

*Pioneer*

**VSX-424-K**

**VSX-329-K**

AV Receiver

Ontdek nu de voordelen van online registratie! Registreer uw Pioneer product via  
**<http://www.pioneer.nl> - <http://www.pioneer.be>** (of <http://www.pioneer.eu>).

Handleiding

## LET OP

OM HET GEVAAR VOOR EEN ELEKTRISCHE SHOCK TE VOORKOMEN, DEKSEL (OF RUG) NIET VERWIJDEREN. AAN DE BINNENZIJDE BEVINDEN ZICH GEEN ELEMENTEN DIE DOOR DE GEBRUIKER KUNNEN BEDIEND WORDEN. ENKEL DOOR GEKwalificeerd personeel te bedienen.

D3-4-2-1-1\_B2\_NI

## WAARSCHUWING

Dit apparaat is niet waterdicht. Om brand of een elektrische schok te voorkomen, mag u geen voorwerp dat vloeistof bevat in de buurt van het apparaat zetten (bijvoorbeeld een bloemenvaas) of het apparaat op andere wijze blootstellen aan waterdruppels, opspattend water, regen of vocht.

D3-4-2-1-3\_A1\_NI

## WAARSCHUWING

Om brand te voorkomen, mag u geen open vuur (zoals een brandende kaars) op de apparatuur zetten.

D3-4-2-1-7a\_A1\_NI

## Gebruiksomgeving

Temperatuur en vochtigheidsgraad op de plaats van gebruik:

+5 °C tot +35 °C, minder dan 85 % RH (ventilatieopeningen niet afgedekt)

Zet het apparaat niet op een slecht geventileerde plaats en stel het apparaat ook niet bloot aan hoge vochtigheid of direct zonlicht (of sterke kunstmatige verlichting).

D3-4-2-1-7c\*\_A1\_NI

Dit apparaat is bestemd voor normaal huishoudelijk gebruik. Indien het apparaat voor andere doeleinden of op andere plaatsen wordt gebruikt (bijvoorbeeld langdurig gebruik in een restaurant voor zakelijke doeleinden, of gebruik in een auto of boot) en als gevolg hiervan defect zou raken, zullen de reparaties in rekening gebracht worden, ook als het apparaat nog in de garantieperiode is.

K041\_A1\_NI

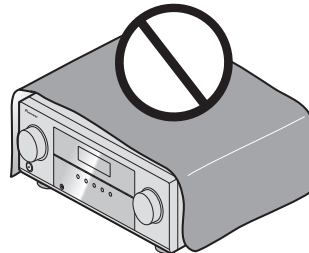
## BELANGRIJKE INFORMATIE BETREFFENDE DE VENTILATIE

Let er bij het installeren van het apparaat op dat er voldoende vrije ruimte rondom het apparaat is om een goede doorstroming van lucht te waarborgen (tenminste 40 cm boven, 20 cm achter en 20 cm aan de zijkanten van het apparaat).

## WAARSCHUWING

De gleuven en openingen in de behuizing van het apparaat zijn aangebracht voor de ventilatie, zodat een betrouwbare werking van het apparaat wordt verkregen en oververhitting wordt voorkomen. Om brand te voorkomen, moet u ervoor zorgen dat deze openingen nooit geblokkeerd worden of dat ze afgedekt worden door voorwerpen (kranten, tafelkleed, gordijn e.d.) of door gebruik van het apparaat op een dik tapijt of een bed.

D3-4-2-1-7b\*\_A1\_NI



## Gebruikersinformatie voor het verzamelen en verwijderen van oude producten en batterijen

( Symbool voor toestellen )



De symbolen op producten, verpakkingen en bijbehorende documenten geven aan dat de gebruikte elektronische producten en batterijen niet met het gewone huishoudelijk afval kunnen worden samengevoegd.

Er bestaat een speciaal wettelijk voorgeschreven verzamelstelsel voor de juiste behandeling, het opnieuw bruikbaar maken en de recyclage van gebruikte producten en batterijen.

( Symbolen voor batterijen )



Door een correcte verzamelhandeling zorgt u ervoor dat het verwijderde product en/of batterij op de juiste wijze wordt behandeld, opnieuw bruikbaar wordt gemaakt, wordt gerecycleerd en het niet schadelijk is voor de gezondheid en het milieu.

Voor verdere informatie betreffende de juiste behandeling, het opnieuw bruikbaar maken en de recyclage van gebruikte producten en batterijen kunt u contact opnemen met de plaatselijke overheid of een verkooppunt.

**Deze symbolen zijn enkel geldig in de landen van de Europese unie.**



Pb

Indien u zich in een ander dan bovengenoemde landen bevindt kunt u contact opnemen met de plaatselijke overheid voor meer informatie over de juiste verwijdering van het product.

K058a\_A1\_NI

### LET OP

De **ØSTANDBY/ON** schakelaar van dit apparaat koppelt het apparaat niet volledig los van het lichtnet. Aangezien er na het uitschakelen van het apparaat nog een kleine hoeveelheid stroom blijft lopen, moet u de stekker uit het stopcontact halen om het apparaat volledig van het lichtnet los te koppelen. Plaats het apparaat zodanig dat de stekker in een noodgeval gemakkelijk uit het stopcontact kan worden gehaald. Om brand te voorkomen, moet u de stekker uit het stopcontact halen wanneer u het apparaat langere tijd niet denkt te gebruiken (bijv. wanneer u op vakantie gaat).

D3-4-2-2-2a\*\_A1\_NI

### WAARSCHUWING

Berg kleine onderdelen op buiten het bereik van kinderen en peuters. Raadpleeg onmiddellijk een arts indien kleine onderdelen per ongeluk worden ingeslikt.

D41-6-4\_A1\_NI

Hartelijk dank voor de aanschaf van dit Pioneer produkt. Lees de gebruiksaanwijzing aandachtig door zodat u het apparaat op de juiste wijze kunt bedienen.

<b>Voordat u begint</b> .....	<b>5</b>
De inhoud van de verpakking controleren .....	5
De receiver installeren .....	5

<b>Stroomschema voor de instellingen op de receiver</b> .....	<b>5</b>
---	----------

## 01 Toetsen en indicators

Voorpaneel .....	6
Display .....	7
Afstandsbediening .....	8
De batterijen plaatsen .....	9
Bedieningsbereik van de afstandsbediening .....	9

## 02 De apparatuur aansluiten

De luidsprekers opstellen .....	10
Tips voor het opstellen van de luidsprekers .....	10
De luidsprekers aansluiten .....	11
De kabels aansluiten .....	12
HDMI-kabels .....	12
Over HDMI .....	12
Analoge audiokabels .....	13
Digitale audiokabels .....	13
Standaard RCA-vidéokabels .....	13
Informatie over video-uitgangaansluiting .....	13
Aansluiting van uw TV en weergave-apparatuur .....	14
Aansluitingen maken met HDMI .....	14
Een apparaat zonder HDMI-ingang aansluiten .....	15
Antennes aansluiten .....	16
Buitenantennes gebruiken .....	16
Aansluiten van een iPod .....	17
Een USB-apparaat aansluiten .....	17
De receiver aansluiten op het stopcontact .....	18

## 03 Basisinstellingen (alleen VSX-424)

Vóór de installatie (voor Australië) .....	19
Wijziging van de instelling van de televisiebestandsindeling (voor Australië) .....	19
Uitschakelen van de Auto Power Down (voor Europa, Rusland en het Verenigd Koninkrijk) .....	19
Automatische instelling van surroundgeluid (MCACC) .....	19
Andere problemen tijdens het gebruik van de automatische MCACC-instelling .....	21

## 04 Basisbediening voor afspelen

Een bron afspelen .....	22
Selecteren van het audio-ingangssignaal .....	22
Een iPod afspelen .....	24
Audiobestanden afspelen die op een iPod zijn opgeslagen .....	24
Voornaamste afspeltoetsen .....	24
Schakelt tussen de bedieningsfuncties van de iPod en de receiver .....	24
Een USB-apparaat afspelen .....	25
Voornaamste afspeltoetsen .....	25
Compatibiliteit met gecompriëerde audio .....	25
Luisteren naar de radio .....	26
FM-geluid verbeteren .....	26
Voorkeuzenders opslaan .....	26
Luisteren naar voorkeuzenders .....	26
Voorkeuzenders benoemen .....	26
Wijziging van de radiofrequentiestap (voor Australië) .....	27
Een inleiding tot RDS (voor Europa) .....	27
Naar RDS-programma's zoeken .....	27
RDS-informatie weergeven .....	28

## 05 Luisteren naar uw systeem

Kiezen van de luistermodus .....	29
Automatische weergave .....	29
Luisteren in surroundgeluid .....	29
Gebruik van de Advanced Surround .....	30
Stream Direct gebruiken .....	30
Sound Retriever gebruiken .....	30
Luisteren met akoestische kalibratie EQ (alleen VSX-424) .....	30
Beter geluid met behulp van Phase Control .....	31
De audio-opties instellen .....	31

## 06 Home Menu

Gebruik van het Home Menu .....	33
Luidsprekers handmatig instellen .....	33
Luidsprekerinstellingen .....	33
X.Over .....	34
Kanaalniveau .....	34
Luidsprekerafstand .....	35
Het menu Input Assign (ingangen toewijzen) .....	35
Het Auto Power Down-menu .....	35
Het HDMI Setup-menu .....	36

## 07 Overige informatie

Problemen oplossen .....	37
Algemeen .....	37
HDMI .....	38
Belangrijke informatie over de HDMI-aansluiting .....	38
iPod-berichten .....	39
USB-berichten .....	39
Gegevens over de iPod/iPhone .....	39
Het hoofdtoestel terugstellen .....	39
Het apparaat schoonmaken .....	39
Specificaties (VSX-424) .....	39
Specificaties (VSX-329) .....	40

## Voordat u begint

### De inhoud van de verpakking controleren

Controleer of u de volgende bijgeleverde toebehoren heeft ontvangen:

- Microfoon voor instellen (alleen VSX-424)
- Afstandsbediening
- AAA/IEC/R03 drogecelbatterijen (ter bevestiging van de werking) x 2
- AM-raamantenne
- FM-draadantenne
- Netsnoer
- Garantiebewijs
- Snelstartgids
- Folder veiligheid
- Informatieblad over SPEAKER CAUTION (alleen Engels)
- Deze handleiding (CD-ROM)

### De receiver installeren

• Installeer dit toestel op een vlak en stabiel oppervlak.

Installeer het niet op de volgende plaatsen:

- op een kleuren-TV (kan beeldvervalsing veroorzaken)
- dicht bij een cassettedeck (of een ander apparaat dat een magnetisch veld opwekt). Dit kan storingen in het geluid veroorzaken.
- in rechtstreeks zonlicht
- in een vochtige of natte ruimte
- in een zeer warme of koude ruimte
- op plaatsen die onderhevig zijn aan trillingen of andere bewegingen
- op zeer stoffige plaatsen
- op plaatsen waar hete dampen of olie aanwezig zijn (bv. in de keuken)

## Stroomschema voor de instellingen op de receiver

Dit apparaat is een multifunctionele AV-receiver die is uitgerust met talloze voorzieningen en aansluitingen. Het apparaat kan gemakkelijk worden gebruikt door de onderstaande aanwijzingen te volgen voor het maken van de aansluitingen en instellingen.

*De kleuren van de stappen hebben de volgende betekenis:*

### Vereiste instelling

### Instelling die naar wens kan worden gemaakt

#### 1 De luidsprekers aansluiten

De plaats van uw luidsprekers is van grote invloed op het geluid.

- De luidsprekers opstellen ([bladzijde 10](#))
- De luidsprekers aansluiten ([bladzijde 11](#))



#### 2 De apparatuur aansluiten

Om surroundgeluid te kunnen afspelen, moet u uw Blu-ray Disc/DVD-speler via een digitale verbinding op de receiver aansluiten.

- Informatie over video-uitgangaansluiting ([bladzijde 13](#))
- Aansluiting van uw TV en weergave-apparatuur ([bladzijde 14](#))
- Antennes aansluiten ([bladzijde 16](#))
- De receiver aansluiten op het stopcontact ([bladzijde 18](#))



#### 3 De stroom inschakelen

De video-ingang van uw TV moet ingesteld zijn op deze receiver. Raadpleeg de gebruiksaanwijzing van uw TV als u niet weet hoe u dit moet doen.



#### 4 Het menu Input Assign (ingangen toewijzen) ([bladzijde 35](#))

*(Wanneer andere aansluitingen dan de aanbevolen aansluitingen worden gemaakt.)*

**Het HDMI Setup-menu** ([bladzijde 36](#))

*(Als de aangesloten TV de HDMI Audio Return Channel-functie ondersteunt.)*



#### 5 Gebruik de automatische MCACC-instelling op het scherm om uw systeem in te stellen (alleen VSX-424)

- Automatische instelling van surroundgeluid (MCACC) ([bladzijde 19](#))



#### 6 Basisbediening voor afspelen ([bladzijde 22](#))

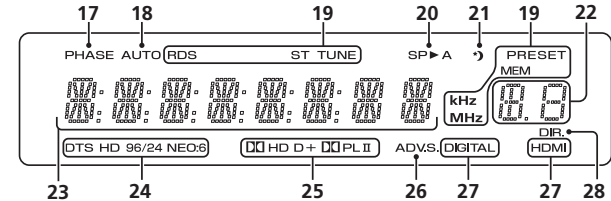
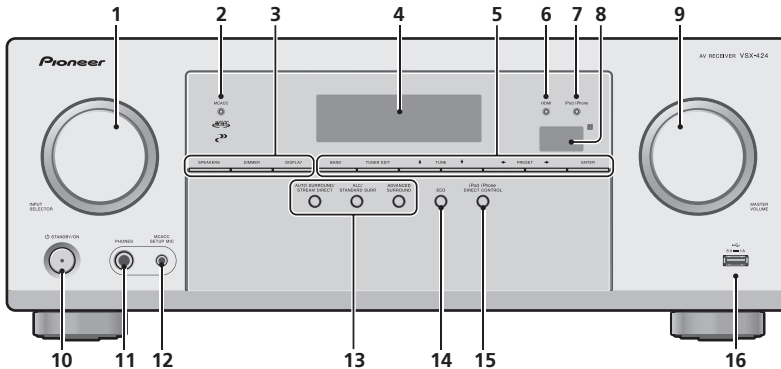
- Selecteren van het audio-ingangssignaal ([bladzijde 22](#))
- Een iPod afspelen ([bladzijde 24](#))
- Een USB-apparaat afspelen ([bladzijde 25](#))
- Kiezen van de luistermodus ([bladzijde 29](#))



#### 7 Instellen van het gewenste geluid

- Sound Retriever gebruiken ([bladzijde 30](#))
- Beter geluid met behulp van Phase Control ([bladzijde 31](#))
- Luisteren met akoestische kalibratie EQ (alleen VSX-424) ([bladzijde 30](#))
- De audio-opties instellen ([bladzijde 31](#))
- Luidsprekers handmatig instellen ([bladzijde 33](#))

## Voorpaneel



VSX-424

**1 INPUT SELECTOR-knop**

Hiermee selecteert u een ingangsbron ([bladzijde 22](#)).

**2 MCACC-indicator (alleen VSX-424)**

Licht op wanneer akoestische frequentiekalibratie ([bladzijde 30](#)) ingeschakeld is (akoestische frequentiekalibratie wordt automatisch ingesteld na de automatische MCACC-instelling ([bladzijde 19](#))).

**3 Receiver bedieningstoetsen**

**SPEAKERS** – Wordt gebruikt om het luidsprekersysteem in of uit te schakelen. Wanneer **SP OFF** is geselecteerd, dan vindt er geen geluidsweggeve plaats vanuit de speakers die op deze receiver zijn aangesloten.

**DIMMER** – Hiermee verlaagt of verhoogt u de helderheid van het display. De helderheid kan in vier stappen worden geregeld.

**DISPLAY** – Schakelt het scherm van dit apparaat. De luistermodus, het geluidsvolume en de ingangsnaam kunnen worden gecontroleerd door een ingangsbron te selecteren.

**4 Lettertкенdisplay**

Zie [Display op bladzijde 7](#).

**5 Bedieningstoetsen van de tuner**

**BAND** – Schakelt tussen AM-, FM ST- (stereo) en FM MONO-radiobanden ([bladzijde 26](#)).

**TUNER EDIT** – Gebruik deze knop samen met **TUNE**  $\uparrow/\downarrow$ , **PRESET**  $\leftarrow/\rightarrow$  en **ENTER** om voorkeuzenders op te slaan in het geheugen en deze een naam te geven ([bladzijde 26](#)).

**TUNE**  $\uparrow/\downarrow$  – Hiermee zoekt u de radiofrequenties ([bladzijde 26](#)).

**PRESET**  $\leftarrow/\rightarrow$  – Hiermee selecteert u de voorkeuzenders ([bladzijde 26](#)).

**6 HDMI indicator**

Dit lampje knippert wanneer een met HDMI uitgerust apparaat wordt aangesloten. Het brandt onafgebroken zodra het apparaat is aangesloten ([bladzijde 14](#)).

**7 iPod iPhone indicator**

Gaat branden als een iPod/iPhone is aangesloten en de **iPod/USB**-ingang is geselecteerd ([bladzijde 24](#)).

**8 Afstandsbedieningsensor**

Hier komen de signalen van de afstandsbediening binnen (zie [Bedieningsbereik van de afstandsbediening op bladzijde 9](#)).

**9 MASTER VOLUME-knop****10  $\odot$ STANDBY/ON****11 PHONES-aansluiting**

Sluit hierop een hoofdtelefoon aan. Wanneer een hoofdtelefoon is aangesloten, wordt er geen geluid weergegeven via de luidsprekers. Als het geluid via de hoofdtelefoon wordt weergegeven, kan de luistermodus alleen worden geselecteerd via de **PHONES SURR, STEREO** of **STEREO ALC**-modus.

**12 MCACC SETUP MIC-aansluiting (alleen VSX-424)**

Wordt gebruikt om een microfoon aan te sluiten tijdens het uitvoeren van de AUTO MCACC-setup ([bladzijde 19](#)).

**13 Luistermodus-knoppen**

**AUTO SURROUND/STREAM DIRECT** – Schakelt tussen automatische surroundmodus ([bladzijde 29](#)) en Stream Direct-weergave ([bladzijde 30](#)).

**ALC/STANDARD SURR** – Indrukken voor standaard decoderen en schakelen tussen de modi  $\square\square$  Pro Logic en NEO:6, en de stereomodus van de automatische niveaubediening ([bladzijde 29](#)).

**ADVANCED SURROUND** – Hiermee wisselt u tussen de verschillende surroundmodi ([bladzijde 30](#)).

**14 ECO**

Schakelt tussen ECO Mode 1/ECO Mode 2. Als ECO Mode is ingeschakeld (**ON**), wordt de display donker ([bladzijde 30](#)).

**15 DIRECT CONTROL voor iPod iPhone**

Wijzig de ingang van de receiver naar **iPod** en activeer de iPod-functies op de iPod ([bladzijde 24](#)).

**16 Aansluitpunt iPod/iPhone**

Wordt gebruikt om uw Apple iPod of USB-opslagapparaat aan te sluiten als een audiobron ([bladzijde 17](#)).

**Display****17 PHASE**

Gaat branden wanneer de Phase Control wordt ingeschakeld ([bladzijde 31](#)).

**18 AUTO**

Gaat branden wanneer Auto Surround aan staat ([bladzijde 29](#)).

**19 Tuner-indicators**

**RDS** – Licht op wanneer een RDS-uitzending wordt ontvangen ([bladzijde 27](#)) (voor Europa).

**ST** – Brandt als er een FM-stereouitzending ontvangen wordt in automatische stereomodus ([bladzijde 26](#)).

**TUNE** – Gaat branden wanneer een gewoon kanaal wordt uitgezonden.

**PRESET** – Geeft aan wanneer een voorkeuzezender wordt geregistreerd of opgeroepen.

**MEM** – Knippert wanneer een voorkeuzezender wordt geregistreerd.

**kHz/MHz** – Gaat branden als de tekendisplay de huidige AM/FM-uitzendfrequentie toont.

**20 Luidsprekerindicators**

Geeft weer of het luidsprekersysteem aan staat of niet ([bladzijde 6](#)).

**SP▶A** wil zeggen dat de speakers zijn ingeschakeld.

**SP▶** betekent dat de luidsprekers zijn uitgeschakeld.

**21 Slaaptimer-indicator**

Gaat branden wanneer de receiver in de slaapstand staat ([bladzijde 8](#)).

**22 PRESET-informatie of ingangssignaal-indicator**

Toont het ingestelde nummer van de tuner of het type ingangssignaal, enz.

**23 Lettertekendisplay**

Toont uiteenlopende systeem-informatie.

**24 DTS-indicatoren**

**DTS** – Gaat branden wanneer een met DTS gecodeerde geluidsbron wordt gedetecteerd.

**HD** – Gaat branden wanneer een bron met DTS-EXPRESS of DTS-HD gecodeerde audiosignalen wordt gedetecteerd.

**96/24** – Gaat branden wanneer een met DTS 96/24 gecodeerde geluidsbron wordt gedetecteerd.

**NEO:6** – Wanneer een van de NEO:6-functies van de receiver is ingeschakeld, brandt dit lampje om de NEO:6-verwerking aan te geven ([bladzijde 29](#)).

**25 Dolby Digital-indicators**

**DD D** – Gaat branden wanneer een Dolby Digital gecodeerd geluidssignaal wordt gedetecteerd.

**DD D+** – Gaat branden wanneer een bron met Dolby Digital Plus-gecodeerde audiosignalen wordt gedetecteerd.

**DDHD** – Gaat branden wanneer een bron met Dolby TrueHD-gecodeerde audiosignalen wordt gedetecteerd.

**DDPLII** – Brandt om **DD Pro Logic II**-decoding aan te geven (zie [Luisteren in surroundgeluid op bladzijde 29](#) voor verdere informatie).

