

**Pioneer**

Handleiding

AV Receiver

VSX-1122-K

VSX-922-K/-S

## BELANGRIJK



De lichtflits met pijlpuntssymbool in een gelijkzijdige driehoek is bedoeld om de aandacht van de gebruikers te trekken op een niet geïsoleerde "gevaarlijke spanning" in het toestel, welke voldoende kan zijn om bij aanraking een elektrische shock te veroorzaken.

### CAUTION

RISK OF ELECTRIC SHOCK  
DO NOT OPEN



**WAARSCHUWING:**  
OM HET GEVAAR VOOR EEN ELEKTRISCHE SHOCK TE VOORKOMEN, DEKSEL (OF RUG) NIET VERWIJDEREN. AAN DE BINNENZIJDE BEVINDEN ZICH GEEN ELEMENTEN DIE DOOR DE GEBRUIKER KUNNEN BEDIEND WORDEN. ENKEL DOOR GEKwalificeerd personeel te bedienen.

Het uitroepsteken in een gelijkzijdige driehoek is bedoeld om de aandacht van de gebruiker te trekken op de aanwezigheid van belangrijke bedienings- en onderhoudsinstructies in de handleiding bij dit toestel.

D3-4-2-1-1\_A1\_NI

### WAARSCHUWING

Dit apparaat is niet waterdicht. Om brand of een elektrische schok te voorkomen, mag u geen voorwerp dat vloeistof bevat in de buurt van het apparaat zetten (bijvoorbeeld een bloemenvaas) of het apparaat op andere wijze blootstellen aan waterdruppels, opspattend water, regen of vocht.

D3-4-2-1-3\_A1\_NI

### WAARSCHUWING

Lees zorgvuldig de volgende informatie voordat u de stekker de eerste maal in het stopcontact steekt.

**De bedrijfsspanning van het apparaat verschilt afhankelijk van het land waar het apparaat wordt verkocht. Zorg dat de netspanning in het land waar het apparaat wordt gebruikt overeenkomt met de bedrijfsspanning (bijv. 230 V of 120 V) aangegeven op de achterkant van het apparaat.**

D3-4-2-1-4\*\_A1\_NI

Als de netstekker van dit apparaat niet geschikt is voor het stopcontact dat u wilt gebruiken, moet u de stekker verwijderen en een geschikte stekker aanbrengen. Laat het vervangen en aanbrengen van een nieuwe netstekker over aan vakkundig onderhoudspersoneel. Als de verwijderde stekker per ongeluk in een stopcontact zou worden gestoken, kan dit resulteren in een ernstige elektrische schok. Zorg er daarom voor dat de oude stekker na het verwijderen op de juiste wijze wordt weggegooid. Haal de stekker van het netsnoer uit het stopcontact wanneer u het apparaat geruime tijd niet denkt te gebruiken (bijv. wanneer u op vakantie gaat).

D3-4-2-2-1a\_A1\_NI

### WAARSCHUWING

Om brand te voorkomen, mag u geen open vuur (zoals een brandende kaars) op de apparatuur zetten.

D3-4-2-1-7a\_A1\_NI

### Gebruiksomgeving

Temperatuur en vochtigheidsgraad op de plaats van gebruik:

+5 °C tot +35 °C, minder dan 85 % RH  
(ventilatieopeningen niet afgedekt)

Zet het apparaat niet op een slecht geventileerde plaats en stel het apparaat ook niet bloot aan hoge vochtigheid of direct zonlicht (of sterke kunstmatige verlichting).

D3-4-2-1-7c\*\_A1\_NI

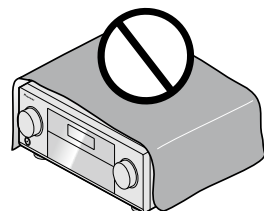
### BELANGRIJKE INFORMATIE BETREFFENDE DE VENTILATIE

Let er bij het installeren van het apparaat op dat er voldoende vrije ruimte rondom het apparaat is om een goede doorstroming van lucht te waarborgen (tenminste 40 cm boven, 10 cm achter en 20 cm aan de zijkanten van het apparaat).

### WAARSCHUWING

De gleuven en openingen in de behuizing van het apparaat zijn aangebracht voor de ventilatie, zodat een betrouwbare werking van het apparaat wordt verkregen en oververhitting wordt voorkomen. Om brand te voorkomen, moet u ervoor zorgen dat deze openingen nooit geblokkeerd worden of dat ze afgedekt worden door voorwerpen (kranten, tafelkleed, gordijn e.d.) of door gebruik van het apparaat op een dik tapijt of een bed.

D3-4-2-1-7b\*\_A1\_NI



### Gebruikersinformatie voor het verzamelen en verwijderen van oude producten en batterijen

(Symbool voor toestellen)



(Symbolen voor batterijen)



De symbolen op producten, verpakkingen en bijbehorende documenten geven aan dat de gebruikte elektronische producten en batterijen niet met het gewone huishoudelijk afval kunnen worden samengevoegd.

Er bestaat een speciaal wettelijk voorgeschreven verzamelsysteem voor de juiste behandeling, het opnieuw bruikbaar maken en de recyclage van gebruikte producten en batterijen.

Door een correcte verzamelhandeling zorgt u ervoor dat het verwijderde product en/of batterij op de juiste wijze wordt behandeld, opnieuw bruikbaar wordt gemaakt, wordt gerecycleerd en het niet schadelijk is voor de gezondheid en het milieu.

Voor verdere informatie betreffende de juiste behandeling, het opnieuw bruikbaar maken en de recyclage van gebruikte producten en batterijen kunt u contact opnemen met de plaatselijke overheid of een verkooppunt.

**Deze symbolen zijn enkel geldig in de landen van de Europese unie.**

Indien u zich in een ander dan bovengenoemde landen bevindt kunt u contact opnemen met de plaatselijke overheid voor meer informatie over de juiste verwijdering van het product.

K058a\_A1\_NI

Dit apparaat is bestemd voor normaal huishoudelijk gebruik. Indien het apparaat voor andere doeleinden of op andere plaatsen wordt gebruikt (bijvoorbeeld langdurig gebruik in een restaurant voor zakelijke doeleinden, of gebruik in een auto of boot) en als gevolg hiervan defect zou raken, zullen de reparaties in rekening gebracht worden, ook als het apparaat nog in de garantieperiode is.

K041\_A1\_NI

### LET OP

De **⏻** **STANDBY/ON** schakelaar van dit apparaat koppelt het apparaat niet volledig los van het lichtnet. Aangezien er na het uitschakelen van het apparaat nog een kleine hoeveelheid stroom blijft lopen, moet u de stekker uit het stopcontact halen om het apparaat volledig van het lichtnet los te koppelen. Plaats het apparaat zodanig dat de stekker in een noodgeval gemakkelijk uit het stopcontact kan worden gehaald. Om brand te voorkomen, moet u de stekker uit het stopcontact halen wanneer u het apparaat langere tijd niet denkt te gebruiken (bijv. wanneer u op vakantie gaat).

D3-4-2-2-2a\*\_A1\_NI

Hartelijk dank voor uw aankoop van dit Pioneer product. Lees deze gebruiksaanwijzing aandachtig door, zodat u vertrouwd raakt met de bediening van dit apparaat.

# Inhoud

## 01 Voordat u begint

De inhoud van de verpakking controleren .....	7
De receiver installeren .....	7
De batterijen plaatsen .....	7
Bereik van de afstandsbediening .....	7
Annuleren van de demonstratie .....	7
Over het gebruiken van AVNavigator (meegeleverd op CD-ROM) .....	8

## 02 Bedieningselementen en displays

Afstandsbediening .....	10
Display .....	12
Voorpaneel .....	13

## 03 De apparatuur aansluiten

De apparatuur aansluiten .....	15
Achterpaneel .....	15
De toepassing van de luidsprekers bepalen .....	16
De luidsprekers opstellen .....	17
De luidsprekers aansluiten .....	18
Het luidsprekersysteem installeren .....	18
Kiezen van het luidsprekersysteem .....	20
Meer over de audio-aansluitingen .....	20
Meer over de video-omzetter .....	21
Meer over HDMI .....	21
Uw TV en weergave-apparatuur aansluiten .....	22
Een HDD-/DVD-recorder, BD-recorder en andere videobronnen aansluiten .....	24
Een receiver voor satelliet/kabel-TV of een andere set-top box aansluiten .....	25
Andere audio-apparatuur aansluiten .....	26
AM/FM-antennes aansluiten .....	26
MULTI-ZONE instellingen .....	27
Aansluiten op het netwerk via de LAN-interface .....	29
De los verkrijgbare Bluetooth ADAPTER aansluiten .....	29
Een iPod aansluiten .....	30
Een USB-apparaat aansluiten .....	30
Een HDMI-geschikt apparaat aansluiten op de ingang op het voorpaneel .....	30
Verbinden met een draadloos LAN .....	30
Een infraroodontvanger aansluiten .....	31
De receiver aansluiten op het stopcontact .....	31

## 04 Basisinstellingen

Veranderen van de OSD-displaytaal (OSD Language) .....	33
Automatisch uitvoeren van de optimale geluidsafstellingen (Full Automatic MCACC) .....	33
Het menu Input Setup .....	35
Instelling bedieningsstand .....	36
Over het Home Menu .....	36

## 05 Basisbediening voor afspelen

Een bron afspelen .....	38
Een iPod afspelen .....	39
Een USB-apparaat afspelen .....	40
Luisteren naar de radio .....	41
Bluetooth ADAPTER voor draadloos genieten van muziek .....	43

## 06 Luisteren naar het systeem

Genieten van diverse typen weergave met de luisterfuncties .....	46
Voorgedefinieerde MCACC-instellingen selecteren .....	47
Het ingangssignaal kiezen .....	47
Beter geluid met fasecontrole .....	48

## 07 Afspelen met de NETWERK-voorzieningen

Inleiding .....	50
Afspelen met de netwerkfuncties .....	51
Meer over netwerkweergave .....	52
Meer over de afspeelbare bestandsformaten .....	53

## 08 Control met HDMI-functie

Over de HDMI-bedieningsfunctie .....	55
Gebruik van Control met HDMI-aansluitingen .....	55
HDMI-instellingen .....	55
Voordat u de synchronisatie gebruikt .....	56
Meer over gesynchroniseerde bediening .....	56
De PQLS-functie instellen .....	56
Meer over de Sound Retriever Link en Stream Smoother Link .....	56
Waarschuwingen betreffende de Control met HDMI-functie .....	57

## 09 Andere functies gebruiken

De audio-opties instellen .....	59
De video-opties instellen .....	61
Overschakelen naar andere luidsprekeraansluitingen .....	63
MULTI-ZONE bediening gebruiken .....	64
De slaaptimer gebruiken .....	64
Het display dimmen .....	64
De instellingen van het systeem controleren .....	64
De standaardinstellingen van het systeem herstellen .....	65

## 10 De rest van uw systeem bedienen

Over het menu Remote Setup .....	67
Meerdere receivers bedienen .....	67
De afstandsbediening instellen voor de bediening van andere apparaten .....	67
Vooraf ingestelde codes rechtstreeks kiezen .....	67
Signalen van andere afstandsbedieningen programmeren .....	68
Een van de knopinstellingen van de afstandsbediening wissen .....	68
Alle geleerde instellingen wissen die in een bepaalde ingangsfunctie zijn .....	69
Directe functie .....	69
Over de ALL ZONE STBY (Alle zones stand-by) en DISCRETE ON (Discreet aan) functies .....	69
De instellingen van de afstandsbediening resetten .....	69
Bedienen van apparaten .....	70

## 11 Het menu Advanced MCACC

De receiver instellen via het menu Advanced MCACC.....	73
Automatic MCACC (Expert).....	73
Handmatige MCACC-instelling.....	75
De MCACC-gegevens controleren.....	77
Data Management.....	78

## 12 De menu's System Setup en Other Setup

De receiver instellen via het menu System Setup.....	81
Luidsprekers handmatig instellen.....	81
Menu voor netwerkinstelling.....	83
Controleren van de netwerkinformatie.....	84
Het menu Other Setup.....	85

## 13 Veelgestelde vragen

Problemen oplossen.....	88
Stroomvoorziening.....	88
Geen geluid.....	88
Andere geluidsproblemen.....	89
ADAPTER PORT-aansluiting.....	90
Video.....	90
Instellingen.....	91
Grafische uitvoer professionele kalibratie-EQ.....	91
Display.....	91
Afstandsbediening.....	92
HDMI.....	92
AVNavigator.....	93
USB-aansluiting.....	93
iPod.....	94
Netwerk.....	94
Draadloos LAN.....	95

## 14 Aanvullende informatie

Surroundgeluidsindelingen.....	97
Meer over iPod.....	97
Meer over FLAC.....	97
Automatische surround, ALC en Directe stroom met verschillende ingangssignaalindelingen.....	98
Gids voor de luidsprekerinstellingen.....	98
Over de meldingen die worden weergegeven bij gebruik van de netwerkfuncties.....	99
Belangrijke informatie over de HDMI-aansluiting.....	100
Het apparaat schoonmaken.....	100
Woordenlijst.....	101
Functielijst.....	104
Specificaties.....	105
Lijst met vooraf ingestelde codes.....	106

# Stroomschema voor de instellingen op de receiver

## Stroomschema voor het aansluiten en instellen van de receiver

Dit apparaat is een multifunctionele AV-receiver die is uitgerust met talloze voorzieningen en aansluitingen. Het apparaat kan gemakkelijk worden gebruikt door de onderstaande aanwijzingen te volgen voor het maken van de aansluitingen en instellingen.

**Vereiste instelling:** 1, 2, 3, 4, 5, 7, 9

**Instellingen die naar wens kunnen worden gemaakt:** 6, 8, 10, 11, 12



### Belangrijk

De begininstellingen van de receiver kunnen op de computer worden gemaakt met behulp van **Wiring Navi** op de AVNavigator CD-ROM die wordt meegeleverd met de receiver. In dit geval kunt u op een interactieve manier vrijwel dezelfde aansluitingen en instellingen maken als bij de stappen **2, 3, 4, 5, 6, 7** en **8**. Voor aanwijzingen voor het gebruiken van AVNavigator zie [Over het gebruiken van AVNavigator \(meegeleverd op CD-ROM\)](#) op [bladzijde 8](#).

### 1 Voordat u begint

- [De inhoud van de verpakking controleren](#) op [bladzijde 7](#)
- [De batterijen plaatsen](#) op [bladzijde 7](#)



### 2 De toepassing van de luidsprekers bepalen ([bladzijde 16](#))

- 7.2-kanaals surroundsysteem (Hoog-voor)
- 7.2-kanaals surroundsysteem (Breed-voor)
- 7.2-kanaals surroundsysteem & Luidsprekers B aansluiting
- 5.2-kanaals surroundsysteem & Dubbele versterking van voorkanalen (Surroundgeluid van hoge kwaliteit)
- 5.2-kanaals surroundsysteem & ZONE 2 aansluiting (Meerdere zones)



### 3 De luidsprekers aansluiten

- [De luidsprekers opstellen](#) op [bladzijde 17](#)
- [De luidsprekers aansluiten](#) op [bladzijde 18](#)
- [Het luidsprekersysteem installeren](#) op [bladzijde 18](#)
- [Dubbele versterking van de luidsprekers](#) op [bladzijde 19](#)



### 4 De apparatuur aansluiten

- [Meer over de audio-aansluitingen](#) op [bladzijde 20](#)
- [Meer over de video-omzetter](#) op [bladzijde 21](#)
- [Uw TV en weergave-apparatuur aansluiten](#) op [bladzijde 22](#)
- [AM/FM-antennes aansluiten](#) op [bladzijde 26](#)
- [De receiver aansluiten op het stopcontact](#) op [bladzijde 31](#)



### 5 De stroom inschakelen



### 6 Veranderen van de OSD-displaytaal (OSD Language) ([bladzijde 33](#))



### 7 MCACC-luidsprekerinstellingen

- [Automatisch uitvoeren van de optimale geluidsafstellingen \(Full Automatic MCACC\)](#) op [bladzijde 33](#)



### 8 Het menu Input Setup ([bladzijde 35](#))

*(Wanneer andere aansluitingen dan de aanbevolen aansluitingen worden gemaakt)*



### 9 Basisbediening weergave ([bladzijde 37](#))



### 10 Geluids- en beeldkwaliteit naar wens instellen

- Gebruik van de diverse luisterfuncties ([bladzijde 45](#))
- Beter geluid met fasecontrole ([bladzijde 48](#))
- Het totale EQ-type meten (SYMMETRY/ALL CH ADJ/FRONT ALIGN) ([bladzijde 73](#))
- Het kanaalniveau tijdens het luisteren veranderen ([bladzijde 82](#))
- Akoestische kalibratie-EQ, Auto Sound Retriever of Dialog Enhancement in/uitschakelen ([bladzijde 59](#))
- De PQLS-functie instellen ([bladzijde 56](#))
- De audio-opties instellen ([bladzijde 59](#))
- De video-opties instellen ([bladzijde 61](#))



### 11 Andere optionele afstellingen en instellingen

- Control met HDMI-functie ([bladzijde 54](#))
- Het menu Advanced MCACC ([bladzijde 72](#))
- De menu's System Setup en Other Setup ([bladzijde 80](#))



### 12 Optimaal gebruik van de afstandsbediening

- Meerdere receivers bedienen ([bladzijde 67](#))
- De afstandsbediening instellen voor de bediening van andere apparaten ([bladzijde 67](#))



## Voordat u begint

---

De inhoud van de verpakking controleren.....	7
De receiver installeren.....	7
De batterijen plaatsen.....	7
Bereik van de afstandsbediening.....	7
Annuleren van de demonstratie .....	7
Over het gebruiken van AVNavigator (meegeleverd op CD-ROM).....	8

## De inhoud van de verpakking controleren

Controleer of u de volgende bijgeleverde toebehoren hebt ontvangen:

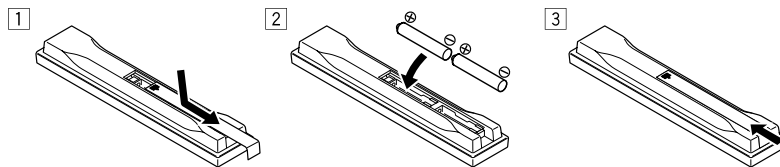
- Instelmicrofoon (kabel: 5 m)
- Afstandsbediening
- AAA-formaat IEC R03-drogecelbatterijen (voor het controleren van de werking van het systeem) x2
- AM-raamantenne
- FM-draadantenne
- iPod-kabel
- Netsnoer
- CD-ROM (AVNavigator)
- Snelstartgids
- Veiligheidsbrochure
- Garantiekaart

## De receiver installeren

- Installeer dit apparaat op een vlak en stabiel oppervlak.
- Installeer het niet op de volgende plaatsen:
  - op een kleuren-TV (het beeld kan hierdoor vervormen)
  - dicht bij een cassette-deck (of een ander apparaat dat een magnetisch veld opwekt). Dit kan storingen in het geluid veroorzaken.
  - in direct zonlicht
  - in een vochtige of natte ruimte
  - in een extreem hete of koude ruimte
  - op plaatsen met vibratie of andere bewegingen
  - in zeer stoffige ruimtes
  - in een ruimte met hete stoom of olie (zoals een keuken)
- Raak het onderpaneel van deze receiver niet aan terwijl het apparaat is ingeschakeld of meteen nadat het apparaat is uitgeschakeld. Het onderpaneel is warm wanneer het apparaat is ingeschakeld (en is nog warm meteen nadat het apparaat is uitgeschakeld) waardoor u zich kunt verbranden.

## De batterijen plaatsen

Met de batterijen die bij het apparaat worden geleverd, kunt u controleren of alles juist werkt; het is mogelijk dat deze batterijen geen lange levensduur hebben. Wij raden u aan alkalibatterijen met een lange levensduur te gebruiken.



### ! WAARSCHUWING

- Batterijen mogen niet in direct zonlicht of op een erg warme plaats, zoals in de buurt van een verwarming of in een auto die in de zon staat, gebruikt of opgeborgen worden. Dit kan resulteren in lekkage, oververhitting, explosie of in brand vliegen van de batterijen. Bovendien kan de levensduur van de batterijen afnemen.

### ! WAARSCHUWING

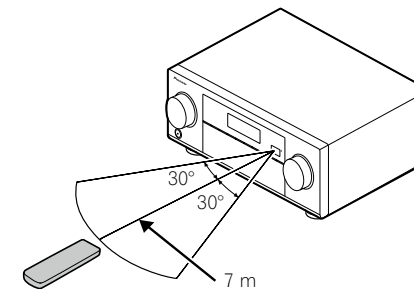
Verkeerd gebruik van de batterijen kan lekkage of het barsten van de batterijen tot gevolg hebben. Neem de volgende voorzorgsmaatregelen in acht:

- Gebruik nooit oude en nieuwe batterijen door elkaar.
- Plaats de batterijen zodanig dat de plus- en minpolen overeenkomen met de merktekens in het batterijvak.
- Batterijen met dezelfde vorm kunnen een verschillende spanning hebben. Gebruik verschillende soorten batterijen niet samen.
- Wanneer u lege batterijen weggooit, gelieve daarbij de geldende wetgeving en bepalingen na te leven.

## Bereik van de afstandsbediening

Onder de volgende omstandigheden werkt de afstandsbediening mogelijk niet goed:

- Er bevinden zich obstakels tussen de afstandsbediening en de sensor van de afstandsbediening op de receiver.
- Er valt direct zonlicht of tl-licht op de sensor van de afstandsbediening.
- De receiver staat dicht bij een apparaat dat infraroodstralen uitzendt.
- De receiver wordt tegelijkertijd met een andere infrarood-afstandsbediening bediend.



## Annuleren van de demonstratie

Op deze receiver staat de demonstratiefunctie standaard ingeschakeld. Wanneer de stroom wordt ingeschakeld, wordt de demonstratie aan gezet en verschijnen er allerlei aanduidingen op het display op het voorpaneel. Om de demonstratie te annuleren moet u de stekker in het stopcontact doen en dan de handeling hieronder uitvoeren.

- De demonstratie wordt automatisch geannuleerd wanneer de **Full Auto MCACC**-handeling wordt uitgevoerd.

- 1 Zet de receiver in de stand-bystand.**
- 2 Terwijl u ENTER op het voorpaneel ingedrukt houdt, drukt u op  $\text{STANDBY/ON}$ .**  
U ziet **RESET ◀ NO ▶** op het display.
- 3 Selecteer 'FL DEMO' met TUNE  $\uparrow/\downarrow$ .**
- 4 Gebruik PRESET  $\leftarrow/\rightarrow$  om FL DEMO  $\leftarrow \text{OFF} \rightarrow$  te selecteren en druk vervolgens op het voorpaneel op  $\text{STANDBY/ON}$ .**

## Over het gebruiken van AVNavigator (meegeleverd op CD-ROM)

De meegeleverde AVNavigator CD-ROM bevat **Wiring Navi** waarmee u de aansluitingen en begininstellingen van de receiver via gemakkelijke dialogen kunt verrichten. U kunt gemakkelijk zeer precieze begininstellingen maken door de instructies op het scherm te volgen voor de aansluitingen en instellingen.

Er zijn ook andere mogelijkheden die een gemakkelijk gebruik van allerlei functies mogelijk maken, waaronder een Interactieve Handleiding voor de receiver, updaten van allerlei typen software en een MCACC-applicatie waarmee u de MCACC-meetresultaten in een 3D-grafiek kunt laten zien.

### Installeren van AVNavigator

#### 1 Plaats de meegeleverde CD-ROM in het CD-station van de computer.

Het scherm met het hoofdmenu van de CD-ROM verschijnt.

#### 2 Klik op 'Install AVNavigator' van het hoofdmenu van de CD-ROM.

#### 3 Volg de aanwijzingen op het scherm om te installeren.

Wanneer "Afsluiten" (Finish) wordt geselecteerd, is de installatie voltooid.

#### 4 Plaats de meegeleverde CD-ROM in het CD-station van de computer.

### Omgaan met de CD-ROM

#### Gebruiksomgeving

- AVNavigator kan worden gebruikt onder Microsoft® Windows® XP/Vista/7.
- Voor AVNavigator wordt soms een browser (bladerprogramma) gebruikt. Als browser wordt ondersteund Microsoft Internet Explorer 8 of 9.
- Adobe Flash Player 10 moet geïnstalleerd zijn om sommige functies in AVNavigator te kunnen gebruiken. Zie <http://www.adobe.com/downloads/> voor verdere informatie.

#### Voorzorgen voor het gebruik

- Deze CD-ROM is bedoeld voor gebruik met een pc. Deze schijf kan niet worden gebruikt met een DVD-speler of CD-speler voor muziek. Als er wordt geprobeerd deze CD-ROM af te spelen met een DVD-speler of muziek CD-speler, kunnen de luidsprekers beschadigd raken of kan uw gehoor zelfs beschadigd raken vanwege het hoge volume.

