.5HZ** | |
| LVL من 09– إلى 09+ (00): ضبط المستوى لحفظ كل مصدر.<br>(قبل عمل الضبط. اختر المصدر الذي تريد ضبطه.) | |
| BASS EXT ON: يقوم بتشغيل الصوت الجهير الممتد. ؛ BASS EXT OFF: الغاء. | |
| 100HZ / 160HZ / 250HZ / 400HZ / 630HZ / 1KHZ / 1.6KHZ / 2.5KHZ / 4KHZ / 6.3KHZ / 10KHZ / 16KHZ | |
| LVL من 09– إلى 09+ (00): (راجع اعلاه) | |
| **Q FACTOR** | |
| Q 1.35 / Q 1.50 / Q 2.00: اضبط عامل الجودة. | |
| **AUDIO** | |
| BASS BOOST | 01+ — 05+: يحدد مستوى رفع الجهير المطلوب. ؛ OFF: الغاء. |
| LOUD | 01 / 02: يعزز الترددات المنخفضة أو العالية من أجل تكوين صوت متوازن على قوة صوت منخفض. ؛ OFF: الغاء. |

| | |
|---|---|
| SUB.W LEVEL*1 | SPK-OUT*2 (غير قابل للتطبيق عند اختيار تعدية 3 قنوات.)<br>من 00 إلى 06+ (03+): يضبط مستوى خرج مجهار الترددات الخفيضة الفرعي الموصول عبر حمل السماعة. (⬅ 29) |
| | PRE-OUT من 50– إلى 10+ (00): يضبط مستوى خرج مجهار الترددات الخفيضة الفرعي الموصول الى اطراف توصيل خط خارجي (SW) عبر مضخم صوت خارجي. (⬅ 29) |
| SUB.W | ON / OFF: يقوم بتشغيل أو إيقاف تشغيل خرج الصبووفر. |
| FADER | (غير قابل للتطبيق عند اختيار تعدية 3 قنوات.)<br>R15 — F15 (00): اضبط تعادل خرج السماعة الخلفية والأمامية. |
| BALANCE*3 | L15 — R15 (00): يضبط توازن إخراج السماعتين اليمنى واليسرى. |
| VOL ADJUST | 15– — 06+ (00): الضبط المسبق لمستوى حجم الصوت المبدئي الخاص بكل مصدر (مقارنة بمستوى صوت FM). وقبل إجراء التعديل، حدد المصدر الذي تريد تعديله. |
| AMP GAIN | LOW POWER: يحدد مستوى الصوت الأقصى حتى 25. (يُحدد إذا كانت القدرة القصوى لكل سماعة أقل من 50 وات لمنع تلف السماعات.) ؛<br>HIGH POWER: مستوى الصوت الأقصى هو 35. |
| SPK/PRE OUT | (غير قابل للتطبيق عند اختيار تعدية 3 قنوات.)<br>اعتمادا على طريقة توصيل السماعة، اختر الإعداد المناسب للحصول على الخرج المرغوب. **(⬅ 18، إعدادات خرج السماعة)** |
| SPK SIZE | وفقا لنوع التعدية الذي اخترته (راجع [X' OVER TYPE] ادناه)، سيتم اظهار بنود إعدادات تعدية بقناتين أو بعدية 3 قنوات. **(⬅ 19، إعدادات التعدية)** |
| X' OVER | في التهيئة افتراضية، تم اختيار نوع التعدية بقناتين. |
| X' OVER TYPE | **تنبيه:** اضبط مستوى الصوت قبل تغيير X' OVER TYPE لتفادي الزيادة أو الانخفاض المفاجئ في مستوى الخرج. |
| X' OVER 2-WAY | (يظهر فقط عند اختيار [X' OVER 3-WAY])<br>YES: يختار نوع تعدية بقناتين. ؛ NO: الغاء. |
| X' OVER 3-WAY | (يظهر فقط عند اختيار [X' OVER 2-WAY])<br>YES: يختار نوع تعدية 3 قنوات. ؛ NO: الغاء. |

*1 يعرض فقط عندما يكون الوضع [SUB.W] مضبوط على الويفر [ON].

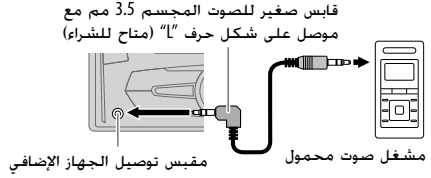
*2 للتعدية بقناتين: يعرض فقط عندما يكون الوضع [SPK/PRE OUT] مضبوط على الويفر [SUB.W/SUB.W]. (⬅ 18)

*3 هذا الضبط لا يمكنه التأثير على خرج سماعة الويفر الفرعية.

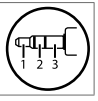
# AUX

## استخدم مشغل الصوت المحمول

1 الاتصال بجهاز مشغل الصوت المحمول (متاح للشراء).

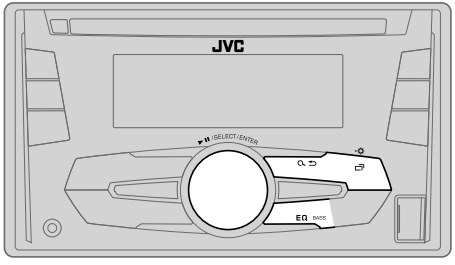



2 حدد [ON] لـ [AUX] في [SRC SELECT]. (⇐ 4)
3 اضغط SOURCE/ ⏻ بشكل متكرر لاختيار AUX.
4 قم بتشغيل جهاز مشغل الصوت المحمول وبدء التشغيل.




استخدم قابسًا صغيرًا للصوت المجسم برأس ثلاثي الأطراف من أجل خرج الصوت الأمثل.

# إعدادات الصوت




## حدد جهاز معادل معين مسبقًا

اضغط EQ BASS بتكرار.
(أو)
اضغط على EQ BASS، ثم أدر قرص مستوى الصوت خلال 5 ثوان.
معادل مضبوط مسبقاً:
FLAT (افتراضي)/ HARD ROCK / POP / HIP HOP / R&B / JAZZ / CLASSICAL /USER

## خزن إعدادات الصوت الخاصة بك

1 اضغط مع الاستمرار على EQ BASS للدخول في وضع إعداد EASY EQ.
2 أدر قرص مستوى الصوت لتحديد بند، ثم اضغط القرص.
راجع [EASY EQ] بخصوص الإعدادات (⇐ 17) والنتائج المخزنة لوضع [USER].

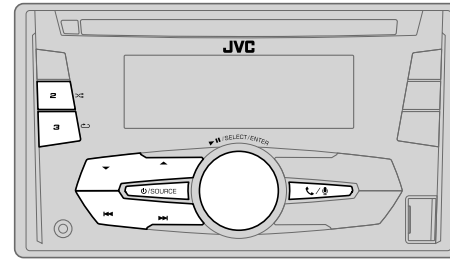
- للرجوع إلى عنصر الإعداد السابق، اضغط على ⮌ 🔍.
- للخروج، اضغط على EQ BASS

## إعدادات أخرى

1 اضغط مع الاستمرار على ☼·⊡.
2 أدر قرص مستوى الصوت لتحديد بند (⇐ 17)، ثم اضغط القرص.
3 كرر الخطوة 2 الى ان يتم اختيار البند المرغوب او اتبع التعليمات المتعلقة بالبند المختار.
4 اضغط على ☼·⊡ للخروج.