**26 ADV.S.**

Gaat branden wanneer een van de Advanced Surround-instellingen geselecteerd is (zie [Gebruik van de Advanced Surround op bladzijde 30](#) voor meer informatie).

**27 SIGNAL SELECT-indicators**

**DIGITAL** – Gaat branden wanneer een digitaal audiosignaal geselecteerd is. Het lampje knippert wanneer een digitaal audiosignaal is geselecteerd en de geselecteerde audio-ingang niet beschikbaar is.

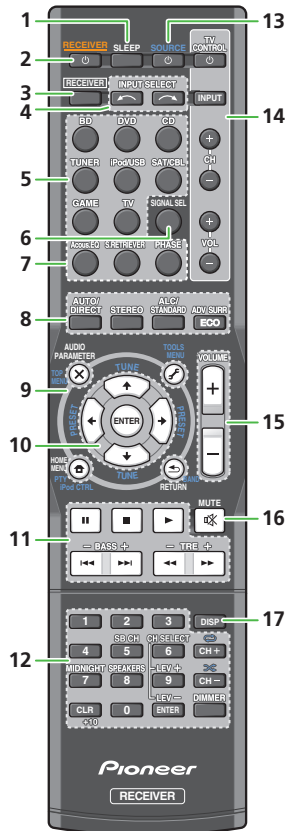
**HDMI** – Gaat branden wanneer een HDMI-signaal geselecteerd is. Het lampje knippert wanneer een HDMI-signaal is geselecteerd en de geselecteerde HDMI-ingang niet beschikbaar is.

**28 DIR.**

Gaat branden wanneer de **DIRECT**- of de **PURE DIRECT**-modus wordt ingeschakeld ([bladzijde 30](#)).



## Afstandsbediening



Wat betreft de bediening van andere apparaten, zijn de afstandsbedieningscodes voor de Pioneer-producten vooraf ingesteld. De instellingen kunnen niet worden gewijzigd.

### 1 SLEEP

Druk hierop om de tijdsduur te wijzigen voordat de receiver overschakelt naar standby (**30 min – 60 min – 90 min – Off**). U kunt de resterende tijd van de slaaptimer om het even wanneer controleren door eenmaal op **SLEEP** te drukken.

### 2 RECEIVER

Schakelt tussen ruststand en aan.

### 3 RECEIVER

Schakelt de afstandsbediening in voor de bediening van de receiver (wordt gebruikt om de witte opdrachten boven de nummertoeetsen te selecteren (**MIDNIGHT**, enz.)). Gebruik deze toets tevens om het surroundgeluid in te stellen ([bladzijde 33](#)) of de audioparameters ([bladzijde 31](#)).

### 4 INPUT SELECT

Wordt gebruikt om de ingangsbron te selecteren ([bladzijde 22](#)).

### 5 Ingangsfunctieknoppen

Gebruik deze toets om de ingangsbron van deze receiver te selecteren ([bladzijde 22](#)). Hiermee kunt u met de afstandsbediening andere Pioneer-componenten bedienen.

### 6 SIGNAL SEL

Indrukken om het audio-ingangssignaal van het apparaat te selecteren om het te kunnen afspelen ([bladzijde 22](#)).

### 7 Bedieningstoetsen voor het geluid

**Acous.EQ** (alleen VSX-424) – Druk hierop om de instelling van de akoestische frequentiekalibratie in of uit te schakelen ([bladzijde 30](#)).

**S.RETRIEVER** – Druk hierop om geluid met CD-kwaliteit te herstellen voor gecomprimeerde audiobronnen ([bladzijde 30](#)).

**PHASE** – Druk op deze knop om fasecontrole aan of uit te zetten ([bladzijde 31](#)).

**8 Luistermodus en bedieningstoetsen van het component**  
**AUTO/DIRECT** – Schakelt tussen automatische surroundmodus ([bladzijde 29](#)) en Stream Direct-weergave ([bladzijde 30](#)).

**STEREO** – Indrukken om stereoweergave te selecteren ([bladzijde 29](#)).

**ALC/STANDARD SURR** – Indrukken voor standaard decoderen en schakelen tussen de modi **DD Pro Logic II** en **NEO:6**, en de stereomodus van de automatische niveaubediening ([bladzijde 29](#)).

**ADV SURR** – Hiermee wisselt u tussen de verschillende surroundmodi ([bladzijde 30](#)).

**ECO** – Schakelt tussen ECO Mode 1/ECO Mode 2. Als ECO Mode is ingeschakeld (**ON**), wordt de display donker ([bladzijde 30](#)).

### 9 Bedieningstoetsen voor de receiver en de component

De volgende toetsen kunnen worden bediend wanneer u de overeenkomstige ingangsfunctietoets heeft geselecteerd (**BD**, **DVD**, etc.).

Druk eerst op **RECEIVER** voor het openen van:

**AUDIO PARAMETER** – Hiermee krijgt u toegang tot de audio-opties ([bladzijde 31](#)).

**HOME MENU** – Indrukken voor toegang tot het Home Menu ([bladzijde 33](#)).

**RETURN** – Hiermee bevestigt u uw menukeuze en verlaat u het menu.

Druk eerst op **BD** of **DVD** voor het openen van:

**TOP MENU** – Toont het discstop-menu van een Blu-ray Disc/DVD.

**HOME MENU** – Hiermee wordt het scherm HOME MENU getoond.

**RETURN** – Hiermee bevestigt u uw menukeuze en verlaat u het menu.

**MENU** – Geeft het menu **TOOLS** van de Blu-ray-Disc-speler weer.

Druk eerst op **TUNER** voor het openen van:

**TOOLS** – Met deze functie kunnen stations in het geheugen worden opgeslagen, en deze functie wordt tevens gebruikt om de naam te wijzigen ([bladzijde 24](#)).

**BAND** – Schakelt tussen AM-, FM ST- (stereo) en FM MONO-radiobanden ([bladzijde 26](#)).

Druk eerst op **iPod/USB** voor het openen van:

**iPod CTRL** – Schakelt tussen de bedieningsfuncties van de iPod en de receiver ([bladzijde 24](#)).

**PTY** – Hiermee zoekt u naar RDS-programmatypes ([bladzijde 27](#)) (voor Europa).



**10** ↑/↓/←/→ (TUNE ↑/↓, PRESET ←/→), ENTER

Gebruik de pijlknoppen voor het instellen van uw surroundgeluidssysteem (bladzijde 33). Wordt ook gebruikt om de Blu-ray Disc/DVD-menu's/opties te bedienen.

**TUNE** ↑/↓ kan worden gebruikt om radiofrequenties te zoeken, en **PRESET** ←/→ kan worden gebruikt om voorinstelbare radiostations te selecteren (bladzijde 26).

**11** Apparaatbedieningstoetsen

De hoofdknoppen (▶, ■, enz.) worden gebruikt voor de bediening van een apparaat nadat u het hebt gekozen met de ingangsfunctieknoppen.

De bedieningsfuncties boven deze knoppen zijn beschikbaar na het selecteren van de overeenkomstige ingangsfunctieknop (**BD**, **DVD** of **CD**). Deze toetsen werken ook zoals hieronder beschreven.

Druk eerst op **RECEIVER** voor het openen van:

**BASS +/-**, **TRE +/-** – Gebruik deze toetsen om de Bass (lage tonen) of Treble (hoge tonen) in te stellen.

- Deze functietoetsen worden uitgeschakeld als de luistermodus op **DIRECT** of **PURE DIRECT** is ingesteld.
- Als de voorspeaker op **SMALL** in de Speaker-instellingen (of automatisch via de Auto MCACC-setup) is ingesteld, en de X.Over op meer dan 150 Hz is ingesteld, kan het geluidsniveau van het subwooferkanaal worden aangepast door op **BASS +/-** te drukken (bladzijde 34).

**12** Cijfertoetsen en andere componentbedieningselementen

Gebruik de cijfertoetsen om rechtstreeks een radiofrequentie (bladzijde 26) of een track op een CD enz. te kiezen. Andere toetsen kunnen worden bediend nadat **RECEIVER** is ingedrukt. (Bijvoorbeeld **MIDNIGHT**, enz.)

**SB CH** – Kan niet voor dit systeem worden gebruikt.

**CH SELECT** – Kies met deze knop een kanaal (door herhaaldelijk drukken), en gebruik dan **LEV +/-** om het niveau in te stellen (bladzijde 34).

**LEV +/-** – Hiermee stelt u het kanaalniveau in.

**MIDNIGHT** – Hiermee schakelt u tussen de luisterfuncties Midnight en Loudness (bladzijde 31).

**SPEAKERS** – Wordt gebruikt om het luidsprekersysteem in of uit te schakelen. Wanneer **SP OFF** is geselecteerd, dan vindt er geen geluidsweggeve plaats vanuit de speakers die op deze receiver zijn aangesloten.

**DIMMER** – Hiermee verlaagt of verhoogt u de helderheid van het display. De helderheid kan in vier stappen worden geregeld.

Tijdens de ECO Mode kan de helderheid tussen 2 niveaus worden afgewisseld. Als het meest gedimde niveau wordt geselecteerd, verschijnt DIMMER in de display. (Andere modes dan ECO: 4 niveaus, ECO Mode: 2 niveaus)

**13** SOURCE

Hiermee wordt de DVD/DVR-apparatuur van Pioneer in- of uitgeschakeld als u **BD**, **DVD** of **CD** via de functietoetsen voor de ingang selecteert.

**14** TV CONTROL-toetsen

Deze toetsen functioneren alleen bij gebruik van een Pioneer-TV.

⊕ – Hiermee schakelt u de TV in of uit.

**INPUT** – Hiermee selecteert u het ingangssignaal van de TV.

**CH +/-** – Hiermee selecteert u kanalen.

**VOL +/-** – Hiermee regelt u het volume van de TV.

**15** VOLUME +/-

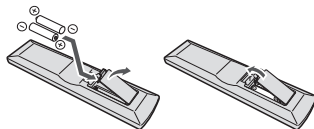
Gebruik deze toetsen om het volume in te stellen.

**16** MUTE

Hiermee zet u het geluid aan en uit.

**17** DISP

Schakelt het scherm van dit apparaat. De luistermodus, het geluidsvolume of de ingangsnaam kan worden gecontroleerd door het selecteren van een ingangsbron.

**De batterijen plaatsen**

De bij het systeem meegeleverde batterijen zijn bestemd voor het eerste gebruik en niet voor langdurig gebruik. Wij raden u aan alkalibatterijen te gebruiken die een lange levensduur hebben.

**WAARSCHUWING**

- Gebruik of bewaar batterijen niet in direct zonlicht of op een hete plaats, zoals in de auto of bij een kachel. Batterijen kunnen hierdoor gaan lekken, oververhitten, exploderen of in brand vliegen. Bovendien vermindert dit de levensduur of prestatie van de batterijen.

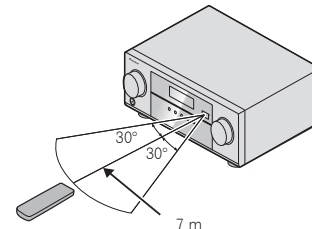
**LET OP**

- Verkeerd gebruik van de batterijen kan lekkage of het barsten van de batterijen tot gevolg hebben. Neem de volgende voorzorgsmaatregelen in acht:
  - Gebruik nooit oude en nieuwe batterijen door elkaar.
  - Plaats de batterijen zodanig dat de plus- en minpolen overeenkomen met de merktekens in het batterijvak.
  - Batterijen met dezelfde vorm kunnen een verschillende spanning hebben. Gebruik verschillende soorten batterijen niet samen.
  - Gebruikte batterijen dienen met inachtneming van de regelgeving of milieuwetgeving van de overheid in uw land/zone van de hand te worden gedaan.
  - Wees bij het plaatsen van de batterijen voorzichtig zodat u de veren op de (-) aansluitingen voor de batterijen niet beschadigt. Hierdoor kunnen batterijen gaan lekken of oververhit raken.

**Bedieningsbereik van de afstandsbediening**

Onder de volgende omstandigheden werkt de afstandsbediening mogelijk niet goed:

- Er bevinden zich obstakels tussen de afstandsbediening en de sensor van de afstandsbediening op de receiver.
- Er valt direct zonlicht of TL-licht op de afstandsbedieningssensor.
- De receiver staat dicht bij een apparaat dat infraroodstralen uitzendt.
- De receiver wordt tegelijkertijd met een andere infrarood-afstandsbediening bediend.

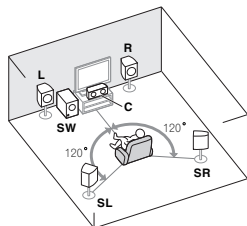


### De luidsprekers opstellen

Door aansluiting van de linker- en rechterspeakers (**L/R**), de middenspeaker (**C**), de linker en rechter surroundspeakers (**SL/SR**), en de subwoofer (**SW**), verkrijgt u een 5.1-kanaals surroundsysteem.

Stel uw luidsprekers op zoals hieronder getoond om een optimaal surroundgeluid te verkrijgen.

5.1-kanaals surroundsysteem:



### Tips voor het opstellen van de luidsprekers

Waar u uw luidsprekers in de kamer opstelt, is van grote invloed op de kwaliteit van het geluid. De volgende richtlijnen dienen als ondersteuning om het optimale geluid uit uw systeem te halen.

- De subwoofer kan op de grond worden geplaatst. Idealiter moeten de andere luidsprekers zich ongeveer op oorhoogte bevinden wanneer u naar ze luistert. Het wordt afgeraden de luidsprekers op de grond (met uitzondering van de subwoofer) te plaatsen of zeer hoog aan de wand te monteren.
- Voor het beste stereo-effect plaatst u de voorluidsprekers 2 m tot 3 m uit elkaar, met een gelijke afstand tot de TV.
- Gebruik afgedekte luidsprekers bij het plaatsen van luidsprekers rondom de CRT-TV, of plaats de luidsprekers op voldoende afstand van de CRT-TV.
- Als u een middenluidspreker gebruikt, stel de voorluidsprekers dan iets schuiner op. Zo niet, dan plaatst u ze minder schuin.
- Plaats de middenluidspreker boven of onder de TV zodat het geluid van het middenkanaal zich bij het TV-scherm bevindt. Zorg er tevens voor dat de middenluidspreker niet de lijn kruist die gevormd wordt door de voorste rand van de luidsprekers voor-links en voor-rechts.
- De luidsprekers worden het beste schuin in de richting van de luisterpositie geplaatst. Hoe schuin hangt af van de afmetingen van de kamer. Plaats ze minder schuin in grotere kamers.
- Achterluidsprekers moeten 60 cm tot 90 cm boven oorhoogte worden geplaatst en iets omlaag gekanteld zijn. Plaats de luidsprekers niet naar elkaar toe. Voor DVD-Audio moeten de luidsprekers zich iets meer direct achter de luisteraar bevinden dan voor thuis theaterweergave.
- Plaats de zijluidsprekers bij voorkeur niet verder weg van de luisterpositie dan de voor- en middenluidsprekers. Anders kan het surround-effect afnemen.

#### ⚠ LET OP

- Zorg ervoor dat alle luidsprekers stevig aangesloten zijn. Dat verbetert niet alleen de geluidskwaliteit, maar vermindert ook het risico van schade of letsel door luidsprekers die worden omgestoten of omvallen als gevolg van externe schokken, waaronder aardbevingen.



## De luidsprekers aansluiten

De receiver werkt al met twee stereoluidsprekers (de voorluidsprekers in de afbeelding). Het verdient echter aanbeveling ten minste drie luidsprekers te gebruiken en een complete opstelling is het beste voor surroundgeluid.

Zorg ervoor dat de luidspreker aan de rechterzijde op het rechteraansluitpunt (R), en de luidspreker aan de linkerzijde op het linkeraansluitpunt (L) wordt aangesloten. Ook moeten de positieve en negatieve (+/-) aansluitingen op de receiver overeenkomen met die op de luidsprekers.

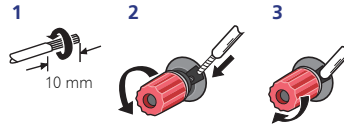
U kunt speakers gebruiken met een nominale impedantie van tussen 6  $\Omega$  en 16  $\Omega$ .

Zorg ervoor dat alle aansluitingen tot stand zijn gebracht voordat u de stekker van dit toestel in het stopcontact steekt.

## Basisbedringsaansluitingen

Voorluidsprekeraansluitingen:

**1** Draai de ontblote draaduiteinden in elkaar.

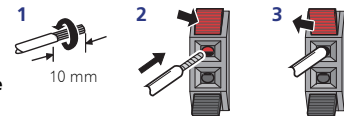


**2** Maak de aansluiting wat los en steek de blote draad er in.

**3** Draai de aansluiting vast.

Midden- en surroundluidsprekeraansluitingen:

**1** Draai de ontblote draaduiteinden in elkaar.

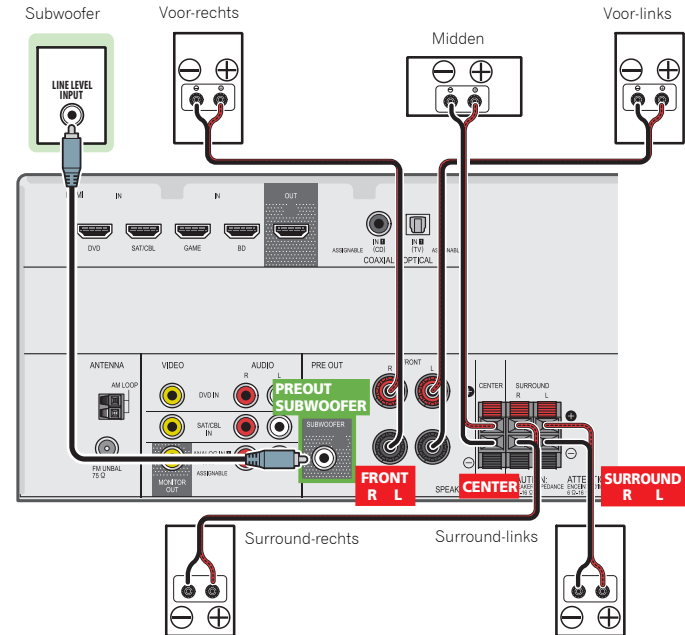


**2** Duw de klemaansluiting open en steek de ontblote draad naar binnen.

**3** Laat de klemaansluiting los.

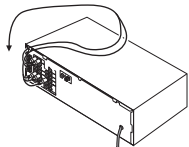
### ! LET OP

- Op deze luidsprekeraansluitingen staat een **GEVAARLIJKE spanning**. Om een elektrische schok te voorkomen bij het aansluiten en losmaken van de luidsprekerkabels, moet u de stekker uit het stopcontact halen voordat u niet geïsoleerde onderdelen aanraakt.
- Zorg dat de ontblote draaduiteinden van de luidsprekerkabel stevig in elkaar zijn gedraaid en volledig in de luidsprekeraansluiting steken. Wanneer kale luidsprekerdraad contact maakt met het achterpaneel, kan hierdoor het apparaat worden uitgeschakeld als veiligheidsmaatregel.



## De kabels aansluiten

Zorg ervoor dat de kabels niet over het apparaat heen liggen (zoals aangegeven in de afbeelding). Anders produceert het magnetische veld van de transformatoren in het apparaat een brom in de luidsprekers.

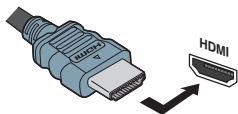


### Belangrijk

- Voordat u aansluitingen maakt of wijzigt, schakelt u het apparaat uit en verwijdert u de stekker van het netsnoer uit het stopcontact.
- Zet het apparaat op stand-by voordat het netsnoer wordt verwijderd.

## HDMI-kabels

Zowel beeld- als geluidssignalen kunnen tegelijkertijd via één kabel worden verzonden. Wanneer het apparaat en de TV door middel van deze receiver worden aangesloten, dienen de HDMI-kabels voor beide aansluitingen te worden gebruikt.



Zorg ervoor dat u de aansluiting in de juiste richting aansluit.

### Opmerking

- Stel de HDMI-parameter in [De audio-opties instellen op bladzijde 31](#) op **THRU** (THROUGH) en stel het ingangssignaal in [Selecteren van het audio-ingangssignaal op bladzijde 22](#) op **HDMI** wanneer u het HDMI-audio-uitgangssignaal van uw TV wilt horen (er wordt geen geluid door deze receiver weergegeven).

- Als het videosignaal niet op de TV wordt weergegeven, kunt u proberen de resolutie-instellingen op het apparaat of het scherm te wijzigen. Vergeet niet dat sommige componenten (zoals videogameapparaten) over resoluties beschikken die wellicht niet worden weergegeven. In dat geval gebruikt u een (analoge) composite-aansluiting.
- Wanneer het videosignaal van de HDMI 480i, 480p, 576i of 576p is, kan Multi Ch PCM-geluid en HD-geluid niet worden ontvangen.

## Over HDMI

Via de HDMI-aansluiting wordt niet-gecomprimeerde digitale video overgedragen, alsmede bijna alle typen digitale audio waarvoor het aangesloten apparaat geschikt is, waaronder DVD-Video, DVD-Audio, SACD, Dolby Digital Plus, Dolby TrueHD, DTS-HD Master Audio (zie hieronder voor beperkingen), Video-CD/Super-VCD en CD.

Deze receiver bevat High-Definition Multimedia Interface (HDMI<sup>®</sup>) technologie.

Deze receiver ondersteunt de hieronder beschreven functies via de HDMI-aansluitingen.