#### Licentie

- U dient akkoord te gaan met de "Voorwaarden voor gebruik" hieronder voor u deze CD-ROM gaat gebruiken. Gebruik de CD-ROM niet als u niet akkoord wilt gaan met de voorwaarden voor gebruik ervan.

#### Voorwaarden voor gebruik

- De auteursrechten op de gegevens op deze CD-ROM behoren toe aan PIONEER CORPORATION. Overdracht, duplicatie, uitzending, openbare overdracht, vertaling, verkoop, uitleen of andere dergelijke handelingen die verder gaan dan wat gemeenlijk kan worden verstaan onder "persoonlijk gebruik" of "citeren" zoals gedefinieerd in de op het auteursrecht betrekking hebbende regelgeving zonder toestemming kan onderwerp vormen van gerechtelijke actie. Toestemming tot gebruik van deze CD-ROM wordt onder licentie verleend door PIONEER CORPORATION.

#### Algemene verklaring van afstand

- PIONEER CORPORATION geeft geen garantie betreffende de werking van deze CD-ROM op persoonlijke computers met één van de genoemde besturingssystemen. Daarbij aanvaardt PIONEER CORPORATION geen aansprakelijkheid voor enige schade als gevolg van gebruik van deze CD-ROM en is niet verantwoordelijk voor enige compensatie. De namen van bedrijven, producten en andere dingen die hierin beschreven worden zijn gedeponeerde handelsmerken of handelsmerken van hun respectievelijke eigenaren.

### Gebruiken van AVNavigator

#### 1 Klik op [AVNavigator 2012.I] op uw bureaublad om AVNavigator op te starten.

AVNavigator wordt opgestart de **Wiring Navi** zal worden geopend. Het taalkeuzescherf verschijnt. Volg de aanwijzingen op het scherm om de aansluitingen en automatische instellingen te maken.

**Wiring Navi** start alleen automatisch op wanneer AVNavigator voor de eerste keer wordt opgestart.

#### 2 Selecteer en gebruik de gewenste functie.

AVNavigator beschikt over de volgende functies:

- **Wiring Navi** – Leidt u met dialogvensters door het maken van de aansluitingen en de begininstellingen. Op deze manier kunt u gemakkelijk zeer precieze begininstellingen maken.
- **Operation Guide** – Beschrijft de bediening van de receiver en het gebruik van diverse functies met behulp van video's en afbeeldingen.
- **Interactive Manual** – Toont automatisch pagina's met uitleg over de functies die op de receiver worden gebruikt. U kunt de receiver ook vanuit de Interactieve Handleiding bedienen.
- **Glossary** – Toont de woordenlijst.
- **MCACC Appli** – Toont een grafische afbeelding van de Advanced MCACC meetresultaten op de computer. Er zijn speciale bedieningsaanwijzingen voor de MCACC-applicatie. Deze instructies zijn te vinden in de menu's van AVNavigator **Interactive Manual**. Raadpleeg deze wanneer u de MCACC-applicatie gebruikt.
- **Software Update** – Maakt het mogelijk verschillende typen software bij te laten werken.
- **Settings** – Gebruikt om diverse AVNavigator-instellingen te maken.
- **Detection** – Gebruikt voor het detecteren van de receiver.

### AVNavigator verwijderen

U kunt de volgende methode gebruiken om AVNavigator te verwijderen van uw pc.

#### ● Verwijderen via het configuratiescherf van de pc.

Klik in het Startmenu op "Program" → "PIONEER CORPORATION" → "AVNavigator 2012.I" → "Uninstall AVNavigator 2012.I".



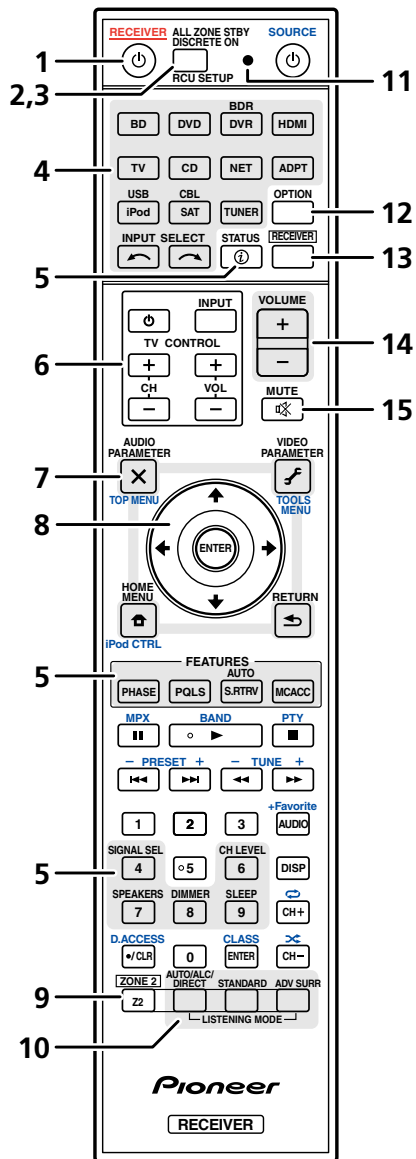


## **Bedieningselementen en displays**

Afstandsbediening .....	10
Display .....	12
Voorpaneel.....	13

## Afstandsbediening

In dit hoofdstuk wordt het gebruik van de afstandsbediening van de receiver beschreven.



De afstandsbediening heeft een handige kleurcodering overeenkomstig de componentbediening, waarbij het volgende systeem wordt gebruikt:

- **Wit** – Bediening van de receiver, bediening van de TV
- **Blauw** – Andere bedieningsfuncties (zie de bladzijden [39](#), [40](#), [41](#), [43](#) en [70](#).)

### 1 **RECEIVER**

Hiermee zet u de receiver aan of stand-by.

### 2 **ALL ZONE STBY DISCRETE ON**

Gebruik deze knop voor het uitvoeren van een unieke bedieningsreeks ([bladzijde 69](#)).

### 3 **RCU SETUP**

Gebruik deze knop om de vooraf ingestelde code in te voeren bij het maken van de afstandsbedieningsinstellingen en voor het instellen van de afstandsbedieningsmodus ([bladzijde 67](#)).

### 4 **Ingangsfunctie-knoppen**

Druk hierop om de bediening van andere apparaten te selecteren ([bladzijde 67](#)).

Gebruik **INPUT SELECT** ←/→ om de ingangsfunctie te selecteren ([bladzijde 38](#)).

### 5 **Knoppen voor de receiverbediening**

Druk eerst op **RECEIVER** om deze functie te gebruiken:

- **STATUS** – Druk hierop om de geselecteerde receiverinstellingen te controleren ([bladzijde 64](#)).
- **PHASE** – Druk op deze knop om fasecontrole aan of uit te zetten ([bladzijde 48](#)).
- **PQLS** – Druk hierop om de PQLS-instelling te selecteren ([bladzijde 56](#)).
- **AUTO S.RTRV** – Druk hierop om gecomprimeerde geluidsbronnen weer terug te brengen op CD-kwaliteit ([bladzijde 59](#)).
- **MCACC** – Druk op deze knop om te schakelen tussen voorgedefinieerde MCACC-instellingen ([bladzijde 47](#)).
- **SIGNAL SEL** – Hiermee selecteert u eeningangssignaal ([bladzijde 47](#)).
- **CH LEVEL** – Druk verschillende malen op deze knop om een kanaal te kiezen en pas vervolgens het niveau aan met ←/→ ([bladzijde 82](#)).
- **SPEAKERS** – Hiermee kiest u een andere luidsprekeraansluiting ([bladzijde 63](#)).
- **DIMMER** – Hiermee verlaagt of verhoogt u de helderheid van het display ([bladzijde 64](#)).
- **SLEEP** – Hiermee zet u de receiver in de slaapstand en stelt u de tijd in voordat de receiver overschakelt naar slaapstand ([bladzijde 64](#)).

### 6 **TV CONTROL toetsen**

Deze knoppen kunnen worden gebruikt voor bedienen van functies op de TV die aan de **TV CONTROL INPUT**-knop is toegewezen. De TV kan met deze knoppen worden bediend ongeacht de ingang die is ingesteld voor de bedieningsfunctie van de afstandsbediening ([bladzijde 67](#)).

### 7 **Knoppen voor de receiverinstellingen**

Druk eerst op **RECEIVER** om deze functie te gebruiken:

- **AUDIO PARAMETER** – Hiermee krijgt u toegang tot de audio-opties ([bladzijde 59](#)).
- **VIDEO PARAMETER** – Hiermee krijgt u toegang tot de video-opties ([bladzijde 61](#)).
- **HOME MENU** – Hiermee krijgt u toegang tot het Home Menu (bladzijden [33](#), [35](#), [55](#), [73](#) en [81](#)).
- **RETURN** – Druk hierop om te bevestigen en om het huidige menuscherm te sluiten.

### 8 **↑/↓/←/→/ENTER**

Gebruik de pijltoetsen wanneer u het surroundgeluidssysteem ([bladzijde 73](#)) en de audio- of video-opties ([bladzijde 59](#) of [61](#)) instelt.

### 9 **ZONE 2**

Hiermee kan de bediening worden omgeschakeld voor **ZONE 2** ([bladzijde 64](#)).

## 10 LISTENING MODE bedieningsorganen

- **AUTO/ALC/DIRECT** – Hiermee schakelt u tussen de functies Automatische surround ([bladzijde 46](#)), Automatische niveauregeling en Directe stroom ([bladzijde 47](#)).
- **STANDARD** – Druk hierop voor standaarddecodering en voor het omschakelen van diverse instellingen (Dolby Pro Logic, Neo:6, enz.) ([bladzijde 46](#)).
- **ADV SURR** – Hiermee schakelt u tussen de verschillende surroundfuncties ([bladzijde 46](#)).

## 11 Afstandsbediening-LED

Dit lampje brandt wanneer er een opdracht vanaf de afstandsbediening wordt gestuurd.

## 12 OPTION

De vooraf ingestelde codes van de gewenste apparaten kunnen in de afstandsbediening worden geregistreerd en de bedieningsfuncties van de knoppen kunnen met de leermodus worden geregistreerd.

## 13 RECEIVER

Hiermee stelt u de afstandsbediening in voor bediening van de receiver (deze knop wordt gebruikt om de witte opdrachten te selecteren).

Gebruik deze knop voor het omschakelen voor bediening in de hoofdzone.

Gebruik deze knop ook om het surround-geluid in te stellen.

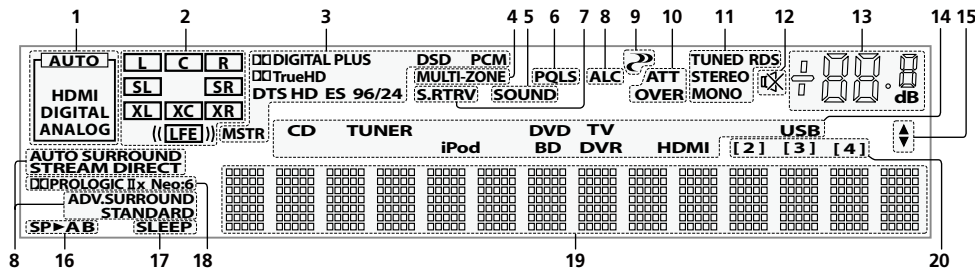
## 14 VOLUME +/-

Hiermee stelt u het luistervolume in.

## 15 MUTE

Hiermee dempt u het geluid of herstelt u het oorspronkelijke geluidsniveau nadat het geluid is gedempt (door het regelen van het volume wordt het geluidsniveau eveneens hersteld).

## Display



### 1 Signaalindicators

Deze lampjes gaan branden om het geselecteerde ingangssignaal aan te geven. **AUTO** brandt wanneer de receiver is ingesteld voor automatische selectie van het ingangssignaal ([bladzijde 47](#)).

### 2 Indicators van de programma-indeling

Deze lampjes branden om de kanalen aan te geven waarop digitale signalen binnenkomen.

- **L/R** – Linker/rechter voorkanaal
- **C** – Middenkanaal
- **SL/SR** – Linker/rechter surroundkanaal
- **LFE** – Kanaal voor lage frequentie-effecten (de **((L))**-indicators branden wanneer een LFE-siginaal binnenkomt)
- **XL/XR** – Twee kanalen, met uitzondering van de bovenstaande kanalen
- **XC** – Een ander kanaal maar niet een van de bovenstaande kanalen, het mono-surroundkanaal of de matrix-codeermarkering

### 3 Indicators van de digitale indeling

Deze lampjes branden wanneer een signaal dat is gecodeerd met de bijbehorende indeling wordt aangetroffen.

- **DIGITAL** – Brandt bij Dolby Digital decoding.
- **DIGITAL PLUS** – Brandt bij Dolby Digital Plus decoding.
- **TrueHD** – Brandt bij Dolby TrueHD decoding.
- **DTS** – Brandt bij DTS decoding.
- **DTS HD** – Brandt bij DTS-HD decoding.
- **96/24** – Brandt bij DTS 96/24 decoding.
- **DSD PCM** – Dit lampje brandt tijdens DSD (directe stroom digitaal) naar PCM omzetting met SACD's.
- **PCM** – Dit lampje brandt tijdens weergave van PCM-signalen.
- **MSTR** – Dit lampje brandt tijdens weergave van DTS-HD Master Audio-signalen.

### 4 MULTI-ZONE

Dit lampje brandt wanneer de **MULTI-ZONE**-functie in werking is ([bladzijde 64](#)).

### 5 SOUND

Dit lampje brandt wanneer **DIALOG E** (functie voor het verbeteren van de weergave van spraak) of **TONE** (toonregeling) is geselecteerd ([bladzijde 59](#)).

### 6 PQLS

Dit lampje brandt wanneer de PQLS-functie actief is ([bladzijde 56](#)).

### 7 S.RTRV

Dit lampje brandt wanneer de Auto Sound Retriever-functie geactiveerd is ([bladzijde 59](#)).

### 8 Luisterfunctie-indicators

- **AUTO SURROUND** – Dit lampje brandt wanneer de Automatische surroundfunctie is ingeschakeld ([bladzijde 46](#)).
- **ALC** – Dit lampje brandt wanneer de ALC (automatische niveauregeling) is geselecteerd ([bladzijde 46](#)).
- **STREAM DIRECT** – Dit lampje brandt wanneer Direct/Zuiver direct is geselecteerd ([bladzijde 47](#)).
- **ADV.SURROUND** – Dit lampje brandt wanneer een van de Geavanceerde surroundfuncties is geselecteerd ([bladzijde 46](#)).
- **STANDARD** – Dit lampje brandt wanneer een van de Standaard surroundfuncties is ingeschakeld ([bladzijde 46](#)).

### 9 (PHASE CONTROL)

Dit lampje brandt wanneer fasecontrole is ingeschakeld ([bladzijde 48](#)).

### 10 Indicators voor analoge signalen

Deze lampjes branden om aan te geven dat het niveau van een analogoog signaal moet worden verlaagd ([bladzijde 59](#)).

### 11 Tunerindicators

- **TUNED** – Brandt wanneer een uitzending wordt ontvangen.
- **STEREO** – Brandt tijdens de ontvangst van een stereo FM-uitzending in de automatische stereofunctie.
- **MONO** – Brandt wanneer de monofunctie wordt ingesteld met **MPX**.
- **RDS** – Brandt wanneer een RDS-uitzending wordt ontvangen.

### 12

Dit lampje brandt wanneer het geluid is gedempt.

### 13 Hoofdvolume-niveau

Geeft het algehele volumeniveau aan.

"---" is het minimumniveau en "+12dB" is het maximumniveau.

### 14 Ingangsfunctie-indicators

Deze lampjes geven de geselecteerde ingangsfunctie aan.

### 15 Scroll-indicators

Deze lampjes branden wanneer er nog meer selecteerbare onderdelen zijn bij het maken van de diverse instellingen.

### 16 Luidsprekerindicators

Deze lampjes branden om het momenteel gebruikte luidsprekersysteem met de **SPEAKERS** aan te geven ([bladzijde 63](#)).

### 17 SLEEP

Dit lampje brandt wanneer de receiver in de slaapstand staat ([bladzijde 64](#)).

### 18 Indicators van matrix-decoderingsindelingen

- **PRO LOGIC IIx** – Dit lampje brandt om aan te geven dat **PRO LOGIC IIx** Pro Logic IIx-decodering wordt gebruikt ([bladzijde 46](#)).
- **Neo:6** – Wanneer een van de Neo:6-functies van de receiver is ingeschakeld, brandt dit lampje om de Neo:6-verwerking aan te geven ([bladzijde 46](#)).

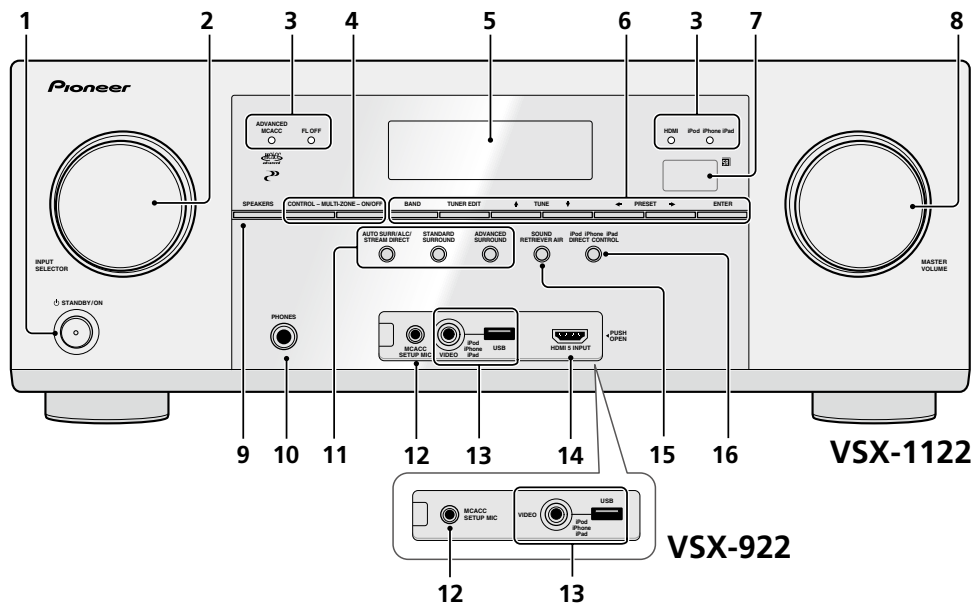
### 19 Lettertendisplay

Hierop worden diverse systeemgegevens weergegeven.

### 20 Indicator voor afstandsbedieningsmodus

Dit lampje brandt om de instelling van de afstandsbedieningsmodus van de receiver aan te geven. (Wordt niet aangegeven indien ingesteld op **1**). ([bladzijde 85](#))

## Voorpaneel



### 1 STANDBY/ON

Hiermee zet u de receiver aan of stand-by.

### 2 INPUT SELECTOR-knop

Gebruik deze knop om een ingangsfunctie te selecteren.

### 3 Indicators

- **ADVANCED MCACC** – Dit lampje brandt wanneer **EQ** op **ON** is ingesteld in het menu **AUDIO PARAMETER** ([bladzijde 59](#)).
- **FL OFF** – Licht op wanneer uit ("off"; geen aanduiding) is geselecteerd voor de dimmerinstelling van het display ([bladzijde 64](#)).
- **HDMI** – Dit lampje knippert wanneer een met HDMI uitgerust apparaat wordt aangesloten. Het lampje brandt onafgebroken zodra het apparaat is aangesloten ([bladzijde 22](#)).
- **iPod iPhone iPad** – Dit lampje brandt om aan te geven dat een iPod/iPhone/iPad is aangesloten ([bladzijde 30](#)).

### 4 Bediening van de MULTI-ZONE

Als u MULTI-ZONE aansluitingen hebt gemaakt ([bladzijde 27](#)), kunt u met deze bedieningselementen de secundaire zone bedienen vanuit de hoofdzone ([bladzijde 64](#)).

### 5 Lettertendisplay

Zie [Display](#) op [bladzijde 12](#).

### 6 Bediening van de TUNER

- **BAND** – Hiermee schakelt u tussen de radiogolfbanden AM en FM ([bladzijde 41](#)).
- **TUNER EDIT** – Gebruik deze toets samen met **TUNE** , **PRESET** en **ENTER** om zenders op te slaan in het geheugen en deze een naam te geven ([bladzijde 41](#)).

- **TUNE** – Afstemmen op radiofrequenties ([bladzijde 41](#)).
- **PRESET** – Afstemmen op voorkeuzezenders ([bladzijde 42](#)).

### 7 Afstandsbedieningssensor

Ontvangt de signalen van de afstandsbediening ([bladzijde 7](#)).

### 8 MASTER VOLUME-knop

### 9 SPEAKERS

Hiermee kiest u een andere luidsprekeraansluiting ([bladzijde 63](#)).

### 10 PHONES-aansluiting

Sluit hierop een koptelefoon aan. Wanneer een koptelefoon is aangesloten, wordt er geen geluid weergegeven via de luidsprekers.

### 11 Knoppen voor luisterfuncties

- **AUTO SURR/ALC/STREAM DIRECT** – Hiermee schakelt u tussen de functies Automatische surround ([bladzijde 46](#)), Automatische niveauregeling en Directe stroom ([bladzijde 47](#)).
- **STANDARD SURROUND** – Druk hierop voor standaarddecodering en voor het omschakelen van diverse instellingen (**DD** Pro Logic, Neo:6, Stereo enz.) ([bladzijde 46](#)).
- **ADVANCED SURROUND** – Hiermee schakelt u tussen de verschillende surroundfuncties ([bladzijde 46](#)).

### 12 MCACC SETUP MIC-aansluiting

Sluit hierop de bijgeleverde microfoon aan ([bladzijde 33](#)).

### 13 iPod iPhone iPad USB-aansluitingen

Sluit hierop een Apple iPod/iPhone/iPad als geluidsbron en videobron aan ([bladzijde 30](#)), of sluit een USB-apparaat voor weergave van geluid en foto's aan ([bladzijde 30](#)).

### 14 HDMI-ingangsaansluiting

Gebruik deze aansluiting voor het aansluiten van een compatibel HDMI-apparaat (videocamera enz.) ([bladzijde 30](#)).

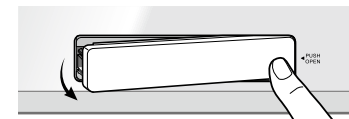
### 15 SOUND RETRIEVER AIR

Wanneer deze toets wordt ingedrukt, wordt er overgeschakeld naar de **ADAPTER PORT** als signaalbron en wordt de luisterfunctie automatisch ingesteld op **SOUND RETRIEVER AIR** ([bladzijde 44](#)).

### 16 iPod iPhone iPad DIRECT CONTROL

Schakel de receiver over naar de iPod als signaalbron en schakel de iPod-bediening in op de iPod ([bladzijde 39](#)).

## Het voorklepje verwijderen



## Het voorklepje bevestigen



## De apparatuur aansluiten

De apparatuur aansluiten .....	15
Achterpaneel.....	15
De toepassing van de luidsprekers bepalen.....	16
De luidsprekers opstellen .....	17
De luidsprekers aansluiten .....	18
Het luidsprekersysteem installeren .....	18
Kiezen van het luidsprekersysteem .....	20
Meer over de audio-aansluitingen.....	20
Meer over de video-omzetter.....	21
Meer over HDMI .....	21
Uw TV en weergave-apparatuur aansluiten.....	22
Een HDD-/DVD-recorder, BD-recorder en andere videobronnen aansluiten .....	24
Een receiver voor satelliet/kabel-TV of een andere set-top box aansluiten .....	25
Andere audio-apparatuur aansluiten .....	26
AM/FM-antennes aansluiten .....	26
MULTI-ZONE instellingen.....	27
Aansluiten op het netwerk via de LAN-interface .....	29
De los verkrijgbare <i>Bluetooth</i> ADAPTER aansluiten.....	29
Een iPod aansluiten .....	30
Een USB-apparaat aansluiten .....	30
Een HDMI-geschikt apparaat aansluiten op de ingang op het voorpaneel .....	30
Verbinden met een draadloos LAN .....	30
Een infraroodontvanger aansluiten.....	31
De receiver aansluiten op het stopcontact.....	31

## De apparatuur aansluiten

Met deze receiver hebt u vele verschillende mogelijkheden om apparatuur aan te sluiten, maar dat hoeft niet ingewikkeld te zijn. In dit hoofdstuk wordt uitgelegd welke apparatuur u kunt aansluiten om het thuistheatersysteem samen te stellen.