للرجوع إلى عنصر الإعداد السابق، اضغط على ⮌ 🔍.

## BLUETOOTH — صوت




### مشغل الصوت عبر Bluetooth

1 اضغط SOURCE/⏻ ضغطا متكررا لاختيار BT AUDIO (أو اضغط SOURCE على RM-RK52).
2 قم بتشغيل مشغل صوت Bluetooth للبدء.

| إلى | على غطاء الحماية | على وحدة التحكم عن بعد |
|---|---|---|
| تشغيل/ توقف مؤقت | اضغط قرص مستوى الصوت. | اضغط 🔇. |
| تحديد مجموعة أو مجلد | اضغط ▼/▲. | اضغط ▼/▲. |
| تخطي التقديم / الإرجاع | اضغط ⏭/⏮. | اضغط ▶/◀. |
| تقديم سريع/الإرجاع | اضغط مع الاستمرار على ⏭/⏮. | اضغط مع الاستمرار على ▶/◀. |
| تكرار التشغيل | اضغط 🔁 3 بتكرار. RPT OFF ،ALL RPT ،TRACK RPT | ( غير متاح ) |
| التشغيل بترتيب عشوائي | اضغط 🔀 2 بتكرار. RND OFF ،ALL RND ،GROUP RND | ( غير متاح ) |
| اختر ملف من مجلد/ قائمة | راجع "اختر ملف من مجلد/ قائمة" في صفحة 8. | ( غير متاح ) |

قد تختلف العمليات ومؤشرات الشاشة حسب توافرها بالجهاز المتصل.

### راديو الإنترنت عن طريق Bluetooth

#### الاستماع إلى Pandora (ينطبق على طرز أستراليا أو نيوزلندا فقط)

يمكنك الاستماع إلى Pandora على جهاز Android عن طريق Bluetooth على هذه الوحدة.

**التحضير:**
حدد [ON] لـ [PANDORA] في [SRC SELECT]. (⬅ 4)

1 قم بفتح تطبيق Pandora على جهازك.
2 صل مشغل الصوت Bluetooth عبر توصيل Bluetooth. (⬅ 10)
3 اضغط SOURCE/⏻ بشكل متكرر لاختيار PANDORA.
يتغير المصدر ويبدأ البث تلقائياً.

يمكنك تشغيل Pandora بنفس طريقة تشغيل Pandora على iPhone/iPod. (⬅ 9)

## إعدادات وضع Bluetooth

**1 اضغط مع الاستمرار على ☼·⊡.**
**2 أدر قرص مستوى الصوت لتحديد [BLUETOOTH]، ثم اضغط على القرص.**
**3 أدر قرص مستوى الصوت لتحديد بند (راجع الجدول التالي)، ثم اضغط القرص.**
**4 كرر الخطوة 3 الى ان يتم اختيار البند المرغوب او اتبع التعليمات المتعلقة بالبند المختار.**
**5 اضغط على ☼·⊡ للخروج.**

للرجوع إلى عنصر الإعداد السابق، اضغط على ⮌ 🔍.

افتراضي: XX

| | |
|---|---|
| PHONE*1 | حدد الهاتف أو جهاز الصوت من أجل الاتصال أو قطع الاتصال. |
| AUDIO*1 | يظهر المؤشر "✱" أمام اسم الجهاز عندما يكون موصولاً. |
| APPLICATION*1 | يعرض اسم الهاتف الموصل باستخدام تطبيق JVC Smart Music Control*2. يظهر المؤشر "✱" أمام اسم الجهاز عندما يكون موصولاً. |
| DELETE PAIR | **1** أدر قرص مستوى الصوت لتحديد جهاز للحذف، ثم اضغط على القرص.<br>**2** أدر قرص مستوى الصوت لتحديد [YES] أو [NO]، ثم اضغط على القرص. |
| SET PINCODE (0000) | تغيير رقم التعريف الشخصي (حتى 6 أرقام).<br>**1** قم بتدوير قرص مستوى الصوت لتحديد رقم.<br>**2** اضغط على ►►| / |◄◄ لتحريك موضع الإدخال.<br>أعد الخطوتين **1** و**2** حتى تنتهي من إدخال رمز رقم التعريف الشخصي.<br>**3** اضغط على قرص مستوى الصوت للتأكيد. |
| AUTO CNNCT | ON: تقوم الوحدة بإعادة الاتصال تلقائيًا عندما يكون اخر جهاز Bluetooth موصول داخل النطاق. ؛ OFF: الغاء. |
| AUTO PAIR | ON: تقوم الوحدة بالإقران بالجهاز الذي يدعم تقنية Bluetooth مثل جهاز (iPhone/ iPod touch/جهاز Android) تلقائيًا عند توصيله عبر طرف الادخال USB. قد لا تعمل هذه الوظيفة بناءا على نظام تشغيل الجهاز الموصول. ؛ OFF: الغاء. |
| INITIALIZE | YES: تهيئة جميع إعدادات Bluetooth (بما في ذلك الإقران المخزن ودليل الهاتف، إلخ). ؛ NO: الغاء. |
| INFORMATION | MY BT NAME: عرض اسم الوحدة (وحدة JVC). ؛<br>MY ADDRESS: عرض عنوان هذه الوحدة. |

*1 يمكن توصيل فقط هاتفي Bluetooth وجهاز صوت Bluetooth واحد بحد أقصى في أي وقت.
*2 تم تصميم التحكم الذكي في الموسيقى لـ JVC لعرض حالة مستقبل JVC بالسيارة وإجراء عمليات التحكم البسيطة على الهواتف الذكية المزودة بتقنية Android.
بالنسبة إلى عمليات التحكم الذكي في الموسيقى لـ JVC، قم بزيارة موقع ويب JVC: <http://www.jvc.net/cs/car/>.

## وضع فحص توافق Bluetooth

يمكنك فحص اتصال الوضع المدعوم بين جهاز Bluetooth والوحدة.
• تأكد من عدم وجود جهاز Bluetooth مقارن.

**1 اضغط مع الاستمرار على 🎤/📞.**
ستظهر الرسالة "BLUETOOTH" ↔ "CHECK MODE" "وضع الفحص". "SEARCH NOW USING PHONE" ← "PIN IS 0000"
للتنقل على الشاشة.

**2 ابحث وحدد "JVC UNIT" على جهاز Bluetooth خلال 3 ثوان.**

**3 قم بإجراء (A) أو (B) أو (C) حسب المؤشرات التي تظهر على الشاشة.**
**(A)"PAIRING" ← "XXXXXX" (مفتاح مرور من 6 أعداد)**: تأكد من ظهور نفس مفتاح المرور على الوحدة وجهاز Bluetooth، ثم قم بتشغيل جهاز Bluetooth لتأكيد مفتاح المرور.
**(B)"PAIRING" ← "PIN IS 0000"**: أدخل "0000" في جهاز Bluetooth.
**(C)"PAIRING"**: قم بتشغيل جهاز Bluetooth لتأكيد الإقران.