- Digitale overdracht van niet-gecomprimeerde video (contents beschermd door HDCP (1080p/24, 1080p/60, enz.))
- 3D signaaloverdracht
- Deep Color-sigitaaloverdracht
- x.v.Color sigitaaloverdracht
- Audio Return Channel (zie [Het HDMI Setup-menu op bladzijde 36](#))
- Invoer van meerkanaals lineaire PCM digitale audiosignalen (192 kHz of minder) voor maximaal 8 kanalen
- Invoer van de volgende digitale audio-indelingen:
  - Dolby Digital, Dolby Digital Plus, DTS, audio met hoge bitrate (Dolby TrueHD, DTS-HD Master Audio), DVD-Audio, CD, SACD (alleen DSD 2-kan.), video-CD, super-VCD
- 4K signaaloverdracht
  - Mogelijk functioneert dit afhankelijk van de aangesloten apparatuur niet goed.
  - Signalen van 4K 24p, 4K 25p, 4K 30p, 4K 50p en 4K 60p worden ondersteund

### Opmerking

- Gebruik een High Speed HDMI<sup>®/™</sup>-kabel. Wanneer een andere HDMI-kabel dan de High Speed HDMI<sup>®/™</sup>-kabel wordt gebruikt, dan zal deze mogelijk niet goed functioneren.
- Wanneer een HDMI-kabel met ingebouwde equalizer wordt aangesloten, dan zal deze mogelijk niet goed functioneren.
- 3D, Deep Color, x.v.Color, 4K-sigitaaloverdracht en Audio Return Channel zijn alleen mogelijk als deze op een compatible component zijn aangesloten.
- Bij digitale audio-overbrenging in HDMI-formaat duurt het langer voordat dit door het apparaat wordt herkend. Daarom is het mogelijk dat er een onderbreking in het geluid is bij het overschakelen tussen de audio-indelingen of het beginnen met afspelen.
- Door het aan- en uitzetten van het apparaat dat tijdens de weergave op het HDMI OUT-aansluitpunt van dit systeem is aangesloten, of door het aan- of afsluiten van de HDMI-kabel tijdens de weergave kan ruis of een storing in het geluid ontstaan.

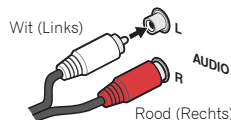
**HDMI<sup>®</sup>**  
HIGH-DEFINITION MULTIMEDIA INTERFACE

*De termen HDMI en HDMI High-Definition Multimedia Interface en het HDMI-logo zijn handelsmerken of gedeponeerde handelsmerken van HDMI Licensing, LLC in de Verenigde Staten en andere landen.*

*“x.v.Color” en het x.v.Color -logo zijn handelsmerken van Sony Corporation.*

### Analoge audiokabels

Gebruik stereo RCA-phonokabels voor het aansluiten van analoge audioapparaten. Deze kabels herkent u aan de rode en witte stekkers; sluit de rode stekkers aan op de R-aansluitingen (rechts) en de witte stekkers op de L-aansluitingen (links).



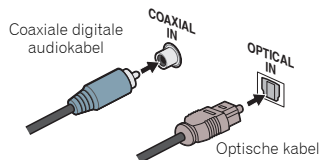
### Standaard RCA-videokabels

Deze kabels worden het meest gebruikt voor videoaansluitingen en worden gebruikt om composite video-aansluitingen met elkaar te verbinden. De gele stekkers onderscheiden ze van de kabels voor audio.



### Digitale audiokabels

Gebruik in de handel verkrijgbare coaxiale digitale audiokabels of optische kabels om digitale apparaten aan te sluiten op deze receiver.



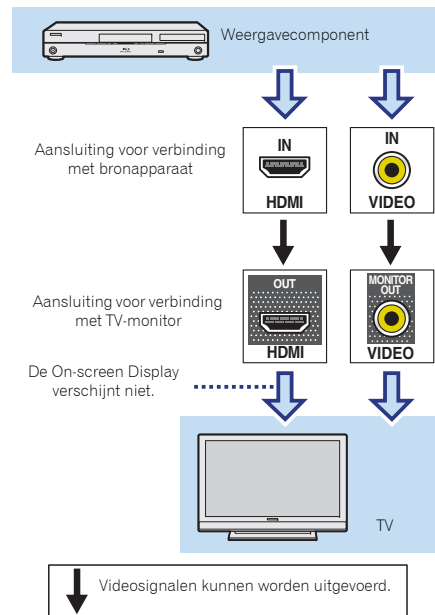
### Opmerking

- Wanneer u optische kabels aansluit, wees dan voorzichtig dat u bij het insteken van de stekker het afsluitklepje van de optische aansluiting niet beschadigt.
- Wikkel een optische kabel losjes op om deze te bewaren. De kabel kan worden beschadigd als hij scherp wordt gebogen.
- Voor coaxiale digitale aansluitingen kunt u ook een gewone RCA-videokabel gebruiken.

### Informatie over video-uitgangsaansluiting

Deze receiver is niet voorzien van een videoconverter. Als u HDMI-kabels gebruikt voor aansluiting op het ingangsapparaat, dienen dezelfde kabels te worden gebruikt voor aansluiting op de TV.

De invoer van signalen van de analoge (composite) video-ingangen van dit apparaat worden niet uitgevoerd via de **HDMI OUT**.



## Aansluiting van uw TV en weergave-apparaat

### Aansluitingen maken met HDMI

Als u een apparaat hebt dat is uitgerust met HDMI of DVI (met HDCP) (zoals een Blu-ray Disc-speler enz.), kunt u dit aansluiten op de receiver met een algemeen verkrijgbare HDMI-kabel.

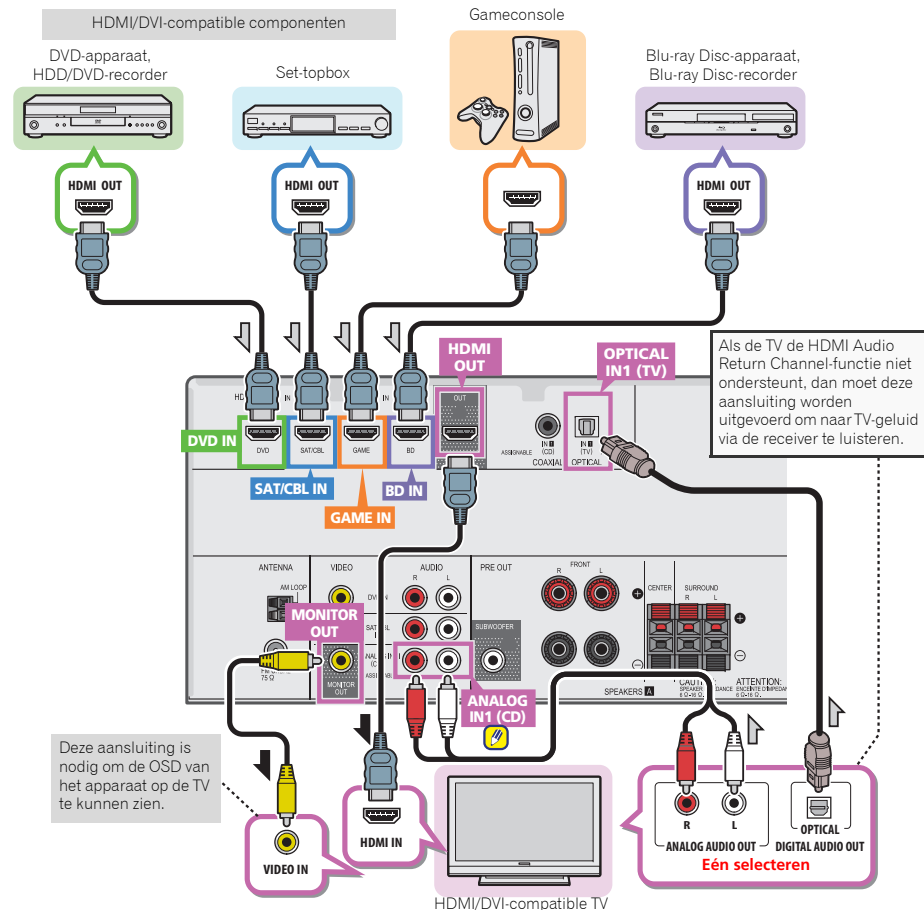
- De volgende aansluiting/instelling is vereist om naar geluid van de TV via deze receiver te luisteren.
  - Als de TV de HDMI Audio Return Channel-functie niet ondersteunt, sluit dan de receiver en de TV met audiokabels aan (zoals getoond).
  - Als de TV de HDMI Audio Return Channel-functie ondersteunt, dan wordt het geluid van de TV via het HDMI-aansluitpunt op de receiver weergegeven, zodat aansluiting van een audiokabel niet nodig is. Zet in dat geval **ARC** bij **HDMI Setup** op **ON** (zie [Het HDMI Setup-menu](#) op bladzijde 36).

### Belangrijk

- Als de receiver via een HDMI-kabel op de TV is aangesloten, wordt de On-screendisplay (OSD) niet weergegeven. Zorg ervoor dat een standaard RCA analoge videokabel voor de aansluiting wordt gebruikt. Schakel in dat geval de TV-ingang over naar analogo om het OSD-scherm (voor de set-up etc.) op de TV te zien.
- Als de ARC-functie op **ON** staat en de receiver via een HDMI-kabel op een compatible televisie is aangesloten, en u de ingang van de televisie op composit instelt, dan schakelt de ingang van de receiver mogelijk automatisch over op **TV**. Als dit zich voordoet, stel de ingang van de receiver dan in op de oorspronkelijke ingang, of zet de ARC-functie op **OFF** (zie [Het HDMI Setup-menu](#) op bladzijde 36).
- Raadpleeg de bedieningshandleiding van de televisie voor aanwijzingen over de aansluitingen en de set-up van de televisie.

### Opmerking

- De analoge audio-ingang moet worden ingesteld om te kunnen luisteren naar audio van de TV die via een analoge audiokabel op deze receiver is aangesloten (zie [Het menu Input Assign \(ingangen toewijzen\)](#) op bladzijde 35).

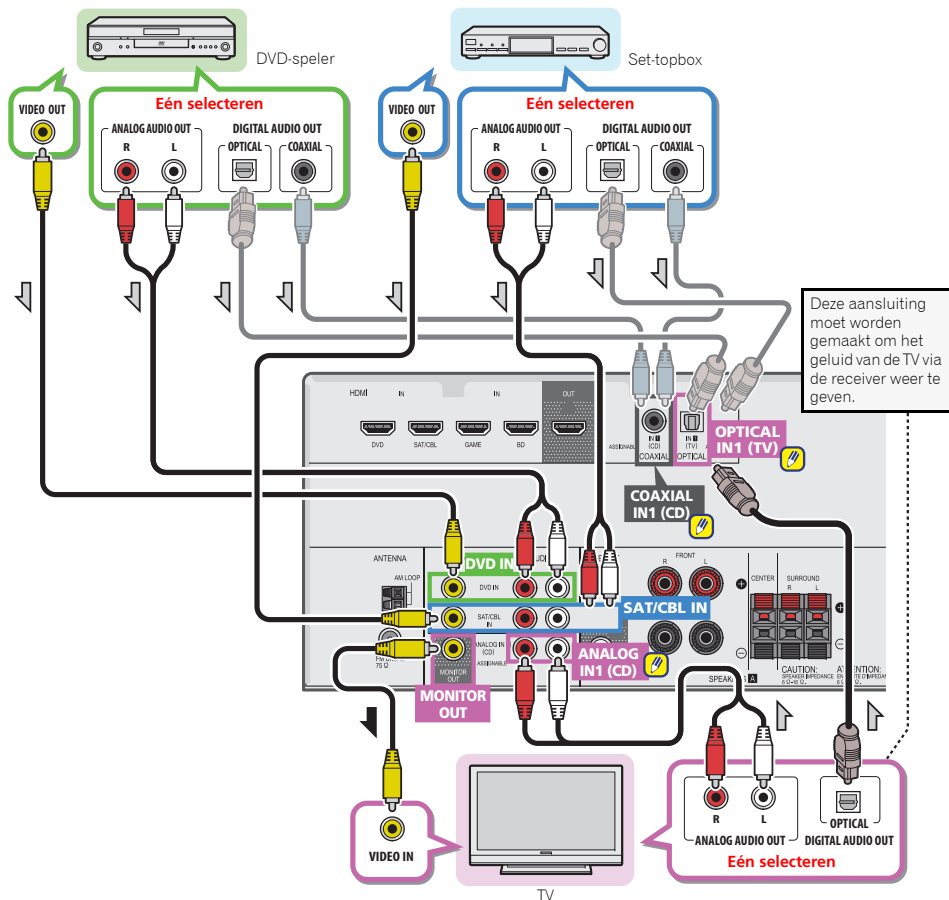


## Een apparaat zonder HDMI-ingang aansluiten

De onderstaande afbeelding toont de aansluiting van een TV en een DVD-speler (of ander weergave-apparaat) zonder HDMI-aansluitpunt op de receiver.

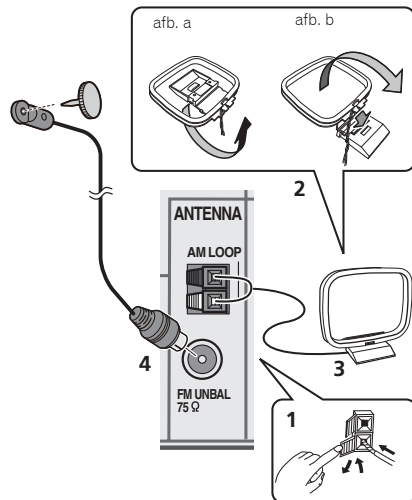
### Opmerking

- De analoge audio-ingang moet worden ingesteld om te kunnen luisteren naar audio van de TV die via een analoge audiokabel op deze receiver is aangesloten (zie [Het menu Input Assign \(ingangen toewijzen\) op bladzijde 35](#)).
- Er kan slechts één component op het optische ingangsaansluitpunt worden aangesloten. Gebruik voor aansluiting van overige apparatuur een andere aansluitingswijze voor de audio. Schakel eerst over op **DVD** (dvd-speler) of **SAT/CBL** (set-topbox), en druk vervolgens op **SIGNAL SEL** om audiosignaal **O1** (OPTICAL1) te kiezen, teneinde audio vanaf de broncomponent die via een optische kabel op deze receiver is aangesloten te kunnen beluisteren (zie [Selecteren van het audio-ingangssignaal op bladzijde 22](#)).
- Er kan slechts één component op het coaxiale ingangsaansluitpunt worden aangesloten. Gebruik voor aansluiting van overige apparatuur een andere aansluitingswijze voor de audio. Schakel eerst over op **DVD** (DVD-speler) of **SAT/CBL** (set-topbox), en druk vervolgens op **SIGNAL SEL** om audiosignaal **C1** (COAXIAL1) te kiezen, teneinde audio vanaf de broncomponent die via een coaxkabel op deze receiver is aangesloten te kunnen beluisteren (zie [Selecteren van het audio-ingangssignaal op bladzijde 22](#)).



## Antennes aansluiten

Sluit de AM-raamantenne en de FM-draadantenne aan zoals hieronder getoond. Om de ontvangst en de geluidskwaliteit te verbeteren, kunt u buitenantennes aansluiten (zie [Buitenantennes gebruiken hieronder](#)).



**1** Duw de nokken open, steek er per aansluiting een draad in en laat vervolgens de nokkens los om de AM-antennedraden vast te zetten.

**2** Bevestig de AM-raamantenne aan de bevestigde houder.

Om de houder aan de antenne te bevestigen, buigt u de houder in de richting van de pijl (afb. a), vervolgens klemt u de raamantenne in de houder (afb. b).

**3** Plaats de AM-antenne op een vlakke ondergrond en in een richting waarbij de ontvangst optimaal is.

**4** Sluit de FM-draadantenne aan op de FM-antenne-aansluiting.

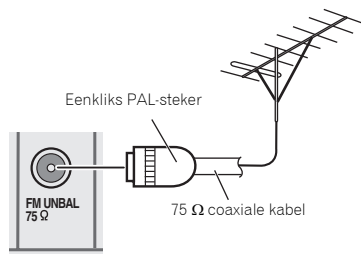
Voor optimale resultaten rolt u de FM-antenne volledig af en bevestigt u deze aan een wand of een deurkozijn. Niet los ophangen of opgerold laten.

## Buitenantennes gebruiken

### Om de FM-ontvangst te verbeteren

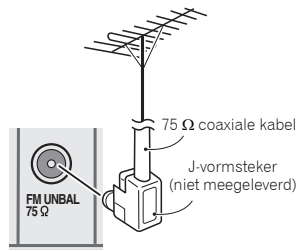
#### Voor Europa, Rusland en het Verenigd Koninkrijk

Gebruik een PAL-connector (niet meegeleverd) om een externe FM-antenne aan te sluiten.



#### Voor Australië

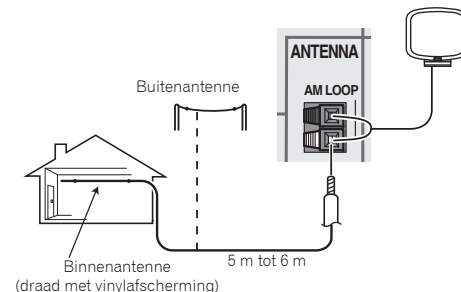
Sluit een externe FM-antenne zoals hieronder wordt getoond aan.



### Om de AM-ontvangst te verbeteren

Sluit een met vinyl beklede draad van 5 m tot 6 m aan op de AM-antenne-aansluiting zonder de bijgeleverde AM-raamantenne los te koppelen.

U verkrijgt de beste ontvangst wanneer u de kabel buiten horizontaal ophangt.



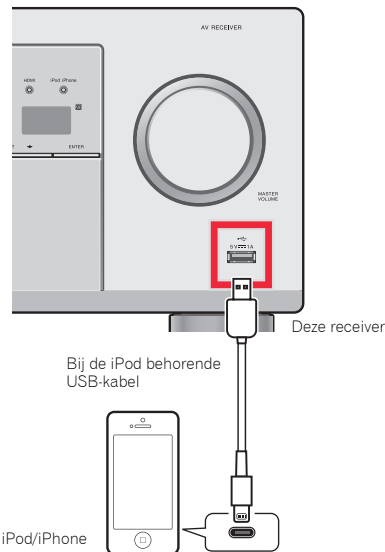


## Aansluiten van een iPod

Deze receiver heeft een speciaal aansluitpunt voor de iPod/iPhone, waarmee de weergave van audiomateriaal vanaf uw iPod via deze receiver kan worden bediend.

### Opmerking

- Er kan een iPod/iPhone op deze receiver worden aangesloten. Zie [Een iPod afspelen op bladzijde 24](#) voor gegevens op ondersteunde modellen en versies van de betreffende producten.
- ▶ **Zet de receiver op stand-by en gebruik daarna de iPod-kabel om de iPod aan het aansluitpunt van de iPod/iPhone op het voorpaneel van deze receiver aan te sluiten.**
  - Voor het aansluiten van de kabel raadpleegt u eveneens de gebruiksaanwijzing voor de iPod.
  - Houd tijdens aansluiting van een iPhone op dit systeem de iPhone tenminste 20 cm van dit systeem verwijderd. Als de iPhone dichterbij dit systeem wordt geplaatst en een inkomend telefoongesprek door deze iPhone wordt ontvangen, is er mogelijk ruis uit dit apparaat hoorbaar.
  - De iPod wordt opgeladen wanneer de iPod op dit apparaat is aangesloten. (Opnieuw opladen wordt alleen geactiveerd als het apparaat is ingeschakeld.)
  - Zie [Een iPod afspelen op bladzijde 24](#) voor instructies voor het afspelen van een iPod.



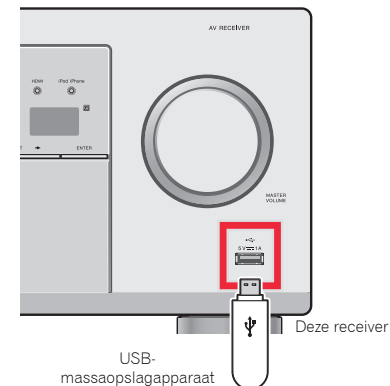
### Opmerking

- Als de ARC-functie is ingeschakeld (**ON**), en de receiver via een HDMI-kabel op een compatible televisie is aangesloten, en de ingang van de televisie wordt gewijzigd terwijl de receiver op de ingang **iPod/USB** is ingesteld, kan de receiver automatisch op **TV** overschakelen. Als dit zich voordoet, stel de ingang van de receiver dan in op de oorspronkelijke ingang, of zet de ARC-functie op **OFF** (zie [Het HDMI Setup-menu op bladzijde 36](#)).

## Een USB-apparaat aansluiten

Het is mogelijk om naar tweekanaals audio te luisteren met behulp van de USB-interface aan de voorzijde van deze receiver.

- ▶ **Zet deze receiver in de stand-bystand en sluit dan uw USB-apparaat aan op de iPod/iPhone-aansluiting op het voorpaneel van de receiver.**
  - Een USB-hub wordt door deze receiver niet ondersteund.
  - Zie [Een USB-apparaat afspelen op bladzijde 25](#) voor instructies voor het afspelen van een USB-apparaat.



## De receiver aansluiten op het stopcontact

Sluit de receiver pas aan, nadat u al uw componenten op deze receiver hebt aangesloten, waaronder de luidsprekers.