### ⚠ WAARSCHUWING

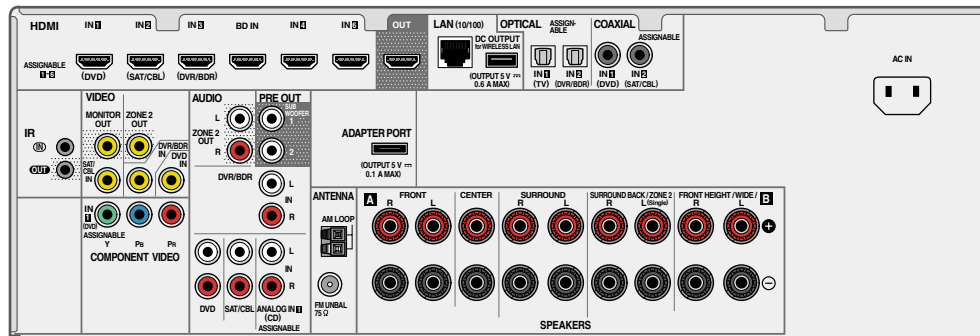
- Voordat u aansluitingen maakt of wijzigt, zet u het apparaat uit en haalt u de stekker van het netsnoer uit het stopcontact. U steekt de stekker pas weer in het stopcontact als u alle apparatuur hebt aangesloten.
- Bij het maken van de aansluitingen moet u erop letten dat de netsnoeren van de apparaten die worden aangesloten niet in het stopcontact zitten.
- Afhankelijk van het apparaat dat wordt aangesloten (versterker, receiver enz.), kunnen de aansluitmethoden en de namen van de aansluitingen verschillen van hetgeen in de uitleg in deze handleiding is aangegeven. Raadpleeg tevens de handleidingen van de betreffende apparaten.

### 📌 Belangrijk

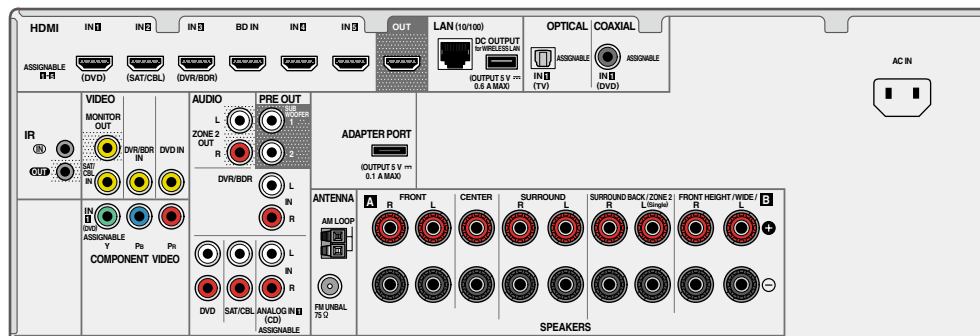
De afbeelding toont de VSX-1122, maar de aansluitingen voor de VSX-922 zijn hetzelfde, tenzij anders aangegeven.

## Achterpaneel

VSX-1122



VSX-922



### Opmerking

De onderstaande ingangsfuncties zijn standaard toegewezen aan de verschillende ingangsaansluitingen van de receiver. Zie [Het menu Input Setup](#) op [bladzijde 35](#) om de toewijzingen te veranderen wanneer andere aansluitingen worden gebruikt.

Ingangsfunctie	Ingangsaansluiting		
	HDMI	Audio	Apparaat
BD	(BD)		
DVD	IN 1	COAX-1	IN 1
SAT/CBL	IN 2	COAX-2 <a>	
DVR/BDR	IN 3	OPT-2 <a>	
HDMI 4	IN 4		
HDMI 5	IN 5		
HDMI 6 <a>	IN 6		
TV		OPT-1	
CD		ANALOG-1	

a Alleen voor de VSX-1122.

b Bevindt zich op het voorpaneel voor de VSX-1122.

## De toepassing van de luidsprekers bepalen

Met dit apparaat kunt u diverse surroundsystemen opzetten, overeenkomstig het aantal luidsprekers dat u hebt.

- Zorg dat er altijd luidsprekers op het linker en rechter voorkanaal worden aangesloten (**L** en **R**).
- Het is ook mogelijk om slechts één paar surround-achterluidsprekers (**SB**) of geen aan te sluiten.
- Als u twee subwoofers hebt, kan de tweede subwoofer op de **SUBWOOFER 2**-aansluiting worden aangesloten. Door twee subwoofers aan te sluiten wordt het basgeluid versterkt zodat een meer krachtige geluidswaergave wordt verkregen. In dit geval wordt hetzelfde geluid via de twee subwoofers weergegeven.

Kies een van de onderstaande opstellingen [A] tot [E].



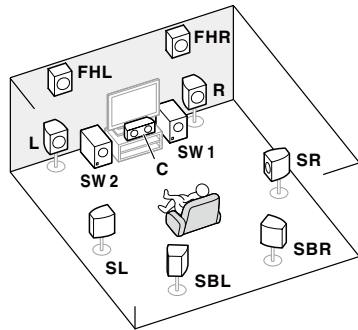
### Belangrijk

- De **Speaker System**-instelling moet worden gemaakt als u een van de onderstaande aansluitingen gebruikt, met uitzondering van [A] (zie [Luidsprekersysteem instellen](#) op [bladzijde 81](#)).
- Het geluid wordt niet gelijktijdig via de hoog-voorluidsprekers, de breed-voorluidsprekers, de luidsprekers B en de surround-achterluidsprekers weergegeven. De gebruikte luidsprekers verschillen afhankelijk van het ingangssignaal en de luisterfunctie.

## [A] 7.2-kanaals surroundsysteem (Hoog-voor)

\*Standaardinstelling

- **Speaker System** instelling: **Normal(SB/FH)**



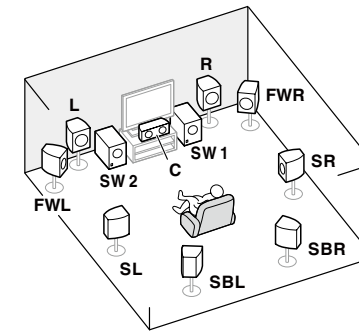
Een 7.2-kanaals surroundsysteem verbindt de linker en rechter voorluidspreker (**L/R**), de middenluidspreker (**C**), de linker en rechter hoog-voorluidspreker (**FHL/FHR**), de linker en rechter surround-luidspreker (**SL/SR**), de linker en rechter surround-achterluidspreker (**SBL/SBR**) en de subwoofers (**SW 1/SW 2**).

Het is niet mogelijk om gelijktijdig geluid weer te geven via de hoog-voorluidsprekers en de surround-achterluidsprekers.

Dit surroundsysteem biedt een meer realistisch geluid vanaf boven.

## [B] 7.2-kanaals surroundsysteem (Breed-voor)

- **Speaker System** instelling: **Normal(SB/FW)**



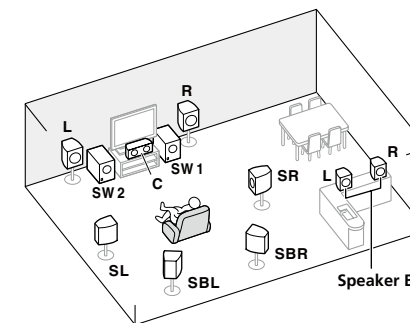
Bij deze opstelling zijn de linker en rechter hoog-voorluidspreker aangegeven in [A] vervangen door de linker en rechter breed-voorluidspreker (**FWL/FWR**).

Het is niet mogelijk om gelijktijdig geluid weer te geven via de breed-voorluidsprekers en de surround-achterluidsprekers.

Dit surroundsysteem biedt een geluidsveld met een goede samenhang tussen de geluiden van de verschillende kanalen.

## [C] 7.2-kanaals surroundsysteem & Luidsprekers B aansluiting

- **Speaker System** instelling: **Speaker B**



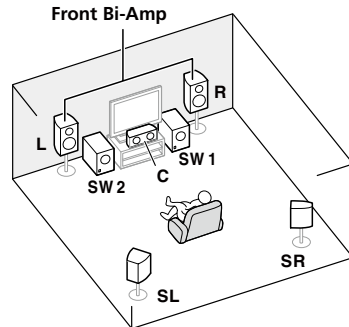
Met deze aansluitingen kunt u gelijktijdig genieten van 5.2-kanaals surroundgeluid in de hoofdruimte en stereo-weergave van hetzelfde geluid via de B luidsprekers. Dezelfde aansluitingen bieden ook 7.2-kanaals surroundgeluid in de hoofdruimte wanneer de luidsprekers B niet worden gebruikt.



## [D] 5.2-kanaals surroundsysteem & Dubbele versterking van voorkanalen (Surroundgeluid van hoge kwaliteit)

### • Speaker System instelling: Front Bi-Amp

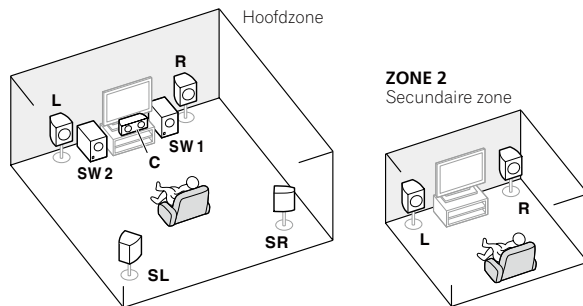
Aansluitingen voor dubbele versterking van de voorkanalen geeft een hoge geluidskwaliteit met 5.2-kanaals surround.



## [E] 5.2-kanaals surroundsysteem & ZONE 2 aansluiting (Meerdere zones)

### • Speaker System instelling: ZONE 2

Met deze aansluitingen kunt u gelijktijdig genieten van 5.2-kanaals surroundgeluid in de hoofdruimte en stereo-weergave op een ander apparaat in ZONE 2. (De keuze van ingangapparaten is beperkt.)

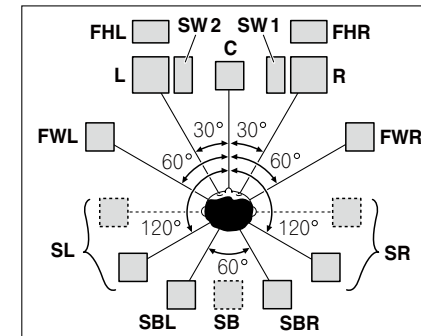


## Andere luidsprekeraansluitingen

- U kunt uw favoriete luidsprekeraansluitingen ook kiezen wanneer u minder dan 5.2 luidsprekers hebt (met uitzondering van de linker/rechter voorluidsprekers).
- Wanneer er geen subwoofer wordt aangesloten, moet u luidsprekers die lage frequenties kunnen weergeven op de voorkanalen aansluiten. (Als de voorluidsprekers dit niet kunnen, worden zij mogelijk beschadigd wanneer de lage frequenties bestemd voor de subwoofer via deze luidsprekers worden weergegeven.)
- Na het maken van de aansluitingen moet de **Full Auto MCACC** (instelling van luidsprekeromgeving) procedure worden uitgevoerd. Zie [Automatisch uitvoeren van de optimale geluidsafstellingen \(Full Automatic MCACC\)](#) op [bladzijde 33](#).

## De luidsprekers opstellen

Zie het onderstaande schema voor de plaats van de luidsprekers die u wilt aansluiten.



- Zet de surroundluidsprekers op 120° vanaf het midden. Als u (1) surround-achterluidsprekers gebruikt en (2) geen hoog-voorluidsprekers/breed-voorluidsprekers gebruikt, raden wij u aan de surroundluidsprekers vlak naast u te zetten.
- Als u van plan bent om slechts één surround-achterluidspreker aan te sluiten, moet u deze vlak achter u plaatsen.
- Plaats de linker en rechter hoog-voorluidspreker minimaal 1 meter meteen boven de linker en rechter voorluidspreker.

## Enkele tips voor het verbeteren van de geluidskwaliteit

De plaats van de luidsprekers in de ruimte heeft een groot effect op de geluidskwaliteit. De volgende richtlijnen helpen u het beste geluid uit het systeem te krijgen.

- U kunt de subwoofer op de grond zetten. In het ideale geval bevinden de andere luidsprekers zich ongeveer op oorhoogte wanneer u luistert. Het wordt niet aanbevolen de luidsprekers op de grond te zetten (behalve de subwoofer) of hoog aan de muur te bevestigen.
- U krijgt het beste stereo-effect als u de voorluidsprekers 2 m tot 3 m uit elkaar zet op gelijke afstand van de TV.
- Als u de luidsprekers rondom uw beeldbuis-TV opstelt, moet u afgeschermd luidsprekers gebruiken of de luidsprekers op voldoende afstand van uw beeldbuis-TV plaatsen.
- Als u een middenluidspreker gebruikt, stelt u de voorluidsprekers iets schuiner op. Zo niet, dan plaatst u ze minder schuin.
- Plaats de middenluidspreker boven of onder de TV zodat het geluid van het middenkanaal zich bij het TV-scherm bevindt. Zorg er ook voor dat de middenluidspreker de lijn die wordt gevormd door de voorste randen van de luidsprekers links en rechts voor niet snijdt.
- De luidsprekers worden het beste schuin in de richting van de luisterpositie geplaatst. Hoe schuin hangt af van de afmetingen van de ruimte. Plaats ze minder schuin in grotere ruimten.
- Surround- en surround-achterluidsprekers moeten 60 cm tot 90 cm boven oorhoogte en lichtjes neerwaarts gekanteld worden opgesteld. Plaats de luidsprekers niet naar elkaar toe. Voor DVD-Audio moeten de luidsprekers directer achter de luisteraar staan dan voor thuis theaterweergave.
- Probeer de surround-luidsprekers niet verder van de luisterpositie te plaatsen dan de voor- en middenluidsprekers. Dit kan het surround-geluidseffect verminderen.

## De luidsprekers aansluiten

Elke luidsprekeraansluiting op de receiver bestaat uit een positieve (+) en een negatieve (-) aansluiting. Controleer of deze overeenkomen met de aansluitingen op de luidsprekers. Dit apparaat is geschikt voor luidsprekers met een nominale impedantie van 6  $\Omega$  tot 16  $\Omega$ .

### ⚠ WAARSCHUWING

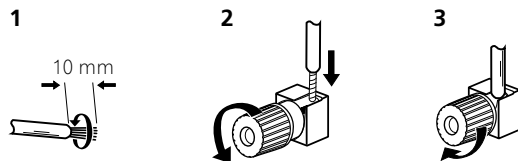
- Deze luidsprekeraansluitingen hebben een **GEVAARLIJKE** spanning. Om een elektrische schok te voorkomen bij het aansluiten of losmaken van de luidsprekerkabels, moet u het netsnoer losmaken voordat u eventuele niet-geïsoleerde onderdelen aanraakt.
- Zorg dat de ontblote draaduiteinden van de luidsprekerkabel stevig in elkaar zijn gedraaid en volledig in de luidsprekeraansluiting steken. Als een gedeelte van de ontblote draaduiteinden van de luidspreker contact maakt met het achterpaneel, kan de stroomvoorziening worden afgesloten als beveiliging.

## Aansluitingen met ontblote draad

### ⚠ WAARSCHUWING

Controleer of alle luidsprekers stevig staan of zijn bevestigd. Dit geeft niet alleen een betere geluidskwaliteit, maar verkleint ook de kans op schade of letsel als gevolg van luidsprekers die worden omgestoten of die vallen bij aardschokken.

- Draai de losse kerndraadjes in elkaar.
- Draai de aansluitschroef los en steek de kerndraad naar binnen.
- Draai de aansluitschroef weer vast.



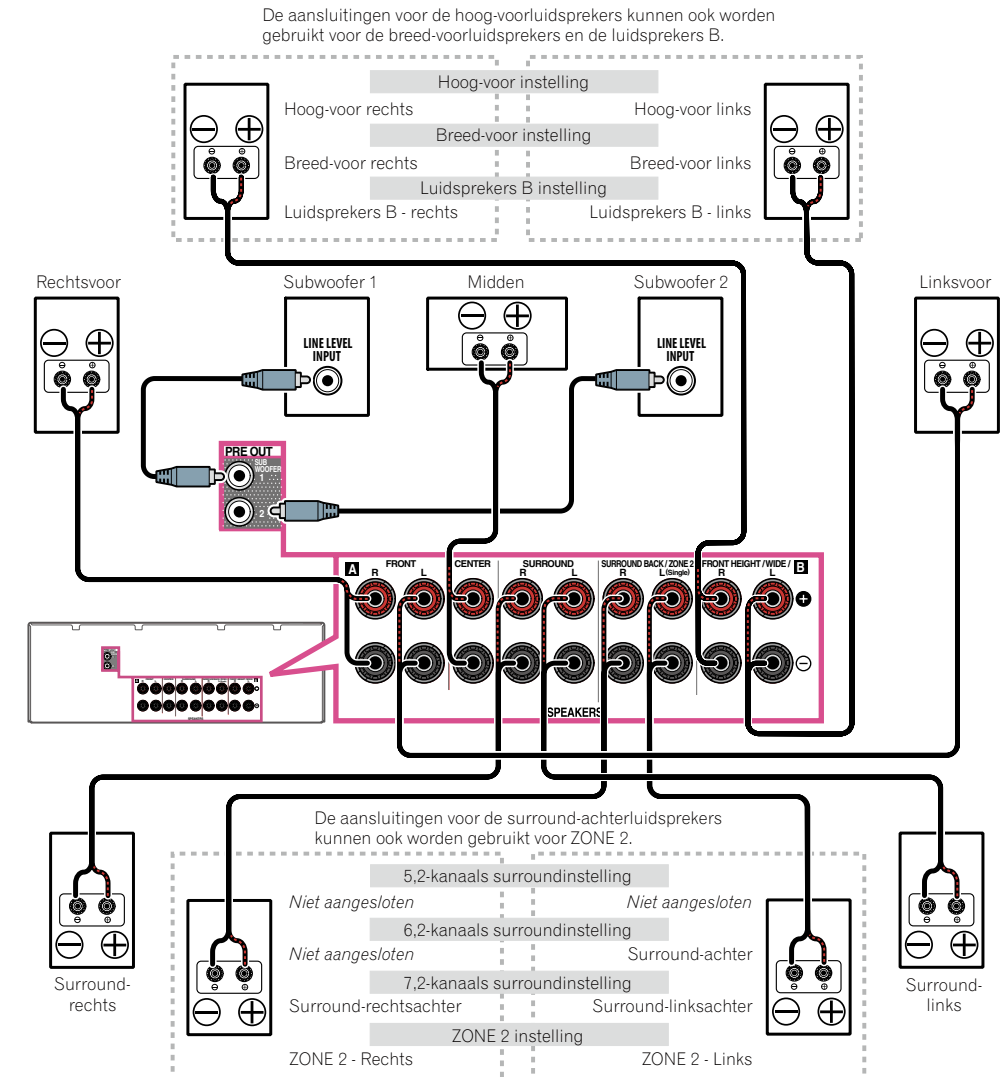
### Opmerking

- Raadpleeg de handleiding bij de luidsprekers voor meer informatie over het aansluiten van het andere uiteinde van de luidsprekerkabels op de luidsprekers.
- Gebruik een kabel met tulpstekkers om de subwoofer aan te sluiten. U kunt geen luidsprekerkabels gebruiken.
- Als u twee subwoofers hebt, kan de tweede subwoofer op de **SUBWOOFER 2**-aansluiting worden aangesloten. Door twee subwoofers aan te sluiten wordt het basgeluid versterkt zodat een meer krachtige geluidsweggeve wordt verkregen. In dit geval wordt hetzelfde geluid via de twee subwoofers weergegeven.

## Het luidsprekersysteem installeren

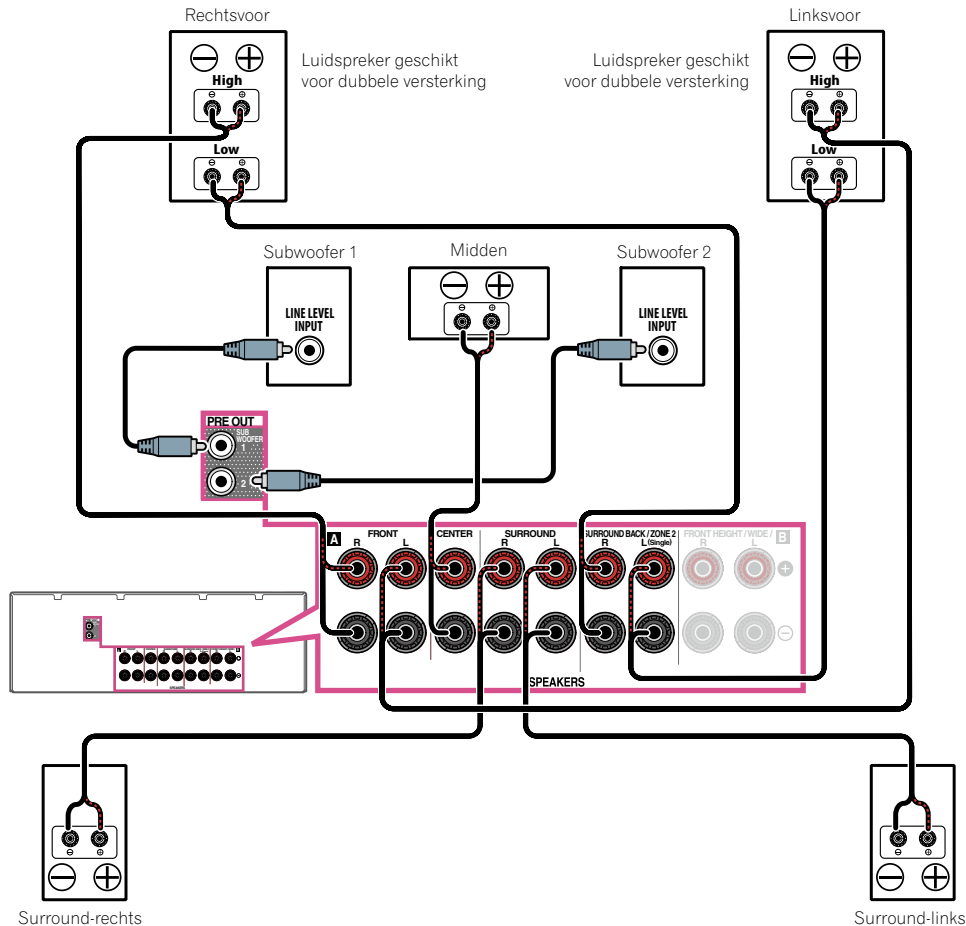
De minimale configuratie bestaat uit de luidsprekers links- en rechtsvoor. De belangrijkste surround-luidsprekers moeten altijd als paar worden aangesloten, maar u kunt desgewenst slechts één surroundachterluidspreker aansluiten die moet worden aangesloten op de linker-surround-achteraansluiting.

## Standaard surroundaansluitingen



## Dubbele versterking van de luidsprekers

Dubbele versterking, ook wel bi-amping genoemd, betekent dat u de hogefrequentie-aansturing en de lagefrequentie-aansturing van de luidsprekers aansluit op verschillende versterkers voor een betere scheiding van de frequenties. Deze mogelijkheid bestaat alleen als de luidsprekers geschikt zijn voor dubbele versterking, dat wil zeggen dat ze afzonderlijke aansluitingen hebben voor hoge en lage frequenties. De geluidsverbetering hangt af van het type luidsprekers dat u gebruikt.



## ! WAARSCHUWING

- De meeste luidsprekers die over zowel **High**- als **Low**-aansluitingen beschikken, hebben twee metalen plaatjes die de **High**-aansluitingen met de **Low**-aansluitingen verbinden. Deze moeten worden verwijderd wanneer u de luidsprekers dubbel versterkt. Als u dit niet doet, kan de versterker ernstig beschadigd raken. Zie de gebruiksaanwijzing bij de luidsprekers voor meer informatie.
- Als de luidsprekers een verwijderbaar crossovernetwerk hebben, mag u dit niet verwijderen voor dubbele versterking. Dit kan beschadiging van de luidsprekers veroorzaken.

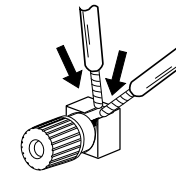
## Dubbele bedrading van de luidsprekers

Uw luidsprekers kunnen ook via dubbele bedrading worden aangesloten als ze dubbele versterking ondersteunen.

- Bij deze aansluitingen is de **Speaker System**-instelling niet van belang.

## ! WAARSCHUWING

- Sluit niet verschillende luidsprekers op deze manier aan op dezelfde aansluiting.
- Bij gebruik van dubbele bedrading moet u de waarschuwingen voor dubbele versterking hierboven in acht nemen.
- **Als u een luidspreker dubbel wilt bedraden, moet u twee luidsprekersnoeren aansluiten op de luidsprekeraansluiting op de receiver.**



## Kiezen van het luidsprekersysteem

De aansluitingen voor de hoog-voorluidsprekers kunnen worden gebruikt voor het aansluiten van de breed-voorluidsprekers en de luidsprekers B, in aanvulling op het gebruik voor de hoog-voorluidsprekers. Bovendien kunnen de aansluitingen voor de surround-achterluidsprekers worden gebruikt voor dubbele versterking en ZONE 2 aansluitingen, in aanvulling op het gebruik voor de surround-achterluidsprekers. Maak deze instelling overeenkomstig de gewenste toepassing.