بعد نجاح الاقتران، تظهر الرسالة "PAIRING OK" ← "[اسم الجهاز]" ويبدأ فحص التوافق مع Bluetooth.
في حالة ظهور "CONNECT NOW USING PHONE"، فقم بتشغيل جهاز Bluetooth للسماح بمتابعة الوصول إلى دليل الهاتف.
تومض الرسالة "TESTING" على الشاشة.

**سوف تومض نتيجة الاتصال على الشاشة.**
"PAIRING OK" و/أو *1"H.FREE OK" و/أو *2"A.STREAM OK" و/أو *3"PBAP OK" : متوافق
*1 متوافق مع وضع عدم استخدام اليدين (HFP)
*2 متوافق مع وضع توزيع الصوت المتقدم (A2DP)
*3 متوافق مع وضع الوصول إلى دليل الهاتف (PBAP)

بعد 30 ثانية، تظهر "PAIRING DELETED" للإشارة إلى حذف الاقتران، وتخرج الوحدة من وضع الفحص.

• للإلغاء، اضغط مع الاستمرار على **SOURCE**/⏻ لفصل الطاقة، ثم قم بتشغيل الطاقة مرة أخرى.

## اجراء مكالمة

يمكن اجراء مكالمة من سجل المكالمات أو من دليل الهاتف أو الاتصال بالرقم. كما تتوفر وظيفة الاتصال بواسطة الصوت اذا كان الهاتف المحمول مجهز بهذه الوظيفة.

**1 اضغط على ⏻/🎤 للدخول إلى وضع Bluetooth.**
**2 أدر قرص مستوى الصوت لتحديد بند (راجع الجدول التالي)، ثم اضغط القرص.**
**3 كرر الخطوة 2 الى ان يتم اختيار البند المرغوب او اتبع التعليمات المتعلقة بالبند المختار.**

للرجوع إلى عنصر الإعداد السابق، اضغط على ↩ 🔍.

| | |
|---|---|
| RECENT CALL | (قابل للتطبيق فقط اذا كان الهاتف يدعم PBAP)<br>1 اضغط على قرص مستوى الصوت لتحديد الاسم أو رقم الهاتف.<br>• يشير الرمز ">" إلى مكالمة تم تلقيها ويشير الرمز "<" إلى مكالمة تم إجراؤها ويشير الرمز "M" إلى مكالمة لم يتم الرد عليها.<br>• تظهر الرسالة "NO HISTORY" في حالة عدم وجود محفوظات مسجلة للمكالمات أو رقم اتصال.<br>2 اضغط على قرص مستوى الصوت للاتصال. |
| PHONEBOOK | (قابل للتطبيق فقط اذا كان الهاتف يدعم PBAP)<br>1 اضغط على ▼/▲ لتحديد الحرف المطلوب (A إلى Z و 0 إلى 9 وOTHERS).<br>• تظهر الرسالة "OTHERS" (أخرى) إذا كان الحرف الأول يزيد عن A إلى Z و 0 إلى 9.<br>2 أدر قرص مستوى الصوت لتحديد اسم، ثم اضغط على القرص.<br>3 أدر قرص مستوى الصوت لتحديد رقم هاتف، ثم اضغط على القرص لإجراء الاتصال.<br>• يتم نقل دليل الهاتف الخاص بالهاتف المتصل تلقائيًا إلى الوحدة عند الإقران.<br>• لا يمكن لهذه الوحدة عرض سوى الحروف التي ليست عليها أي علامات تشكيل خاصة بنطق معين. (مثلاً، يظهر حرف "Ü" في شكل "U".) |
| DIAL NUMBER | 1 قم بتدوير قرص مستوى الصوت لتحديد رقم (0 إلى 9) أو حرف (*، #، +).<br>2 اضغط على ⏮ / ⏭ لتحريك موضع الإدخال.<br>أعد الخطوتين 1 و 2 حتى تنتهي من إدخال رقم الهاتف.<br>3 اضغط على قرص مستوى الصوت للاتصال. |
| VOICE | قم بنطق اسم جهة الاتصال التي تريد الاتصال بها أو الأمر الصوتي للتحكم في وظائف الهاتف. **(← اجراء مكالمة بواسطة ميزة التعرف على الصوت)** |

### اجراء مكالمة بواسطة ميزة التعرف على الصوت

**1 اضغط مع الاستمرار بالضغط على 🎤/⏻ لتنشيط الهاتف الموصول.**
**2 قم بنطق اسم جهة الاتصال التي تريد الاتصال بها أو الأمر الصوتي للتحكم في وظائف الهاتف.**

- تختلف ميزات التعرف على الصوت المدعومة في كل هاتف. يُرجى مراجعة دليل التعليمات الخاص بالهاتف الموصل للاطلاع على التفاصيل.
- تدعم هذه الوحدة أيضًا وظيفة المساعد الشخصي الذكي لجهاز iPhone.

## إعدادات في الذاكرة

### تخزين جهة اتصال في الذاكرة

يمكن تخزين ما يصل الى 6 جهات اتصال لازرار الارقام (من **1** إلى **6**).

**1 اضغط على 🎤/⏻ للدخول إلى وضع Bluetooth.**
**2 أدر قرص مستوى الصوت لتحديد [RECENT CALL]، [PHONEBOOK]، أو [DIAL NUMBER]، ثم اضغط على القرص.**
**3 قم بتدوير قرص مستوى الصوت لتحديد جهة اتصال أو إدخال رقم هاتف.**

في حالة تحديد جهة اتصال، اضغط على قرص مستوى الصوت لعرض رقم الهاتف.

**4 اضغط مع الاستمرار واحد من أزرار الأرقام التالية (من 1 إلى 6).**

تظهر كلمة "MEMORY P (الرقم المعين مسبقاً المحدد)" عند تخزين جهة الاتصال.

لمسح جهة اتصال من الذاكرة المضبوطة مسبقًا، حدد **[DIAL NUMBER]** في الخطوة **2** وقم بتخزين رقم فارغ.

### إجراء مكالمة من الذاكرة

**1 اضغط على 🎤/⏻ للدخول إلى وضع Bluetooth.**
**2 اضغط واحد من أزرار الأرقام التالية (من 1 إلى 6).**
**3 اضغط على قرص مستوى الصوت للاتصال.**

تظهر الرسالة "NO PRESET" (لا يوجد ضبط مسبق) في حالة عدم وجود أية جهات اتصال مخزنة.

| إلى | على غطاء الحماية | على وحدة التحكم عن بعد |
|---|---|---|
| اثناء الرد على اول مكالمة واردة... | | |
| **الاجابة على المكالمة الواردة الاخرى دون قطع المكالمة الحالية** | **اضغط على 🎙/📞 أو على قرص مستوى الصوت.** | ( غير متاح ) |
| **رفض المكالمة الواردة الاخرى** | **اضغط مع الاستمرار على 🎙/📞 أو قرص مستوى الصوت.** | ( غير متاح ) |
| عندما تكون لديك مكالمتين فعالتين... | | |
| **انهاء المكالمة الحالية وتفعيل المكالمة المتوقفة** | **اضغط مع الاستمرار على 🎙/📞 أو قرص مستوى الصوت.** | **اضغط مع الاستمرار على ▶/◀/▼/▲.** |
| **المبادلة بين المكالمة الحالية والمكالمة المتوقفة** | **اضغط 🎙/📞.** | ( غير متاح ) |
| **ضبط مستوى صوت الهاتف [00] إلى [35] (افتراضي: [15])** | **قم بتدوير قرص مستوى الصوت أثناء إجراء مكالمة.**<br>• لن تؤثر عملية الضبط هذه على مستوى صوت المصادر الأخرى. | ( غير متاح ) |
| **قم بالتبديل بين وضعي التحدث الحر والتحدث الشخصي** | **اضغط على ⮌ 🔍 أثناء إجراء مكالمة.**<br>• قد تختلف العمليات حسب جهاز Bluetooth المتصل. | ( غير متاح ) |

## تحسين جودة الصوت

أثناء التحدث في الهاتف...