**1 Steek het meegeleverde netsnoer in de AC IN-aansluiting aan de achterzijde van de receiver.**

**2 Steek de stekker van het netsnoer in het stopcontact.**

### LET OP

- Neem het netsnoer bij de stekker beet. Trek de stekker er niet uit door aan het snoer te trekken en raak het netsnoer nooit met natte handen aan, omdat dit kan leiden tot kortsluiting of elektrische schok. Plaats het apparaat of een meubelstuk enz. niet op het netsnoer, en zorg ervoor dat het snoer niet beklemd raakt. Leg nooit een knoop in het snoer en verbind het niet met andere snoeren. De netsnoeren dienen zodanig te worden gelegd dat ze niet kunnen worden betreden. Een beschadigd netsnoer kan leiden tot brand of elektrische schok. Controleer regelmatig de staat van het netsnoer. Vraag een bevoegde PIONEER-onderhoudsdienst bij u in de buurt voor vervanging als u merkt dat het snoer beschadigd is.
- Wanneer de receiver niet geregeld wordt gebruikt, bijv. tijdens vakanties, moet hij losgekoppeld zijn door de stekker van het netsnoer uit het stopcontact te trekken.

### **Opmerking**

- Nadat de receiver op een stopcontact is aangesloten, begint er een 2 tot 10-seconden HDMI initialisatieproces. Tijdens dit proces kunt u geen bedieningshandelingen uitvoeren. De **HDMI**-indicator op het display op het voorpaneel knippert tijdens dit proces en u kunt de receiver pas inschakelen zodra de indicator stopt met knipperen. Deze procedure kan worden overgeslagen als u **ARC** bij de HDMI-setup op **OFF** zet. Zie [Het HDMI Setup-menu op bladzijde 36](#) voor verdere informatie.



### Vóór de installatie (voor Australië)

Op deze receiver kan de set-up van het systeem met gebruik van de on-screen display (OSD) worden aangepast, welke op het televisiescherm wordt getoond.

- Het schermmenu (OSD) verschijnt niet wanneer u uw televisie met behulp van de HDMI-uitgang hebt aangesloten. Gebruik composietaansluitingen voor de set-up van het systeem.

Volg eerst onderstaande procedure om ervoor te zorgen dat het OSD-scherm wordt getoond.

#### 1 Zet de receiver en de TV aan.

#### 2 Schakel de televisie-ingang over op de ingang via welke deze receiver door middel van de daarvoor bestemde composietkabel op de televisie is aangesloten.

Als u de receiver bijvoorbeeld op het VIDEO-contactpunt van uw TV heeft aangesloten, zorg er dan voor dat u thans het VIDEO-contactpunt selecteert.

#### 3 Druk op **RECEIVER** op de afstandsbediening en druk vervolgens op de toets **HOME MENU**.

De Home Menu van het OSD-scherm wordt op de televisie weergegeven. Als er niets op het scherm verschijnt, probeer dan de instelling van de televisiebestandsindeling op de receiver te wijzigen (zie hieronder).

### Wijziging van de instelling van de televisiebestandsindeling (voor Australië)

Als het OSD-scherm niet juist wordt weergegeven, is het mogelijk dat het televisiesysteem niet juist voor uw land of regio is ingesteld.

#### 1 Zet de receiver in stand-by.

#### 2 Terwijl u de toets **TUNE** ↑ ingedrukt houdt, drukt u op de toets **STANDBY/ON** en houdt u die ongeveer twee seconden lang ingedrukt.

De display toont de nieuwe instelling (PAL of NTSC).

### Uitschakelen van de Auto Power Down (voor Europa, Rusland en het Verenigd Koninkrijk)

Als deze receiver enkele uren lang niet wordt gebruikt, schakelt hij automatisch uit. De automatische Power Off-timer is ingesteld op zes uren volgens de fabrieksinstellingen, en deze timing kan worden gewijzigd of de Power Off-functie kan helemaal worden uitgeschakeld. Zie [Het Auto Power Down-menu op bladzijde 35](#) voor verdere informatie.

### Automatische instelling van surroundgeluid (MCACC)

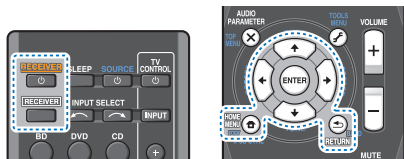
De automatische meerkanaals akoestische calibratie (MCACC, voor 'Auto Multi-Channel ACoustic Calibration') meet de akoestische karakteristieken van uw luisterruimte, waarbij rekening wordt gehouden met omgevingsgeluid, luidsprekergrootte en -afstand; ook worden kanaalgalm en kanaalvolume getest. Nadat u de microfoon heeft ingesteld die bij uw systeem wordt geleverd, kiest de receiver op basis van de informatie van een reeks testtonen de optimale luidsprekerinstellingen en egalisatie voor uw luisterruimte.

#### ⚠ LET OP

- De testtonen die worden voortgebracht tijdens de Auto MCACC-instelling klinken erg hard.

#### 👤 Belangrijk

- Het schermmenu (OSD) verschijnt niet wanneer u uw televisie met behulp van de HDMI-uitgang hebt aangesloten. Gebruik de composietaansluitingen voor de Auto MCACC-setup.
- MCACC wist alle eventuele luidsprekerinstellingen die u eerder hebt gemaakt.
- De iPod/USB-ingang mag voorafgaande aan het gebruik van de Auto MCACC-setup niet als ingangsbron worden gebruikt.

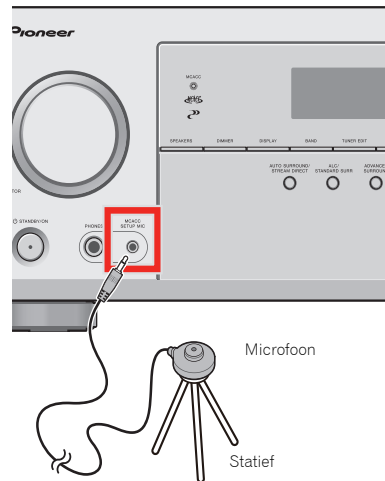


#### 1 Zet de receiver en de TV aan.

#### 2 Wijzig de TV-ingang naar de ingang waarmee deze receiver is aangesloten op de TV door middel van de overeenkomstige composietkabel.

#### 3 Sluit de microfoon aan op de aansluiting MCACC SETUP MIC op het voorpaneel.

Controleer of er zich geen obstakels tussen de luidsprekers en de microfoon bevinden.



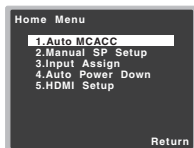
Als u een statief heeft, kunt u dit gebruiken om de microfoon ongeveer op oorhoogte te plaatsen op uw normale luisterpositie. U kunt de microfoon ook op oorhoogte plaatsen met behulp van een tafel of een stoel.

#### 4 Druk op **RECEIVER** op de afstandsbediening en druk vervolgens op de toets **HOME MENU**.

Het Home Menu verschijnt op de TV. Gebruik  $\uparrow/\downarrow/\leftarrow/\rightarrow$  en **ENTER** op de afstandsbediening om door de schermen te navigeren en menu-onderdelen te selecteren. Druk op **RETURN** om het huidige menu af te sluiten.

- Druk wanneer gewenst op **HOME MENU** om het Home Menu te verlaten. Als u de automatische MCACC onderbreekt, stopt de receiver met testen en worden er geen instellingen opgeslagen.
- De schermbeveiliging start automatisch na drie minuten zonder activiteit.

#### 5 Selecteer 'Auto MCACC' in het Home Menu en druk hierna op **ENTER**.



- **Mic In!** knippert wanneer de microfoon niet op het contactpunt MCACC SETUP MIC is aangesloten.

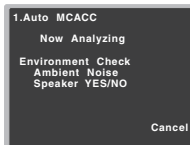
Maak zo min mogelijk geluid nadat u op **ENTER** hebt gedrukt. Het systeem produceert een reeks testtonen om het omgevingsgeluidsniveau vast te stellen.

#### 6 Volg de instructies op het scherm.

- Zorg dat de microfoon is aangesloten.
- Zorg ervoor dat de subwoofer ingeschakeld is en dat het volume ingesteld is.
- Zie hieronder voor opmerkingen met betrekking tot achtergrondlawaai en andere mogelijke interferentie.

#### 7 Wacht tot de testtonen beëindigd zijn.

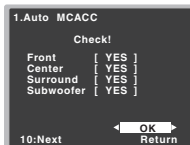
Er wordt een voortgangsrapport weergegeven op het scherm terwijl de receiver testtonen weergeeft om de aanwezigheid van de luidsprekers in uw opstelling te bepalen. Probeer zo stil mogelijk te zijn wanneer dit plaats vindt.



- Voor de juiste luidsprekerinstellingen dient u het volume niet in te stellen tijdens de testtonen.

#### 8 Bevestig de luidsprekerconfiguratie.

De configuratie die op het scherm wordt weergegeven, dient overeen te komen met de feitelijke luidsprekers die u hebt.



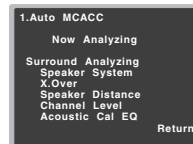
- Bij foutmeldingen (zoals **Too much ambient noise** (Te veel omgevingsruis)) kies **RETRY** nadat u de omgevingsruis heeft gecontroleerd (zie [Andere problemen tijdens het gebruik van de automatische MCACC-instelling op bladzijde 21](#)).

Als de weergegeven luidsprekerconfiguratie niet correct is, gebruikt u  $\uparrow/\downarrow$  om de luidspreker te selecteren en  $\leftarrow/\rightarrow$  om de instelling te wijzigen. Wanneer u klaar bent, gaat u door naar de volgende stap.

Wanneer u een foutbericht (**ERR**) in de kolom aan de rechter zijkant ziet, kan er een probleem zijn met de luidsprekeraansluiting. Wanneer door het selecteren van **RETRY** het probleem niet wordt opgelost, schakelt u het apparaat uit en controleert u de luidsprekeraansluitingen.

#### 9 Controleer of 'OK' is geselecteerd en druk op **ENTER**.

Als in stap 8 het scherm 10 seconden niet is aangeraakt en **ENTER** in stap 9 niet is ingedrukt, dan start de Auto MCACC-setup automatisch zoals aangegeven.



Een voortgangsrapport wordt op het scherm weergegeven terwijl de receiver meer testtonen weergeeft om de optimale receiverinstellingen voor kanaalniveau, luidsprekerafstand en de ACoustic Calibration EQ te bepalen.

Probeer ook dan zo stil mogelijk te zijn wanneer dit gebeurt. Het kan 1 tot 3 minuten duren.

#### 10 De Auto MCACC-setup is gereed! U keert terug naar het Home Menu.

Met de instellingen die in de Auto MCACC-setup zijn gedaan verkrijgt u een weergaloos surroundgeluid uit uw systeem, maar het is tevens mogelijk deze instellingen handmatig in te stellen met gebruik van het Home Menu (zie [bladzijde 33](#)).

#### **Opmerking**

- Afhankelijk van de eigenschappen van uw kamer, worden soms verschillende formaten ingesteld voor identieke luidsprekers met conusafmetingen van ongeveer 12 cm. U kunt de instelling handmatig corrigeren met Handmatige [Luidsprekerinstellingen op bladzijde 33](#).
- De afstand van de subwoofer tot de luisterpositie kan verder worden ingesteld dan de werkelijke afstand. Deze instelling moet nauwkeurig zijn (rekening houdend met de vertraging en de eigenschappen van de kamer) en moet normaal gezien niet worden gewijzigd.

### Andere problemen tijdens het gebruik van de automatische MCACC-instelling

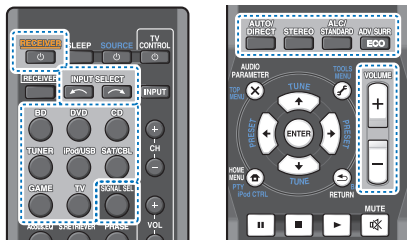
Als de omgevingsomstandigheden niet optimaal zijn voor de Auto MCACC-instelling (te veel achtergrondgeluiden, weerkaatsing van echo's door de muren, obstakels tussen de luidsprekers en de microfoon), kunnen de eindinstellingen onjuist zijn. Controleer of andere huishoudelijke apparatuur (airconditioning, koelkast, ventilator, enz.) in de omgeving geen storingen veroorzaken en schakel ze indien nodig uit. Als instructies worden weergegeven op het display op het voorpaneel, moet u deze volgen.

- Sommige oudere TV's kunnen de werking van de microfoon storen. Zet in dit geval de TV uit tijdens de Auto MCACC-instelling.



## Een bron afspelen

Dit zijn algemene instructies voor het afspelen van een bron, zoals een DVD, met het thuistheatersysteem.



### 1 Zet de apparatuur van het systeem en de receiver aan.

Zet eerst het afspelapparaat (zoals een DVD-speler), de TV en de subwoofer (indien aanwezig) aan en vervolgens pas de receiver (druk op **RECEIVER**).

- Zorg ervoor dat de instelmicrofoon niet is aangesloten.

### 2 Zet de TV-ingang op de ingang waarop deze receiver is aangesloten.

Als u de receiver bijvoorbeeld op het **VIDEO**-contactpunt van uw TV heeft aangesloten, zorg er dan voor dat u thans het **VIDEO**-contactpunt selecteert.

### 3 Druk op de ingangsfunctietoetsen om de ingangsfunctie die u wilt afspelen te selecteren.

- De ingang van de receiver schakelt over en vervolgens kunt u andere componenten via de afstandsbediening bedienen. Om de receiver te bedienen drukt u eerst op **RECEIVER** op de afstandsbediening, en vervolgens op de juiste toets om het apparaat te bedienen.
- De ingangsbron kan tevens worden geselecteerd door de toetsen **INPUT SELECT** op de afstandsbediening te gebruiken, of de **INPUT SELECTOR**-schijf op het voorpaneel. In dat geval schakelt de afstandsbediening niet over op de bedieningsmodes.

Als u de juiste ingangsbron heeft geselecteerd en er wordt toch geen geluid weergegeven, selecteer dan het audio-ingangssignaal voor weergave (zie [Selecteren van het audio-ingangssignaal hieronder](#)).

### 4 Druk op **AUTO/DIRECT** of '**AUTO SURROUND**' te selecteren en te beginnen met het afspelen van de bron.

Als u een DVD met Dolby Digital- of DTS-surroundgeluid afspelt met een digitale audio-aansluiting, moet u surroundgeluid horen. Als u een stereobron afspelt, of als de aansluiting een analoge audio-aansluiting betreft, hoort u alleen geluid uit de voorluidsprekers links/rechts in de standaardluisterfunctie.

Het is mogelijk om op de display op het voorpaneel te controleren of de surroundgeluidweergave wel of niet correct wordt uitgevoerd.

Als de aanduiding op het display niet overeenkomt met het ingangssignaal en de luidsprekerfunctie, moet u de aansluitingen en instellingen controleren.

#### Opmerking

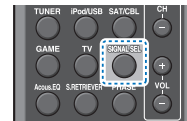
- U moet mogelijk de instellingen voor de digitale audio-uitgang van de DVD-speler of digitale satellietontvanger controleren. Deze moeten zijn ingesteld op Dolby Digital, DTS en 88,2 kHz/96 kHz PCM-audio via 2 kanalen. Als er een optie voor MPEG-audio is, stelt u deze in op conversie van MPEG-audio naar PCM.
- Afhankelijk van de DVD-speler of brondiscs krijgt u mogelijk alleen digitaal stereogeluid via 2 kanalen en analogo geluid te horen. In dat geval dient de receiver op een meerkanaals luistermodus te worden ingesteld indien u meerkanaals surroundgeluid wenst.

### 5 Gebruik **VOLUME +/-** om het geluidsniveau in te stellen.

Zet het volume van de TV zacht zodat al het geluid uit de luidsprekers komt die zijn aangesloten op deze receiver.

## Selecteren van het audio-ingangssignaal

Het audio-ingangssignaal kan voor iedere ingangsbron worden geselecteerd. Zodra dit is ingesteld, dan wordt de geselecteerde audio-ingang toegepast wanneer u de ingangsbron selecteert via de ingangsfunctietoetsen.



### Druk op **SIGNAL SEL** om het audio-ingangssignaal dat met de broncomponent overeenkomt te selecteren.

Elke keer dat u drukt, bladert u als volgt door de opties:

- **H** – Er wordt een HDMI-signaal geselecteerd. **H** kan worden geselecteerd voor de **BD**, **DVD**, **SAT/CBL** of **GAME**-ingang. Voor andere ingangen kan **H** niet worden geselecteerd.
  - Wanneer de optie **HDMI** in [De audio-opties instellen op bladzijde 31](#) ingesteld is op **THRU**, is het geluid hoorbaar via uw TV, niet via deze receiver.
- **A** – Selecteert de analoge ingangen.
- **C1/O1** – Selecteert de digitale ingang. De coaxiale 1-ingang wordt voor **C1** geselecteerd, en de optische 1-audio-ingang voor **O1**.

Wanneer **H** (HDMI) of **C1/O1** (digitaal) wordt geselecteerd en de geselecteerde audio-ingang niet beschikbaar is, dan wordt automatisch **A** (analoog) geselecteerd.

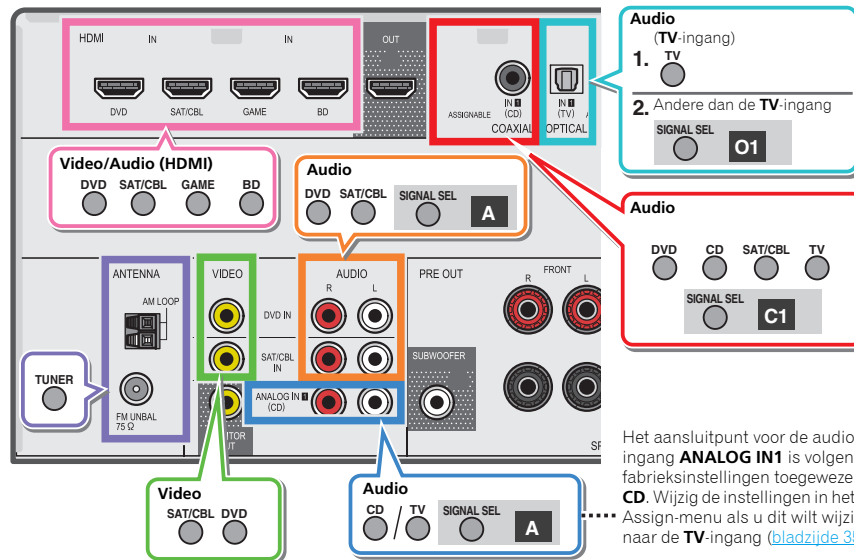
#### Opmerking

- De ingangen **BD** en **GAME** staan permanent op **H** (HDMI). Dit kan niet worden gewijzigd.
- Voor de **TV**-ingang kan alleen **A** (analoog) of **C1/O1** (digitaal) worden geselecteerd. Indien de **ARC** bij de **HDMI Setup** echter op **ON** staat, staat de ingang permanent op **H** (HDMI) en kan niet worden gewijzigd.
- Als de ingang op **H** (HDMI) of **C1/O1** (digitaal) is ingesteld, gaat **DD** branden wanneer een Dolby Digital-signaal wordt ingevoerd, en **DTS** gaat branden wanneer een DTS-signaal wordt ingevoerd.

- Wanneer de **H** (HDMI) geselecteerd is, zijn de indicators **A** en **DIGITAL** uit (zie [bladzijde 7](#)).
- Wanneer de digitale ingang (optisch of coax) wordt geselecteerd, kan deze receiver alleen digitale signaalindelingen van Dolby Digital, PCM (32 kHz tot 96 kHz) en DTS (waaronder DTS 96 kHz/24-bits) weergeven. De compatibele signalen via de HDMI-aansluitingen zijn: Dolby Digital, DTS, SACD (alleen DSD 2-kan.), PCM (32 kHz tot 192 kHz samplingfrequenties), Dolby TrueHD, Dolby Digital Plus, DTS-EXPRESS, DTS-HD Master Audio en DVD Audio (waaronder 192 kHz). Bij andere digitale signaalformaten stelt u in op **A** (analoog).
- Het is mogelijk dat u digitaal geluid te horen krijgt wanneer een LD- of CD-speler die compatible is met DTS een analoog signaal weergeeft. Om ruis te voorkomen moet u de juiste digitale aansluitingen maken ([bladzijde 13](#)) en het ingangssignaal instellen op **C1/O1** (digitaal).
- Sommige DVD-spelers geven geen DTS-signalen weer. Zie de gebruiksaanwijzing van uw DVD-speler voor meer informatie.

#### **Suggestie**

- Om beeld en/of geluid van apparaten die op elk aansluitpunt zijn aangesloten te ontvangen, selecteert u de ingang als volgt.



## Een iPod afspelen

Deze receiver beschikt over een speciaal voor de iPod gereserveerde aansluiting waarmee u de weergave van het audiomateriaal van de iPod kunt bedienen met de bedieningselementen van de receiver.

### Belangrijk

- Pioneer accepteert onder geen enkele voorwaarde de verantwoordelijkheid voor direct of indirect verlies als gevolg van enig ongemak of verlies van opgenomen materiaal als gevolg van storingen aan de iPod.

### Opmerking

- USB functioneert met iPhone 5s, iPhone 5c, iPhone 5, iPhone 4s, iPhone 4, iPhone 3GS, iPhone 3G, iPod touch (1ste tot 5de generatie), iPod classic en iPod nano (3de tot 7de generatie). Het is echter mogelijk dat sommige functies bij sommige modellen beperkt zijn.
- Deze receiver is ontwikkeld en getest op de softwareversie van iPod/iPhone die op de website van Pioneer staat vermeld (<http://pioneer.jp/homeav/support/ios/eu/>).
- Installatie van andere softwareversies dan die welke op de website van Pioneer zijn aangegeven of uw iPod/iPhone kan leiden tot incompatibiliteit met deze receiver.
- iPod en iPhone zijn geclicenteerd voor weergave van materiaal waarop geen auteursrechten rusten of materiaal waarvoor de gebruiker de wettelijke toestemming heeft om het weer te geven.
- Functies zoals de equalizer kunnen niet worden bediend met behulp van deze receiver en wij adviseren u de equalizer uit te schakelen voordat deze wordt aangesloten.
- Zorg ervoor dat de receiver op stand-by staat als de iPod/iPhone wordt afgesloten.