### Opstelling van de hoog-voorluidsprekers

\*Standaardinstelling

#### 1 Sluit een paar luidsprekers aan op de aansluitingen voor de hoog-voorluidsprekers.

Zie [Standaard surroundaansluitingen](#) op [bladzijde 18](#).

#### 2 Indien nodig kunt u 'Normal(SB/FH)' in het menu Speaker System selecteren.

Zie [Luidsprekersysteem instellen](#) op [bladzijde 81](#) voor de juiste procedure.

### Opstelling van de breed-voorluidsprekers

#### 1 Sluit een paar luidsprekers aan op de aansluitingen voor de hoog-voorluidsprekers.

Zie [Standaard surroundaansluitingen](#) op [bladzijde 18](#).

#### 2 Selecteer 'Normal(SB/FW)' in het menu Speaker System.

Zie [Luidsprekersysteem instellen](#) op [bladzijde 81](#) voor de juiste procedure.

### Luidsprekers B instellen

U kunt luisteren naar stereoweergave in een andere ruimte.

#### 1 Sluit een paar luidsprekers aan op de aansluitingen voor de hoog-voorluidsprekers.

Zie [Standaard surroundaansluitingen](#) op [bladzijde 18](#).

#### 2 Selecteer 'Speaker B' in het menu Speaker System.

Zie [Luidsprekersysteem instellen](#) op [bladzijde 81](#) voor de juiste procedure.

### Instellingen voor dubbele versterking

Aansluitingen voor dubbele versterking van de voorkanalen geeft een hoge geluidskwaliteit met 5.1-kanaals surround.

#### 1 Sluit luidsprekers die geschikt zijn voor dubbele versterking aan op de voorkanaal- en de surround-achterluidsprekeraansluitingen.

Zie [Dubbele versterking van de luidsprekers](#) op [bladzijde 19](#).

#### 2 Selecteer 'Front Bi-Amp' in het menu Speaker System.

Zie [Luidsprekersysteem instellen](#) op [bladzijde 81](#) voor de juiste procedure.

### ZONE 2 instellingen

Met deze aansluitingen kunt u gelijktijdig genieten van 5.1-kanaals surroundgeluid in de hoofdruimte en stereoweergave op een ander apparaat in ZONE 2.




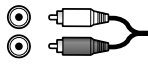
#### 1 Sluit een paar luidsprekers aan op de surround-achterluidsprekeraansluitingen.

Zie [Standaard surroundaansluitingen](#) op [bladzijde 18](#).

#### 2 Selecteer 'ZONE 2' in het menu Speaker System.

Zie [Luidsprekersysteem instellen](#) op [bladzijde 81](#) voor de juiste procedure.

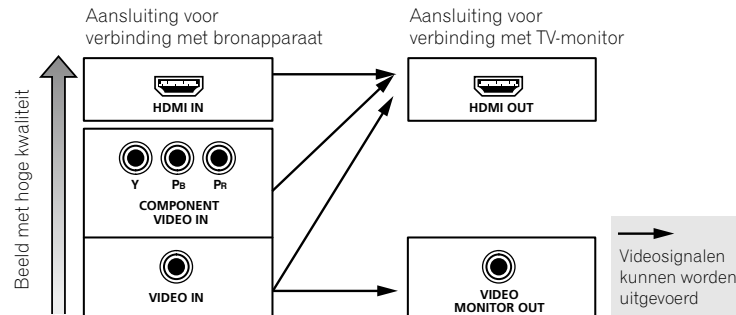
## Meer over de audio-aansluitingen

	Typen kabels en aansluitingen	Overdraagbare audiosignalen
↑ Kwaliteit van geluidssignaal	HDMI 	HD-audio
	Digitaal (Coaxiaal)  Digitaal (Optisch) 	Conventionele digitale audio
	RCA (Analoog) (Wit/Rood) 	Conventionele analoge audio

- Met een HDMI-kabel kunnen video- en audiosignalen met hoge kwaliteit via een enkele kabel worden overgebracht.

## Meer over de video-omzetter

De video-omzetter zorgt ervoor dat alle videobronnen hun uitgang hebben via de **HDMI OUT**-aansluiting. Als de TV alleen op de samengestelde **VIDEO MONITOR OUT**-aansluitingen van de receiver is aangesloten, moeten alle andere video-apparaten via de samengestelde aansluitingen worden aangesloten. Als meerdere video-apparaten aan dezelfde ingangsfunctie zijn toegewezen (zie [Het menu Input Setup](#) op [bladzijde 35](#)), geeft de omzetter voorrang aan HDMI, componentvideo en ten slotte samengestelde video (in deze volgorde).



### Opmerking

- De enige uitzondering is HDMI: aangezien deze resolutie niet kan worden gedownsamled, moet u de monitor/ tv aansluiten op de HDMI-uitgangen van de receiver wanneer u deze videobron aansluit.
- Als het videosignaal niet op de TV wordt weergegeven, probeert u de resolutie-instellingen op het apparaat of het scherm te wijzigen. Houd er rekening mee dat sommige apparatuur, zoals videospelletjesapparatuur, resoluties hebben die niet kunnen worden omgezet. In dit geval kunt u proberen om de Digital Video Conversion (in [De video-opties instellen](#) op [bladzijde 61](#)) op **OFF** te zetten.
- De ingangssignaalresoluties die van de componentvideo-ingang kunnen worden omgezet voor de HDMI-uitgang zijn 480i/576i, 480p/576p, 720p en 1080i. 1080p signalen kunnen niet worden omgezet.

*Questo prodotto incorpora una tecnologia di protezione dalla copia a sua volta protetta da brevetti statunitensi e da altri diritti alla proprietà intellettuale detenuti dalla Rovi Corporation. Il reverse engineering ed il disassemblaggio sono proibiti.*

## Meer over HDMI

Via de HDMI-aansluiting wordt niet-gecomprimeerde digitale video overgedragen, alsmede bijna alle typen digitale audio.

Deze receiver bevat High-Definition Multimedia Interface (HDMI<sup>®</sup>) technologie.

Deze receiver ondersteunt de hieronder beschreven functies via de HDMI-aansluitingen.

- Digitale overdracht van niet-gecomprimeerde video (contents beschermd door HDCP (1080p/24, 1080p/60, enz.))
- 3D-siginaaloverdracht
- Deep Color-siginaaloverdracht
- x.v.Color-siginaaloverdracht
- ARC (Audio Return Channel)
- Invoer van meerkanaals lineaire PCM digitale audiosignalen (192 kHz of minder) voor maximaal 8 kanalen
- Invoer van de volgende digitale audio-indelingen:
  - Dolby Digital, Dolby Digital Plus, DTS, audio met hoge bitrate (Dolby TrueHD, DTS-HD Master Audio, DTS-HD audio met hoge resolutie), DVD-Audio, CD, SACD (DSD-siginaal), video-CD, super-VCD
- Gesynchroniseerde werking met apparaten die de gebruiken **Control** met de HDMI-functie (zie [Control met HDMI-functie](#) op [bladzijde 54](#))



### Opmerking

- Een HDMI-aansluiting kan alleen worden gemaakt met apparaten die zijn uitgerust met DVI en die compatibel zijn met zowel DVI en HDCP (High Bandwidth Digital Content Protection). Als u ervoor kiest om aan te sluiten op een DVI-aansluiting, hebt u hiervoor een aparte adapter nodig (DVI→HDMI). Een DVI-aansluiting is niet geschikt voor audiosignalen. Vraag uw plaatselijke audiodealer om meer informatie.
- Als u een apparaat aansluit dat niet compatibel is met HDCP, verschijnt het bericht **HDCP ERROR** op het display op het voorpaneel. Bij sommige apparaten die compatibel zijn met HDCP zal het bericht ook verschijnen, maar zolang als de video normaal wordt weergegeven duidt dit niet op een storing.
- Afhankelijk van het apparaat dat u hebt aangesloten, is het mogelijk dat een DVI-aansluiting onbetrouwbare signaaloverdracht geeft.
- Deze receiver ondersteunt SACD, Dolby Digital Plus, Dolby TrueHD en DTS-HD Master Audio. Om deze indelingen te kunnen gebruiken, moet u erop letten dat de apparatuur die op deze receiver is aangesloten eveneens de corresponderende indeling ondersteunt.
- Gebruik een High Speed HDMI<sup>®</sup> kabel. Als een andere kabel dan een High Speed HDMI<sup>®</sup> kabel wordt gebruikt, is het mogelijk dat geen juiste werking wordt verkregen.
- Wanneer een HDMI-kabel met een ingebouwde equalizer wordt aangesloten, is het mogelijk dat geen juiste werking wordt verkregen.
- Signaaloverdracht is alleen mogelijk bij aansluiting op een compatibel apparaat.
- Overdracht van digitale audio met HDMI-indeling vereist een langere herkenningstijd. Daarom is het mogelijk dat er een onderbreking in het geluid is bij het overschakelen tussen de audio-indelingen of het beginnen met afspelen.
- Wanneer u de apparatuur die is aangesloten op de **HDMI OUT**-aansluiting van dit apparaat tijdens weergave in/uitschakelt, of de HDMI-kabel tijdens weergave aansluit/losmaakt, kunnen er stoorgeluiden zijn of kan het geluid worden onderbroken.

*HDMI, het HDMI-logo, en High-Definition Multimedia Interface zijn handelsmerken of gedeponeerde handelsmerken van HDMI Licensing LLC in de Verenigde Staten en andere landen.*

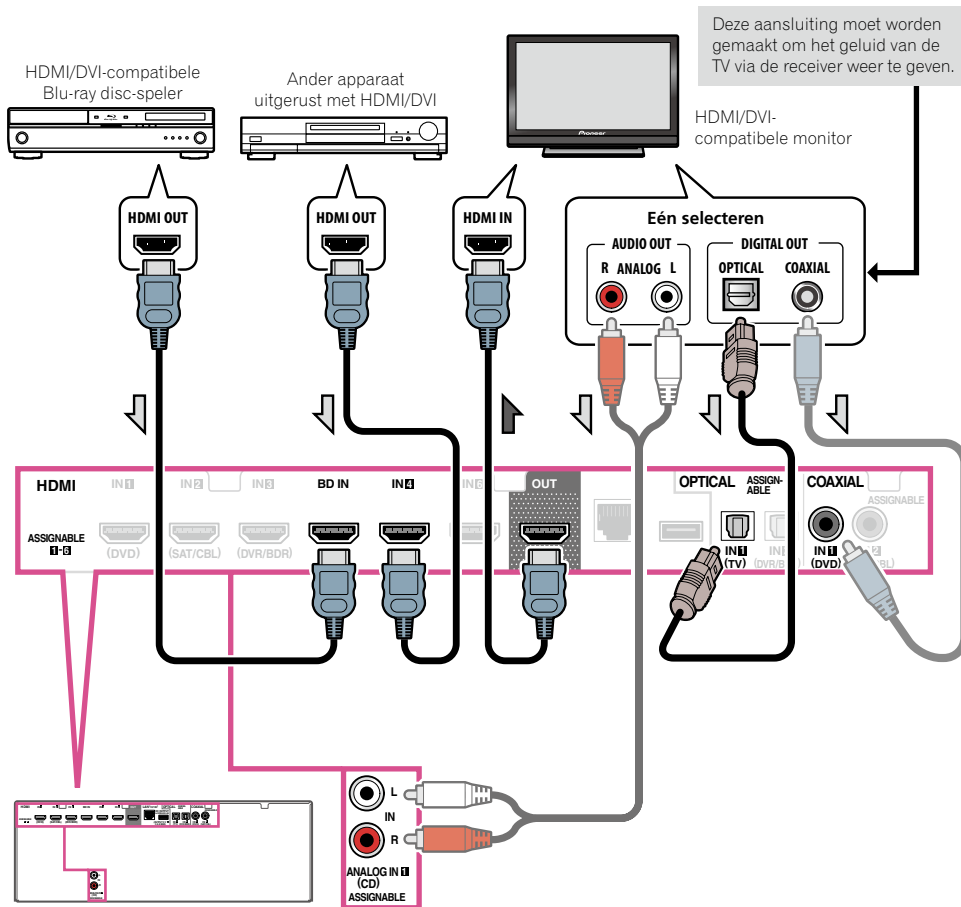
*"x.v.Color" en x.v.Color zijn handelsmerken van Sony Corporation.*

## Uw TV en weergave-apparatuur aansluiten

### Aansluiten via HDMI

Als u apparatuur hebt die is uitgerust met HDMI of DVI (met HDCP) (zoals een Blu-ray Disc-speler (BD) enz.), kunt u deze aansluiten op de receiver met een los verkrijgbare HDMI-kabel.

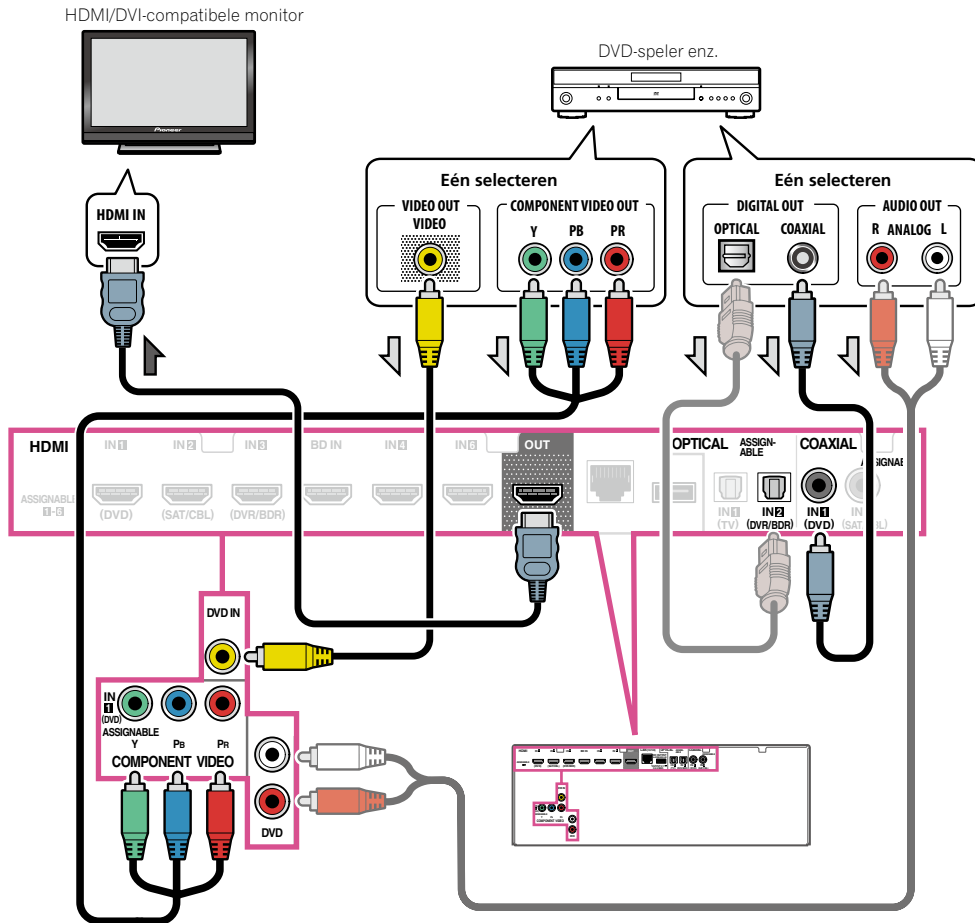
Als de TV en de weergave-apparaten de **Control** met HDMI-voorziening ondersteunen, kan de handige **Control** met de HDMI-functies worden gebruikt (zie [Control met HDMI-functie](#) op [bladzijde 54](#)).



- Voor ingangsapparaten zijn ook andere aansluitingen dan HDMI-aansluitingen mogelijk (zie [Een DVD-speler zonder HDMI-uitgang aansluiten](#) op [bladzijde 23](#)).
- Als u het geluid van de TV via de receiver wilt beluisteren, dienen de receiver en de TV met audiokabels met elkaar te worden verbonden.
  - Wanneer de tv en de receiver via de HDMI-aansluitingen met elkaar zijn verbonden en de tv de HDMI ARC (Audio Return Channel) functie ondersteunt, wordt het geluid van de tv via de **HDMI OUT**-aansluiting naar de receiver gestuurd en hoeft er dus geen audiokabel te worden aangesloten. In dit geval zet u **ARC** bij **HDMI Setup** op **ON** (zie [HDMI-instellingen](#) op [bladzijde 55](#)).
  - Als u een coaxiale digitale audiokabel of een RCA (analoge) audiokabel gebruikt, moet u opgeven op welke digitale of analoge ingang de TV is aangesloten (zie [Het menu Input Setup](#) op [bladzijde 35](#)).

### Een DVD-speler zonder HDMI-uitgang aansluiten

De onderstaande afbeelding toont de aansluiting van een TV (met een HDMI-ingang) en een DVD-speler (of ander weergave-apparaat zonder HDMI-uitgang) op de receiver.



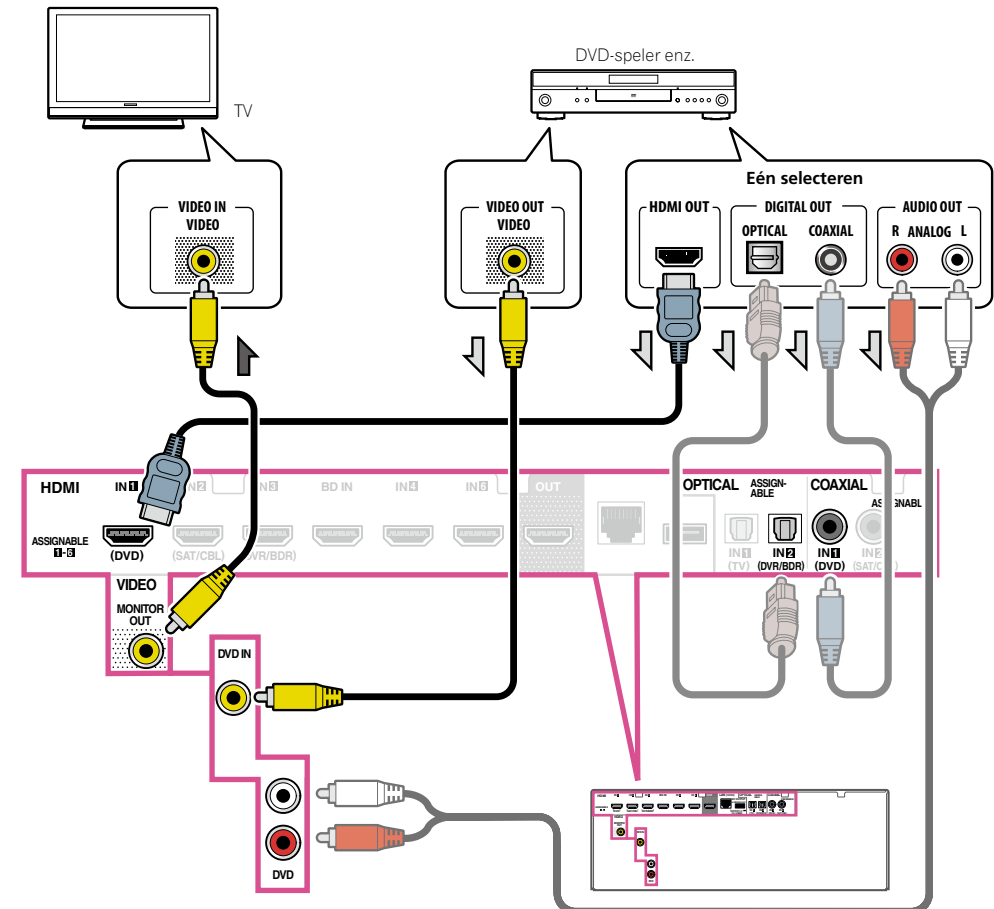
- Als u het geluid van de TV via de receiver wilt beluisteren, dienen de receiver en de TV met audiokabels met elkaar te worden verbonden ([bladzijde 22](#)).
- Wanneer de tv en de receiver via de HDMI-aansluitingen met elkaar zijn verbonden en de tv de HDMI ARC (Audio Return Channel) functie ondersteunt, wordt het geluid van de tv via de **HDMI OUT**-aansluiting naar de receiver gestuurd en hoeft er dus geen audiokabel te worden aangesloten. In dit geval zet u **ARC** bij **HDMI Setup** op **ON** (zie [HDMI-instellingen](#) op [bladzijde 55](#)).
- Als u een optische digitale audiokabel gebruikt, moet u opgeven op welke digitale ingang de speler is aangesloten (zie [Het menu Input Setup](#) op [bladzijde 35](#)).

### Een TV zonder HDMI-ingang aansluiten

De onderstaande afbeelding toont de aansluiting van een TV (zonder HDMI-ingang) en een DVD-speler (of ander weergave-apparaat) op de receiver.

#### **Belangrijk**

- Bij deze aansluitingen zal het beeld niet naar de TV worden uitgevoerd, zelfs als de DVD-speler met een HDMI-kabel is aangesloten. Sluit de receiver en de TV met hetzelfde type videokabel aan als wordt gebruikt voor het aansluiten van de receiver en de speler.
- Wanneer de receiver en de TV via iets anders dan een HDMI-kabel met elkaar zijn verbonden, kan de OSD-functie voor weergave van de instellingen, bedieningsfuncties enz. van de receiver op het TV-scherm niet worden gebruikt. In dit geval kijkt u naar het display op het voorpaneel van de receiver bij het bedienen van de diverse functies en het maken van instellingen.

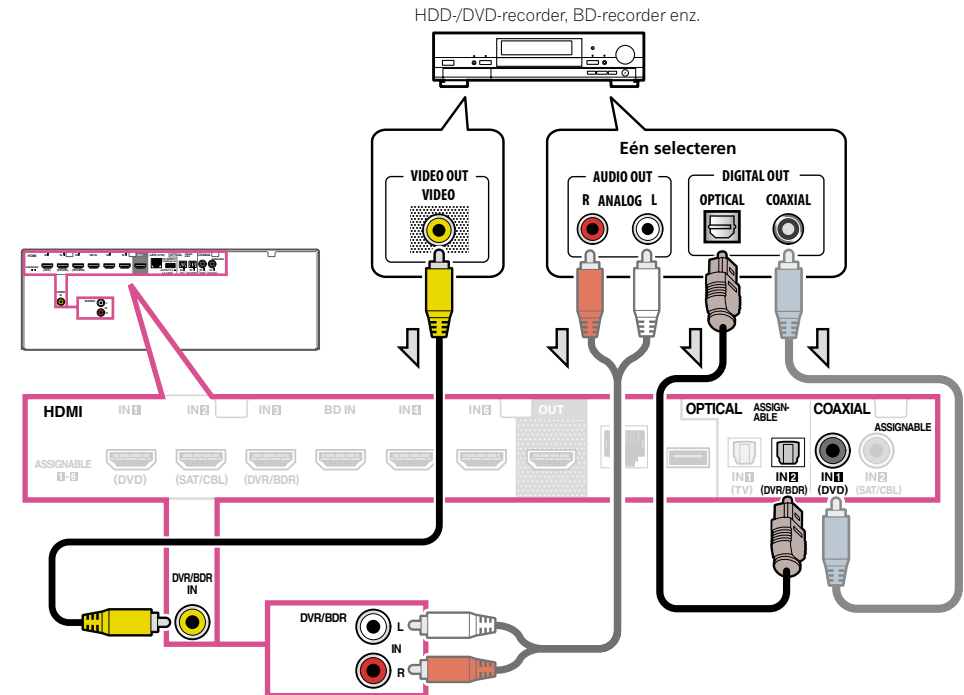


- Om met deze receiver naar HD-audio te luisteren, sluit u een HDMI-kabel aan en gebruikt u de analoge videokabel voor het video-ingangssignaal. Afhankelijk van de speler is het mogelijk dat niet gelijktijdig videosignalen kunnen worden uitgevoerd naar de HDMI-uitgang en de andere video-uitgang (samengestelde uitgang, enz) en kan het nodig zijn dat er video-uitganginstellingen moeten worden gemaakt. Raadpleeg de gebruiksaanwijzing die bij de speler wordt geleverd voor meer informatie.
- Als u het geluid van de TV via de receiver wilt beluisteren, dienen de receiver en de TV met audiokabels met elkaar te worden verbonden ([bladzijde 22](#)).
- Als u een optische digitale audiokabel gebruikt, moet u opgeven op welke digitale ingang de speler is aangesloten (zie [Het menu Input Setup](#) op [bladzijde 35](#)).