1 **اضغط مع الاستمرار على ☼·⊡.**
2 **أدر قرص مستوى الصوت لتحديد بند (راجع الجدول التالي)، ثم اضغط القرص.**
3 **كرر الخطوة 2 حتى يتم تحديد العنصر المطلوب أو تنشيطه.**
4 **اضغط على ☼·⊡ للخروج.**

للرجوع إلى عنصر الإعداد السابق، اضغط على ⮌ 🔍.

افتراضي: XX

| | |
|---|---|
| MIC LEVEL | –10 — +10 (–4): تزيد حساسية الميكروفون كلما زاد الرقم. |
| NOISE RDCT | –5 — +5 (0): اضبط مستوى الحد من الضوضاء حتى يتم سماع أقل ضوضاء أثناء محادثة هاتفية. |
| ECHO CANCEL | –5 — +5 (0): قم بضبط وقت تأخير إلغاء الصدى حتى يتم سماع أقل صدى ممكن أثناء المحادثة الهاتفية. |

## تنفيذ الإعدادات لاستلام مكالمة

1 **اضغط على 🎙/📞 للدخول إلى وضع Bluetooth.**
2 **أدر قرص مستوى الصوت لتحديد بند (راجع الجدول التالي)، ثم اضغط القرص.**
3 **كرر الخطوة 2 حتى يتم تحديد العنصر المطلوب أو تنشيطه.**

للرجوع إلى عنصر الإعداد السابق، اضغط على ⮌ 🔍.

افتراضي: XX

| SETTINGS | |
|---|---|
| AUTO ANSWER | 01 SEC — 30 SEC: ترد الوحدة على المكالمة الواردة تلقائياً في الوقت المحدد (في ثوان). ؛ OFF: الغاء. |
| RING COLOR | COLOR 01 — COLOR 49 (COLOR 08): يختار لون اضاءة الإشعار للازرار عند ورود مكالمة واثناء اجراء مكالمة. ؛ OFF : الغاء. |

## الاقتران التلقائي

عند توصيل جهاز iPhone/ iPod touch/ Android الى طرف الادخال USB، يتم تفعيل طلب الإقران (عبر Bluetooth) تلقائياً.

### اضغط على قرص مستوى الصوت للإقران بمجرد تأكيد اسم الجهاز.

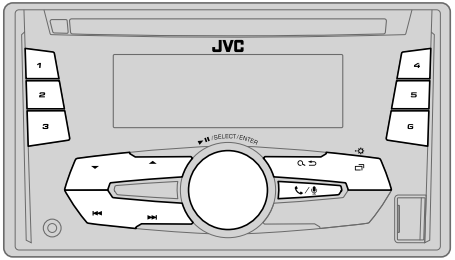
يتم تفعيل طلب الإقران تلقائياً فقط اذا:

– كانت وظيفة Bluetooth الخاصة بالجهاز الموصول في وضع التشغيل.

– [AUTO CNNT] مضبوط على وضع [ON]. (⬅ 14)

– التطبيق JVC MUSIC PLAY مثبت على جهاز اندرويد Android (⬅ 7) وتم اختيار [AUTO MODE] (⬅ 8).

## BLUETOOTH — هاتف محمول




## تلقي مكاملة

عندما توجد مكالمة واردة:

- ستومض الازرار باللون الذي اخترته في البند [RING COLOR]. (⬅ 12)
- يقوم الجهاز بالاجابة على المكالمة تلقائياً إذا كان [AUTO ANSWER] مضبوط على الوقت المختار. (⬅ 12)

اثناء اجراء مكالمة:

- يتوقف وميض الازرار وتضاء باللون الذي اخترته في البند [RING COLOR]. (⬅ 12)
- إذا قمت بإطفاء الجهاز، سيتم فصل وظيفة Bluetooth.

| إلى | على غطاء الحماية | على وحدة التحكم عن بعد |
|---|---|---|
| اول مكالمة واردة... | | |
| الاجابة على مكالمة | اضغط على 🎤/📞 أو على قرص مستوى الصوت. | اضغط ◀/▶/▼/▲. |
| رفض مكالمة | اضغط مع الاستمرار على 🎤/📞 أو قرص مستوى الصوت. | اضغط مع الاستمرار على ◀/▶/▼/▲. |
| إنهاء مكالمة | اضغط مع الاستمرار على 🎤/📞 أو قرص مستوى الصوت. | اضغط مع الاستمرار على ◀/▶/▼/▲. |

## BLUETOOTH — التوصيل

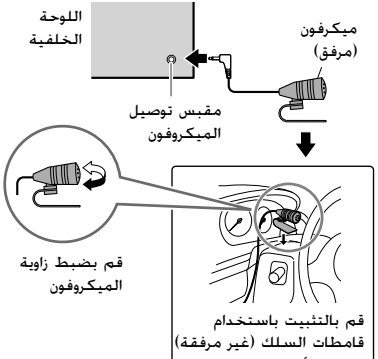
### أوضاع Bluetooth المدعومة

– وضع عدم استخدام اليدين (HFP)
– وضع توزيع الصوت المتقدم (A2DP)
– وضع التحكم عن بعد في الصوت/الفيديو (AVRCP)
– وضع المنفذ التسلسلي (SPP)
– وضع الوصول إلى دليل الهاتف (PBAP)

### برامج ترميز Bluetooth المدعومة

– ترميز الموجة الفرعية (SBC)
– ترميز الصوت المتقدم (AAC)

## توصيل الميكروفون




## اقتران وتوصيل جهاز بلوتوث Bluetooth لاول مرة

**1 اضغط على SOURCE/⏻ لتشغيل الوحدة.**

**2 قم بالبحث وتحديد "JVC UNIT" على جهاز Bluetooth.**

تومض الرسالة "BT PAIRING" على الشاشة.

• بالنسبة إلى بعض أجهزة Bluetooth، قد تحتاج إلى إدخال رمز رقم التعريف الشخصي (PIN) بعد البحث مباشرة.

**3 قم بإجراء (A) أو (B) حسب المؤشرات الموجودة على الشاشة.**

بالنسبة إلى بعض أجهزة Bluetooth، قد يختلف تسلسل الإقران عن الخطوات المذكورة أدناه.

**(A) "[اسم الجهاز]" ← "XXXXXX" ← "VOL – YES" ← "BACK – NO"**

إن "XXXXXX" عبارة عن مفتاح مرور مكون من 6 أرقام يتم إنشاؤه عشوائيًا أثناء الإقران.

1 تأكد من تماثل مفتاح المرور الذي يظهر على الوحدة وجهاز Bluetooth.
2 اضغط على قرص مستوى الصوت لتأكيد مفتاح المرور.
3 قم بتشغيل جهاز Bluetooth لتأكيد مفتاح المرور.