## 1 Zet de receiver en de TV aan.

Zie [Aansluiten van een iPod op bladzijde 17](#).

## 2 Schakel de TV-ingang in zodat de TV op de receiver kan aansluiten.

- Wijzig de TV-ingang naar de ingang waarmee deze receiver is aangesloten op de TV door middel van de overeenkomstige composietkabel.

## 3 Druk op iPod/USB om de receiver op de iPod/USB-ingang over te schakelen.

In het voorpaneel wordt **Loading** weergegeven, terwijl de receiver de verbinding controleert en de gegevens ophaalt van de iPod.

## 4 Gebruik TOP MENU om het iPod Top-menu weer te geven.

- Wanneer in de display **Top Menu** wordt weergegeven, bent u klaar om muziek vanaf de iPod af te spelen.
- Wanneer na het indrukken van **iPOD/USB NO DEVICE** wordt weergegeven in de display, schakel dan de receiver uit en sluit de iPod opnieuw aan op de receiver.
  - De bedieningsorganen van uw iPod zullen niet werken wanneer het apparaat op deze receiver is aangesloten.

## Audiobestanden afspelen die op een iPod zijn opgeslagen

Om tussen de nummers op uw iPod te navigeren, kunt u gebruik maken van de OSD van uw TV die op deze receiver is aangesloten. U kunt ook alle functies voor muziek bedienen via de display in het voorpaneel van deze receiver.

- Let op: niet Romeinse tekens in de titel worden weergegeven als \*.
- Deze functie is niet beschikbaar voor foto's of videoclips op uw iPod.

## Zoeken wat u wilt afspelen

Wanneer uw iPod is aangesloten op deze receiver, kunt u door de nummers bladeren die zijn opgeslagen op de iPod aan de hand van afspeellijst, artiest, albumtitel, songtitel, genre of componist, op soortgelijke wijze als de iPod rechtstreeks wordt gebruikt.

## 1 Gebruik ↑/↓ om een categorie te selecteren en druk dan op ENTER om door die categorie te lopen.

- Om op elk gewenst moment naar het vorige niveau terug te keren, drukt u op **RETURN**.

## 2 Gebruik ↑/↓ om door de geselecteerde categorie, bijvoorbeeld albums, te bladeren.

- Gebruik ←/→ om naar de vorige/volgende niveaus te gaan.

## 3 Blader net zo lang tot u hebt gevonden wat u wilt afspelen. Druk op ► om het afspelen te starten.

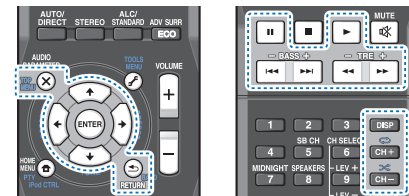
### Suggestie

- Wanneer u zich in de nummrecategorie bevindt, kunt u ook op **ENTER** drukken om het afspelen te starten.
- U kunt alle nummers in een bepaalde categorie afspelen door het item **All** bovenaan elke categorielijst te selecteren. U kunt bijvoorbeeld alle nummers van een bepaalde artiest afspelen.

## Voornaamste afspeltoetsen

De toetsen van de afstandsbediening van de receiver kunnen worden gebruikt voor standaardweergave van bestanden die op een iPod zijn opgeslagen.

- Druk op **iPOD/USB** om de afstandsbediening over te schakelen naar de iPod/USB-afstandsbedieningsfunctie.



- ↑/↓ indrukken tijdens het afspelen van een audioboek om de afspelsnelheid te wijzigen: Sneller ↔ Normaal ↔ Langzamer

## Schakelt tussen de bedieningsfuncties van de iPod en de receiver

Hiermee kunt u wisselen tussen bediening van de iPod via de afstandsbediening van de receiver en via de iPod zelf.

## ► Druk op iPod CTRL om over te schakelen naar de iPod-bedieningsorganen.

- Druk opnieuw op **iPOD CTRL** om terug te schakelen naar de bedieningsfuncties van de receiver.

### Suggestie

- Wijzig de ingang van de receiver op de iPod met één handeling door op **iPOD DIRECT CONTROL** op het voorpaneel te drukken om de **iPOD**-functies van de iPod te activeren.



## Een USB-apparaat afspelen

Het is mogelijk om naar tweekanaals audio te luisteren met behulp van de USB-interface aan de voorzijde van deze receiver.

### Belangrijk

- Pioneer kan de compatibiliteit niet garanderen (werking of of busvoeding) bij alle USB-opslagapparaten en is niet verantwoordelijk voor eventueel verlies van gegevens dat kan optreden wanneer een USB-apparaat op deze receiver is aangesloten.

### Opmerking

- Dit omvat weergave van WMA/MP3/MPEG-4 AAC-bestanden (uitgezonderd bestanden met kopieerbeveiliging of beperkte weergavemogelijkheden).
- Compatibele USB-apparaten zijn bijvoorbeeld externe magnetisch harde schijven, draagbaar flashgeheugen (m.n. USB-sticks) en digitale geluidsspelers (MP3-spelers) die geformateerd zijn met FAT16 of FAT32. Het is niet mogelijk om deze receiver via USB aan te sluiten op een personal computer om bestanden af te spelen.
- Bij grote hoeveelheden gegevens heeft de receiver meer tijd nodig om de inhoud van een USB-apparaat te lezen.
- Als het gekozen bestand niet kan worden afgespeeld, gaat deze receiver automatisch naar het volgende afspelbare bestand.
- Wanneer het spelende bestand niet van een titel is voorzien, wordt de bestandsnaam op het scherm aangegeven; wanneer er geen albumnaam of artiestennaam is, blijft dit veld leeg.
- N.B. niet Romeinse letters in de afspeellijst worden als '\*' getoond.
- Zorg dat de receiver in de stand-bystand staat bij het losmaken van het USB-apparaat.

## 1 Zet de receiver en de TV aan.

Zie [Een USB-apparaat aansluiten op bladzijde 17](#).

## 2 Schakel de TV-ingang in zodat de TV op de receiver kan aansluiten.

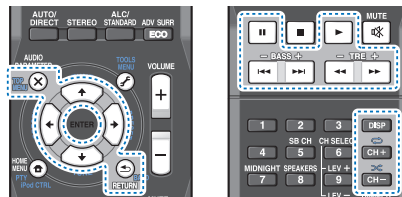
- Wijzig de TV-ingang naar de ingang waarmee deze receiver is aangesloten op de TV door middel van de overeenkomstige composietkabel.

- ## 3 Druk op iPod/USB van de afstandsbediening om de receiver over te schakelen naar de iPod/USB-ingang.
- Loading** verschijnt op het scherm wanneer deze receiver het USB-apparaat begint te herkennen. Nadat het apparaat is herkend, verschijnt een weergavescherm en wordt er automatisch met afspelen gestart.

## Voornaamste afspeltoetsen

De toetsen van de afstandsbediening van deze receiver kunnen worden gebruikt voor standaardweergave of bestanden die op USB-apparatuur zijn opgeslagen.

- Druk op **iPod/USB** om de afstandsbediening over te schakelen naar de iPod/USB-afstandsbedieningsfunctie.



### Belangrijk

Wanneer op het display een **USB Error**-melding verschijnt, probeer dan de volgende punten:

- Schakel de receiver uit en vervolgens weer in.
- Sluit het USB-apparaat opnieuw aan terwijl de receiver uitgeschakeld is.
- Selecteer een andere ingangsbron (zoals **BD**) en schakel vervolgens weer terug naar **iPod/USB**.
- Gebruik een speciale AC-adapter (met het apparaat meegeleverd) voor de stroomvoorziening van de USB.

Voor meer informatie over foutberichten, raadpleegt u [USB-berichten op bladzijde 39](#).

Als dit het probleem niet oplost, is uw USB-apparaat waarschijnlijk niet compatibel.

## Compatibiliteit met gecompriemde audio

Hoewel de meeste standaardcombinaties van bitrate/bemonsteringsfrequenties voor gecompriemde audio compatibel zijn, kan het zijn dat sommige onregelmatig gecodeerde bestanden niet kunnen worden afgespeeld. Hieronder volgt een lijst met compatibele formaten voor gecompriemde audiobestanden:

- MP3** (MPEG-1/2/2.5 Audio Layer 3) – Bemonsteringsfrequenties: 32 kHz/44,1 kHz/48 kHz; Bitrates: 32 kbps tot 320 kbps (128 kbps of hoger is aanbevolen); Bestandsextensie: **.mp3**
- WMA** (Windows Media Audio) – Bemonsteringsfrequenties: 32 kHz/44,1 kHz/48 kHz; Bitrates: 48 kbps tot 192 kbps (128 kbps of hoger is aanbevolen); Bestandsextensie: **.wma**; WMA9 Pro en WMA verliesvrije codering: Nee
- AAC** (MPEG-4 Advanced Audio Coding) – Bemonsteringsfrequenties: 32 kHz/44,1 kHz/48 kHz; Bitrates: 16 kbps tot 320 kbps (128 kbps of hoger is aanbevolen); Bestandsextensie: **.m4a**; Apple verliesvrije codering: Nee

## Andere compatibiliteitsinformatie

- Afspelen van VBR (variabele bitrate) MP3/WMA/MPEG-4 AAC: Ja (In sommige gevallen wordt de afspeeltijd niet correct weergegeven.)
- Compatibel met DRM (Digital Rights Management) beveiliging: Ja (DRM-beveiligde audiobestanden kunnen niet met deze receiver worden afgespeeld.)

## Betreffende MPEG-4 AAC

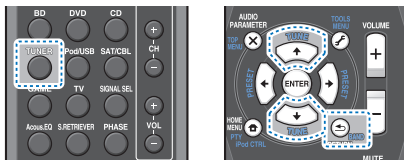
Advanced Audio Coding (AAC) is de kern van de MPEG-4 AAC standaard waar MPEG-2 AAC deel van uitmaakt. Dit vormt de basis van de MPEG-4 audiocompressie-technologie. Het gebruikte bestandsformaat en de extensie zijn afhankelijk van de gebruikte toepassing voor het coderen van het AAC-bestand. Deze receiver speelt AAC-bestanden af die gecodeerd zijn door iTunes® en die de extensie **'.m4a'** hebben. DRM-beveiligde bestanden kunnen niet worden afgespeeld en bestanden die zijn gecodeerd met bepaalde versies van iTunes® kunnen wellicht niet worden afgespeeld. *Apple en iTunes zijn handelsmerken van Apple Inc., geregistreerd in de V.S. en andere landen.*

### Betreffende WMA

WMA is een afkorting van Windows Media Audio; dit is een audiocompressietechnologie die ontwikkeld is door Microsoft Corporation. Dit apparaat speelt WMA-bestanden af die gecodeerd zijn met Windows Media® Player en die de extensie **.wma** hebben. DRM-beveiligde bestanden kunnen niet worden afgespeeld en bestanden die zijn gecodeerd met bepaalde versies van Windows Media® Player kunnen wellicht niet worden afgespeeld.

### Luisteren naar de radio

Hieronder wordt beschreven hoe u afstemt op FM- en AM-radiozenders met de automatische (zoek) en handmatige (stap) afstemfuncties. Wanneer op een zender is afgestemd, kunt u de frequentie opslaan in het geheugen en deze later opnieuw oproepen – zie [Voorkeuzenders opslaan hieronder](#) voor meer informatie over de juiste procedure.



**1 Kies de tuner door op TUNER te drukken.**

**2 Druk indien nodig op BAND om de golfband (FM of AM) te wijzigen.**

Met elke druk op de toets schakelt de band tussen FM (stereo of mono) en AM.

**3 Stem af op een station.**

Dit kan op drie manieren:

#### ♦ Automatisch afstemmen

Om de zenders in de momenteel geselecteerde band te zoeken, drukt u **TUNE**  $\uparrow/\downarrow$  in en houdt u deze circa een seconde ingedrukt. De receiver begint te zoeken naar de volgende zender en stopt wanneer een zender is gevonden. Herhaal deze stap om nog meer zenders te zoeken.

#### ♦ Handmatig afstemmen

Druk op **TUNE**  $\uparrow/\downarrow$  om de frequentie stap voor stap te wijzigen.

#### ♦ Afstemmen met hoge snelheid

Houd **TUNE**  $\uparrow/\downarrow$  ingedrukt om af te stemmen met hoge snelheid.

### FM-geluid verbeteren

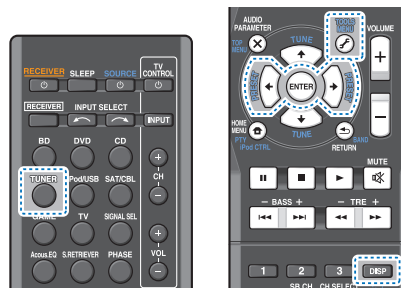
Als de **TUNE**- of **ST**-indicatoren niet gaan branden wanneer op een FM-station wordt afgestemd omdat het signaal zwak is, kunt u de receiver op de mono-ontvangstmodus zetten.

#### ▶ Druk op BAND om FM MONO te selecteren.

Hierdoor verbetert de geluidskwaliteit gewoonlijk en kunt u ongestoord luisteren naar de uitzending.

### Voorkeuzenders opslaan

Als u vaak naar een bepaalde zender luistert, is het handig dat u de frequentie opslaat in het geheugen van de receiver om hem later makkelijk te kunnen oproepen. Zo hoeft u niet telkens handmatig af te stemmen op de zender. In dit apparaat kunt u maximaal 30 zenders in het geheugen opslaan.



**1 Stem af op de gewenste zender.**

Zie [Luisteren naar de radio hierboven](#) voor meer informatie.

**2 Druk op TOOLS.**

In het scherm wordt **PRESET** weergegeven en vervolgens een knipperende **MEM** en de geheugenpositie.

**3 Druk op PRESET**  $\leftarrow/\rightarrow$  **om de voorkeuzender te selecteren waarnaar u wilt luisteren.**

U kunt hiervoor ook de cijfertoetsen gebruiken.

**4 Druk op ENTER.**

Het voorkeuzenummer stopt met knipperen en de receiver slaat het station op.

#### ⚠ Opmerking

- Wanneer de receiver langer dan een maand niet op het lichtnet is aangesloten, gaan de zendergegevens verloren en moeten deze opnieuw worden geprogrammeerd.
- De stations worden in stereo opgeslagen. Wanneer het station in de stand FM MONO wordt opgeslagen, verschijnt dit als **ST** wanneer het wordt opgeroepen.

### Luisteren naar voorkeuzenders

Dit kan alleen als voorkeuzenders zijn opgeslagen. Zie [Voorkeuzenders opslaan hierboven](#) als u dit nog niet hebt gedaan.

**▶ Druk op PRESET**  $\leftarrow/\rightarrow$  **om de voorkeuzender te selecteren waarnaar u wilt luisteren.**

- U kunt de voorkeuzender ook oproepen met de cijfertoetsen op de afstandsbediening.

### Voorkeuzenders benoemen

Om zenders gemakkelijker te kunnen herkennen, kunt u alle voorkeuzenders benoemen.

**1 Kies de voorkeuzender die u een naam wilt geven.**

Zie [Luisteren naar voorkeuzenders hierboven](#) voor verdere aanwijzingen.

**2 Druk tweemaal op TOOLS.**

De cursor bij de eerste tekenpositie knippert in het scherm.

**3 Voer de gewenste naam in.**

Kies een naam van maximaal acht tekens lang.

- Gebruik **PRESET**  $\leftarrow/\rightarrow$  om de positie van de tekens te kiezen.
- Gebruik **TUNE**  $\uparrow/\downarrow$  om tekens te kiezen.
- De naam wordt opgeslagen, wanneer **ENTER** wordt ingedrukt.

### Suggesteriment

- Om een zendernaam te wissen, volgt u stappen 1 en 2 en drukt u op **ENTER** terwijl het scherm leeg is. Druk op **TOOLS** terwijl het scherm leeg is om de vorige naam te behouden.
- Zodra u een geheugenpositie benoemd hebt, drukt u op **DISP** om de naam weer te geven. Wanneer u terug wilt keren naar de frequentiegegevens, drukt u meerdere malen op **DISP** om de frequentie weer te geven.

### Wijziging van de radiofrequentiestap (voor Australië)

Als het niet lukt om op stations af te stemmen, dan is de frequentiestap mogelijk niet geschikt voor uw land/regio. De instelling moet als volgt worden gewijzigd:

- 1** Zet de receiver in stand-by.
- 2** Terwijl de **TUNE**  $\downarrow$ -toets is ingedrukt, drukt u op de **STANDBY/ON**-toets en houd deze ongeveer twee seconden lang ingedrukt.  
Elke keer dat u dit doet, wordt de kanaaltuningstap tussen **10K STEP** en **9K STEP** gewisseld.

### Een inleiding tot RDS (voor Europa)

RDS (Radio Data System – radiogegevenssysteem) is een systeem dat de meeste FM-radiozenders gebruiken om luisteraars informatie te verschaffen – bijvoorbeeld de naam van de zender en het soort uitzending dat ze verzorgen. Met RDS kunt u zoeken naar typen programma's. U kunt bijvoorbeeld een station zoeken dat het programmatype **JAZZ** uitzendt op dit moment.

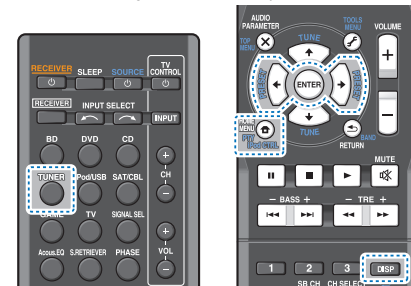
U kunt naar de volgende soorten programma's zoeken:

**NEWS** – Nieuws  
**AFFAIRS** – Actualiteiten  
**INFO** – Algemene informatie  
**SPORT** – Sport  
**EDUCATE** – Educatief  
**DRAMA** – Hoorspelen e.d.  
**CULTURE** – Nationale of regionale cultuur, theater enz.  
**SCIENCE** – Wetenschap en technologie  
**VARIED** – Meestal praatprogramma's, zoals quizzes of interviews.  
**POP M** – Popmuziek  
**ROCK M** – Rockmuziek  
**EASY M** – 'Easy listening' rustige populaire muziek  
**LIGHT M** – 'Lichte' klassieke muziek  
**CLASSICS** – 'Serieuze' klassieke muziek  
**OTHER M** – Muziek die niet in een van bovenstaande categorieën valt  
**WEATHER** – Weerberichten

**FINANCE** – Beursberichten, financieel en zakelijk nieuws enz.  
**CHILDREN** – Kinderprogramma's  
**SOCIAL** – 'Human interest', programma's over sociale aangelegenheden  
**RELIGION** – Religieuze programma's  
**PHONE IN** – Programma's waarin mensen telefonisch hun mening kunnen geven  
**TRAVEL** – Programma's over reizen (maar geen verkeersinformatie)  
**LEISURE** – Hobby en vrije tijd  
**JAZZ** – Jazz  
**COUNTRY** – Country&Western-muziek  
**NATION M** – Populaire muziek in een andere taal dan Engels  
**OLDIES** – Gouwe ouwen (muziek uit de jaren 50 en 60)  
**FOLK M** – Volksmuziek  
**DOCUMENT** – Documentaires

### Opmerking

- Daarnaast zijn er nog drie programmatypen: **ALARM**, **ALARMTST** en **NO TYPE**. **ALARM** en **ALARMTST** worden gebruikt voor noodsituaties. Wanneer een programmatype niet kan worden gevonden, verschijnt **NO TYPE**.



### Naar RDS-programma's zoeken

U kunt naar een van de hierboven genoemde programmatypen zoeken.

- 1** Druk op **TUNER** en vervolgens op **BAND** om de **FM-band** te selecteren.  
• RDS wordt alleen uitgezonden op de FM-band.
- 2** Druk op **PTY**. **SEARCH** verschijnt op het display.
- 3** Druk op **PRESET**  $\leftarrow/\rightarrow$  om het programmatype te selecteren waarnaar u wilt luisteren.
- 4** Druk op **ENTER** om naar dit programmatype te zoeken. Het systeem begint met zoeken door de vooraf ingestelde functies van het station totdat een overeenkomstige functie is gevonden. Herhaal deze stap om nog meer zenders te zoeken. Als **NO PTY** op het display verschijnt, betekent dit dat de tuner op dit moment geen programma van het gewenste type heeft kunnen vinden.  
RDS zoekt alleen onder de opgeslagen voorkeuzenders. Als er geen zenders zijn opgeslagen of als op geen van de voorkeuzenders het gewenste programmatype wordt gevonden, verschijnt **NO PTY** op het display.  
**FINISH** betekent dat de zoekopdracht is voltooid.

## RDS-informatie weergeven

Met de knop **DISP** geeft u de verschillende typen beschikbare RDS-informatie weer.

### ▶ Voor RDS-informatie drukt u op **DISP**.

Bij elke druk op de toets verandert het display als volgt:

- Luistermodus
- Hoofdvolume
- Radiotekst (**RT**) – Berichten die door het radiostation worden verzonden.
- Een praatprogramma kan bijvoorbeeld een telefoonnummer als RT versturen.
- Stationsnaam (**PS**, voor Program Service) – De naam van het radiostation.
- Programmatype (**PTY**) – Geeft het soort programma aan dat wordt uitgezonden.
- Huidige frequentie van de tuner (**FREQ**)

### // **Opmerking**

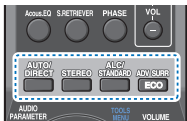
- Wanneer er ruis optreedt terwijl de RT-tekst over het scherm loopt, kunnen sommige tekens onjuist worden weergegeven.
- Als **NO TEXT** verschijnt op het RT-scherm, dan verzendt het radiostation geen radiotekst. Het scherm schakelt automatisch over naar de zendernaam (PS) (als er geen PS-gegevens zijn, wordt **NO NAME** weergegeven).
- In de PTY-weergave kan **NO PTY** verschijnen.