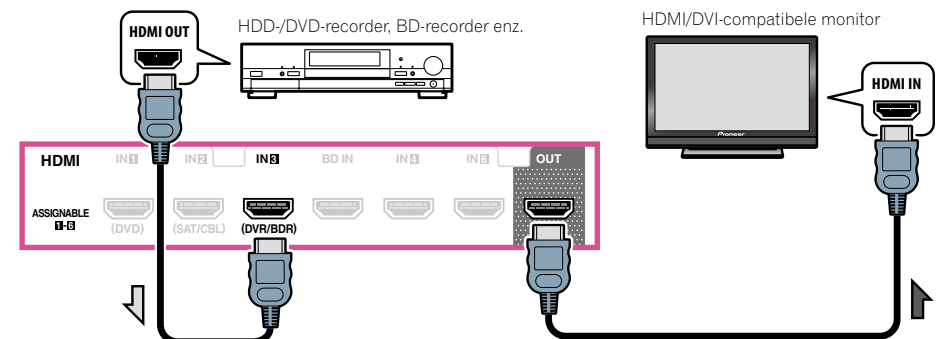
## Een HDD-/DVD-recorder, BD-recorder en andere videobronnen aansluiten

De receiver beschikt over audio/video-ingangen die geschikt zijn voor het aansluiten van analoge of digitale video-apparatuur, waaronder HDD-/DVD-recorders en BD-recorders.

Wanneer u de receiver instelt, moet u opgeven op welke ingang de recorder is aangesloten (zie ook [Het menu Input Setup](#) op [bladzijde 35](#)).



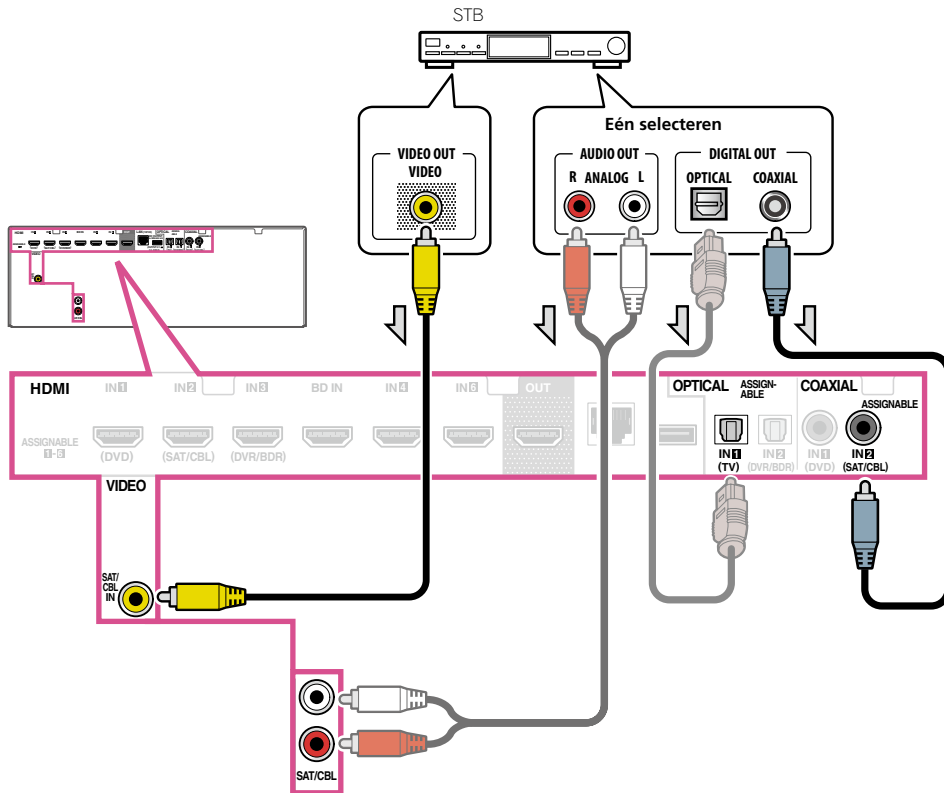
- Als uw HDD/DVD-recorder, BD-recorder enz. is uitgerust met een HDMI-uitgangsaansluiting, raden wij u aan deze met de **HDMI DVR/BDR IN**-aansluiting van de receiver te verbinden. Wanneer u dit doet, moet u de receiver en de tv ook via HDMI aansluiten (zie [Aansluiten via HDMI](#) op [bladzijde 22](#)).



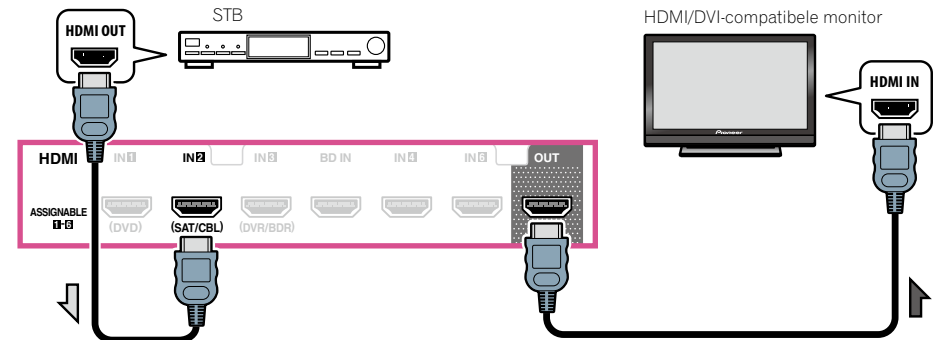


## Een receiver voor satelliet/kabel-TV of een andere set-top box aansluiten

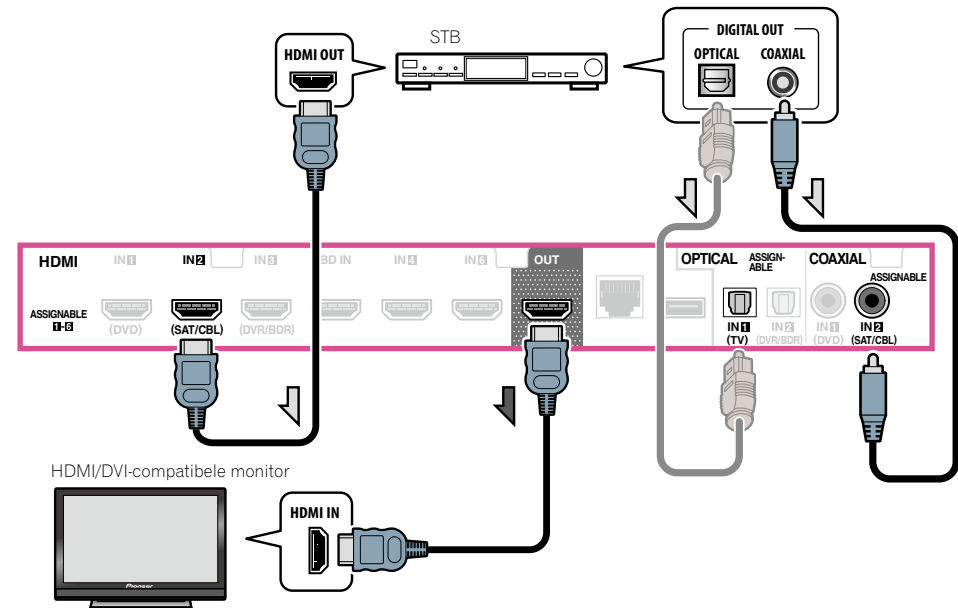
Receivers voor satelliet- en kabel-TV en externe digitale tuners zijn voorbeelden van zogenaamde 'set-top boxes'. Wanneer u de receiver instelt, moet u opgeven op welke ingang de set-top box is aangesloten (zie [Het menu Input Setup](#) op [bladzijde 35](#)).



- Als uw set-top box is uitgerust met een HDMI-uitgangsaansluiting, raden wij u aan deze met de **HDMI SAT/CBL IN**-aansluiting van de receiver te verbinden. Wanneer u dit doet, moet u de receiver en de TV ook via HDMI aansluiten (zie [Aansluiten via HDMI](#) op [bladzijde 22](#)).



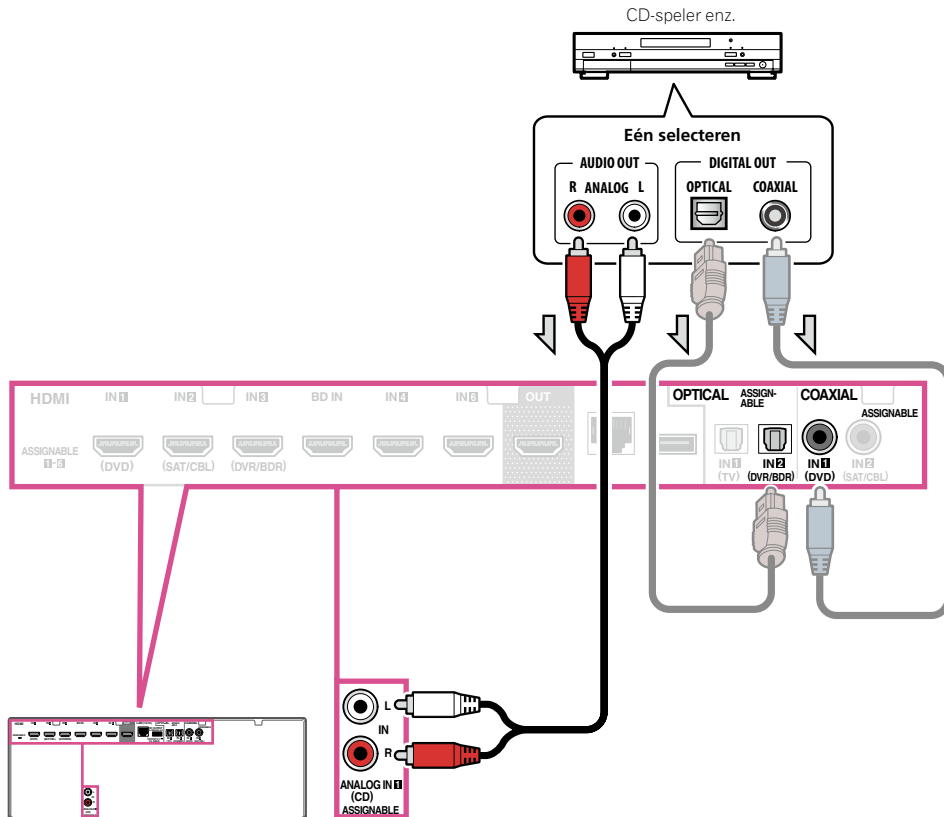
- Zelfs als uw set-top box is uitgerust met een HDMI-uitgangsaansluiting, wordt het geluid in sommige gevallen toch via de digitale audio-uitgang (optisch of coaxiaal) uitgevoerd en wordt alleen de video via de HDMI-uitgangsaansluiting uitgevoerd. In dit geval maakt u de HDMI- en digitale audio-aansluitingen zoals hieronder is aangegeven.



## Andere audio-apparatuur aansluiten

Deze receiver beschikt over zowel digitale als analoge ingangen, zodat u digitale audio-apparatuur kunt aansluiten voor afspelen.

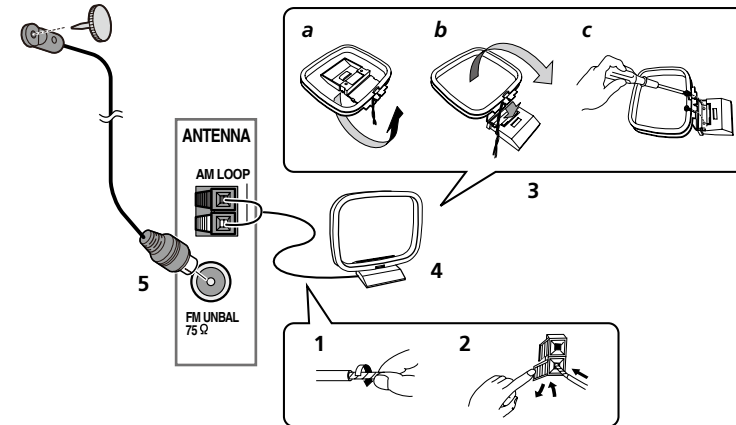
Wanneer u de receiver instelt, moet u opgeven op welke ingang het apparaat is aangesloten (zie [Het menu Input Setup](#) op [bladzijde 35](#)).



- Als de platenspeler line-level-uitgangen heeft, dat wil zeggen een ingebouwde voorversterker, sluit u deze aan op de **ANALOG IN 1 (CD)**-ingangen.

## AM/FM-antennes aansluiten

Sluit de AM-raamantenne en de FM-draadantenne aan zoals hieronder is afgebeeld. Voor een betere ontvangst en optimale geluidskwaliteit moet u buitenantennes aansluiten (zie [Buitenantennes aansluiten](#) op [bladzijde 27](#)).

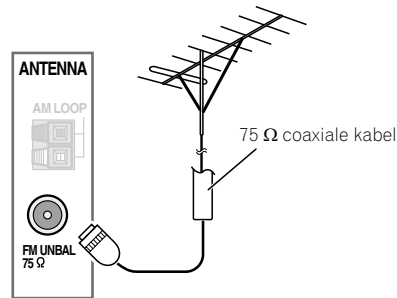


- 1 Verwijder de isolatie van beide draden van de AM-antenne.**
- 2 Duw de lipjes open, steek een draad volledig in elke aansluiting en laat de lipjes los om de AM-antennedraden vast te zetten.**
- 3 Bevestig de AM-raamantenne aan de standaard.**  
Om de standaard aan de antenne vast te maken, buigt u deze in de richting aangegeven door de pijl (*afb. a*) en klemt dan de antenne in de standaard (*afb. b*).
  - Als u de AM-antenne aan een muur of ander oppervlak wilt monteren, moet u de standaard met schroeven aan het oppervlak vastmaken (*afb. c*) voordat u de antenne in de standaard vastklemt. Zorg dat er een goede ontvangst is.
- 4 Zet de AM-antenne op een vlakke ondergrond en draai deze in de richting die de beste ontvangst geeft.**
- 5 Sluit de FM-draadantenne op de FM-antennaansluiting aan.**

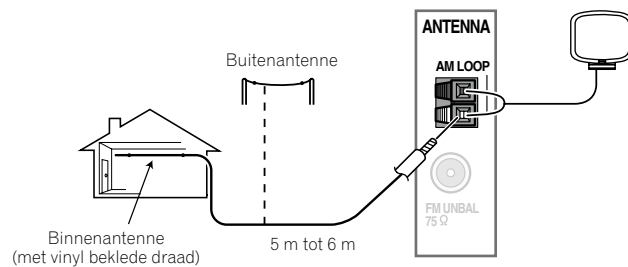
U krijgt de beste resultaten als u de FM-antenne helemaal uitstrekt en vastmaakt aan een muur of deurpost. Laat de antenne niet losjes of opgevouwen hangen.

## Buitenantennes aansluiten

U kunt de FM-ontvangst verbeteren als u een FM-buitenantenne aansluit op **FM UNBAL 75 Ω**.



Als u de AM-ontvangst wilt verbeteren, sluit u een met vinyl beklede draad van 5 m tot 6 m aan op de aansluitingen **AM LOOP** zonder de bijgeleverde AM-raamantenne los te koppelen. U krijgt de beste ontvangst wanneer u de kabel buiten horizontaal ophangt.



## MULTI-ZONE instellingen

Met deze receiver kunt u maximaal twee onafhankelijke systemen in verschillende ruimten aansturen, nadat u de benodigde MULTI-ZONE-aansluitingen hebt gemaakt.

U kunt gelijktijdig verschillende bronnen in de twee zones laten weergeven, of u kunt, als u dat wilt, dezelfde bron in beide zones gebruiken. De hoofdzone en secundaire zone worden onafhankelijk aangestuurd (de hoofdzone kan uit staan terwijl de secundaire zone aan staat) en de secundaire zone kan worden bediend met de afstandsbediening of de bedieningselementen op het voorpaneel.



### Belangrijk

Het VSX-922-model kan geen beeldscherm aansluiten in de secundaire zone.

## MULTI-ZONE aansluitingen tot stand brengen

Het is mogelijk deze aansluitingen te maken als u luidsprekers hebt voor de secundaire zone (**ZONE 2**). U hebt ook een aparte versterker nodig als u geen gebruik maakt van de luidsprekeraansluitingen voor de secundaire zone (zie [MULTI-ZONE instellingen met gebruik van de luidsprekeraansluitingen \(ZONE 2\)](#) op [bladzijde 28](#) voor verdere informatie).

Bij de VSX-1122 is het ook mogelijk om een TV voor de secundaire zone aan te sluiten.

## MULTI-ZONE luisteropties

De volgende tabel toont de signalen die naar ZONE 2 kunnen worden uitgevoerd:

*In geval van de VSX-1122*

Secundaire zone	Beschikbare ingangsfuncties
<b>ZONE 2</b>	<b>DVD, SAT/CBL, DVR/BDR, INTERNET RADIO, MEDIA SERVER, FAVORITES, iPod/USB, TV, CD, TUNER, ADAPTER PORT</b> (Uitvoer van analoge audio en composiet video.)

- Het is niet mogelijk de audio- en video-ingangssignalen die binnenkomen via de **HDMI**-ingangsaansluitingen, de digitale ingangsaansluitingen (**OPTICAL** en **COAXIAL**) en de **COMPONENT VIDEO**-ingangsaansluitingen terug te brengen zodat ze kunnen worden uitgevoerd naar ZONE 2.
- Wanneer een van de ingangsfuncties **INTERNET RADIO, MEDIA SERVER, FAVORITES, iPod/USB** of **ADAPTER PORT** in de hoofdzone is geselecteerd, kan voor de secundaire zone alleen dezelfde ingangsfunctie als in de hoofdzone worden geselecteerd. (Er kunnen andere ingangsfuncties dan de hier vermelde worden geselecteerd.)

*In geval van de VSX-922*

Secundaire zone	Beschikbare ingangsfuncties
<b>ZONE 2</b>	<b>DVD, SAT/CBL, DVR/BDR, TV, CD, TUNER, ADAPTER PORT</b> (Er kan alleen analoge audio worden geproduceerd.)

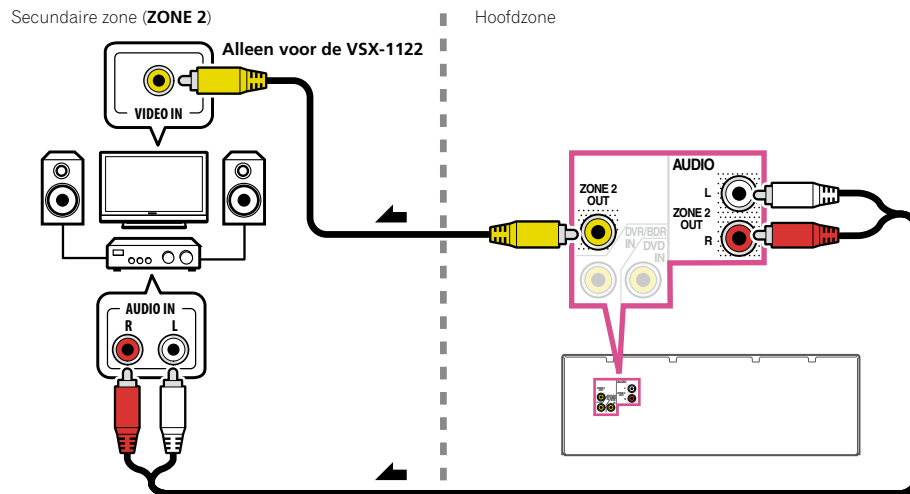
- Het is niet mogelijk de audio-ingangssignalen die binnenkomen via de **HDMI**-ingangsaansluitingen of de digitale ingangsaansluitingen (**OPTICAL** en **COAXIAL**) terug te brengen zodat ze kunnen worden uitgevoerd naar ZONE 2.

### MULTI-ZONE basisopstelling (ZONE 2)

**1 Sluit een aparte versterker aan op de AUDIO ZONE 2 OUT-aansluitingen van deze receiver.**

Op de versterker in de secundaire zone moet een paar luidsprekers worden aangesloten zoals in de volgende afbeelding.

**2 VSX-1122 alleen: Sluit een beeldscherm aan op de VIDEO ZONE 2 OUT-aansluiting van deze receiver.**



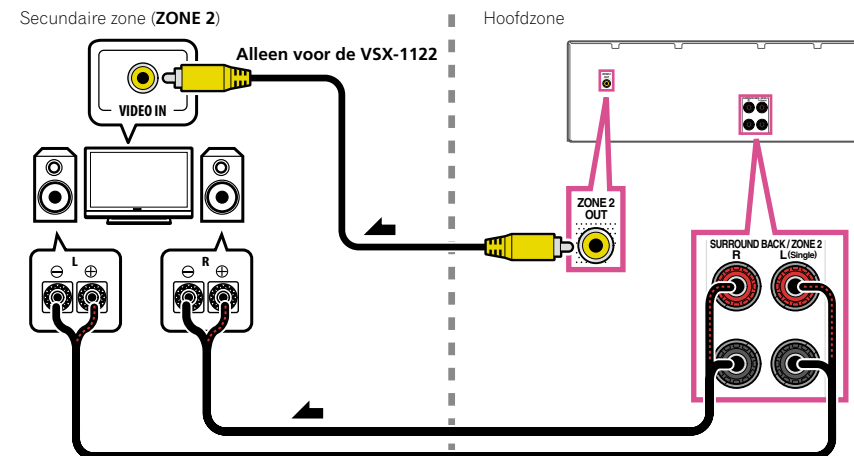
### MULTI-ZONE instellingen met gebruik van de luidsprekeraansluitingen (ZONE 2)

U moet **ZONE 2** in [Luidsprekersysteem instellen](#) selecteren ([bladzijde 81](#)) om deze opstelling te kunnen gebruiken.

**1 Sluit een paar luidsprekers aan op de surround-achterluidsprekeraansluitingen.**

Op de aansluitingen voor de surround-achterluidspreker moet een paar luidsprekers worden aangesloten zoals hieronder getoond.

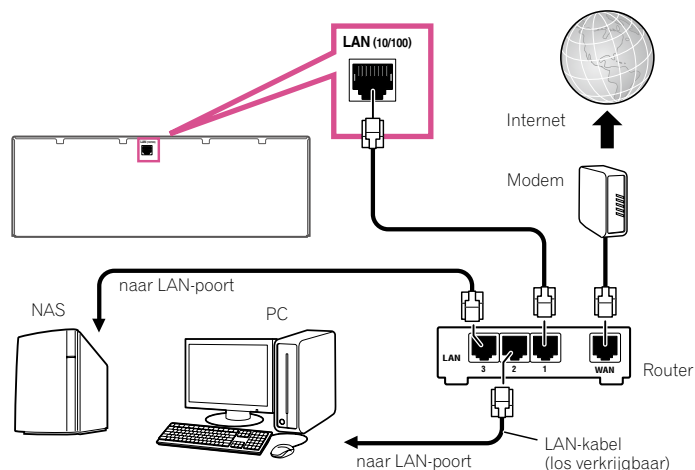
**2 VSX-1122 alleen: Sluit een beeldscherm aan op de VIDEO ZONE 2 OUT-aansluiting van deze receiver.**



## Aansluiten op het netwerk via de LAN-interface

Door de receiver via de LAN-aansluiting met het netwerk te verbinden kunt u luisteren naar internet-radiozenders. Om naar internet-radiozenders te kunnen luisteren, moet u vooraf een contract afsluiten met een ISP (Internet Service Provider).

Bij deze aansluitingen kunt u audiobestanden afspelen die zijn opgeslagen op apparaten in het lokale netwerk, waaronder uw computer.



Verbind de LAN-aansluiting van de receiver met de LAN-aansluiting van de router (met of zonder ingebouwde DHCP-serverfunctie) met behulp van een straight LAN-kabel (CAT 5 of hoger).

Schakel de DHCP-serverfunctie van de router in. Als de router niet is uitgerust met een ingebouwde DHCP-serverfunctie moet u de netwerkinstellingen handmatig maken. Zie [Menu voor netwerkinstelling](#) op [bladzijde 83](#) voor verdere informatie.

### Specificaties van de LAN-aansluiting

- LAN-aansluiting : Ethernet-aansluiting (10BASE-T/100BASE-TX)



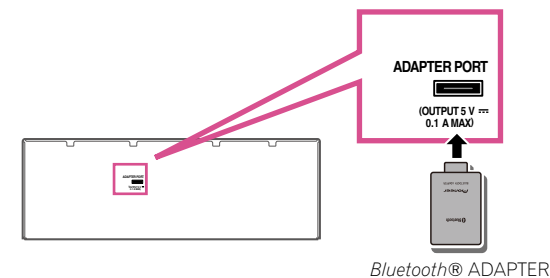
### Opmerking

- Raadpleeg de handleiding van de apparatuur die u gebruikt voor uw verbinding en let erop dat de aansluitmethode mede afhangt van uw internetomgeving.
- Wanneer u een breedband internetverbinding wilt gebruiken, heeft u een overeenkomst met een internet service provider nodig. Neem voor meer informatie contact op met uw plaatselijke internet service provider.