**(B) "[اسم الجهاز]" ← "VOL – YES" ← "BACK – NO"**

1 اضغط على قرص مستوى الصوت لبدء الإقران.
2 • إذا ظهر "PAIRING" ← "PIN 0000" على الشاشة، أدخل رمز رقم التعريف الشخصي "0000" في جهاز Bluetooth.
يمكنك التغيير إلى رمز رقم التعريف الشخصي المطلوب قبل الإقران. (← 14)
• إذا ظهر "PAIRING" (الإقران) فقط، فقم بتشغيل جهاز Bluetooth لتأكيد الإقران.

تظهر الرسالة "PAIRING COMPLETED" عند اكتمال الإقران ويضيء الرمز "" عند إنشاء اتصال Bluetooth.

يضيء ليشير الى قوة البطارية وقوة الشارة.*

* تتوقف الوظائف على نوع الهاتف المستخدم.

• تدعم هذه الوحدة الإقران البسيط الآمن (SSP).
• ويمكن تسجيل حتى 10 أجهزة (تم إقرانها) بشكل إجمالي.
• وبمجرد إكمال الإقران، سيظل جهاز Bluetooth مسجلاً في الوحدة حتى إذا قمت بإعادة تشغيلها. لحذف الجهاز الذي تم اقرانه، ← 14، [DELETE PAIR].
• يمكن توصيل هاتفي Bluetooth وجهاز صوت Bluetooth واحد بحد أقصى في أي وقت.
• قد لا تتصل بعض أجهزة Bluetooth بالوحدة تلقائيًا بعد الإقران. قم بتوصيل الجهاز بالوحدة يدويًا.
• انظر دليل التعليمات الخاص بجهاز Bluetooth لمزيد من المعلومات.

**التحضير:**

قم بتثبيت أحدث إصدار من تطبيق Pandora على جهازك (iPhone/ iPod touch)، ثم قم بإنشاء حساب وتسجيل الدخول إلى Pandora.

• حدد [ON] لـ [PANDORA] في [SRC SELECT]. (← 4)

## بدء الاستماع

**1 قم بفتح تطبيق Pandora على جهازك.**

**2 قم بتوصيل جهازك بطرف إدخال USB.**

**3 اضغط SOURCE/ ⏻ بشكل متكرر لاختيار PANDORA.**

يبدأ البث تلقائياً

| إلى | على غطاء الحماية | على وحدة التحكم عن بعد |
|---|---|---|
| تشغيل/ توقف مؤقت | اضغط قرص مستوى الصوت. | اضغط 🔇. |
| تخطي مسار | اضغط ►►I. | اضغط ►. |
| تسجيل علامة الرضا أو عدم الرضا*2 | اضغط ▼/▲. | اضغط ▼/▲. |

*1 لا تترك الكابل بداخل السيارة عند عدم استخدامه.

*2 إذا تم تحديد علامة عدم الرضا، فسيتم تخطي المسار الحالي.

## انشاء وحفظ محطة جديدة

**1 اضغط ⮌ 🔍.**

**2 أدر قرص مستوى الصوت لتحديد [NEW STATION]، ثم اضغط على القرص.**

**3 أدر قرص مستوى الصوت لتحديد [FROM TRACK] أو [FROM ARTIST]، ثم اضغط على القرص.**

يتم إنشاء محطة جديدة بناء على الأغنية أو الفنان الحالي.

**4 اضغط مع الاستمرار واحد من أزرار الأرقام التالية (من 1 إلى 6) للتخزين.**

لتحديد محطة مخزنة، اضغط على أحد أزرار الأرقام (من **1** إلى **6**).

## البحث عن محطة مسجلة

**1 اضغط ⮌ 🔍.**

**2 أدر قرص مستوى الصوت لتحديد بند، ثم اضغط القرص.**

[BY DATE]: حسب التاريخ المسجل.

[A-Z]: بترتيب أبجدي.

**3 أدر قرص مستوى الصوت لاختيار المحطة المطلوبة، ثم اضغط على القرص.**

للإلغاء، اضغط مع الاستمرار على ⮌ 🔍.

## وضع اشارة مرجعية لمعلومات الاغنية الحالية

**اضغط مع الاستمرار على قرص مستوى الصوت.**

تظهر "BOOKMARKED" (تم وضع إشارة مرجعية) ويتم تخزين المعلومات على الجهاز الخاص بك.

تتوفر الإشارات المرجعية على حساب Pandora الخاص بك وليس على هذه الوحدة.

## اختر وضع التحكم

**عندما يكون المصدر USB-IPOD، اضغط 5 USB MODE بشكل متكرر.**

**HEAD MODE**: تحكم بجهاز iPod من هذا الجهاز.

**IPHONE MODE**: تحكم بجهاز iPod باستخدام جهاز iPod نفسه. لكن، لا يزال يمكن تنفيذ التشغيل/التوقف المؤقت أو تخطي الملف من هذا الجهاز.

**عندما يكون المصدر ANDROID، اضغط 5 USB MODE بشكل متكرر.**

**AUTO MODE**: قم بالتحكم بجهاز Android من هذا الجهاز عبر تطبيق JVC MUSIC PLAY المثبت في جهاز Android.

**AUDIO MODE**: قم بالتحكم بجهاز Android باستخدام جهاز Android نفسه عبر تطبيقات مشغل وسائط اخرى مثبتة في جهاز Android. لكن، لا يزال يمكن تنفيذ التشغيل/التوقف المؤقت أو تخطي الملف من هذا الجهاز.

## اختر مشغل موسيقى

**اضغط 5 USB MODE بتكرار.**

سيتم تشغيل الاغنيات المخزنة في المشغل التالي.

- الذاكرة الداخلية أو الخارجية للهاتف الذكي (Mass Storage Class).
- المشغل المختار لجهاز متعدد الوسائط.

## اختر ملف من مجلد/ قائمة

1 **اضغط ⮌ 🔍.**

2 **ادر مقبض مستوى الصوت لاختيار مجلد/ قائمة، ثم اضغط المقبض.**

3 **ادر مقبض مستوى الصوت لاختيار ملف، ثم اضغط المقبض.**

**بحث سريع**

إذا كانت لديك الكثير من الملفات، يمكن البحث خلالها بسرعة.

**أدر قرص مستوى الصوت بسرعة لتصفح القائمة بسرعة.**

– لا ينطبق على iPod.

**بحث حسب الحروف الابجدية (متاح لوضع iPod فقط):**

يمكن البحث عن ملف حسب الحرف الاول.

**اضغط على ▼/▲ أو قم بتدوير قرص مستوى الصوت سريعًا لتحديد الحرف المطلوب (0 إلى 9/ A إلى Z/ OTHERS).**

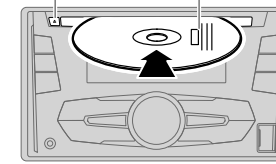
– اختر "OTHERS" (أخرى) إذا كان الحرف الأول يزيد عن A إلى Z و 0 إلى 9.

- للرجوع إلى عنصر الإعداد السابق، اضغط على ⮌ 🔍.
- للإلغاء، اضغط مع الاستمرار على ⮌ 🔍.
- بالنسبة لجهاز iPod، قابل للتطبيق فقط عند اختيار **[HEAD MODE]**.
- بالنسبة لجهاز ANDROID، قابل للتطبيق فقط عند اختيار **[AUTO MODE]**.