## Kiezen van de luistermodus

Deze receiver biedt een verscheidenheid aan luistermodi voor de weergave van verschillende audioformaten. Kies er een in overeenstemming met uw luidsprekeromgeving of de bron.

- ▶ **Terwijl u naar een bron luistert drukt u herhaald op de luistermodustoets om de gewenste luistermodus te kiezen.**



- De luistermodus wordt op de display van het voorpaneel getoond.

### Belangrijk

- De luistermodi en veel functies die in dit gedeelte staan beschreven, zijn wellicht niet beschikbaar vanwege de huidige bron, instellingen en status van de ontvanger.

## Automatische weergave



De eenvoudigste en meest directe luisteroptie wordt verkregen met de functie **AUTO SURROUND**. In deze functie herkent de receiver automatisch welk soort bron u afspeelt en selecteert hij multikanaals of stereo weergave, al naar gelang het geval.

- Druk herhaald op **AUTO/DIRECT** totdat **AUTO SURROUND** kort in de display verschijnt (vervolgens verschijnt het decodeer- of weergaveformaat). De indicatoren voor digitale indeling op het scherm geven aan wat voor type bron wordt weergegeven.

## Opmerking

- Stereo-surround (matrix) formaten worden gedecodeerd met behulp van **NEO:6 CINEMA** (zie [Luisteren in surroundgeluid hieronder](#) voor verdere informatie over deze decoderingsformaten).

## Luisteren in surroundgeluid



Met deze receiver kunt u elke bron beluisteren in surroundgeluid. De beschikbare opties hangen evenwel af van uw luidsprekeropstelling en het soort bron dat u beluistert.

- Als de bron gecodeerd is met Dolby Digital, DTS of Dolby Surround, wordt automatisch het juiste decoderingsformaat gekozen en getoond op het display.

Wanneer u **STEREO ALC** (Auto Level Control-stereomodus) selecteert, dan reguleert dit apparaat de weergave van de geluidsniveau's ingeval ieder geluidsniveau per muziekbron verschilt die in een draagbare audiospeler is opgenomen. Wanneer u **STEREO** selecteert, hoort u de bron alleen via de linker- en rechtvoorluidsprekers (en soms ook via de subwoofer, afhankelijk van de luidsprekerinstellingen). Dolby Digital en DTS meerkanaals geluidsbronnen worden teruggebracht tot stereo.

De volgende modi bieden een basissurroundgeluid voor stereo- en meerkanaalsbronnen.

### Verklaring

*Nee: Niet aangesloten / Ja: Aangesloten / Twee: Twee luidsprekers zijn aangesloten / -: Al dan niet aangesloten*

Soort surroundmodi	Geschikte bronnen
<b>Tweekanaalsbronnen</b>	
<b>STEREO ALC</b>	Zie hierboven.
<b>DOLBY PLII MOVIE</b>	Film
<b>DOLBY PLII MUSIC<sup>a</sup></b>	Music
<b>DOLBY PLII GAME</b>	Videogames
<b>NEO:6 CINEMA<sup>b</sup></b>	Film
<b>NEO:6 MUSIC<sup>b</sup></b>	Music
<b>DOLBY PRO LOGIC</b>	Oude films
Straight Decode	Geen toegevoegde effecten
<b>STEREO<sup>c</sup></b>	Zie hierboven.
<b>Multikanaalsbronnen</b>	
<b>STEREO ALC</b>	Zie hierboven.
Straight Decode	Geen toegevoegde effecten
<b>STEREO<sup>c</sup></b>	Zie hierboven.

- U kunt tevens het **C.WIDTH**, **DIMEN.**, en **PNRM.** effect instellen (zie [De audio-opties instellen op bladzijde 31](#)).
- Ook kan het **C.IMG**-effect worden aangepast (zie [De audio-opties instellen op bladzijde 31](#)).
- De **STEREO**-modus kan worden gekozen met de toets **STEREO**.
  - De audio wordt weergegeven met uw surround-instellingen. U kunt nog steeds de functies Midnight, Loudness Phase Control, geluidsherstel en Tone gebruiken.

## Gebruik van de Advanced Surround



De functie voor geavanceerde surround creëert een verscheidenheid aan surroundeffecten. Probeer de verschillende modi met verschillende geluidssporen uit om te zien wat u bevalt.

**ACTION** Ontworpen voor actiefilms met dynamische geluidssporen.

**DRAMA** Deze functie is speciaal bedoeld voor films met veel gesproken tekst.

**ADVANCED GAME** Geschikt voor videospellen.

**SPORTS** Geschikt voor sportprogramma's.

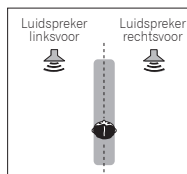
**CLASSICAL** Geeft geluid zoals in een grote concertzaal.

**ROCK/POP** Creëert het geluid van een 'live' concert van rock- en/of popmuziek.

**EXT.STEREO** Geeft meerkanaals geluid bij een stereobron, met gebruik van alle luidsprekers.

**F.S.S.ADVANCE** (Front Stage Surround ADVANCE) Hiermee verkrijgt u natuurlijke surroundgeluideffecten terwijl alleen de voorluidsprekers en de subwoofer worden gebruikt.

Gebruik deze functie voor een rijk surroundeffect gericht op het midden waar de geluidsprojectie van de linker en de rechter voorluidspreker samenvalt.



**PHONES SURR** Geeft een volwaardig surround-geluid wanneer u met een hoofdtelefoon luistert.

**ECO MODE 1** Verlaag het energieverbruik. Geschikt voor materiaal dat gewoonlijk op een hoog niveau worden afgespeeld (voornamelijk muziek).

**ECO MODE 2** Verlaag het energieverbruik nog verder dan **ECO MODE 1**. Geschikt voor materiaal met een groter dynamisch bereik (voornamelijk speelfilms).

## Opmerking

- Tijdens de ECO Mode kan de helderheid tussen 2 niveaus worden afgewisseld. Als het meest gedimde niveau wordt geselecteerd, verschijnt DIMMER in de display. (Andere modi dan ECO: 4 niveaus, ECO Mode: 2 niveaus)
- ECO MODE schakelt automatisch uit (**OFF**) als op andere luistermodi wordt ingesteld (Advanced Surround Mode en Auto Surround Mode).

## Stream Direct gebruiken



Gebruik de Stream Direct-modi wanneer u een zo getrouw mogelijke reproductie van een bron wilt horen. Alle overbodige signaalverwerking wordt genegeerd.

**AUTO SURROUND** Zie [Automatische weergave op bladzijde 29](#).

### DIRECT

Het geluid van bronnen kan worden weergegeven overeenkomstig de instellingen die in de Manual SP-setup zijn gedaan (luidsprekerinstelling, kanaalniveau, luidsprekerafstand), en tevens door middel van dual mono-instellingen. U hoort bronnen overeenkomstig het aantal kanalen in het signaal.

Phase Control, Acoustic Calibration EQ, Sound Delay, Auto Delay, LFE Attenuate en Center image-functies zijn beschikbaar.

**PURE DIRECT** Analoge en PCM-geluidsbronnen worden weergegeven zonder digitale verwerking.

## Sound Retriever gebruiken

Wanneer audiogegevens worden verwijderd tijdens het compressieproces, lijdt de geluidskwaliteit vaak aan een ongelijk geluidsbeeld. De Sound Retriever-functie maakt gebruik van nieuwe DSP-technologie waarmee het geluid van cd-kwaliteit kan worden hersteld voor gecompresseerde 2-kanaals-audio door de geluidsdruk te herstellen en hakerige storingen glad te strijken die achterblijven na compressie.



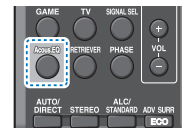
- Druk op **S.RETRIEVER** om de **S.RTV (Sound Retriever)** op **ON** of **OFF** te zetten.

## Opmerking

- De Sound Retriever is alleen van toepassing op 2-kanaals bronnen.

## Luisteren met akoestische kalibratie EQ (alleen VSX-424)

U kunt naar bronnen luisteren met behulp van de akoestische frequentiekalibratie die ingesteld is in [Automatische instelling van surroundgeluid \(MCACC\)](#) op bladzijde 19. Zie de vermelde bladzijden voor meer informatie over akoestische kalibratie-equalisatie.



- Druk op **Acous.EQ** om de **EQ (akoestische kalibratie-EQ)** aan of uit te zetten (**ON** of **OFF**) terwijl u een bron beluistert.

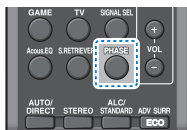
De MCACC-indicator op het voorpaneel licht op wanneer de akoestische kalibratie EQ actief is.

- U kunt de akoestische frequentiekalibratie niet gebruiken met of Stream Direct-modus en hij heeft geen effect op de hoofdtelefoon.

## Beter geluid met behulp van Phase Control

De Phase Control-functie van de receiver maakt gebruik van fasecorrectiemetingen om ervoor te zorgen dat het geluid de luisterpositie op het juiste moment bereikt en voorkomt dat het geluid wordt vervormd of verkleurd.

Phase Control-technologie zorgt voor een coherente geluidsreproductie dankzij het gebruik van faseafstemming voor een optimaal geluidsbeeld op uw beluisterpositie. De standaardinstelling is ingeschakeld en we adviseren de Phase Control ingeschakeld te laten voor alle geluidsbronnen.



▶ Druk op **PHASE** om de **P.CTL (Phase Control)** op **ON** of **OFF** te zetten.

### Opmerking

- Faseafstemming is een heel belangrijke factor voor het bereiken van een correcte geluidsreproductie. Wanneer twee golfvormen 'in fase' zijn, stijgen en dalen ze tegelijkertijd, wat resulteert in een versterkte amplitude, helderheid en aanwezigheid van het geluidssignaal. Als de top van een golf samenvalt met een dal is het geluid 'uit fase' en wordt er een onbetrouwbaar geluidsbeeld geproduceerd.
- Wanneer uw subwoofer voorzien is van een Phase Control-schakelaar, stelt u deze in op het plussteken (+) (of 0°). Het effect dat u echter daadwerkelijk merkt wanneer Phase Control op **ON** staat op deze receiver is afhankelijk van uw subwoofer. Stel uw subwoofer in om het effect te maximaliseren. U wordt tevens geadviseerd om de richting of de locatie van uw subwoofer te wijzigen.
- Zet de schakelaar van het ingebouwde lowpass-filter van uw subwoofer in de uit-stand. Wanneer dat op uw subwoofer niet mogelijk is, stelt u de cutoff-frequentie in op een hogere waarde.
- Indien de luidsprekerafstand niet juist is ingesteld, verkrijgt u mogelijk niet het beste Phase Control-effect.

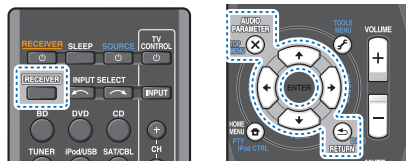
- De Phase Control-modus kan in de volgende gevallen niet op **ON** worden gezet:
  - Wanneer de **PURE DIRECT**-modus ingeschakeld is.
  - Als de hoofdtelefoons worden aangesloten.

## De audio-opties instellen

Er zijn een aantal extra geluidsinstellingen die u kunt maken in het menu **AUDIO PARAMETER**. De standaardwaarden, indien niet vermeld, zijn zetgedrukt aangegeven.

### Belangrijk

- Let op, wanneer een instelling niet wordt weergegeven in het **AUDIO PARAMETER**-menu, is het niet beschikbaar vanwege de huidige bron, instellingen en status van de receiver.



**1** Druk op **RECEIVER** en vervolgens op de toets **AUDIO PARAMETER**.

**2** Gebruik **↑/↓** om de instelling te selecteren die u wilt afstellen.

Afhankelijk van de huidige status/modus van de receiver kunnen bepaalde opties wellicht niet worden geselecteerd. Raadpleeg de onderstaande tabel voor opmerkingen hieronder.

**3** Gebruik **←/→** om deze naar wens in te stellen.

Raadpleeg de onderstaande tabel voor de beschikbare opties voor elke instelling.

**4** Druk op **RETURN** om te bevestigen en het menu af te sluiten.

Instelling / Werking	Optie(s)
<b>EQ</b> (Acoustic Calibration Equalizer) (alleen VSX-424)	<b>ON</b> <i>OFF</i>
<p>Schakelt het effect van de akoestische frequentiekalibratie in/uit.</p> <p><b>S.DELAY</b> (Geluidsvertraging)</p> <p>Sommige monitoren hebben een kleine vertraging wanneer video wordt weergegeven, zodat het geluidspoor niet geheel synchroon loopt met het beeld. Door een kleine vertraging in te stellen, kunt u het geluid afstemmen op de weergave van de video.</p>	<p><i>0 tot 500 ms</i> (1 stap : 5 ms) Standaard: <b>0</b></p>
<b>MIDNIGHT/LOUDNESS</b> <sup>a</sup>	<b>M/L OFF</b> <i>MIDNIGHT</i> <i>LOUDNESS</i>
<p>Met de <b>MIDNIGHT</b>-functie verkrijgt u een effectief surroundgeluid bij films met een lage geluidsterkte.</p> <p>Met <b>LOUDNESS</b> verkrijgt u geschikte lage en hoge tonen uit muziekbronnen bij een lage geluidsterkte.</p>	
<b>S.RTV</b> (Geluidsherstel) <sup>b</sup>	<b>OFF</b> <sup>c</sup> <i>ON</i>
<p>Wanneer audiogegevens worden verwijderd tijdens het compressieproces, lijdt de geluidskwaliteit vaak aan een ongelijk geluidsbeeld. De Sound Retriever-functie maakt gebruik van nieuwe DSP-technologie waarmee het geluid van cd-kwaliteit kan worden hersteld voor gecompriëerde 2-kanaals-audio door de geluidsdruk te herstellen en hakerige storingen glad te strijken die achterblijven na compressie.</p>	
<b>DUAL MONO</b> <sup>d</sup>	<b>CH1</b> – Alleen kanaal 1 is hoorbaar <i>CH2</i> – Alleen kanaal 2 is hoorbaar <i>CH1 CH2</i> – Beide kanalen zijn hoorbaar vanuit de voorluidsprekers

Instelling / Werking	Optie(s)
<b>F.PCM</b> (Permanente PCM) Dit is bijvoorbeeld handig als het even duurt voordat met <b>OFF</b> het PCM-signaal op een CD wordt herkend. Wanneer <b>ON</b> is geselecteerd, kunt u ruis horen bij het afspelen van niet-PCM-bronnen. Selecteer een ander ingangssignaal als dit een probleem is.	<b>OFF</b> <i>ON</i>
<b>DRC</b> (Regeling van het dynamisch bereik) Hiermee stelt u het niveau van het dynamische bereik in voor filmgeluidssporen die geoptimaliseerd zijn voor Dolby Digital, DTS, Dolby Digital Plus, Dolby TrueHD, DTS-HD en DTS-HD Master Audio (deze functie wilt u wellicht gebruiken voor het luisteren naar surroundgeluid bij lage volumes).	<b>AUTO</b> <sup>e</sup> <i>MAX</i> <i>MID</i> <i>OFF</i>
<b>LFE ATT</b> (LFE verzwakken) Sommige Dolby Digital- en DTS-audiobronnen bevatten ultralage bastonen. Stel indien nodig de LFE-verzwakking in om te voorkomen dat de ultralage bastonen het geluid van de luidsprekers vervormen. De LFE is niet begrensd wanneer het is ingesteld op 0 dB, wat de aanbevolen waarde is. Wanneer het ingesteld is op -15 dB, is de LFE begrensd tot de betreffende waarde. Wanneer <b>OFF</b> is geselecteerd, zal er geen geluid via het LFE-kanaal worden weergegeven.	<b>0</b> (0 dB) <i>5</i> (-5 dB) <i>10</i> (-10 dB) <i>15</i> (-15 dB) <i>20</i> (-20 dB) <i>** (OFF)</i>
<b>SACD G.</b> (SACD-versterkingsfactor) <sup>f</sup> Zorgt voor gedetailleerde weergave van SACD's door maximaliseren van het dynamisch bereik (tijdens digitale signaalverwerking).	<b>0</b> (0 dB) <i>+6</i> (+6 dB)
<b>HDMI</b> (HDMI-geluid) Geeft de route op van het HDMI-audiosignaal vanuit deze receiver ( <b>AMP</b> ) of thru naar een TV ( <b>THRU</b> ). Wanneer <b>THRU</b> geselecteerd is, wordt er geen geluid weergegeven via deze receiver.	<b>AMP</b> <i>THRU</i>

Instelling / Werking	Optie(s)
<b>A.DLY</b> (Auto vertraging) <sup>g</sup> Deze functie corrigeert automatisch de audio-naar-video-vertraging tussen componenten die met een HDMI-kabel zijn aangesloten. De audiovertragingstijd is ingesteld op basis van de bedrijfsstatus van het scherm dat via een HDMI-kabel is aangesloten. De video-vertragingstijd wordt automatisch aangepast overeenkomstig de audio-vertragingstijd.	<b>OFF</b> <i>ON</i>
<b>C.WIDTH</b> (Breedte middenkanaal) <sup>h</sup> (Alleen van toepassing bij gebruik van een middenluidspreker) Spreid het middenkanaal tussen de rechter- en linker voorluidsprekers, waardoor het breder (hogere instellingen) of smaller (lagere instellingen) klinkt.	0 tot 7 Standaard: <b>3</b>
<b>DIMEN</b> (Afmetingen) <sup>h</sup> Hiermee wordt de balans van het surroundgeluid van voor- naar achterzijde ingesteld, waardoor het geluid verder weg (negatieve instellingen) of meer naar voren (positieve instellingen) klinkt.	-3 tot +3 Standaard: <b>0</b>
<b>PNRM.</b> (Panorama) <sup>h</sup> Hiermee wordt het voorste stereobeeld verbreed, zodat het de surroundluidsprekers omvat voor een 'omhullend' effect.	<b>OFF</b> <i>ON</i>
<b>C.IMG</b> (Middenbeeld) <sup>i</sup> (Alleen van toepassing bij gebruik van een middenluidspreker) Hiermee stelt u het middenbeeld in om een breder stereo-effect te creëren bij gesproken tekst. Pas het effect aan van <b>0</b> (alle middenkanalen worden naar de luidsprekers rechtsvoor en linksvoor gestuurd) tot <b>10</b> (het middenkanaal wordt alleen naar de middenluidspreker gestuurd).	0 tot 10 Standaard: <b>3</b> (NEO:6 MUSIC), <b>10</b> (NEO:6 CINEMA)

- U kunt de opties van MIDNIGHT/LOUDNESS op elk gewenst moment veranderen met de toets **MIDNIGHT**.
- U kunt de opties van de geluidsherstelfunctie op elk gewenst moment veranderen met de toets **S.RETRIEVER**.
- De standaardinstelling wanneer de **iPod/USB**-ingang op **ON** is ingesteld.

- Deze instelling werkt alleen voor Dolby Digital- en DTS-geluidsoptnamen die gecodeerd zijn in dual mono.
- De in eerste instantie ingestelde **AUTO** is alleen beschikbaar voor Dolby TrueHD-signalen. Selecteer **MAX** of **MID** voor andere signalen dan Dolby TrueHD.
- U kunt dit met de meeste SACD-discs gebruiken, maar als het geluid vervormd klinkt is het beter om de versterkingsinstelling terug op **0** dB te zetten.
- Deze voorziening is alleen beschikbaar wanneer het aangesloten beeldscherm automatische audio/video synchronisatie ('lip-synchronisatie') voor HDMI ondersteunt. Wanneer u de automatisch ingestelde vertragingstijd ongeschikt vindt, stelt u **A.DLY** in op **OFF** en stelt u de vertragingstijd handmatig in. Voor meer details over de lip-sync-functie van uw scherm neemt u rechtstreeks contact op met de fabrikant.
- Alleen beschikbaar bij 2-kanaalsbronnen in **DOLBY PLII MUSIC**-modus.
- Alleen wanneer er wordt geluisterd naar tweekanaalsbronnen in **NEO:6 CINEMA** en de **NEO:6 MUSIC**-modus.



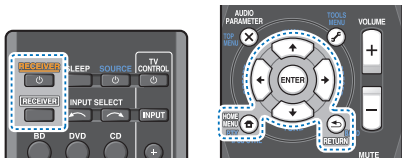


## Gebruik van het Home Menu

In het volgende hoofdstuk wordt getoond hoe u gedetailleerde instellingen kunt invoeren om op te geven hoe u de receiver gebruikt en hierin wordt tevens uitgelegd hoe u de afzonderlijke instellingen van het luidsprekersysteem op uw wensen kunt afstemmen.

### Belangrijk

- Het schermmenu (OSD) verschijnt niet wanneer u uw televisie met behulp van de HDMI-uitgang hebt aangesloten. Gebruik de composietaansluitingen voor Home Menu.
- Als een hoofdtelefoon is aangesloten op de receiver, koppelt u hem los.
- Het Home Menu kan niet worden gebruikt als de ingang **iPod/USB** is geselecteerd.



### 1 Zet de receiver en de TV aan.

Druk op **RECEIVER** om in te schakelen.

### 2 Wijzig de TV-ingang naar de ingang waarmee deze receiver is aangesloten op de TV door middel van de overeenkomstige composietkabel.

### 3 Druk op **RECEIVER** en dan op **HOME MENU**.

Het Home Menu verschijnt op de TV. Gebruik **↑/↓/←/→** en **ENTER** op de afstandsbediening om door de schermen te navigeren en menu-onderdelen te selecteren. Druk op **RETURN** om het huidige menu af te sluiten.