## De los verkrijgbare Bluetooth ADAPTER aansluiten

Wanneer de *Bluetooth*® ADAPTER (AS-BT100 of AS-BT200) op deze receiver is aangesloten, kunt u een product dat is voorzien van *Bluetooth* draadloze technologie (mobiele telefoon, digitale muziekspeler enz.) gebruiken om draadloos naar muziek te luisteren.

- Het apparaat voorzien van *Bluetooth* draadloze technologie moet A2DP-profielen ondersteunen.
- Pioneer kan geen juiste verbinding en bediening garanderen van dit apparaat met alle apparatuur die voorzien is van *Bluetooth* draadloze technologie.
- De Air Jam-functie kan niet worden gebruikt met de AS-BT100.

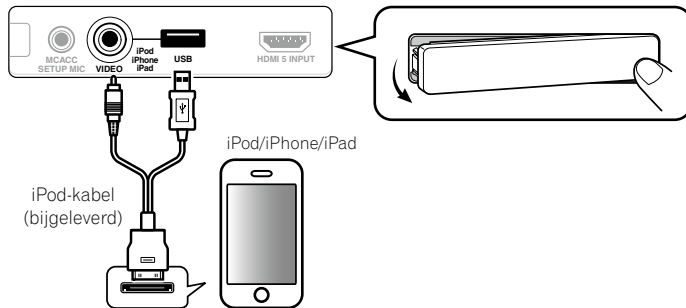


### Belangrijk

- Verplaats de receiver niet wanneer de *Bluetooth* ADAPTER is aangesloten. Dit kan resulteren in beschadigingen of een defect contact.
- **Zet de receiver in de stand-by-stand en sluit de *Bluetooth* ADAPTER op de ADAPTER PORT aan.**
- Zie [Parens van de Bluetooth ADAPTER met het apparaat voorzien van Bluetooth draadloze technologie](#) op [bladzijde 43](#) voor instructies voor het afspelen van een apparaat voorzien van *Bluetooth* draadloze technologie.

## Een iPod aansluiten

Deze receiver beschikt over een speciaal voor de iPod gereserveerde aansluiting waarmee u de weergave van het audiomateriaal van de iPod kunt bedienen met de bedieningselementen van de receiver.

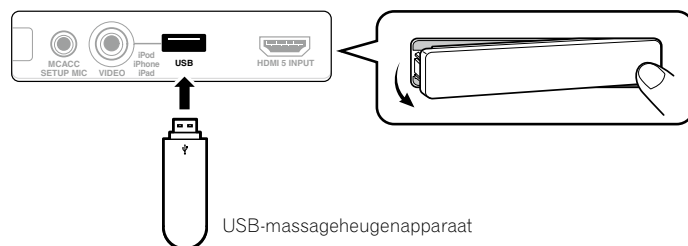


### Tip

- Er kan een iPod/iPhone/iPad op de receiver worden aangesloten. Zie [Een iPod afspelen](#) op [bladzijde 39](#) voor verdere informatie over de ondersteunde modellen en de versies van de betreffende producten.
- **Zet deze receiver in de stand-bystand en gebruik dan de bijgeleverde iPod-kabel om uw iPod op de iPod iPhone iPad USB-aansluiting op het voorpaneel van deze receiver aan te sluiten.**
  - Het is ook mogelijk om de aansluiting te maken met de kabel die bij de iPod wordt geleverd, maar u kunt dan wel geen beelden via de receiver bekijken.
  - Zie tevens de handleiding van uw iPod voor het aansluiten van de kabel.
  - De iPod wordt opgeladen wanneer deze op dit apparaat is aangesloten. (Opladen is alleen mogelijk wanneer het apparaat is ingeschakeld.)
  - Zie [Een iPod afspelen](#) op [bladzijde 39](#) voor instructies voor het afspelen van een iPod.

## Een USB-apparaat aansluiten

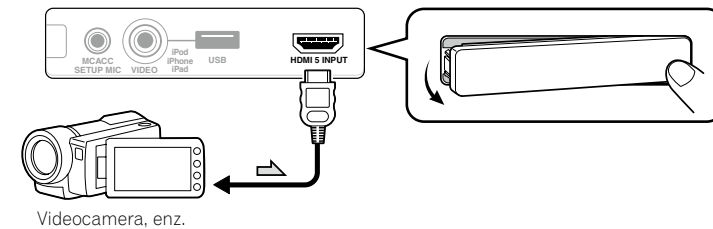
Het is mogelijk om audio- en fotobestanden weer te geven door een USB-apparaat op deze receiver aan te sluiten.



- **Zet de receiver in de stand-bystand en sluit dan uw USB-apparaat aan op de USB-aansluiting op het voorpaneel van de receiver.**
  - Deze receiver ondersteunt niet het gebruik van een USB-hub.
  - Zie [Een USB-apparaat afspelen](#) op [bladzijde 40](#) voor instructies voor het afspelen van een USB-apparaat.

## Een HDMI-geschikt apparaat aansluiten op de ingang op het voorpaneel

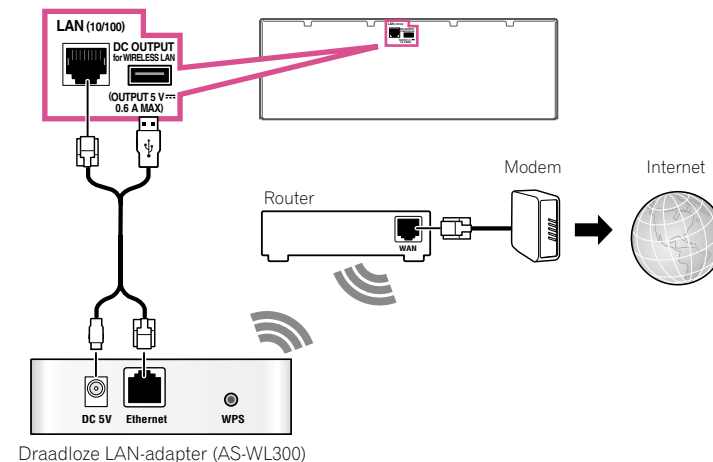
Alleen voor de VSX-1122



## Verbinden met een draadloos LAN

Via een draadloze LAN-verbinding is het mogelijk het toestel zonder bedrading aan te sluiten op een netwerk. Gebruik de los verkrijgbare AS-WL300 voor een dergelijke verbinding.

- Gebruik alleen de bijgeleverde aansluitkabel.
- Er zijn bepaalde instellingen vereist voor gebruik van een draadloze LAN-adapter (AS-WL300). Zie de handleiding die bij de draadloze LAN-adapter (AS-WL300) wordt geleverd voor aanwijzingen betreffende het maken van deze instellingen.

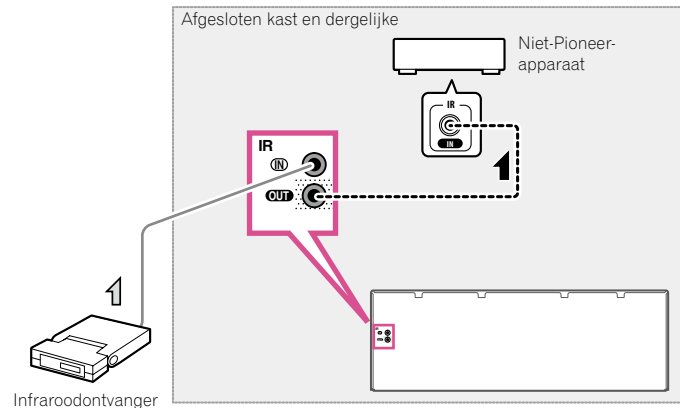


## Een infraroodontvanger aansluiten

Als de stereoapparatuur in een afgesloten kast staat of als u de afstandsbediening van de secundaire zone in een andere zone wilt gebruiken, kunt u een optionele infraroodontvanger gebruiken (zoals een Niles- of Xantech-apparaat) en hiermee het systeem bedienen in plaats van met de afstandsbedieningssensor op het voorpaneel van de receiver.

- Het is mogelijk dat de bediening op afstand niet werkt als er direct licht van een sterke fluorescentielamp op het sensorvenstertje van de infraroodontvanger valt.
- Houd er rekening mee dat andere fabrikanten mogelijk geen gebruikmaken van infraroodtechnologie. Raadpleeg de gebruiksaanwijzing bij het apparaat om te controleren of het geschikt is voor infraroodbediening.
- Als u twee afstandsbedieningen gelijktijdig gebruikt, heeft de afstandsbedieningssensor van de infraroodontvanger voorrang op de afstandsbedieningssensor op het voorpaneel.

### 1 Sluit de sensor van de infraroodontvanger aan op de aansluiting IR IN aan de achterkant van de receiver.



### 2 Sluit de IR IN-aansluiting van een ander apparaat aan op de IR OUT-aansluiting op de achterkant van de receiver om deze te koppelen aan de infraroodontvanger.

Raadpleeg de gebruiksaanwijzing bij de infraroodontvanger voor informatie over het type kabel dat nodig is voor de verbinding.

## De receiver aansluiten op het stopcontact

Steek de stekker pas in het stopcontact als u alle andere apparaten, waaronder de luidsprekers, hebt aangesloten op de receiver.

### ⚠ WAARSCHUWING

- Houd het netsnoer bij de stekker vast. Trek de stekker niet uit het stopcontact door aan het snoer te trekken en raak het netsnoer nooit met natte handen aan. Dit kan kortsluiting of een elektrische schok tot gevolg hebben. Zorg ervoor dat u dit apparaat, een meubel of een ander voorwerp niet op het netsnoer plaatst en dat het netsnoer niet op een andere manier wordt afgekneld. Maak geen knopen in het netsnoer en bind het niet samen met andere kabels. Leid de netsnoeren zodanig dat de kans klein is dat iemand erop gaat staan. Een beschadigd netsnoer kan brand of een elektrische schok veroorzaken. Controleer de staat van het netsnoer regelmatig. Als u een beschadiging vaststelt, neemt u contact op met een onafhankelijke, door Pioneer erkende onderhoudsdienst voor een nieuw netsnoer.
- Gebruik uitsluitend het bij dit apparaat geleverde netsnoer.
- Gebruik het geleverde netsnoer niet voor andere doeleinden dan hieronder beschreven.
- Haal de stekker van dit apparaat uit het stopcontact wanneer u het langere tijd niet gebruikt, bijvoorbeeld wanneer u op vakantie gaat.

### 1 Sluit het geleverde netsnoer aan op de AC IN-aansluiting aan de achterkant van de receiver.

### 2 Steek het andere einde in het stopcontact.

- Nadat de receiver op een stopcontact is aangesloten, begint er een 2 tot 10-seconden HDMI initialisatieproces. Tijdens dit proces kunt u geen bedieningshandelingen uitvoeren. De **HDMI**-indicator op het display op het voorpaneel knippert tijdens dit proces en u kunt de receiver pas inschakelen zodra de indicator stopt met knipperen. Als u de **Control** met HDMI op **OFF** zet, kunt u dit proces overslaan. Zie [Control met HDMI-functie](#) op [bladzijde 54](#) voor verdere informatie over de **Control** met HDMI-functie.



## Basisinstellingen

---

Veranderen van de OSD-displaytaal (OSD Language) .....	33
Automatisch uitvoeren van de optimale geluidsafstellingen (Full Automatic MCACC).....	33
Het menu Input Setup .....	35
Instelling bedieningsstand .....	36
Over het Home Menu.....	36



## Veranderen van de OSD-displaytaal (OSD Language)

De taal die gebruikt wordt op het scherm van de grafische gebruikersinterface kan veranderd worden.

- De beschrijvingen in deze gebruiksaanwijzing zijn van toepassing wanneer Engels als de taal voor de grafische gebruikersinterface is ingesteld.
- Het OSD-display wordt alleen weergegeven wanneer de **HDMI OUT**-aansluiting van de receiver en de HDMI-ingang van de TV met behulp van een HDMI-kabel met elkaar zijn verbonden. Als de TV via iets anders dan een HDMI-kabel is aangesloten, kijkt u naar het display op het voorpaneel bij het bedienen van de diverse functies en het maken van instellingen.

### 1 Druk op **RECEIVER** om de receiver en uw tv aan te zetten.

Zorg dat de video-invoer van de TV op deze receiver is ingesteld (als u bijvoorbeeld deze receiver op de **VIDEO** aansluitingen van de TV hebt aangesloten, moet u controleren of de **VIDEO** ingang is geselecteerd).

### 2 Druk op **RECEIVER** op de afstandsbediening vervolgens op **HOME MENU**.

Er verschijnt een grafische gebruikersinterface (GUI) op uw TV. Gebruik **↑/↓/←/→** en **ENTER** om door de schermen te lopen en menu-items te selecteren. Druk op **RETURN** om het huidige menu af te sluiten.

### 3 Selecteer 'System Setup' in het Home Menu.

### 4 Selecteer 'OSD Language' in het menu System Setup.

### 5 Selecteer de gewenste taal.

### 6 Selecteer 'OK' om de taal te veranderen.

De instelling is voltooid en het menu **System Setup** verschijnt weer automatisch.

## Automatisch uitvoeren van de optimale geluidsafstellingen (Full Automatic MCACC)

Bij de Full Automatic MCACC-instelling worden de akoestische eigenschappen van de luisterruimte gemeten, rekening houdend met omgevingsgeluid, luidsprekeraansluitingen en luidsprekerformaten, en worden zowel de kanaalvertraging als het kanaalniveau getest. Nadat u de microfoon die bij het systeem wordt geleverd hebt ingesteld, kiest de receiver op basis van de informatie van een reeks testtonen de optimale luidsprekerinstellingen en egalisatie voor de luisterruimte.



### Belangrijk

- Verplaats de microfoon en de luidsprekers niet tijdens de Full Automatic MCACC-instelling.
- De instellingen die via de Full Automatic MCACC-instelling worden gemaakt, vervangen alle bestaande instellingen voor de voorgedefinieerde MCACC-instelling die u selecteert.
- Voordat u de Full Automatic MCACC-instelling gebruikt, dient u de hoofdtelefoon los te maken.
- Het OSD-display wordt alleen weergegeven wanneer de **HDMI OUT**-aansluiting van de receiver en de HDMI-ingang van de TV met behulp van een HDMI-kabel met elkaar zijn verbonden. Als de TV via iets anders dan een HDMI-kabel is aangesloten, kijkt u naar het display op het voorpaneel bij het bedienen van de diverse functies en het maken van instellingen.



### WAARSCHUWING

- De testtonen die worden voortgebracht tijdens de Full Automatic MCACC-instelling klinken erg hard.

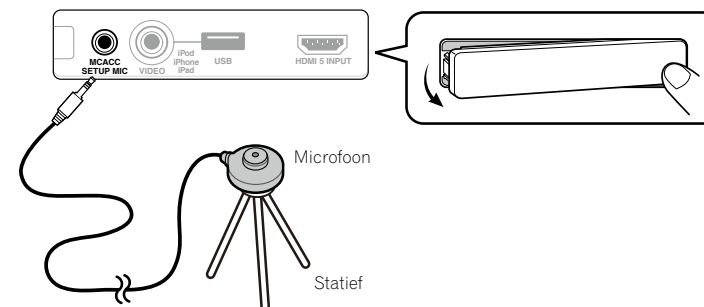
### THX®

- THX is een handelsmerk van THX Ltd. dat in sommige rechtsgebieden is gedeponeerd. Alle rechten voorbehouden.

### 1 Druk op **RECEIVER** om de receiver en uw tv aan te zetten.

Zorg dat de video-invoer van de TV op deze receiver is ingesteld.

### 2 Sluit de microfoon aan op de aansluiting MCACC SETUP MIC op het voorpaneel.



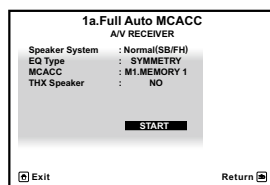
Controleer of er zich geen obstakels tussen de luidsprekers en de microfoon bevinden.

Als u een statief hebt, kunt u dit gebruiken om de microfoon ongeveer op oorhoogte te plaatsen op de normale luisterpositie. Als u niet beschikt over een statief, kunt u de microfoon ook opstellen met een ander geschikt voorwerp.

Plaats de microfoon op een stabiele ondergrond. Wanneer de microfoon op een van de volgende plaatsen staat, kan er geen nauwkeurige meting worden uitgevoerd:

- Zitbank of andere zachte ondergrond.
- Op een hoge plaats zoals op een tafel of bovenaan op een zitbank.

Het Full Automatic MCACC-display verschijnt eenmaal wanneer de microfoon wordt aangesloten.



- Als u langer dan vijf minuten geen bediening op het GUI-scherm uitvoert, zal de screensaver verschijnen.

### 3 Selecteer de parameters die u wilt instellen.

- Nadat de gegevens zijn gemeten, zullen de gegevens over de galmeigenschappen (zowel vóór als na de kalibratie) die in de receiver zijn opgeslagen, worden overschreven.
- Wanneer andere gegevens over de galmeigenschappen worden gemeten dan die van **SYMMETRY**, worden de gegevens niet gemeten na de correctie. Als u moet meten nadat de gegevens gecorrigeerd zijn, dient u de meting uit te voeren met behulp van het menu **EQ Professional** in de **Manual MCACC**-instelling ([bladzijde 75](#)).

Als de luidsprekers zijn aangesloten via een andere opstelling dan **Normal(SB/FH)**, dient **Speaker System** te worden ingesteld voordat de Automatic MCACC-instelling wordt uitgevoerd. Zie [Luidsprekersysteem instellen](#) op [bladzijde 81](#).

- **Speaker System** – Toont de huidige instellingen. Wanneer dit wordt geselecteerd en dan op **ENTER** wordt gedrukt, verschijnt het selectiescherm voor het luidsprekersysteem. Selecteer het juiste luidsprekersysteem en druk dan op **RETURN** om terug te keren. Als u de voorluidsprekers met bi-amp wilt aansturen of een afzonderlijk luidsprekersysteem wilt opstellen in een andere ruimte, leest u [Luidsprekersysteem instellen](#) op [bladzijde 81](#) en sluit u de luidsprekers op de juiste manier aan voordat u doorgaat naar stap 4.
- **EQ Type** – Hiermee wordt bepaald hoe de frequentiebalans wordt afgesteld. Gewoonlijk moet u **SYMMETRY** selecteren. Zie [Automatic MCACC \(Expert\)](#) op [bladzijde 73](#) voor verdere informatie.
- **MCACC** – De zes voorgedefinieerde MCACC-instellingen worden gebruikt om instellingen voor surroundgeluid op te slaan voor verschillende luisterposities. Gebruik voorlopig een ongebruikte voorgedefinieerde instelling (u kunt deze later een andere naam geven in [Data Management](#) op [bladzijde 78](#)).
- **THX Speaker** – Selecteer **YES** wanneer u een THX-luidsprekersysteem gebruikt (alle luidsprekers, behalve de voor-luidsprekers, worden ingesteld op **SMALL**). In andere gevallen kunt u deze instelling op **NO** laten staan.

### 4 Druk op **RECEIVER** en selecteer **START**.

### 5 Volg de instructies op het scherm.

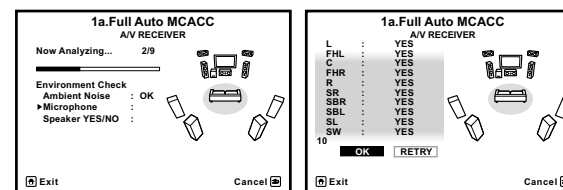
Controleer of de microfoon is aangesloten en controleer als u een subwoofer gebruikt of de subwoofer aan staat en op een aangenaam volume is ingesteld.

### 6 Wacht tot de testtonen hebben geklonken en bevestig de luidsprekerconfiguratie op het GUI-scherm.

U ziet een voortgangsrapport op het scherm terwijl de receiver testtonen voortbrengt om te bepalen welke luidsprekers aanwezig zijn in de opstelling. Probeer zo stil mogelijk te zijn terwijl dit gebeurt.

Als er langer dan 10 seconden geen bedieningshandeling wordt verricht terwijl het luidsprekerconfiguratiecontrolescherm wordt getoond, zal de Full Automatic MCACC-instelling automatisch hervat worden. In dit geval hoeft u niet **'OK'** te selecteren en op **ENTER** te drukken in stap 7.

- Bij foutmeldingen (zoals **Too much ambient noise!** of **Check microphone.**) selecteert u **RETRY** nadat u het omgevingsgeluid (zie [Problemen tijdens het gebruik van de Automatic MCACC-instelling](#) op [bladzijde 34](#)) en de aansluiting van de microfoon hebt gecontroleerd. Als er geen probleem lijkt te zijn, selecteert u gewoon **GO NEXT** om verder te gaan.



De op het scherm getoonde configuratie moet overeenstemmen met de werkelijke luidsprekeropstelling.

- Als u een **ERR**-melding ziet (of als de weergegeven luidsprekeropstelling niet juist is), kan er een probleem zijn met de aansluiting van de luidsprekers. Als het probleem niet is verholpen nadat u **RETRY** hebt geselecteerd, zet u de receiver uit en controleert u de luidsprekeraansluitingen. Als er geen probleem lijkt te zijn, gebruikt u **↑/↓** om de luidspreker te selecteren en **←/→** om de instelling te wijzigen en door te gaan.
- Als de luidspreker niet naar de microfoon is gericht (luisterplaats) of als luidsprekers worden gebruikt die de fase beïnvloeden (dipool-luidsprekers, reflectie-luidsprekers enz.), kan **Reverse Phase** worden aangegeven hoewel de luidsprekers correct zijn aangesloten.

Als **Reverse Phase** wordt aangegeven, kunnen de luidsprekerdraden (+ en -) verwisseld zijn. Controleer de aansluitingen van de luidsprekers.

- Als de aansluitingen verkeerd zijn, schakelt u het apparaat uit, trekt dan het netsnoer uit het stopcontact, waarna u de aansluitingen opnieuw maakt. Vervolgens voert u de Volautomatische MCACC-procedure opnieuw uit.
- Als de aansluitingen in orde zijn, kiest u voor **GO NEXT** en gaat u door.

### 7 Controleer of **'OK'** is geselecteerd en druk op **ENTER**.

U ziet een voortgangsrapport op het scherm terwijl de receiver meer testtonen voortbrengt om de optimale receiverinstellingen te bepalen.

Probeer ook nu zo stil mogelijk te zijn terwijl dit gebeurt. Dit kan 3 tot 10 minuten duren.

### 8 De Full Automatic MCACC-instelling is voltooid en het menu Home Menu verschijnt weer automatisch.

Zorg dat u de microfoon losmaakt van de receiver nadat de Full Automatic MCACC-instelling is voltooid.

De instellingen die worden vastgelegd met de Full Automatic MCACC-instelling geven normaal gesproken een uitstekend surroundgeluid van het systeem, maar u kunt deze instellingen ook handmatig invoeren met [Het menu Advanced MCACC](#) op [bladzijde 72](#) of [De menu's System Setup en Other Setup](#) op [bladzijde 80](#).

- Afhankelijk van de eigenschappen van uw kamer, worden soms verschillende formaten ingesteld voor identieke luidsprekers met conusafmetingen van ongeveer 12 cm. U kunt de instelling handmatig corrigeren met de [Luidsprekers handmatig instellen](#) op [bladzijde 81](#).
- De afstand van de subwoofer tot de luisterpositie kan groter worden ingesteld dan de werkelijke afstand. Deze instelling moet nauwkeurig zijn (rekening houdend met de vertraging en de eigenschappen van de ruimte) en hoeft normaal gesproken niet te worden gewijzigd.
- Als de meetresultaten van de Full Automatic MCACC-instelling verkeerd zijn als gevolg van de interactie tussen de luidsprekers en de kijkomgeving, raden wij u aan de instellingen handmatig te maken.

### Problemen tijdens het gebruik van de Automatic MCACC-instelling

Als de omgevingsomstandigheden niet optimaal zijn voor de Automatic MCACC-instelling (te veel achtergrondruis, weerkaatsing van echo's door de muren, obstakels tussen de luidsprekers en de microfoon), kunnen de eindinstellingen onjuist zijn. Controleer of andere huishoudelijke apparatuur (airconditioning, koelkast, ventilator, enz.) in de omgeving geen storingen veroorzaken en zet ze indien nodig uit. Als instructies worden weergegeven op het display op het voorpaneel, moet u deze volgen.

- Sommige oudere TV's kunnen de werking van de microfoon storen. Zet in dit geval de TV uit tijdens de Automatic MCACC-instelling.