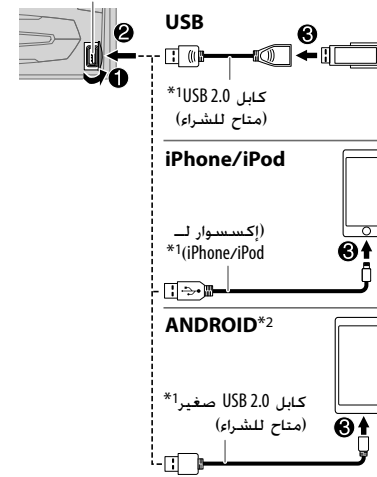
## بدء التشغيل

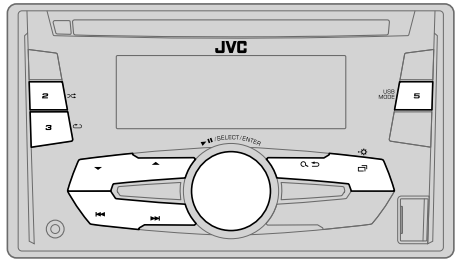
يتغير المصدر تلقائيًا ويبدأ التشغيل.

**CD**




طرف توصيل إدخال USB




| إلى | على غطاء الحماية | على وحدة التحكم عن بعد |
|---|---|---|
| تقديم سريع/الإرجاع*3 | اضغط مع الاستمرار على ⏮ / ⏭. | اضغط مع الاستمرار على ▶ / ◀. |
| تحديد مسار/ملف | اضغط ⏮ / ⏭. | اضغط ▶ / ◀. |
| تحديد مجلد*4 | اضغط ▼ / ▲. | اضغط ▼ / ▲. |
| تكرار التشغيل*5 | اضغط ↻ 3 بتكرار.<br>ALL RPT /TRACK RPT : قرص صوتي مضغوط<br>ALL RPT /FOLDER RPT /TRACK RPT : ملف FLAC/WAV/AAC/WMA/MP3<br>RPT OFF /ALL RPT /ONE RPT : iPod أو ANDROID | |
| التشغيل بترتيب عشوائي*5 | اضغط ⤮ 2 بتكرار.<br>RND OFF /ALL RND : قرص صوتي مضغوط<br>RND OFF /ALL RND /FOLDER RND : ملف FLAC/WAV/AAC/WMA/MP3<br>RND OFF /ALL RND /SONG RND : iPod أو ANDROID | |

*1 لا تترك الكابل بداخل السيارة عند عدم استخدامه.

*2 عند توصيل جهاز Android، يتم عرض "Press [VIEW] to install JVC MUSIC PLAY APP". اتبع التعليمات لتنصيب التطبيق. كما يمكن تركيب احدث اصدار من التطبيق JVC MUSIC PLAY على جهاز قبل التوصيل. (⬅ 22)

*3 لـ ANDROID: يمكن تطبيقه فقط عندما يتم تحديد [AUTO MODE]. (⬅ 8)

*4 لـ CD: فقط لملفات AAC/WMA/MP3. لا يتوافق هذا مع iPod/ ANDROID.

*5 لـ iPod/ ANDROID: يمكن تطبيقه فقط عندما يتم تحديد [HEAD MODE]/ [AUTO MODE]. (⬅ 8)

## اختر محطة مخزنة

**اضغط على ▼/▲ أو أحد أزرار الأرقام التالية (من 1 إلى 6).**

**(أو)**

1 **اضغط ⮌ 🔍.**

2 **أدر قرص مستوى الصوت لتحديد رقم معين مسبقًا، ثم اضغط على القرص للتأكيد.**

## إعدادات أخرى

1 **اضغط مع الاستمرار على ☼·⊡.**

2 **أدر قرص مستوى الصوت لتحديد [TUNER]، ثم اضغط على القرص.**

3 **أدر قرص مستوى الصوت لتحديد بند (راجع الجدول التالي)، ثم اضغط القرص.**

4 **كرر الخطوة 3 الى ان يتم اختيار البند المرغوب او اتبع التعليمات المتعلقة بالبند المختار.**

5 **اضغط على ☼·⊡ للخروج.**

للرجوع إلى عنصر الإعداد السابق، اضغط على ⮌ 🔍.

افتراضي: **XX**

| | |
|---|---|
| **RADIO TIMER** | يقوم بتشغيل الراديو في وقت محدد بغض النظر عن المصدر الحالي.<br>**1 ONCE/ DAILY/ WEEKLY/ OFF**: حدد كم مرة يمكن للمؤقّت أن يعمل.<br>**2 FM/ AM/ SW1/ SW2**: حدد موجة FM أو AM أو SW1 أو SW2.<br>**3** من **01** إلى **18** (لموجات FM)/ من **01** إلى **06** (لموجات SW1/AM/ SW2): اختر المحطات المعينة مسبقا.<br>**4** اضبط يوم[*1] ووقت التنشيط.<br>تضيء "⏲" عند الاكتمال.<br>لن يُنشط مؤقّت الراديو في الحالات التالية.<br>• إيقاف تشغيل الوحدة.<br>• يُحدد [OFF] لـ [AM/SW1/SW2] في [SRC SELECT] بعد تحديد مؤقّت الراديو لـ SW2/SW1/AM. (⬅ 4) |
| **SSM** | **06 – 01 SSM / 12 – 07 SSM / 18 – 13 SSM**: يجري ضبطًا مسبقًا أوتوماتيكيًا لما يصل إلى 18 محطة لموجة FM. يتوقف وميض "SSM" فور تخزين أول 6 محطات. حدد **12 – 07 SSM / 18 – 13 SSM** لتخزين الـ 12 محطة التالية. |

| | |
|---|---|
| **LOCAL SEEK** | **ON**: البحث عن المحطات SW2/SW1/AM ذات الاستقبال الجيد فقط. ؛ **OFF**: الغاء.<br>• الإعدادات التي يتم تنفيذها قابلة للتطبيق على المصدر/المحطة المختارة فقط. بمجرد تغيير المصدر/المحطة، يجب ان تقوم بتنفيذ الإعدادات مرة اخرى. |
| **IF BAND** | **AUTO**: زيادة انتقائية الموالف لخفض ضوضاء التداخل من محطات FM المجاورة. (يمكن ان يتم فقدان فعالية صوت الستيريو.) ؛ **WIDE**: يتبع ضوضاء التداخل من محطات FM المجاورة. لكن جودة الصوت لن تنخفض وسيبقى تأثير الاستريو. |
| **MONO** | **ON**: يحسن استقبال FM ولكن تأثير الصوت الستريو سيتم فقده. ؛ **OFF**: الغاء. |
| **NEWS-STBY**[*2] | **ON**: سوف يتحول الجهاز مؤقتًا إلى برنامج الأخبار إذا كان متاحًا. ؛ **OFF**: الغاء. |
| **REGIONAL**[*2] | **ON**: يتحول إلى محطة أخرى فقط في المنطقة المحددة باستخدام التحكم في "AF". ؛ **OFF**: الغاء. |
| **AF SET**[*2] | **ON**: يبحث تلقائيًا عن محطة أخرى تبث نفس البرنامج في نفس شبكة Radio Data System باستقبال أفضل عندما يكون الاستقبال الحالي سيئ. ؛ **OFF**: الغاء. |
| **TI SET**[*2] | **ON**: يسمح للوحدة بالتحول مؤقتاً الى معلومات المرور إذا كانت متوفرة (يضاء المؤشر "TI"). ؛ **OFF**: الغاء. |
| **PTY SEARCH**[*2] | اختر رمز PTY (راجع ادناه).<br>في حالة وجود محطة تبث برنامجًا برمز PTY مماثل للرمز الذي حددته، يتم التوليف إلى هذه المحطة. |