- Druk wanneer gewenst op **HOME MENU** om het Home Menu te verlaten.

## 4 Selecteer de instelling die u wilt aanpassen.



VSX-424

VSX-329

- **Auto MCACC** (alleen VSX-424) – Dit is een snelle en effectieve manier om het surroundgeluid automatisch in te stellen (zie [Automatische instelling van surroundgeluid \(MCACC\) op bladzijde 19](#)).
- **Manual SP Setup**
  - **Speaker Setting** – Voer de afmeting en het aantal luidsprekers dat u heeft aangesloten in (zie hieronder).
  - **X.Over** – Geef op welke frequenties naar de subwoofer moeten worden gestuurd ([bladzijde 34](#)).
  - **Channel Level** – Stel de afgehele balans van uw luidsprekersysteem in ([bladzijde 34](#)).
  - **Speaker Distance** – Voer de afstand van uw speakers vanaf de luidsprekers in ([bladzijde 35](#)).
- **Input Assign** – Controleer wat u op de **ANALOG IN1** audio-ingang heeft aangesloten (zie [Het menu Input Assign \(ingangen toewijzen\) op bladzijde 35](#)).
- **Auto Power Down** – Instelling voor automatische uitschakeling wanneer de receiver enkele uren lang niet in bediening (zie [Het Auto Power Down-menu op bladzijde 35](#)).
- **HDMI Setup** – Stel de Audio Return Channel-functie in en zet het HDMI-ingangssignaal op Standby Through Output of niet tijdens stand-by (alleen VSX-424) (zie [Het HDMI Setup-menu op bladzijde 36](#)).

## Luidsprekers handmatig instellen

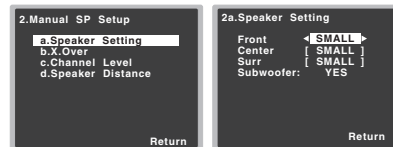
Met deze receiver kunt u nauwkeurige instellingen maken om het surround-geluid optimaal af te stellen. U hoeft deze instellingen slechts één keer te verrichten (tenzij u de huidige luidsprekeropstelling wijzigt of nieuwe luidsprekers toevoegt). Deze instellingen zijn bedoeld om uw systeem nauwkeurig af te stellen. Als de resultaten van de instellingen in [Automatische instelling van surroundgeluid \(MCACC\) op bladzijde 19](#) naar tevredenheid zijn, hoeft u echter niet al deze instellingen te verrichten.

### Luidsprekerinstellingen

Gebruik deze instelling om uw luidsprekerconfiguratie (formaat, aantal luidsprekers) op te geven. Het is een goed idee te controleren of de instellingen die u heeft verricht in [Automatische instelling van surroundgeluid \(MCACC\) op bladzijde 19](#) juist zijn.

### 1 Selecteer 'Manual SP Setup' in het Home Menu.

### 2 Selecteer 'Speaker Setting' in het menu Manual SP Setup.



### 3 Kies het paar luidsprekers dat u wilt instellen en selecteer vervolgens een luidsprekerformaat.

Selecteer de grootte (en het aantal) met **←/→** van elk van de volgende luidsprekers:

- **Front** – Selecteer **LARGE** als de voorluidsprekers de basfrequenties effectief weergeven of als u geen subwoofer hebt aangesloten. Selecteer **SMALL** om de basfrequenties naar de subwoofer te sturen.
- **Center** – Selecteer **LARGE** als de middenluidspreker de basfrequenties effectief weergeeft of selecteer **SMALL** om de basfrequenties naar de andere luidsprekers of naar de subwoofer te sturen. Als u geen middenluidspreker hebt aangesloten, kiest u **NO** (het middenkanaal wordt aan andere luidsprekers doorgegeven).

- **Surr** – Selecteer **LARGE** als de surround-achterluidsprekers de basfrequenties effectief weergeven. Selecteer **SMALL** om de basfrequenties naar de andere luidsprekers of naar de subwoofer te sturen. Wanneer u geen surroundluidsprekers hebt aangesloten, kiest u **NO** (het geluid van de surroundkanalen wordt naar de overige luidsprekers verzonden).
- **Subwoofer** – LFE-signalen en basfrequenties van kanalen die zijn ingesteld op **SMALL** worden weergegeven via de subwoofer wanneer u **YES** selecteert (zie onderstaande opmerkingen). Kies de instelling **PLUS** als u wilt dat de subwoofer continu basgeluid weergeeft of als u diepere bassen wenst (de basfrequenties die normaal gezien naar de voor- en middenluidsprekers gaan, worden ook omgeleid naar de subwoofer). Als u geen subwoofer hebt aangesloten, kiest u **NO** (de basfrequenties worden weergegeven door de andere luidsprekers).

#### 4 Druk op RETURN wanneer u klaar bent.

U keert terug naar het menu Manual SP Setup.

#### Opmerking

- Als u **SMALL** selecteert voor de voorluidsprekers, wordt de subwoofer automatisch ingesteld op **YES**. Ook kan de middensurround niet op **LARGE** worden gezet als de voorspeakers op **SMALL** zijn ingesteld. In dat geval worden alle basfrequenties naar de subwoofer gestuurd.
- Als u een subwoofer hebt en van veel bassen houdt, lijkt het logisch om **LARGE** te selecteren voor de voorluidsprekers en **PLUS** voor de subwoofer. Dit geeft mogelijk niet de beste basweergave. Afhankelijk van de luidsprekeropstelling in uw kamer is het zelfs mogelijk dat de bassen afnemen als gevolg van de onderdrukking van lage frequenties. Probeer in dat geval de positie of de richting van de luidsprekers te veranderen. Als u geen goede resultaten bereikt, beluistert u de basweergave met de instellingen **PLUS** en **YES** of stelt u de voorluidsprekers afwisselend in op **LARGE** en **SMALL** en laat uw oren beslissen. De eenvoudigste oplossing in geval van problemen is dat u alle basgeluiden naar de subwoofer leidt door de voorluidsprekers in te stellen op **SMALL**.

### X.Over

- De standaardinstelling is: **100Hz**

Deze instelling bepaalt de scheidsfrequentie tussen de lage tonen die worden weergegeven door de luidsprekers die zijn ingesteld op **LARGE**, of de subwoofer, en de lage tonen die worden weergegeven door de luidsprekers die zijn ingesteld op **SMALL**. Zij legt eveneens de scheidsfrequentie vast voor de lage tonen in het LFE-kanaal.

- Zie [Luidsprekerinstellingen op bladzijde 33](#) voor meer informatie over het kiezen van de luidsprekerformaten.

#### 1 Selecteer 'Manual SP Setup' in het Home Menu.

#### 2 Selecteer 'X.Over' in het menu Manual SP Setup.



#### 3 Kies het frequentie-afbreepunt.

Frequenties (of de scheidsfrequentie worden naar de subwoofer (of luidsprekers met de instelling **LARGE**) gestuurd.

#### 4 Druk op RETURN wanneer u klaar bent.

U keert terug naar het menu Manual SP Setup.

### Kanaalniveau

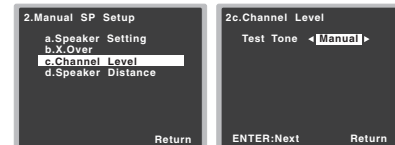
Met de kanaalniveau-instellingen kunt u de algehele balans van het luidsprekersysteem aanpassen. Dit is een belangrijke factor bij het instellen van een thuistheatersysteem.

#### ⚠ LET OP

- De testtonen die in de instelling voor het kanaalniveau zijn gebruikt worden op een hoog geluidsniveau weergegeven.

#### 1 Selecteer 'Manual SP Setup' in het Home Menu.

#### 2 Selecteer 'Channel Level' in het menu Manual SP Setup.

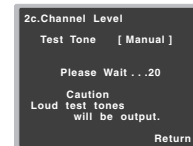


#### 3 Selecteer een insteloptie.

- **Manual** – Verplaatst de testtoon handmatig van luidspreker naar luidspreker en pas de kanaalniveaus afzonderlijk aan.
- **Auto** – Pas de kanaalniveaus aan terwijl de testtoon automatisch wordt verplaatst van luidspreker naar luidspreker.

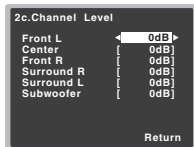
#### 4 Bevestig de gekozen insteloptie.

De weergave van de testtonen begint nadat u op **ENTER** drukt. Nadat het volume toeneemt tot het referentieniveau, worden testtonen weergegeven.



## 5 Pas het niveau van elk kanaal aan met $\leftarrow/\rightarrow$ .

Als u **Manual** hebt geselecteerd, gebruikt u  $\uparrow/\downarrow$  om een andere luidspreker te kiezen. Als u **Auto** hebt gekozen, worden de testtonen weergegeven in de op het scherm getoonde volgorde:



Pas het niveau van elke luidspreker aan wanneer de testtoon wordt weergegeven.

### **O** **Opmerking**

- Als u een geluidsdrukkniveau-meter (SPL) gebruikt, verricht de metingen dan vanaf uw hoofd-luisterpositie en regel het niveau van elke luidspreker op 75 dB SPL (C-gewogen/langzame uitlezing).
- De testtoon uit de subwoofer wordt met een laag volume weergegeven. Mogelijk moet u het niveau bijregelen wanneer u uw systeem uitprobeert met een echte geluidsofname.

## 6 Druk op RETURN wanneer u klaar bent.

U keert terug naar het menu Manual SP Setup.

### **S** **Suggestie**

- U kunt de kanaalniveaus op elk gewenst moment veranderen door op **RECEIVER** te drukken en vervolgens op **CH SELECT** en **LEV +/-** van uw afstandsbediening te drukken. U kunt ook op **CH SELECT** drukken en  $\uparrow/\downarrow$  gebruiken om het kanaal te selecteren en vervolgens  $\leftarrow/\rightarrow$  te gebruiken om de kanaalniveaus in te stellen.

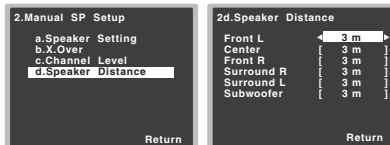
### Luidsprekerafstand

Voor een goede geluidsdiepte en -scheiding moet u de afstand van de luidsprekers tot de luisterpositie opgeven. De receiver kan dan de vertraging toevoegen die nodig is om een effectief surround-geluid te verkrijgen.

- Zie [Selecteren van het audio-ingangssignaal op bladzijde 22](#) voor toewijzing van de digitale signaalgangen.

## 1 Selecteer 'Manual SP Setup' in het Home Menu.

## 2 Selecteer 'Speaker Distance' in het menu Manual SP Setup.



## 3 Stel de afstand van elke luidspreker in met $\leftarrow/\rightarrow$ .

U kunt de afstand van elke luidspreker afstellen in stappen van 0,1 meter.

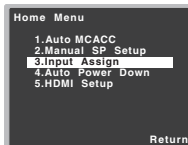
## 4 Druk op RETURN wanneer u klaar bent.

U keert terug naar het menu Manual SP Setup.

### Het menu Input Assign (ingangen toewijzen)

Het aansluitpunt voor de audio-ingang **ANALOG IN1** is volgens de fabrieksinstellingen aan **CD** toegewezen, maar dit kan worden gewijzigd naar de **TV**-ingang.

## 1 Selecteer 'Input Assign' in het Home Menu.



## 2 Selecteer 'Analog Input' in het menu Input Assign.



## 3 Selecteer de gewensteingangsoptie voor het aansluitpunt van de audio-ingang ANALOG IN1.

## 4 Druk op RETURN wanneer u klaar bent.

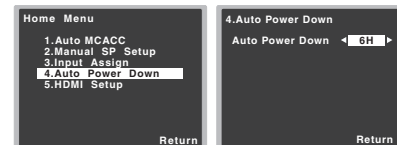
U keert terug naar het menu Input Assign.

### Het Auto Power Down-menu

Instellen om de receiver automatisch uit te schakelen nadat een bepaalde tijd is verstreken (wanneer het apparaat is ingeschakeld terwijl het enkele uren lang niet is bediend).

- De standaardinstelling is:  
Voor Europa, Rusland en het Verenigd Koninkrijk: **6H**  
Voor Australië: **OFF**

## 1 Selecteer 'Auto Power Down' in het Home Menu.



## 2 Voer de tijd in waarna het apparaat moet uitschakelen (wanneer er geen bediening heeft plaatsgevonden).

- U kunt 2, 4 of 6 uren selecteren of op **OFF** zetten (indien automatische uitschakeling niet gewenst is).

## 3 Druk op RETURN wanneer u klaar bent.

U keert terug naar het Home Menu.

## Het HDMI Setup-menu

Als uw TV de functie Audio Return Channel (ARC) ondersteunt, sluit uw televisie en dit apparaat dan via een HDMI-kabel aan, zodat het geluid van de televisie via het HDMI-aansluitpunt naar dit apparaat wordt ingevoerd zonder dat een audiokabel hoeft te worden aangesloten.

Het is mogelijk signalen vanuit een op HDMI aangesloten speler op de televisie over te brengen, ook als receiver op stand-by staat (alleen VSX-424).

### Belangrijk

- Gebruik een High Speed HDMI<sup>®/™</sup>-kabel als u de ARC-functie gebruikt. De ARC-functie werkt mogelijk niet goed met andere HDMI-kabels.

### 1 Selecteer 'HDMI Setup' in het Home Menu.



### 2 Kies de gewenste ARC-instelling.

Als een TV die de HDMI Audio Return Channel-functie ondersteunt op de receiver wordt aangesloten, kan het geluid van de TV via het HDMI-aansluitpunt worden ingevoerd.

- **ON** – Het geluid van de TV wordt via het HDMI-aansluitpunt ingevoerd.
- **OFF** – Het geluid van de TV wordt vanuit andere audio-ingangsaansluitpunten dan de HDMI-ingangen ingevoerd.

### 3 Kies de gewenste Standby Through-instelling (alleen VSX-424).

Als de receiver op stand-by staat, wordt het HDMI-ingangssignaal dat hier is geselecteerd op de televisie door HDMI uitgevoerd.

- **LAST** – Het eerder geselecteerde HDMI-ingangssignaal wordt uitgevoerd.

- **BD, DVD, SAT/CBL, GAME** – Het hier geselecteerde HDMI-ingangssignaal wordt uitgevoerd.
- **OFF** – Het signaal wordt niet tijdens stand-by uitgevoerd.
  - Als de instelling **Standby Through** niet is uitgeschakeld (**OFF**) neemt het energieverbruik tijdens stand-by toe.

### 4 Druk op RETURN wanneer u klaar bent.

U keert terug naar het Home Menu.

### Voor gebruik van de ARC-functie

Als u de ARC-functie gebruikt, zet dan de TV en dit apparaat op stand-by nadat u het apparaat op de TV heeft aangesloten. Schakel het apparaat vervolgens in en daarna de TV, in deze volgorde. Om de ARC-functie uit te voeren moet u de ingang op de TV wisselen met de ingangsmodus die voor aansluiting van dit apparaat is bedoeld, nadat dit apparaat op een TV met een HDMI-kabel is aangesloten.

Nu kunt u een TV-programma kiezen.

### Belangrijk

- Zelfs als aan bovengenoemde voorwaarden is voldaan is het mogelijk dat de ARC-functie niet werkt. Luister in dat geval naar de audio van de TV nadat dit apparaat en de TV met een audiokabel zijn aangesloten.
- Mogelijk wordt de CEC-functie (Consumer Electronic Control) geactiveerd als de ARC-functie op ON wordt gezet, waardoor het apparaat in- en uitschakelt (ON en OFF), en de ingang van de ene naar de andere omwisselt. Omdat met dit apparaat geen gesynchroniseerde bediening volgens de CEC-functie wordt gegarandeerd, is het raadzaam om de HDMI CONTROL-instelling op de aangesloten speler uit te schakelen (OFF). Dit apparaat functioneert mogelijk niet goed als de HDMI CONTROL op de speler is ingeschakeld (ON). Raadpleeg de betreffende instructiehandleiding van het apparaat voor meer gegevens. Als dit niet werkt schakel de ARC-functie dan uit. Luister in dat geval naar de audio van de TV nadat dit apparaat en de TV met een audiokabel zijn aangesloten. Met dit apparaat wordt geen gesynchroniseerde bediening gegarandeerd waarbij met de afstandsbediening van de TV het geluidsvolume kan worden bediend (zoals Mute). Gebruik dit apparaat om het geluidsvolume te bedienen (zoals Mute).

- Schakel het apparaat uit (OFF) en verwijder het netsnoer uit het wandstopcontact als andere apparatuur wordt aangesloten of als de aansluitingen op dit apparaat worden gewijzigd. Sluit het netsnoer weer aan op het stopcontact zodra alle aansluitingen zijn gedaan.
- Als het netsnoer is aangesloten wanneer de ARC-functie is ingeschakeld (ON), dan duurt het 2 tot 10 seconden voordat de HDMI is geïnitialiseerd. Dit apparaat kan niet worden bediend tijdens het initialiseren. De HDMI-indicator op de display knippert tijdens het initialiseren. Schakel het apparaat in (ON) wanneer de indicator niet langer knippert.



## Problemen oplossen

Vaak worden onjuiste handelingen verward met problemen of storingen. Wanneer u denkt dat er iets mis is met dit apparaat, controleert u eerst de onderstaande punten. Controleer de andere apparaten en elektrische apparatuur die wordt gebruikt, omdat het probleem soms daarin verscholen ligt. Wanneer het probleem niet opgelost is nadat u alle onderstaande controles hebt uitgevoerd, dient u contact op te nemen met uw lokale Pioneer-erkende onafhankelijke reparatiedienst om het reparatiewerk te laten uitvoeren.

- Als het apparaat niet naar behoren functioneert vanwege externe effecten zoals statische elektriciteit, haalt u de stekker uit het stopcontact en steekt u deze weer in het stopcontact om het apparaat weer normaal te doen werken.

## Algemeen

### ❖ Het apparaat gaat niet aan.

- Trek de stekker uit het stopcontact en steek hem weer in.
- Zorg ervoor dat er geen losse eindjes luidsprekerkabel tegen het achterpaneel aankomen. Hierdoor zet de receiver zichzelf automatisch uit.

### ❖ De receiver schakelt plotseling uit.

- Als de Auto Power Down-functie in werking is, wordt het apparaat automatisch uitgeschakeld indien de receiver enkele uren lang niet is bediend. Controleer de instelling voor de Auto Power Down-functie (zie [Het Auto Power Down-menu op bladzijde 35](#)).

- Zet de receiver weer aan na ongeveer één minuut (gedurende deze periode kan het apparaat niet worden ingeschakeld). Als het bericht blijft aanhouden, neem dan contact op met een erkend onafhankelijk Pioneer-servicepunt.

- Als er weinig informatie over de lage frequenties beschikbaar is in het bronmateriaal, wijzigt u de luidsprekerinstellingen naar Front: SMALL voor de voorluidsprekers en YES voor de subwoofer of LARGE voor de voorluidsprekers en PLUS ([bladzijde 33](#)).

### ❖ De receiver gaat plotseling uit of de HDMI-indicator knippert.

- Controleer of er geen losse draadjes van het snoer van de luidspreker contact maken met het achterpaneel of andere snoeren. Als dit het geval is, sluit u de luidsprekers opnieuw aan waarbij u ervoor zorgt dat er geen losse draadjes zijn.

- Er kan een ernstig probleem met de receiver zijn. Haal de stekker van de receiver uit het stopcontact en bel een door Pioneer erkend servicecentrum.

### ❖ Het apparaat wordt automatisch in- en uitgeschakeld (ON/OFF) en de ingang wisselt van de ene ingang naar de andere. (Als de ARC-functie is ingeschakeld)

- Mogelijk wordt de CEC-functie (Consumer Electronic Control) geactiveerd als de ARC-functie op ON wordt gezet, waardoor het apparaat in- en uitgeschakeld (ON en OFF), en de ingang van de ene naar de andere omwisselt. Omdat met dit apparaat geen gesynchroniseerde bediening volgens de CEC-functie wordt gegarandeerd, is het raadzaam om de HDMI CONTROL-instelling op de aangesloten speler uit te schakelen (OFF). Raadpleeg de betreffende instructiehandleiding van het apparaat voor meer gegevens.
- Als dit niet werkt schakel de ARC-functie dan uit. Luister in dat geval naar de audio van de TV nadat dit apparaat en de TV met een audiokabel zijn aangesloten.

### ❖ OVERHEAT verschijnt in de display en het apparaat wordt uitgeschakeld.

- De temperatuur binnenin het apparaat heeft de toelaatbare waarde overschreden. Verplaats het apparaat voor betere ventilatie ([bladzijde 2](#)).
- Verlaag het geluidsniveau.

### ❖ TEMP verschijnt in de display en het geluidsniveau daalt.

- De temperatuur binnenin het apparaat heeft de toelaatbare waarde overschreden. Verplaats het apparaat voor betere ventilatie ([bladzijde 2](#)).
- Verlaag het geluidsniveau.

### ❖ Er klinkt geen geluid nadat u een ingangsfunctie hebt geselecteerd.

- Gebruik **VOLUME +/-** om het geluidsvolume te verhogen.
- Druk op **MUTE** op de afstandsbediening om het uitgezette geluid weer aan te zetten.
- Stel de **SIGNAL SEL** in op **H (HDMI)**, **C1/O1** (digitaal) of **A** (analog) overeenkomstig de gemaakte aansluitingen ([bladzijde 22](#)).
- Zorg ervoor dat de component goed is aangesloten (zie [De apparatuur aansluiten op bladzijde 10](#)).
- Controleer de audio-uitganginstellingen van de broncomponent.
- Raadpleeg de bij de broncomponent meegeleverde instructiehandleiding.