## Het menu Input Setup

U hoeft instellingen in het menu **Input Setup** alleen te wijzigen als u de digitale apparatuur niet hebt aangesloten volgens de standaardinstellingen (zie [Standaardinstellingen en mogelijk instellingen voor de ingangsfunctie](#) op [bladzijde 35](#)). In dit geval moet u de receiver laten weten welke digitale apparatuur is aangesloten op welke aansluiting, zodat de knoppen op de afstandsbediening overeenkomen met de aangesloten apparatuur.

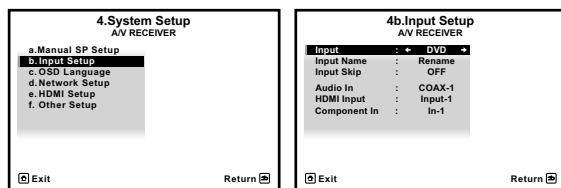
- Het OSD-display wordt alleen weergegeven wanneer de **HDMI OUT**-aansluiting van de receiver en de HDMI-ingang van de TV met behulp van een HDMI-kabel met elkaar zijn verbonden. Als de TV via iets anders dan een HDMI-kabel is aangesloten, kijkt u naar het display op het voorpaneel bij het bedienen van de diverse functies en het maken van instellingen.

### 1 Druk op **RECEIVER** op de afstandsbediening vervolgens op **HOME MENU**.

Er verschijnt een grafische gebruikersinterface (GUI) op uw TV. Gebruik **↑/↓/←/→** en **ENTER** om door de schermen te lopen en menu-items te selecteren. Druk op **RETURN** om het huidige menu af te sluiten.

### 2 Selecteer 'System Setup' in het Home Menu.

### 3 Selecteer 'Input Setup' in het menu System Setup.



### 4 Selecteer de ingangsfunctie die u wilt instellen.

De standaardnamen komen overeen met de namen naast de aansluitingen op het achterpaneel (zoals **DVD** of **SAT/CBL**) die op hun beurt weer overeenkomen met de namen op de afstandsbediening.

### 5 Selecteer de ingang(en) waarop u het digitale apparaat hebt aangesloten.

Als de DVD-speler bijvoorbeeld alleen een optische uitgang heeft, moet u de **DVD**-instelling van de **Audio In**-ingangsfunctie wijzigen van **COAX-1** (standaardinstelling) in de optische ingang waarop u het apparaat hebt aangesloten. De nummering (**OPT-1** tot **OPT-2**) komt overeen met de nummers naast de ingangen op de achterkant van de receiver.

### 6 Wanneer u klaar bent, gaat u door naar de instellingen voor de andere ingangen.

Er zijn optionele instellingen in aanvulling op de toewijzing van de ingangsaansluitingen:

- Input Name** – U kunt de naam van de ingangsfunctie wijzigen om deze gemakkelijker te herkennen. Selecteer **Rename** om de naam te wijzigen of **Default** om terug te gaan naar de standaardnaam.
- Input Skip** – Indien ingesteld op **ON**, zal die ingang worden overgeslagen bij het selecteren van de ingang met **INPUT SELECT**. (De **DVD** en andere ingangen kunnen nog steeds rechtstreeks met de ingangsfunctieknoppen worden geselecteerd.)

### 7 Druk op **RETURN** wanneer u klaar bent.

U keert terug naar het menu **System Setup**.

## Standaardinstellingen en mogelijk instellingen voor de ingangsfunctie

De aansluitingen van de receiver corresponderen meestal met de naam van een van de ingangsfuncties. Als u apparaten op een andere manier op deze receiver hebt aangesloten dan met de hieronder vermelde standaardinstellingen of als u extra apparatuur hebt aangesloten, raadpleegt u [Het menu Input Setup](#) op [bladzijde 35](#) om de receiver te laten weten hoe u de apparatuur hebt aangesloten. De stippen (●) geven mogelijke toewijzingen aan.

Ingangsfunctie	Ingangsaansluiting		
	HDMI	Audio	Apparaat
BD	(BD)		
DVD	IN 1	COAX-1	IN 1
SAT/CBL	IN 2	COAX-2 <a>	●
DVR/BDR	IN 3	OPT-2 <a>	●
HDMI 4	IN 4		
HDMI 5	IN 5 <b>		
HDMI 6 <a>	IN 6		
INTERNET RADIO			
MEDIA SERVER			
FAVORITES			
iPod/USB			
TV		OPT-1 <c>	
CD		ANALOG-1 <d>	
TUNER			
ADAPTER PORT			

a Alleen voor de VSX-1122.

b Bevindt zich op het voorpaneel voor de VSX-1122.

c Wanneer **ARC** bij **HDMI Setup** op **ON** is ingesteld, kunnen er geen toewijzingen worden gemaakt aan de **Audio In**-aansluiting van de **TV**-ingang.

d Alleen de **TV** en **CD**-ingangen kunnen aan **ANALOG-1** worden toegewezen.

## Instelling bedieningsstand

Deze receiver is uitgerust met een groot aantal functies en instellingen. De functie voor het kiezen van de bedieningsstand (Operation Mode) is bedoeld voor gebruikers die het lastig vinden om al deze functies en instellingen onder de knie te krijgen.

U kunt kiezen uit twee instellingen voor de **Operation Mode: Expert** en **Basic**.

- Het OSD-display wordt alleen weergegeven wanneer de **HDMI OUT**-aansluiting van de receiver en de HDMI-ingang van de TV met behulp van een HDMI-kabel met elkaar zijn verbonden. Als de TV via iets anders dan een HDMI-kabel is aangesloten, kijkt u naar het display op het voorpaneel bij het bedienen van de diverse functies en het maken van instellingen.

### 1 Druk op **RECEIVER** op de afstandsbediening vervolgens op **HOME MENU**.

Er verschijnt een grafische gebruikersinterface (GUI) op uw TV. Gebruik **↑/↓/←/→** en **ENTER** om door de schermen te lopen en menu-items te selecteren. Druk op **RETURN** om het huidige menu af te sluiten.

### 2 Selecteer 'Operation Mode Setup' in het Home Menu.

### 3 Selecteer de gewenste instelling voor de bedieningsstand.

- **Expert** (standaardinstelling) – De gebruiker kan alle functies zelf instellen.
- **Basic** – Het aantal functies dat ingesteld kan worden wordt beperkt en de functies die niet door de gebruiker instelbaar zijn worden automatisch ingesteld op de door Pioneer aanbevolen geluids- en beeldinstellingen. De functies die kunnen worden ingesteld staan hieronder vermeld. Deze kunnen naar wens of behoefte worden ingesteld aan de hand van de instructies.

Instelbare functies/items	Beschrijving	Pagina
HOME MENU		
<b>Full Auto MCACC</b>	Maakt het instellen van zeer precieze geluidsvelden mogelijk.	<a href="#">33</a>
<b>Input Name</b>	Ingevoerde namen kunnen naar wens worden veranderd voor een groter gebruiksgemak.	<a href="#">35</a>
<b>Input Skip</b>	Ingangen die niet worden gebruikt, worden overgeslagen (niet getoond).	<a href="#">35</a>
<b>Software Update</b>	Werkt de software bij tot de nieuwste versie.	<a href="#">86</a>
<b>Network Information</b>	Controleert het IP-adres van de receiver.	<a href="#">84</a>
Audioparameters		
<b>MCACC</b> (Voorgedefinieerde MCACC-instelling)	Selecteert uw favoriete MCACC-vooringstelling.	<a href="#">59</a>
<b>DELAY</b> (Geluidsvertraging)	Regelt de algehele vertraging van de geluidswaergave.	<a href="#">59</a>
<b>S.RTRV</b> (Auto Sound Retriever)	Geeft gecompri-meerde geluidssignalen weer met een hoge geluidskwaliteit.	<a href="#">59</a>
<b>DUAL</b> (Dual mono)	Tweevoudige mono audio-instelling.	<a href="#">59</a>
<b>V.SB</b> (Virtueel surround-achterkanaal)	Creëert een virtueel surround-achterkanaal dat kan worden weergegeven.	<a href="#">59</a>
<b>V.HEIGHT</b> (Virtueel hoogte-voorkanaal)	Creëert een virtueel hoogte-voorkanaal dat kan worden weergegeven.	<a href="#">59</a>
<b>V.WIDE</b> (Virtuele breedte)	Creëert een virtueel breedte-voorkanaal dat kan worden weergegeven.	<a href="#">59</a>
<b>V.DEPTH</b> (Virtuele diepte)	Weergave met een geluidsveld geschikt voor 3D-beelden.	<a href="#">59</a>

Instelbare functies/items	Beschrijving	Pagina
Andere functies		
<b>INPUT SELECT (INPUT SELECTOR)</b>	Schakelt de ingangsaansluiting om.	<a href="#">38</a>
<b>VOLUME +/-, MUTE</b>	Hiermee stelt u het luistervolume in.	<a href="#">38</a>
<b>LISTENING MODE</b>	Alleen standen die door Pioneer worden aanbevolen kunnen worden geselecteerd.	<a href="#">45</a>
<b>PQLS</b>	Zorgt voor weergave met de PQLS-functie.	<a href="#">56</a>
<b>PHASE</b> (Fasesturing)	Voor weergave met gecorrigeerde fase voor de lage tonen.	<a href="#">48</a>
<b>SOUND RETRIEVER AIR</b>	Schakelt de ingang over naar <b>ADAPTER PORT</b> en geeft gecompri-meerde geluidssignalen weer met een hoge geluidskwaliteit.	<a href="#">44</a>
<b>iPod iPhone iPad DIRECT CONTROL</b>	Schakelt de ingang over naar <b>iPod/USB</b> en stelt de stand in voor bediening via de iPod.	<a href="#">39</a>

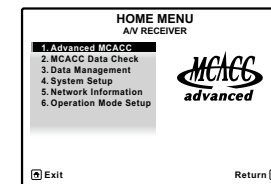
### 4 Druk op **RETURN** wanneer u klaar bent.

U keert terug naar het **Home Menu**.

## Over het Home Menu

Het Home Menu (**HOME MENU**) van deze receiver kan worden gebruikt om diverse instellingen te maken en om items die zijn ingesteld te controleren en eventueel te wijzigen.

Om het Home Menu weer te geven, drukt u op **RECEIVER** van de afstandsbediening en dan op **HOME MENU**.



Er verschijnt een grafische gebruikersinterface (GUI) op uw TV. Gebruik **↑/↓/←/→** en **ENTER** om door de schermen te lopen en menu-items te selecteren. Druk op **RETURN** om het huidige menu af te sluiten.

Hieronder wordt het bovenste niveau in het Home Menu getoond. Zie de bijbehorende uitleg voor het maken van instellingen, controles en afstellingen.

- **Advanced MCACC** – Hiermee kunt u automatische instellingen en gedetailleerde handmatige instellingen maken voor het surroundgeluid. Zie [De receiver instellen via het menu Advanced MCACC](#) op [bladzijde 73](#) voor verdere informatie.
- **MCACC Data Check** – Hiermee kunt u het MCACC-gegevens controleren. Zie [De MCACC-gegevens controleren](#) op [bladzijde 77](#) voor verdere informatie.
- **Data Management** – Hiermee kunt u de gegevens in het MCACC-gegevens beheren. Zie [Data Management](#) op [bladzijde 78](#) voor verdere informatie.
- **System Setup** – Hiermee kunt u diverse instellingen maken die gerelateerd zijn aan dit systeem. Zie [De receiver instellen via het menu System Setup](#) op [bladzijde 81](#) voor verdere informatie.
- **Network Information** – U kunt de instelling en de status van de netwerk-gerelateerde items controleren. Zie [Controleren van de netwerk-informatie](#) op [bladzijde 84](#) voor verdere informatie.
- **Operation Mode Setup** – Hiermee kunt u de bedieningsstand van de receiver selecteren. Zie [Instelling bedieningsstand](#) op [bladzijde 36](#) voor verdere informatie.

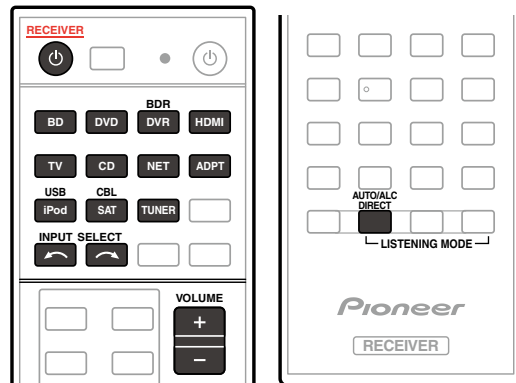


## Basisbediening voor afspelen

Een bron afspelen.....	38
Een iPod afspelen .....	39
Een USB-apparaat afspelen .....	40
Luisteren naar de radio .....	41
<i>Bluetooth</i> ADAPTER voor draadloos genieten van muziek .....	43

## Een bron afspelen

Dit zijn algemene instructies voor het afspelen van een bron, zoals een DVD, met het thuistheatersysteem.



### 1 Zet de apparatuur van het systeem en de receiver aan.

Begin door de weergave-apparatuur (bijvoorbeeld een DVD-speler), uw tv en uw subwoofer (als u die heeft) aan te zetten, en zet vervolgens de receiver aan (druk op **RECEIVER**). Zorg dat de video-invoer van de TV op deze receiver is ingesteld.

### 2 Selecteer de gewenste ingangsfunctie.

U kunt hiervoor de ingangsfunctieknoppen op de afstandsbediening, **INPUT SELECT**, gebruiken, of de draaiknop **INPUT SELECTOR** op het voorpaneel.

- Als u het type ingangssignaal handmatig moet wijzigen, drukt u op **SIGNAL SEL** (bladzijde 47).

### 3 Druk op AUTO/ALC/DIRECT (AUTO SURR/ALC/STREAM DIRECT) om 'AUTO SURROUND' te selecteren en te beginnen met het afspelen van de bron.

Als u een geluidsbron met Dolby Digital- of DTS-surroundgeluid afspeelt, moet u surroundgeluid horen. Als u een stereobron afspeelt, hoort u alleen geluid uit de voorluidsprekers links/rechts in de standaardluisterfunctie.

- U moet mogelijk de instellingen voor de digitale audio-uitgang van de DVD-speler of digitale satellietontvanger controleren. Deze moeten zijn ingesteld op Dolby Digital, DTS en 88,2 kHz / 96 kHz PCM-audio via 2 kanalen. Als er een optie voor MPEG-audio is, stelt u deze in op conversie van MPEG-audio naar PCM.
- Zie ook [Luisteren naar het systeem](#) op [bladzijde 45](#) voor informatie over de verschillende manieren om naar bronnen te luisteren.

Het is mogelijk om op het display op het voorpaneel te controleren of meerkanaals weergave wel of niet correct wordt uitgevoerd. Zie [Automatische surround, ALC en Directe stroom met verschillende ingangssignaalindelingen](#) op [bladzijde 98](#) voor verdere informatie.

Bij gebruik van surroundluidsprekers wordt **DOLBY DIGITAL** weergegeven bij het afspelen van Dolby Digital 5.1-kanaals signalen en **DTS** bij het afspelen van DTS 5.1-kanaals signalen.

Als de aanduiding op het display niet overeenkomt met het ingangssignaal en de luidsprekerfunctie, moet u de aansluitingen en instellingen controleren.

### 4 Gebruik VOLUME +/- om het volume in te stellen.

Zet het volume van de TV zacht zodat al het geluid uit de luidsprekers komt die zijn aangesloten op deze receiver.



#### Opmerking

- De bediening voor afspelen kan voor bepaalde ingangsfuncties op het OSD-scherm worden uitgevoerd, maar het OSD-scherm wordt alleen weergegeven wanneer de receiver en de TV met een HDMI-kabel met elkaar zijn verbonden. Als de receiver en de TV met iets anders dan een HDMI-kabel met elkaar zijn verbonden, voert u de bediening uit terwijl u naar het voorpaneel kijkt.

## Het geluid uitschakelen

Hiermee dempt u het geluid of herstelt u het oorspronkelijke geluidsniveau nadat het geluid is gedempt (door het regelen van het volume wordt het geluidsniveau eveneens hersteld).

- Druk op **MUTE**.

## Een bron afspelen die via HDMI is aangesloten

- Gebruik **INPUT SELECT** om de ingangsfunctie voor de HDMI-ingangsaansluitingen van de receiver te selecteren.

U kunt deze bediening ook uitvoeren met de knop **INPUT SELECTOR** op het voorpaneel of door enkele malen op **HDMI** op de afstandsbediening te drukken.

- Stel de **HDMI**-parameter in [De audio-opties instellen](#) op [bladzijde 59](#) in op **THROUGH** als u HDMI-audio wilt beluisteren via de TV (er komt geen geluid uit de receiver).
- Als het videosignaal niet op de TV wordt weergegeven, probeert u de resolutie-instellingen op het apparaat of het scherm te wijzigen. Houd er rekening mee dat sommige apparatuur, zoals videospelletsapparatuur, resoluties hebben die niet kunnen worden omgezet. Gebruik in dit geval een analoge videoverbinding.

## Een iPod afspelen

Deze receiver beschikt over een **iPod iPhone iPad USB** aansluiting waarmee u de weergave van het audiomateriaal van de iPod kunt bedienen met de bedieningselementen van de receiver.

Hierna wordt de bediening beschreven voor het afspelen een iPod. Zie [Een USB-apparaat afspelen](#) op [bladzijde 40](#) voor het afspelen van een USB-apparaat.



### Belangrijk

- Deze receiver is compatibel met de audio en video van een iPod nano 3G/4G/5G/6G (alleen audio voor de iPod nano 6G), iPod touch 1G/2G/3G/4G, iPhone, iPhone 3G, iPhone 3GS, iPhone 4, iPhone 4S, iPad en iPad 2. Het is echter mogelijk dat sommige functies bij sommige modellen beperkt zijn.
- Deze receiver is ontwikkeld en getest voor de softwareversie van de iPod/iPhone/iPad die staat aangegeven op de Pioneer website (<http://pioneer.jp/homeav/support/ios/eu/>).
- Installeren van andere softwareversies dan zoals aangegeven op de Pioneer website op uw iPod/iPhone/iPad kan leiden tot incompatibiliteit met deze receiver.
- iPod, iPhone en iPad zijn gelicentieerd voor weergave van materiaal waarop geen auteursrechten rusten of materiaal waarvoor de gebruiker de wettelijke toestemming heeft om het weer te geven.
- Functies als de equalizer kunt u niet bedienen via de receiver. Bovendien wordt aangeraden de equalizer uit te zetten voordat u de iPod aansluit.
- Pioneer kan onder geen enkele omstandigheid aansprakelijk worden gesteld voor directe of indirecte schade als gevolg van een foutieve werking of verlies van opgenomen materiaal, veroorzaakt door een defect van de iPod.
- Bij het luisteren naar een track op de iPod in de hoofdzone, is het ook mogelijk om de secundaire zone te bedienen, maar u kunt in de secundaire zone niet naar een andere track luisteren dan de track die in de hoofdzone wordt afgespeeld.

### 1 Druk op **RECEIVER** om de receiver en uw tv aan te zetten.

Zie [Een iPod aansluiten](#) op [bladzijde 30](#).

Na het inschakelen van de stroom duurt het ongeveer één minuut totdat het opstarten is voltooid.

- U kunt de iPod ook op de iPod zelf bedienen, zonder dat u het TV-scherm gebruikt. Zie [De iPod-bedieningselementen omschakelen](#) op [bladzijde 39](#) voor verdere informatie.

### 2 Druk op **iPod USB** van de afstandsbediening om de receiver over te schakelen naar de iPod/USB.

Wanneer u de namen van de mappen en bestanden op het display ziet, kunt u muziek afspelen van de iPod.

- De bedieningsorganen van uw iPod zullen niet werken wanneer het apparaat op deze receiver is aangesloten.

## Audiobestanden afspelen die op een iPod zijn opgeslagen

Om te navigeren door de liedjes op uw iPod, kunt u het GUI-scherm gebruiken dat wordt weergegeven op het beeldscherm van de TV die op deze receiver is aangesloten. De bediening voor het luisteren naar muziek kan ook volledig via het display op het voorpaneel van deze receiver worden geregeld.

- Tekens die niet op deze receiver kunnen worden weergegeven, worden als # getoond.
- Deze functie is niet beschikbaar voor foto's in uw iPod. Om foto's weer te geven, schakelt u de bediening van de iPod over naar de iPod (zie [De iPod-bedieningselementen omschakelen](#) op [bladzijde 39](#)).

## Zoeken wat u wilt afspelen

Wanneer uw iPod op deze receiver is aangesloten, kunt u op afspeellijst, naam van de artiest, naam van het album, naam van het nummer, genre of componist door de liedjes bladeren die in uw iPod zijn opgeslagen, net als wanneer u de iPod rechtstreeks gebruikt.

### 1 Gebruik **↑/↓** om een categorie te selecteren en druk dan op **ENTER** om door die categorie te lopen.

- Als u terug wilt naar het vorige niveau, drukt u op **RETURN**.

### 2 Gebruik **↑/↓** om door de geselecteerde categorie, bijvoorbeeld albums, te bladeren.

- Gebruik **←/→** om naar vorige/volgende niveaus te gaan.

### 3 Blader net zo lang tot u hebt gevonden wat u wilt afspelen. Druk op **▶** om het afspelen te starten.



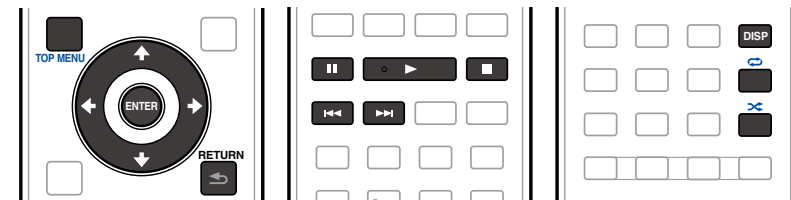
### Opmerking

- U kunt alle nummers in een bepaalde categorie afspelen als u de optie **All** selecteert boven aan de categorie-lijst. U kunt bijvoorbeeld alle nummers van een bepaalde artiest afspelen.

## Basisbediening voor afspelen

De knoppen op de afstandsbediening van deze receiver kunnen worden gebruikt voor de basisbediening voor het afspelen van bestanden op een iPod.

- Druk op **iPod USB** om de afstandsbediening over te schakelen naar de iPod/USB-afstandsbedieningsfunctie.



## De iPod-bedieningselementen omschakelen

U kunt de iPod-bedieningselementen omschakelen tussen de iPod en de receiver.

### 1 Druk op **iPod CTRL** om over te schakelen naar de iPod-bedieningsorganen.

U kunt nu de bediening en weergave op de iPod uitvoeren en de afstandsbediening en het GUI-scherm van deze receiver worden uitgeschakeld.

### 2 Druk nog een keer op **iPod CTRL** om terug te keren naar de bediening met de bedieningselementen op de receiver.



### Opmerking

- Schakel de ingang van de receiver in één keer over naar de iPod door op het voorpaneel op de **iPod iPhone iPad DIRECT CONTROL**-toets te drukken om iPod-bediening op de iPod mogelijk te maken.

## Een USB-apparaat afspelen

U kunt bestanden afspelen via het USB-interface aan de voorzijde van deze receiver.

- Compatibele USB-apparaten zijn externe magnetische harde schijven, draagbare flashgeheugendives (in het bijzonder keydrives) en digitale audiospelers (MP3-spelers) met indeling FAT16/32.
- Pioneer kan geen compatibiliteit (bediening en/of bus-power) garanderen met alle USB-massageheugenapparaten en kan ook niet aansprakelijk worden gesteld voor eventueel gegevensverlies bij aansluiting op deze receiver.

### 1 Druk op RECEIVER om de receiver en uw tv aan te zetten.

Zie [Een USB-apparaat aansluiten](#) op [bladzijde 30](#).

Na het inschakelen van de stroom duurt het ongeveer één minuut totdat het opstarten is voltooid.

- Zorg dat de receiver in de stand-bystand staat bij het losmaken van het USB-apparaat.

### 2 Druk op iPod USB van de afstandsbediening om de receiver over te schakelen naar de iPod/USB.

Wanneer u de namen van de mappen en bestanden op het display ziet, kunt u muziek afspelen van het USB-apparaat.



#### Opmerking

Als het bericht **Over Current** op het display verschijnt, zijn de stroomvereisten van het USB-apparaat te hoog voor deze receiver. Probeer in dat geval een van de volgende dingen:

- Zet de receiver uit en dan weer aan.
- Sluit het USB-apparaat opnieuw aan terwijl de receiver uitgeschakeld is.
- Gebruik een speciale netspanningsadapter (die bij het USB-apparaat wordt geleverd) voor de USB-stroomvoorziening.

Als dit het probleem niet verhelpt, is uw USB-apparaat waarschijnlijk niet geschikt.

## Audiobestanden afspelen die op een USB-geheugenapparaat zijn opgeslagen

Het maximumaantal niveaus dat u kunt selecteren in stap 2 (hieronder) is 9.