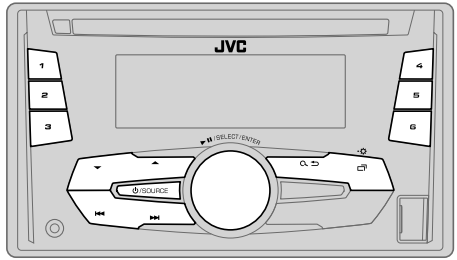
**رمز PTY**: **NEWS**، **AFFAIRS**، **INFO**، **SPORT**، **EDUCATE**، **DRAMA**، **CULTURE**، **SCIENCE**، **VARIED**، (موسيقى) **POP M**، (موسيقى) **ROCK M**، (موسيقى) **EASY M**، (موسيقى) **LIGHT M**، **CLASSICS**، (موسيقى) **OTHER M**، **WEATHER**، **FINANCE**، **CHILDREN**، **SOCIAL**، **RELIGION**، **PHONE IN**، **TRAVEL**، **LEISURE**، **JAZZ**، **COUNTRY**، (موسيقى) **NATION**، **OLDIES**، (موسيقى) **FOLK M**، **DOCUMENT**

*1 يمكن تحديده فقط عند تحديد [ONCE] أو [WEEKLY] في الخطوة **1**.

*2 لمصدر FM فقط.

| | |
|---|---|
| **CLOCK** | |
| **CLOCK SYNC** | **AUTO**: يُضبط وقت الساعة تلقائيًا باستخدام بيانات Clock Time (CT) الموجود في إشارة نظام بيانات راديو FM Radio Data System. ؛ **OFF**: الغاء. |
| **CLOCK DISP** | **ON**: يتم عرض وقت الساعة على الشاشة حتى عندما تكون الوحدة مطفأة. ؛ **OFF**: الغاء. |
| **ENGLISH** / **ESPANOL** | اختر لغة العرض للقائمة ولمعلومات الموسيقى إذا كانت قابلة للتطبيق. وفقا للتهيئة الافتراضية، يتم اختيار **ENGLISH**. |

# راديو




تضيء "ST" عند استقبال بث بصوت مجسم على موجة FM مع قوة إشارة كافية.

## البحث عن محطة

**1 اضغط SOURCE/⏻ بشكل متكرر لاختيار الموالف FM أو AM أو SW1 أو SW2.**

**2 اضغط على ⏮ / ⏭ (أو اضغط على ◀/▶ على RM-RK52) للبحث عن محطة تلقائيًا.**

**(أو)**

**اضغط باستمرار على ⏮ / ⏭ (أو اضغط مع الاستمرار على ◀/▶ في RM-RK52) حتى تومض "M". ثم اضغط بشكل متكرر للبحث عن المحطة يدويًا.**

## إعدادات في الذاكرة

يمكنك تخزين ما يصل إلى 18 محطة لموجة FM و6 محطات لموجة SW2/SW1/AM.

### تخزين محطة

أثناء الاستماع إلى محطة...

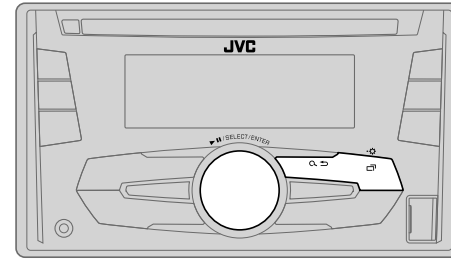
**اضغط مع الاستمرار واحد من أزرار الأرقام التالية (من 1 إلى 6).**

**(أو)**

**1 اضغط باستمرار على قرص مستوى الصوت حتى تومض "PRESET MODE".**

**2 أدر قرص مستوى الصوت لتحديد رقم معين مسبقًا، ثم اضغط على القرص.**

يومض الرقم المعين مسبقًا، وتظهر "MEMORY".




## 1 إلغاء عملية الاستعراض

عند تشغيل الطاقة لاول مرة (أو عندضبط [FACTORY RST] الى [YES])، ستعرض الشاشة ما يلي: "CANCEL DEMO" ← "PRESS" ← "VOLUME KNOB"

**1 اضغط قرص مستوى الصوت.**

يتم تحديد [YES] كإعداد مبدئي.

**2 اضغط قرص مستوى الصوت مرة أخرى.**

تظهر "DEMO OFF".

## 2 ضبط الساعة

**1 اضغط مع الاستمرار على ☼·⊡.**

**2 أدر قرص مستوى الصوت لتحديد [CLOCK]، ثم اضغط على القرص.**

**3 أدر قرص مستوى الصوت لتحديد [CLOCK SET]، ثم اضغط على القرص.**

**4 أدر قرص مستوى الصوت لتحديد الإعدادات، ثم اضغط على القرص.**

يوم ← ساعة ← دقيقة

**5 أدر قرص مستوى الصوت لتحديد [24H/ 12H]، ثم اضغط على القرص.**

**6 أدر قرص مستوى الصوت لتحديد [12 HOUR] أو [24 HOUR]، ثم اضغط على القرص.**

**7 اضغط على ☼·⊡ للخروج.**

للرجوع إلى عنصر الإعداد السابق، اضغط على ⮌ 🔍.

## 3 ضبط الإعدادات الأساسية

**1 اضغط مع الاستمرار على ☼·⊡.**

**2 أدر قرص مستوى الصوت لتحديد بند (راجع الجدول التالي)، ثم اضغط القرص.**

**3 كرر الخطوة 2 حتى يتم تحديد العنصر المطلوب أو تنشيطه.**

**4 اضغط على ☼·⊡ للخروج.**

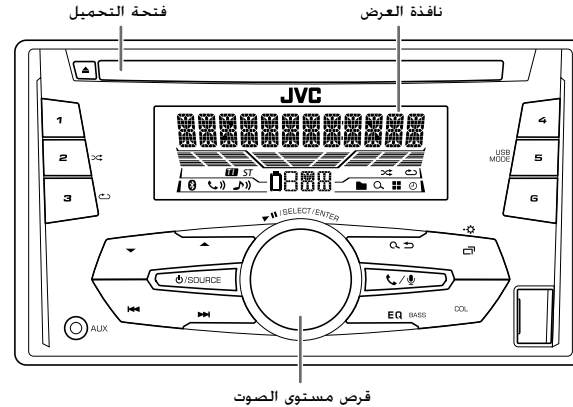
للرجوع إلى عنصر الإعداد السابق، اضغط على ⮌ 🔍.