### ❖ Er worden geen beelden weergegeven wanneer een ingangsfunctie is geselecteerd.

- Zorg ervoor dat de component goed is aangesloten (zie [De apparatuur aansluiten op bladzijde 10](#)).
- Gebruik voor de aansluiting van deze receiver hetzelfde type videokabels voor zowel het bronapparaat als voor de TV (zie [Informatie over video-uitgangaansluiting op bladzijde 13](#)).
- De op het TV-scherm gekozen video-ingang is onjuist. Raadpleeg de gebruiksaanwijzing van de TV.

### ❖ Er klinkt geen geluid uit de subwoofer.

- Controleer of de subwoofer aan staat.
- Als de subwoofer een volumeknop heeft, zorg dan dat die niet op nul staat.
- De Dolby Digital- of DTS-bron waarnaar u luistert heeft misschien geen LFE-kanal.
- Schakel de subwooferinstelling in [Luidsprekerinstellingen op bladzijde 33](#) in op **YES** of **PLUS**.
- Schakel de **LFE ATT (LFE verzwakken)** op [bladzijde 32](#) in op **LFEATT 0** of **LFEATT 5**.

### ❖ Er klinkt geen geluid uit de surroundluidsprekers of de middenluidspreker.

- Sluit de luidsprekers op de juiste manier aan ([bladzijde 11](#)).
- Zie [Luidsprekerinstellingen op bladzijde 33](#) om de luidsprekerinstellingen te controleren.
- Zie [Kanaalniveau op bladzijde 34](#) om de luidsprekerniveaus te controleren.

### ❖ De Phase Control-functie heeft geen hoorbaar effect.

- Indien van toepassing, controleert u of de lowpass-filterschakelaar op uw subwoofer in de stand uit staat, of dat de lowpass-uitschakeling in de hoogste frequentie-instelling is ingesteld. Als uw subwoofer een PHASE -instelling heeft, stelt u deze in op 0° (of, afhankelijk van de subwoofer, op de instelling waarvan u denkt dat deze het beste effect op het algehele geluid heeft).
- Zorg ervoor dat de luidsprekerafstand-instelling correct is voor alle luidsprekers (zie [Luidsprekerafstand op bladzijde 35](#)).

### ❖ Veel storing bij radio-uitzendingen.

- Sluit de antenne ([bladzijde 16](#)) aan en stel de positie ervan in voor een optimale ontvangst.
- Haal losse kabels weg bij de antenneaansluitingen en draden.
- Rol de FM-draadantenne helemaal uit, richt hem voor zo goed mogelijke ontvangst en zet hem vast op een muur (of sluit een buiten-FM-antenne aan).
- Sluit een extra AM-binnen- of -buitenantenne aan ([bladzijde 16](#)).



→ Schakel apparatuur uit die storing veroorzaakt of plaats deze uit de buurt van de receiver (of plaats antennes verder weg van de apparatuur die de storing veroorzaakt).

❖ **U kunt geen radiozenders automatisch selecteren.**

→ Sluit een buitenantenne aan ([bladzijde 16](#)).

❖ **Storing tijdens afspelen van een cassette.**

→ Plaats het cassettedeck uit de buurt van de receiver, tot de ruis verdwijnt.

❖ **Er is geen geluid of er klinkt herrie wanneer bronnen met DTS worden afgespeeld.**

→ Controleer of de instellingen van de speler juist zijn en/of de uitvoer van het DTS-signaal is ingeschakeld. Raadpleeg de gebruiksaanwijzing van de DVD-speler.

❖ **Er lijkt een tijdsverschil te zijn tussen de uitvoer van de luidsprekers en die van de subwoofer (alleen VSX-424).**

→ Zie [Automatische instelling van surroundgeluid \(MCACC\) op \[bladzijde 19\]\(#\)](#) en stel uw systeem opnieuw in waarbij u de MCACC gebruikt (hierdoor wordt de vertraging in de subwoofer automatisch gecompenseerd).

❖ **Na de automatische MCACC-instelling is de instelling van het luidsprekerformaat (LARGE of SMALL) onjuist (alleen VSX-424).**

→ Low-De laagfrequente ruis kan veroorzaakt zijn door een airconditioning of een motor. Schakel alle toestellen in de kamer uit en voer de automatische MCACC-instelling opnieuw uit.

❖ **De afstandsbediening doet het niet.**

→ Vervang de batterijen ([bladzijde 9](#)).

→ Blijf binnen 7 m en 30° van de sensor op het voorpaneel ([bladzijde 9](#)).

→ Verwijder het obstakel of ga op een andere plaats zitten of staan.

→ Vermijd blootstelling van de afstandsbedieningssensor op het voorpaneel aan direct licht.

→ Druk op de **RECEIVER**-toets van de afstandsbediening en schakel over op de bedieningsmodus van de receiver.

❖ **De display is donker.**

→ Druk herhaaldelijk op **DIMMER** op de afstandsbediening om naar de standaardinstelling terug te keren.

→ Tijdens de ECO Mode kan de helderheid tussen 2 niveaus worden afgewisseld. Als het meest gedimde niveau wordt geselecteerd, verschijnt DIMMER in de display. (Andere modes dan ECO: 4 niveaus, ECO Mode: 2 niveaus)

❖ **De receiver herkent iPod touch/iPhone niet.**

→ Probeer het volgende.

1. Houd de slaapstandtoets en hometoets op de iPod touch of de iPhone meer dan 10 seconden lang tegelijkertijd ingedrukt om opnieuw op te starten.

2. Schakel de receiver in.

3. Sluit de iPod touch/iPhone aan op de receiver.

❖ **De display knippert en kan niet worden bediend**

→ Afhangelijk van het ingangssignaal of de luistermodus, zijn er mogelijk functies die niet kunnen worden geselecteerd.

## HDMI

❖ **Geen geluid of beeld.**

→ Als het probleem blijft aanhouden terwijl uw HDMI-component rechtstreeks is aangesloten op uw monitor, dient u de handleiding van de component of de monitor te raadplegen of contact op te nemen met de fabrikant voor ondersteuning.

❖ **Er is geen beeld.**

→ De videosignalen die vanaf het analoge video-aansluitpunt binnenkomen worden niet door het HDMI-aansluitpunt uitgevoerd. De videosignalen die vanaf het HDMI-aansluitpunt binnenkomen worden niet door het analoge video-aansluitpunt uitgevoerd. Het type kabel tussen de ingang en uitgang dient telkens hetzelfde te zijn.

→ Afhangelijk van de uitgangsinstellingen van de broncomponent kan het zijn dat er een video-indeling wordt verzonden die niet kan worden weergegeven. Wijzig de uitgangsinstellingen van de bron, of voer de aansluiting uit met de contactstekers van de composiet video.

→ Deze receiver is geschikt voor HDCP. Controleer of de apparatuur die u aansluit ook geschikt is voor HDCP. Als dat niet het geval is, sluit ze dan aan met de contactstekers van de composiet video.

→ Afhangelijk van het aangesloten apparaat is het mogelijk dat het apparaat niet werkt met deze receiver (zelfs als het geschikt is voor HDCP). Sluit hem in dat geval aan met de contactstekers voor de composiet video tussen de bron en de receiver.

→ Als er geen beeld op de TV verschijnt, probeert u de instelling voor de resolutie of Deep Color, of een andere instelling voor het apparaat te wijzigen.

→ Om signalen in Deep Color uit te voeren, gebruikt u een HDMI-kabel (High Speed HDMI<sup>®</sup>/™-kabel) om deze receiver te verbinden met een apparaat of TV met de Deep Color-functie.

❖ **Het OSD-scherm (Home Menu, enz.) wordt niet getoond.**

→ Het schermmenu (OSD) verschijnt niet wanneer u uw televisie met behulp van de HDMI-uitgang hebt aangesloten. Gebruik composietaansluitingen wanneer het systeem wordt ingesteld.

❖ **Er is geen geluid of het geluid stopt plotseling.**

→ Controleer of de HDMI-instelling op **AMP** is ingesteld ([bladzijde 31](#)).

→ Als de component een DVI-apparaat is, gebruikt u een afzonderlijke aansluiting voor de audio.

→ Bij digitale audio-overbrenging in HDMI-formaat duurt het langer voordat dit door het apparaat wordt herkend. Daarom is het mogelijk dat er een onderbreking in het geluid is bij het overschakelen tussen de audio-indelingen of het beginnen met afspelen.

→ Door het aan- en uitzetten van het apparaat dat tijdens de weergave op het HDMI OUT-aansluitpunt van dit systeem is aangesloten, of door het aan- of afsluiten van de HDMI-kabel tijdens de weergave kan ruis of een storing in het geluid ontstaan.

## Belangrijke informatie over de HDMI-aansluiting

Er zijn gevallen waarin u de HDMI-signalen niet via deze receiver kunt leiden (dit is afhankelijk van de component met HDMI-functie die u aansluit - raadpleeg de fabrikant voor informatie over HDMI-compatibiliteit).

Wanneer u via deze receiver de HDMI-signalen niet goed kunt ontvangen (vanaf uw component), dient u de volgende configuratie te proberen tijdens het aansluiten.

### Configuratie

Sluit uw HDMI-geschikte bronapparaat rechtstreeks aan op het beeldscherm via een HDMI-kabel. Gebruik vervolgens de handigste aansluiting (digitaal is aanbevolen) voor het doorgeven van het audiosignaal aan de receiver. Zie de gebruiksaanwijzingen voor nadere details over de audioaansluitingen. Zet de geluidsterkte van het beeldscherm in de minimumstand bij het gebruik van deze aansluitmethode.

### Opmerking

- Afhangelijk van het apparaat, kan het audio-uitgangssignaal beperkt zijn tot het aantal kanalen dat beschikbaar is van het aangesloten beeldscherm (zo kan bijvoorbeeld het audio-uitgangssignaal worden beperkt tot 2 kanalen bij een videomonitor met niet meer dan stereo-geluidsweggeve).



- Wanneer u de ingangsbron wilt omschakelen, moet u de functies op zowel de receiver als uw scherm omschakelen.
- Omdat het geluid op de display gedempt is wanneer de HDMI-aansluiting wordt gebruikt, dient u het volume op de display elke keer dat u tussen ingangsbronnen schakelt bij te stellen.

### iPod-berichten

- ❖ **'iPod/USB Error 1 (I/U ERR1)', 'iPod/USB Error 3 (I/U ERR3)'**  
→ Schakel de versterker uit en sluit de iPod opnieuw aan op de receiver. Als dat niet werkt, probeert u de iPod te resetten.
- ❖ **'iPod/USB Error 2 (I/U ERR2)'**  
→ Schakel de versterker uit en sluit de iPod opnieuw aan op de receiver. Als dat niet werkt, probeert u de iPod te resetten.
- Er is een iPod aangesloten die niet door deze receiver wordt ondersteund. Sluit een iPod aan die door deze receiver wordt ondersteund ([bladzijde 24](#)).
- ❖ **'No Track'**  
→ Wanneer er geen tracks zijn in de categorie die geselecteerd is in de iPod. Selecteer een andere categorie.

### USB-berichten

- ❖ **'iPod/USB Error 1 (I/U ERR1)'**  
→ Er is een probleem met het signaalpad van de USB naar de receiver. Schakel de receiver uit en sluit de USB opnieuw aan op de receiver.
- ❖ **'iPod/USB Error 3 (I/U ERR3)'**  
→ Wanneer er geen reactie is van de USB. Schakel de receiver uit en sluit de USB opnieuw aan op de receiver.
- ❖ **'iPod/USB Error 4 (I/U ERR4)'**  
→ De stroomvoorziening van het USB-apparaat is te hoog voor deze receiver. Schakel de receiver uit en sluit de USB opnieuw aan op de receiver.

### Gegevens over de iPod/iPhone



USB functioneert met iPhone 5s, iPhone 5c, iPhone 5, iPhone 4s, iPhone 4, iPhone 3GS, iPhone 3G, iPod touch (1ste tot 5de generatie), iPod classic en iPod nano (3de tot 7de generatie). "Made for iPod" en "Made for iPhone" houdt in dat een elektronisch onderdeel is ontworpen dat speciaal op de iPod of iPhone wordt aangesloten, en door de ontwikkelaar is gecertificeerd als bevestiging dat het voldoet aan de norm van Apple. Apple is niet verantwoordelijk voor de werking van dit apparaat en voor het voldoen aan de veiligheidsnormen en wettelijke normen. Houd er rekening mee dat het gebruik van dit accessoire met iPod of iPhone invloed kan hebben op de draadloze prestatie.

*Apple, iPhone, iPod, iPod nano, iPod classic, iPod touch en iTunes zijn handelsmerken van Apple Inc., geregistreerd in de V.S. en andere landen.*

### Het hoofdstel terugstellen

Aan de hand van de volgende procedure kunt u alle instellingen van de receiver terugstellen op hun standaard fabrieksinstellingen. Gebruik hiervoor de bedieningselementen op het voorpaneel.

- 1 Zet de receiver in stand-by.**
- 2 Terwijl u BAND indrukt, houdt u STANDBY/ON ongeveer twee seconden lang ingedrukt.**
- 3 Als RESET? in de display verschijnt, drukt u op AUTO SURROUND/STREAM DIRECT.**  
**OK?** verschijnt op het display.
- 4 Druk op ALC/STANDARD SURR om te bevestigen.**  
U ziet **OK** op het display om aan te geven dat de standaardinstellingen van de receiver zijn hersteld.

### Belangrijk

- Als de ARC-functie is ingeschakeld dan kan het apparaat mogelijk niet worden geïnitieerd. Als dit zich voordoet, schakel de ARC-functie dan uit of schakel alle aangesloten apparatuur uit voordat dit apparaat wordt uitgeschakeld (stand-by), en voer het initialiseren uit nadat het HDMI-indicatorlampje uitgaat.
- Als **Standby Through** niet is uitgeschakeld (**OFF**), kan het systeem mogelijk niet worden geïnitieerd (alleen VSX-424).

### Het apparaat schoonmaken

- Gebruik een poetsdoek of een droge doek om stof en vuil van het apparaat te verwijderen.
- Wanneer het buitenoppervlak van het apparaat vuil is, veegt u het schoon met een zachte doek die u in een neutraal reinigingsmiddel, vijf- tot zesmaal verdund in water, hebt gedompeld en goed hebt uitgewrongen. Maak het apparaat vervolgens droog met een droge doek. Gebruik geen meubelwas of meubelreinigers.
- Gebruik nooit verdunner, benzine, insectensprays of andere chemische producten om dit product schoon te maken, want deze kunnen corrosie op het buitenoppervlak veroorzaken.

### Specificaties (VSX-424)

#### Audiogedeelte

Gewogen uitvoervermogen	
Voor, Midden, Surround	
.....	130 W per kanaal (1 kHz, 6 Ω, 1 %)
.....	100 W per kanaal (20 Hz tot 20 kHz, 8 Ω, 0,09 %)
Voor model Oceanië	
Maximaal uitgangsvermogen (Voor, Midden, Surround)	
.....	150 W per kanaal (1 kHz, 6 Ω, 10 %)
Totale harmonische vervorming	
.....	0,06 % (20 Hz tot 20 kHz, 8 Ω, 50 W/ch)
Frequentierespons (LINE Pure Direct-modus)	
.....	5 Hz tot 100 kHz <sup>-3</sup> dB
Gegarandeerde luidsprekerimpedantie	6 Ω tot 16 Ω
Ingang (gevoeligheid/impedantie)	
LINE	200 mV/47 kΩ

Signaal-ruisverhouding (IHF, kortgesloten, A-netwerk)	
LINE .....	.98 dB

### Videogedeelte

Signaalniveau	
Composite .....	1 Vp-p (75 Ω)

### Tunergedeelte

Frequentiebereik (FM) .....	87,5 MHz tot 108 MHz
Antenne-ingang (FM) .....	75 Ω ongebalanceerd
Frequentiebereik (AM) .....	531 kHz tot 1602 kHz
Antenne (AM) .....	Raamantenne

### Digitale ingangen/uitgangen

HDMI-aansluitpunt .....	Type A (19-pins)
HDMI-uitgangstype .....	5 V, 100 mA

### Diverse

Stroomvereisten	
.....	220 V tot 230 V wisselstroom, 50 Hz/60 Hz
Stroomverbruik .....	415 W
In stand-by .....	0,1 W
Afmetingen .....	435 mm (B) x 168 mm (H) x 331,5 mm (D)
Gewicht (zonder verpakking) .....	8,3 kg

### Bijgeleverde onderdelen

Microfoon (voor automatische MCACC-instelling) .....	1
Afstandsbediening .....	1
Drogecelbatterijen (formaat AAA IEC R03) .....	2
AM-raamantenne .....	1
FM-draadantenne .....	1
Garantiekkaart .....	1
Informatieblad over SPEAKER CAUTION (alleen Engels) .....	1
Netsnoer	
Snelstartgids	
Folder veiligheid	
Deze handleiding (CD-ROM)	

## Specificaties (VSX-329)

### Audiogedeelte

Gewogen uitvoervermogen	
Voor, Midden, Surround .....	100 W per kanaal (1 kHz, 6 Ω, 0,7 %)
.....	105 W per kanaal (1 kHz, 6 Ω, 1 %)
Voor model Oceanië	
Maximaal uitgangsvermogen (Voor, Midden, Surround) .....	120 W per kanaal (1 kHz, 6 Ω, 10 %)
Totale harmonische vervorming	
.....	0,06 % (20 Hz tot 20 kHz, 8 Ω, 50 W/ch)
Frequentierespons (LINE Pure Direct-modus) .....	10 Hz tot 70 kHz ± dB
Gegarandeerde luidsprekerimpedantie .....	6 Ω tot 16 Ω
Ingang (gevoeligheid/impedantie)	
LINE .....	200 mV/47 kΩ
Uitgang (niveau/impedantie)	
REC .....	200 mV/2,2 kΩ
Signaal-ruisverhouding (IHF, kortgesloten, A-netwerk)	
LINE .....	.98 dB

### Videogedeelte

Signaalniveau	
Composite .....	1 Vp-p (75 Ω)

### Tunergedeelte

Frequentiebereik (FM) .....	87,5 MHz tot 108 MHz
Antenne-ingang (FM) .....	75 Ω ongebalanceerd
Frequentiebereik (AM) .....	531 kHz tot 1602 kHz
Antenne (AM) .....	Raamantenne

### Digitale ingangen/uitgangen

HDMI-aansluitpunt .....	Type A (19-pins)
HDMI-uitgangstype .....	5 V, 100 mA
SB (iPod)-aansluiting	
.....	USB2.0 Full Speed (type A) 5 V, 1 A

### Diverse

Stroomvereisten	
.....	220 V tot 230 V wisselstroom, 50 Hz/60 Hz
Stroomverbruik .....	155 W
In stand-by .....	0,45 W
Afmetingen .....	435 mm (B) x 168 mm (H) x 331,5 mm (D)
Gewicht (zonder verpakking) .....	7,2 kg

### Bijgeleverde onderdelen

Afstandsbediening .....	1
Drogecelbatterijen (formaat AAA IEC R03) .....	2
AM-raamantenne .....	1
FM-draadantenne .....	1
Garantiekkaart .....	1
Informatieblad over SPEAKER CAUTION (alleen Engels) .....	1
Netsnoer	
Snelstartgids	
Folder veiligheid	
Deze handleiding (CD-ROM)	

### Opmerking

- De specificaties zijn van toepassing wanneer de voeding 230 V is.
- De technische gegevens en het ontwerp kunnen met het oog op verbeteringen zonder voorafgaande kennisgeving worden gewijzigd.



*Geproduceerd onder licentie van Dolby Laboratories. Dolby, Pro Logic en het dubbele-D-symbool zijn handelsmerken van Dolby Laboratories.*



*Geproduceerd in licentie onder VS patent nr. 5,956,674; 5,974,380; 6,226,616; 6,487,535; 7,212,872; 7,333,929; 7,392,195; 7,272,567; andere patenten in de VS en wereldwijd zijn opgesteld en hangende. DTS-HD, het symbool, en DTS-HD in combinatie met het symbool zijn geregistreerde handelsmerken van DTS, Inc. Dit product is voorzien van software. © DTS, Inc. Alle rechten voorbehouden.*



<http://www.pioneer.nl> - <http://www.pioneer.be>

<http://www.pioneer.eu>

© 2014 PIONEER CORPORATION.  
Alle rechten voorbehouden.

---

**PIONEER CORPORATION**

1-1, Shin-ogura, Saiwai-ku, Kawasaki-shi, Kanagawa 212-0031, Japan

**PIONEER ELECTRONICS (USA) INC.**

P.O. BOX 1540, Long Beach, California 90801-1540, U.S.A. TEL: (800) 421-1404

**PIONEER ELECTRONICS OF CANADA, INC.**

340 Ferrier Street, Unit 2, Markham, Ontario L3R 2Z5, Canada TEL: 1-877-283-5901, 905-479-4411

**PIONEER EUROPE NV**

Haven 1087, Keetberglaan 1, B-9120 Melsele, Belgium TEL: 03/570.05.11

**PIONEER ELECTRONICS ASIACENTRE PTE. LTD.**

253 Alexandra Road, #04-01, Singapore 159936 TEL: 65-6472-7555

**PIONEER ELECTRONICS AUSTRALIA PTY. LTD.**

5 Arco Lane, Heatherton, Victoria, 3202, Australia, TEL: (03) 9586-6300

**PIONEER ELECTRONICS DE MEXICO S.A. DE C.V.**

Bldv.Manuel Avila Camacho 138 10 piso Col.Lomas de Chapultepec, Mexico, D.F. 11000 TEL: 55-9178-4270

K002\_B3\_En

<ARC8319-A>