افتراضي: XX

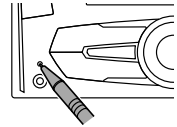
| | |
|---|---|
| **SETTINGS** | |
| BEEP | (غير قابل للتطبيق عند اختيار تعدية 3 قنوات.)<br>ON: تنشيط نغمة الضغط على المفتاح. ؛ OFF: إلغاء التنشيط. |
| **SRC SELECT** | |
| AM* | ON: تمكين AM في تحديد المصدر. ؛ OFF: معطل. |
| SW1* | ON: تمكين SW1 في تحديد المصدر. ؛ OFF: معطل. |
| SW2* | ON: تمكين SW2 في تحديد المصدر. ؛ OFF: معطل. |
| PANDORA* | ON: تمكين PANDORA في تحديد المصدر. ؛ OFF: معطل. |
| AUX* | ON: تمكين AUX في تحديد المصدر. ؛ OFF: معطل. |
| **F/W UPDATE** | |
| **SYSTEM** | |
| F/W xxxx | YES: يبدأ ترقية البرنامج الثابت. ؛ NO: يلغي (الترقية غير منشطة).<br>للحصول على تفاصيل حول كيفية تحديث البرنامج الثابت، انظر: <http://www.jvc.net/cs/car/>. |
| FACTORY RST | YES: يعيد الإعدادات الى الإعدادات الافتراضية (باستثناء المحطات المخزنة). ؛ NO: الغاء. |

* لا تُعرض عندما يُحدد المصدر المناظر.

## واجهة الجهاز



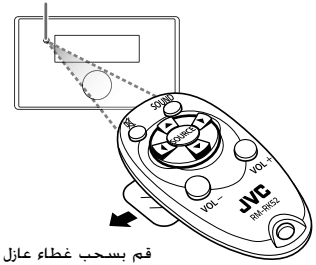

## كيف يمكن إعادة الضبط



اضغط مرتين خلال 5 ثوان.

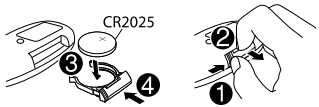
## وحدة التحكم عن بعد (RM-RK52)

حساس التحكم عن بعد (تجنب التعريض لضوء الشمس الساطع.)




قم بسحب غطاء عازل الكهرباء عند الاستخدام لأول مرة.

## كيف يمكن استبدال البطارية




| إلى | على غطاء الحماية | على وحدة التحكم عن بعد |
|---|---|---|
| **أوصل الطاقة الكهربائية** | اضغط **SOURCE**/⏻.<br>• اضغط مع الاستمرار لإيقاف الجهاز. | ( غير متاح ) |
| **ضبط مستوى الصوت** | أدر قرص مستوى الصوت. | اضغط **VOL +** أو **VOL –**. |
| | اضغط على قرص مستوى الصوت لكتم الصوت أو لإيقاف مؤقت للتشغيل.<br>• اضغط مرة أخرى لوقف تشغيل الجهاز. | اضغط على 🔇 لكتم الصوت أو لإيقاف مؤقت للتشغيل.<br>• اضغط مرة أخرى لوقف تشغيل الجهاز. |
| **تحديد مصدر التشغيل** | • اضغط **SOURCE**/⏻ بتكرار.<br>• اضغط على **SOURCE**/⏻، ثم أدر قرص مستوى الصوت خلال ثانيتين. | اضغط **SOURCE** بتكرار. |
| **تغيير معلومات الشاشة** | اضغط ☼·⊡ بتكرار. (⬅ 23) | ( غير متاح ) |

# المحتويات


قبل الاستخدام 2

أساسيّات 3

الشروع في العمل 4
1 إلغاء عملية الاستعراض
2 ضبط الساعة
3 ضبط الإعدادات الأساسية

راديو 5

ANDROID / iPod / USB / CD 7

Pandora®
(ينطبق على طرز أستراليا أو نيوزلندا فقط) 9

BLUETOOTH® 10

AUX 16

إعدادات الصوت 16

إعدادات الشاشة 20

مراجع 22
الصيانة
مزيد من المعلومات

البحث عن الاعطال والاصلاح 24

المواصفات 26

التركيب / التوصيل 28


# قبل الاستخدام

## هام

- لضمان الاستخدام المناسب، يرجى قراءة هذا الدليل بتمعن قبل استخدام هذا المنتج. من المهم جدا ان تقرأ وتراقب التحذيرات والتنبيهات الاحتياطية في هذا الدليل.
- يرجى الاحتفاظ بهذا الدليل في مكان آمن وسهل الوصول للرجوع اليه في المستقبل.

## ⚠ تحذير

**لا تقم بإجراء أي وظيفة قد تجذب انتباهك بعيداً عن القيادة الآمنة.**

## ⚠ تنبيه

**إعداد الصوت:**

- اضبط مستوى الصوت بحيث يتيح لك سماع الأصوات خارج السيارة حتى تتمكن من تجنب الحوادث.
- تخفيض مستوى الصوت قبل تشغيل أي مصادر رقمية لتجنب ضرر مكبر الصوت من خلال الزيادة المفاجئة في مستوى الخرج.

**عام:**

- تجنب استخدام الجهاز الخارجي إذا كان من المحتمل ان يعيق القيادة الآمنة.
- تأكد من أن جميع البيانات الهامة قد تم عمل نسخ احتياطي لها. يجب ألا نتحمل أية مسؤولية عن أية خسارة للبيانات التي تم تسجيلها.
- لا تضع أو تترك أي أجسام معدنية (مثل العملات أو الأدوات المعدنية) داخل الوحدة لمنع حدوث انقطاع التيار.
- في حالة حدوث خطأ بالأسطوانة نتيجة لعملية التكاثف على عدسة الليزر، قم بإخراج الأسطوانة وانتظر حتى تتبخر الرطوبة.

**وحدة التحكم عن بعد (RM-RK52):**

- لا تضع ريموت التحكم على أماكن ساخنة مثل لوحة أجهزة القياس والبيان.
- يمكن أن تؤدي بطارية ليثيوم إلى حدوث انفجار في حالة استبدالها بشكل غير صحيح. استبدل البطارية بأخرى من نفس النوع أو من نوع مكافئ.
- يجب عدم تعريض عبوة البطارية أو البطاريات للحرارة المفرطة مثل ضوء الشمس أو اللهب أو ما شابه.
- أبق البطارية بعيدًا عن متناول الأطفال وداخل عبوتها الأصلية عندما لا تكون قيد الاستخدام. تخلص من البطاريات المستخدمة فورًا، وفي حالة ابتلاعها، قم بالاتصال بطبيب على الفور.

## كيف تقرأ هذا الدليل

- أوضحت عمليات تشغيل الجهاز بشكل رئيسي أن استخدام الأزرار متواجد على اللوحة.
- تم استخدام مؤشرات باللغة الانجليزية لاغراض الشرح. يمكن اختيار لغة العرض من القائمة. (⬅ 5)
- [XX] تشير إلى العناصر المحددة.
- (⬅ XX) تشير إلى أن المراجع متوفرة في الصفحة المحددة.

عربي
فارسی

JVC

# KW-R920BT

جهاز راديو ومشغل أسطوانات CD

## دليل التعليمات

گیرنده سی دی

## راهنمای استفاده

JVCKENWOOD Corporation

K2 TECHNOLOGY

Bluetooth®

WORKS WITH PANDORA®

Made for iPod iPhone

© 2015 JVC KENWOOD Corporation

1115DTSMDTJEIN