- Niet-Romeinse tekens in een afspeellijst worden weergegeven als #.

### 1 Gebruik om een map te selecteren en druk dan op ENTER om door die map te lopen.

- Als u terug wilt naar het vorige niveau, drukt u op RETURN.

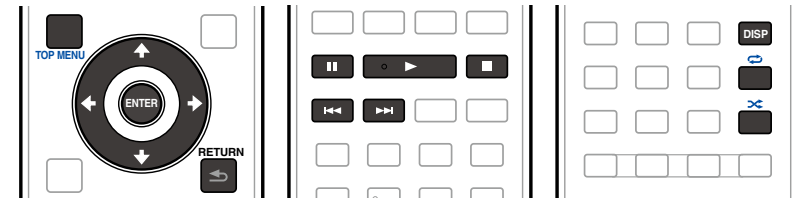
### 2 Blader net zo lang tot u hebt gevonden wat u wilt afspelen. Druk op om het afspelen te starten.

- Audiobestanden waarop auteursrechten rusten kunnen niet met de receiver worden afgespeeld.
- DRM-beveiligde audiobestanden waarop auteursrechten rusten kunnen niet met de receiver worden afgespeeld.

## Basisbediening voor afspelen

De knoppen op de afstandsbediening van deze receiver kunnen worden gebruikt voor de basisbediening voor het afspelen van bestanden op een USB-geheugenapparaat.

- Druk op **iPod USB** om de afstandsbediening over te schakelen naar de iPod/USB-afstandsbedieningsfunctie.



## Fotobestanden afspelen die op een USB-geheugenapparaat zijn opgeslagen

- Fotobestanden kunnen niet worden afgespeeld in de secundaire zone.

### 1 Gebruik om een map te selecteren en druk dan op ENTER om door die map te lopen.

- Als u terug wilt naar het vorige niveau, drukt u op RETURN.

### 2 Blader net zo lang tot u hebt gevonden wat u wilt afspelen. Druk op ENTER om het afspelen te starten.

Het gekozen materiaal wordt schermvullend weergegeven en er wordt gestart met een diaserie.

## Basisbediening voor afspelen

Knop(pen)	Functie
ENTER, 	Start de weergave van een foto en het vertonen van een diaserie.
	Stopt de speler en keert terug naar het voorgaande menu.



#### Tip

- Het is mogelijk om diaserie van fotobestanden af te spelen terwijl u naar muziekbestanden luistert door terug te keren naar de weergave van de mappen/bestandslijst tijdens het afspelen van een muziekbestand op een USB-apparaat en dan te beginnen met het afspelen van de fotobestanden.



## Meer over de afspeelbare bestandsformaten

De USB-functie van deze receiver ondersteunt de volgende bestandsformaten. Het is mogelijk dat sommige bestandsformaten toch niet afgespeeld kunnen worden, hoewel ze toch vermeld worden in de lijst met afspeelbare bestandsformaten.

### Muziekbestanden

Categorie	Extensie		Datastroom	
MP3 <a>	.mp3	MPEG-1 Audio Layer-3	Bemonsteringsfrequentie	32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz
			Kwantisering-bitrate	16 bit
			Kanaal	2 kanalen
			Bitrate	8 kbps tot 320 kbps
			VBR/CBR	Ondersteund/Ondersteund
WAV	.wav	LPCM	Bemonsteringsfrequentie	32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz, 88,2 kHz, 96 kHz, 176,4 kHz, 192 kHz
			Kwantisering-bitrate	16 bit, 24 bit
			Kanaal	2 kanalen
WMA	.wma	WMA2/7/8/9 <b>	Bemonsteringsfrequentie	32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz
			Kwantisering-bitrate	16 bit
			Kanaal	2 kanalen
			Bitrate	5 kbps tot 320 kbps
			VBR/CBR	Ondersteund/Ondersteund
AAC	.m4a <c> .aac .3gp .3g2	MPEG-4 AAC LC MPEG-4 HE AAC (aacPlus v1/2)	Bemonsteringsfrequentie	32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz
			Kwantisering-bitrate	16 bit
			Kanaal	2 kanalen
			Bitrate	16 kbps tot 320 kbps
			VBR/CBR	Ondersteund/Ondersteund
FLAC	.flac	FLAC	Bemonsteringsfrequentie	32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz, 88,2 kHz, 96 kHz, 176,4 kHz, 192 kHz
			Kwantisering-bitrate	16 bit, 24 bit
			Kanaal	2 kanalen

a "MPEG Layer-3 audiodecodering-technologie gelicentieerd van Fraunhofer IIS en Thomson multimedia."

b Bestanden gecodeerd met Windows Media Codec 9 kunnen worden afgespeeld, maar sommige delen van de specificatie worden niet ondersteund; in het bijzonder Pro, Lossless, Voice.

c Apple verliesvrije codering wordt niet ondersteund.

### Fotobestanden

Categorie	Extensie	Indeling
JPEG	.jpg	Moet voldoen aan de volgende condities: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Baseline JPEG-formaat</li> <li>• Y:Cb:Cr – 4:2:2</li> </ul>

## Luisteren naar de radio

Hieronder wordt beschreven hoe u afstemt op FM- en AM-radiozenders met de automatische (zoek) en handmatige (stap) afstemfuncties. Als u de frequentie van de zender weet, zie Rechtstreeks afstemmen op een zender hieronder. Zodra u hebt afgestemd op een zender, kunt u de frequentie opslaan voor later. Zie [Voorkeurzenders opslaan](#) op [bladzijde 41](#) voor meer informatie.

### 1 Druk op TUNER om de tuner te selecteren.

### 2 Gebruik indien nodig BAND om de radioband (FM of AM) te wijzigen.

### 3 Stem af op een zender.

Dit kan op drie manieren:

- **Automatisch afstemmen** – Houd **TUNE +/-** ongeveer één seconde lang ingedrukt om te zoeken naar zenders op de geselecteerde golfband. De receiver begint te zoeken naar de volgende zender en stopt wanneer een zender is gevonden. Herhaal deze stap om nog meer zenders te zoeken.
- **Handmatig afstemmen** – Druk op **TUNE +/-** om de frequentie stap voor stap te wijzigen.
- **Afstemmen met hoge snelheid** – Houd **TUNE +/-** ingedrukt om af te stemmen met hoge snelheid. Laat de knop los wanneer de gewenste frequentie is bereikt.

## FM-geluid verbeteren

Als de indicator **TUNED** of **STEREO** niet gaat branden wanneer u afstemt op een FM-zender omdat het signaal zwak is, drukt u op **MPX** om de receiver om te schakelen naar mono-ontvangst. Hierdoor verbetert de geluidskwaliteit gewoonlijk en kunt u ongestoord genieten van de uitzending.

## Rechtstreeks afstemmen op een zender

### 1 Druk op TUNER om de tuner te selecteren.

### 2 Gebruik indien nodig BAND om de radioband (FM of AM) te wijzigen.

### 3 Druk op D.ACCESS (Direct Access).

### 4 Voer de frequentie van de zender in met de cijfertoetsen.

Als u bijvoorbeeld wilt afstemmen op **106.00** (FM), drukt u op **1, 0, 6, 0, 0**.

Als u tijdens het invoeren een fout maakt, drukt u tweemaal op **D.ACCESS** om de frequentie te annuleren en begint u opnieuw.

## Voorkeurzenders opslaan

Als u vaak naar een bepaalde zender luistert, is het handig als u de frequentie opslaat in het geheugen van de receiver om de zender later gemakkelijk te kunnen oproepen. Zo hoeft u niet telkens handmatig af te stemmen op de zender. Op deze receiver kunt u maximaal 63 zenders opslaan in het geheugen. Dit gebeurt in zeven geheugenklassen (A tot G) van elk 9 zenders.

### 1 Stem af op de gewenste zender.

Zie [Luisteren naar de radio](#) op [bladzijde 41](#) voor verdere informatie.

### 2 Druk op TOOLS (TUNER EDIT).

Op het display verschijnt **PRESET MEMORY** en vervolgens een knipperende geheugenklasse.

### 3 Druk op CLASS om een van de zeven klassen te selecteren en druk vervolgens op PRESET +/- om het gewenste voorkeurnummer te kiezen.

U kunt het voorkeurnummer ook kiezen met de cijfertoetsen.

### 4 Druk op ENTER.

Nadat u op **ENTER** hebt gedrukt, knippen de klasse en het nummer van de voorkeurzender niet langer en wordt de zender opgeslagen.

## Luisteren naar voorkeuzenders

### 1 Druk op TUNER om de tuner te selecteren.

### 2 Druk op CLASS om de klasse te kiezen waarin de zender is opgeslagen.

Druk verschillende malen om door de klassen A tot G te lopen.

### 3 Druk op PRESET +/- om de gewenste voorkeuzender te selecteren.

- U kunt de voorkeuzender ook oproepen met de cijfertoetsen op de afstandsbediening.

## Voorkeuzenders een naam geven

U kunt voorkeuzenders een naam geven om ze gemakkelijker te kunnen herkennen.

### 1 Kies de voorkeuzender die u een naam wilt geven.

Zie [Luisteren naar voorkeuzenders](#) op [bladzijde 42](#) voor verdere aanwijzingen.

### 2 Druk op TOOLS (TUNER EDIT).

Op het display verschijnt **PRESET NAME** en vervolgens een knipperende cursor op de eerste tekenpositie.

### 3 Voer de gewenste naam in.

Gebruik **TUNE +/-** (of **TUNE ↑/↓** op het voorpaneel) om een teken te selecteren, **PRESET +/-** (of **PRESET ←/→** op het voorpaneel) om de positie te bepalen en **ENTER** om uw selectie te bevestigen.



#### Opmerking

- Als u een zendernaam wilt wissen, herhaalt u stap 1 tot 3 en voert u in plaats van een naam acht spaties in.
- Zodra u een voorkeuzender een naam hebt gegeven, kunt u tijdens het luisteren naar een zender op **DISP** drukken om afwisselend de naam en de frequentie weer te geven op het display.

## Een inleiding tot RDS

Radio Data System (RDS), is een systeem dat wordt gebruikt door FM-radiozenders om luisteraars van allerlei informatie te voorzien, bijvoorbeeld de naam van de zender en het soort programma dat men aan het uitzenden is.

Een functie van RDS is dat u kunt zoeken op programma's van een bepaald type. Zo kunt u bijvoorbeeld zoeken naar een station dat een programma van het type **JAZZ** uitzendt.

U kunt zoeken op de volgende programmatypes:

- Bovendien zijn er nog twee andere programmatypen, **TEST** en **NONE**. U kunt hier niet naar zoeken.

<b>NEWS</b> - Nieuws	<b>FINANCE</b> - Beursberichten, zakelijk nieuws, handel, enz.
<b>AFFAIRS</b> - Actualiteit	<b>CHILDREN</b> - Kinderprogramma's
<b>INFO</b> - Algemene informatie	<b>SOCIAL</b> - Sociale aangelegenheden
<b>SPORT</b> - Sport	<b>RELIGION</b> - Religieuze programma's
<b>EDUCATE</b> - Educatief	<b>PHONE IN</b> - Praatprogramma's met telefonische deelname van luisteraars
<b>DRAMA</b> - Hoorspelen en dergelijke	<b>TRAVEL</b> - Reisinformatie
<b>CULTURE</b> - Nationale of regionale cultuur, theater, enz.	<b>LEISURE</b> - Vrijtijdsbesteding en hobby's
<b>SCIENCE</b> - Wetenschap en technologie	<b>JAZZ</b> - Jazz
<b>VARIED</b> - Meestal praatprogramma's, zoals quizen of interviews.	<b>COUNTRY</b> - Countrymuziek
<b>POP M</b> - Popmuziek	<b>NATION M</b> - Populaire muziek in een andere taal dan het Engels
<b>ROCK M</b> - Rockmuziek	<b>OLDIES</b> - Populaire muziek uit de jaren 50 en 60
<b>EASY M</b> - Easy listening	<b>FOLK M</b> - Folkmuziek
<b>LIGHT M</b> - 'Lichte' klassieke muziek	<b>DOCUMENT</b> - Documentaires
<b>CLASSICS</b> - 'Serieuze' klassieke muziek	
<b>OTHER M</b> - Muziek die niet in de bovenstaane categorieën valt	
<b>WEATHER</b> - Weersvoorspellingen	

## Zoeken naar RDS-programma's

Een van de nuttigste aspecten van RDS is de mogelijkheid om naar een bepaald soort radioprogramma te zoeken. U kunt naar alle programmatypes zoeken die hierboven worden opgesomd.

### 1 Druk op TUNER om de FM-golfband te selecteren.

- RDS wordt alleen uitgezonden op de FM-band.

### 2 Druk op PTY.

**PTY SEARCH** verschijnt op het display.

### 3 Druk op PRESET +/- om het programmatype te selecteren dat u wilt horen.

### 4 Druk op ENTER om naar dit programmatype te zoeken.

Het systeem doorzoekt alle zenderfrequenties op uitzendingen van het gewenste type. Wanneer het er één vindt, stopt het zoeken en speelt de desbetreffende zender gedurende vijf seconden.

### 5 Als u naar deze zender wilt blijven luisteren, moet u binnen deze vijf seconden op ENTER drukken.

Als u niet op **ENTER** drukt, zoekt het systeem verder.

Als **NO PTY** op het display verschijnt, betekent dit dat de tuner op dit moment geen programma van het gewenste type heeft kunnen vinden.

- Het RDS doorzoekt alle zenderfrequenties. Als het programmatype niet kan worden gevonden in de zenderfrequenties, wordt **NO PTY** aangegeven.

## RDS-informatie weergeven

Druk op de knop **DISP** om de verschillende beschikbare types RDS-gegevens weer te geven.

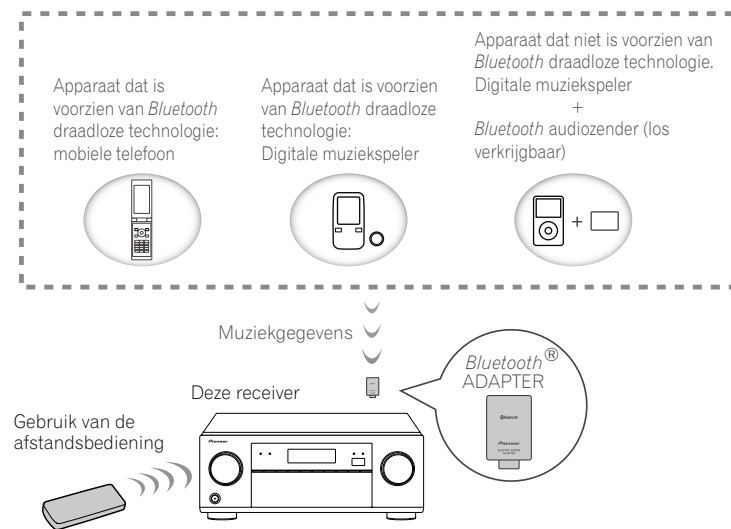
- Als er ruis optreedt terwijl de RT-tekst over het scherm loopt, kunnen sommige tekens onjuist worden weergegeven.
- Wanneer de tekst **NO RT DATA** op het RT-display verschijnt, betekent dit dat er geen RT-gegevens worden uitgezonden door de zender.
- Wanneer de tekst **NO PS DATA** op het PS-display verschijnt, betekent dit dat er geen PS-gegevens kunnen worden ontvangen.
- Wanneer de tekst **NO PTY DATA** op het PTY-display verschijnt, betekent dit dat er geen PTY-gegevens kunnen worden ontvangen.

### ● Druk op DISP voor RDS-gegevens.

Bij elke druk op de toets verandert het display als volgt:

- Radiotekst (**RT**) – Door de radiozender uitgezonden boodschappen. Een radiozender die een praatshow uitzendt, zou bijvoorbeeld een telefoonnummer kunnen weergeven als RT.
- Programmaservicenaam (**PS**) – De naam van de radiozender.
- Programmatype (**PTY**) – Geeft het soort programma aan dat wordt uitgezonden.
- Huidige frequentie van de tuner.

## Bluetooth ADAPTER voor draadloos genieten van muziek



- Na het inschakelen van de stroom duurt het ongeveer één minuut totdat het opstarten is voltooid.

### Draadloze muziekweergave

Wanneer de *Bluetooth* ADAPTER (AS-BT100 of AS-BT200) op dit toestel is aangesloten, kunt u een product dat is voorzien van *Bluetooth* draadloze technologie (mobiele telefoon, digitale muziekspeler enz.) gebruiken om draadloos naar muziek te luisteren. Bovendien kunt u via gebruik van een los verkrijgbare zender die *Bluetooth* draadloze technologie ondersteunt, naar muziek luisteren op een apparaat dat niet is voorzien van *Bluetooth* draadloze technologie. De AS-BT100 en AS-BT200 modellen ondersteunen SCMS-T inhoudbeveiliging, wat betekent dat u ook kunt luisteren naar muziek op apparatuur met SCMS-T type *Bluetooth* draadloze technologie.

- De Air Jam-functie kan niet worden gebruikt met de AS-BT100.

### Gebruik van de afstandsbediening

Met de afstandsbediening die bij dit apparaat wordt geleverd kunt u media starten en stoppen en ook nog andere bedieningsfuncties regelen.

- Het apparaat dat is voorzien van *Bluetooth* draadloze technologie moet AVRCP-profielen ondersteunen.
- Wij kunnen niet garanderen dat de afstandsbedieningsfuncties werken met alle apparaten die zijn voorzien van *Bluetooth* draadloze technologie.

### Pareren van de *Bluetooth* ADAPTER met het apparaat voorzien van *Bluetooth* draadloze technologie

Het "paren" moet worden uitgevoerd voordat u begint met het afspelen van de muziek van het apparaat voorzien van *Bluetooth* draadloze technologie met de *Bluetooth* ADAPTER. Voer het paren uit wanneer u het systeem de eerste maal gebruikt of als de paringsgegevens zijn gewist. Het paren is nodig om het apparaat voorzien van *Bluetooth* draadloze technologie te registreren en zo *Bluetooth* communicatie mogelijk te maken. Zie de gebruiksaanwijzing van uw apparaat voorzien van *Bluetooth* draadloze technologie voor verdere informatie.

- Paren is vereist wanneer u het apparaat voorzien van *Bluetooth* draadloze technologie en de *Bluetooth* ADAPTER de eerste maal gebruikt.
- Om *Bluetooth* communicatie mogelijk te maken, moet het paren van uw systeem met het apparaat voorzien van *Bluetooth* draadloze technologie worden uitgevoerd.
- Als de beveiligingscode van de apparatuur met *Bluetooth* draadloze technologie is ingesteld op "0000", is het niet nodig om de beveiligingscode apart in te stellen op de receiver. Druk op **ADPT** om over te schakelen naar de **ADAPTER PORT**-ingang en voer vervolgens de vereiste koppelingshandelingen uit op de gebruikte apparatuur met *Bluetooth* draadloze technologie. Als het koppelen met succes is voltooid, is het niet nodig de koppelingshandelingen hieronder uit te voeren.
- Alleen bij gebruik van de AS-BT200: Dit toestel voldoet aan de *Bluetooth* specificaties Ver. 2.1. Wanneer dit toestel en een ander apparaat dat is uitgerust met *Bluetooth* draadloze technologie allebei voldoen aan de *Bluetooth* specificaties Ver. 2.1, kunnen ze zonder wachtwoord aan elkaar gekoppeld worden. In een dergelijk geval is het wel mogelijk dat er een wachtwoord wordt getoond op deze receiver en op het andere apparaat met *Bluetooth* draadloze technologie. Als dit gebeurt, moet u controleren of hetzelfde wachtwoord verschijnt op deze receiver en op het andere apparaat met *Bluetooth* draadloze technologie en dan drukt u op **ENTER**. Voer vervolgens de vereiste koppelingshandeling op het *Bluetooth*-apparaat in kwestie uit. Als het wachtwoord niet overeenkomt met het wachtwoord dat wordt getoond op het *Bluetooth* apparaat dat wordt verbonden, drukt u op **RETURN** om het koppelen te annuleren en probeert dan opnieuw. Druk op **ADPT** om over te schakelen naar de **ADAPTER PORT** ingang en voer dan de koppelingshandelingen uit op het apparaat met *Bluetooth* draadloze technologie. Als het koppelen met succes is voltooid, is het niet nodig de koppelingshandelingen hieronder uit te voeren.
- Koppel slechts één apparaat tegelijkertijd.
- Wanneer u deze receiver via *Bluetooth* verbindt met apparatuur met een *Bluetooth*-functie om naar muziek te luisteren, moet u geen andere apparatuur dan deze receiver via *Bluetooth* verbinden met het *Bluetooth*-weergavetoestel. Als er al een *Bluetooth*-verbinding tot stand is gebracht met andere apparatuur dan deze receiver, koppel dan eerst die andere apparatuur los voor u deze receiver probeert te koppelen.

#### 1 Druk op **ADPT** van de afstandsbediening om de receiver over te schakelen naar de **ADAPTER PORT** ingang.

#### 2 Druk op **TOP MENU** om **Bluetooth Setup** te selecteren.

#### 3 Gebruik **↑/↓** om 'PIN' te selecteren en druk dan op **ENTER**.

#### 4 Gebruik **↑/↓** om een van de PIN-codes **0000**, **1234** of **8888** te selecteren en druk dan op **ENTER**.

U kunt een van de PIN-codes **0000**, **1234** of **8888** gebruiken. Wanneer het apparaat voorzien van *Bluetooth* draadloze technologie een andere PIN-code gebruikt, kan het niet met deze receiver worden gebruikt.

#### 5 Schakel het apparaat voorzien van *Bluetooth* draadloze technologie waarmee u wilt paren in, plaats het apparaat bij de receiver en zet het in de paringsstand.

#### 6 Controleer of de *Bluetooth* ADAPTER door het apparaat voorzien van *Bluetooth* draadloze technologie wordt gedetecteerd.

Wanneer er verbinding is met het apparaat voorzien van *Bluetooth* draadloze technologie:

De naam van het apparaat voorzien van *Bluetooth* draadloze technologie verschijnt op het display van de receiver.

- Het systeem kan alleen alfanumerieke tekens weergeven. Andere tekens worden mogelijk niet juist weergegeven.

Wanneer er geen verbinding is met het apparaat voorzien van *Bluetooth* draadloze technologie:

**No Device** verschijnt op het display van de receiver. In dit geval voert u de bediening voor de verbinding uit vanaf de zijde van het apparaat voorzien van *Bluetooth* draadloze technologie.

#### 7 Selecteer *Bluetooth* ADAPTER in de lijst met apparaten voorzien van *Bluetooth* draadloze technologie en voer de PIN-code in die u in stap 4 hebt geselecteerd.

- In sommige gevallen wordt de PIN-code aangeduid als **PASSKEY**.

## Luisteren naar de muziek van een apparaat voorzien van *Bluetooth* draadloze technologie via uw systeem

### 1 Druk op ADPT van de afstandsbediening om de receiver over te schakelen naar de ADAPTER PORT ingang.

- De ADAPTER PORT-ingang kan ook worden geselecteerd door op de receiver op SOUND RETRIEVER AIR te drukken. In dit geval wordt de optimale luisterfunctie (SOUND RETRIEVER AIR) automatisch is geselecteerd.

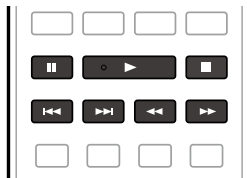
### 2 Voer op het apparaat voorzien van *Bluetooth* draadloze technologie de bediening uit voor het aansluiten van de *Bluetooth* ADAPTER.

- Als de *Bluetooth* ADAPTER niet in de ADAPTER PORT is gestoken, wordt er No Adapter weergegeven wanneer de ingang ADAPTER PORT wordt geselecteerd.

### 3 Begin met het afspelen van de muziek opgeslagen op het apparaat voorzien van *Bluetooth* draadloze technologie.

De knoppen op de afstandsbediening van deze receiver kunnen worden gebruikt voor de basisbediening voor het afspelen van bestanden op apparaten voorzien van *Bluetooth* draadloze technologie.

- Het apparaat voorzien van *Bluetooth* draadloze technologie moet compatibel zijn met het AVRCP-profiel.
- Afhankelijk van het apparaat voorzien van *Bluetooth* draadloze technologie dat u gebruikt, kunnen de functies verschillen van hetgeen er op de knoppen van de afstandsbediening wordt aangegeven.



### 4 Bij het luisteren naar een bron zet u de afstandsbediening in de receiver-bedieningsstand en drukt dan herhaaldelijk op ADV SURR om SOUND RETRIEVER AIR te selecteren.

Het merk *Bluetooth*® en de logo's daarvan zijn gedeponeerde handelsmerken van Bluetooth SIG, Inc. PIONEER CORPORATION gebruikt deze onder licentie. Andere handelsmerken en handelsnamen zijn eigendom van de respectieve eigenaren.

## Air Jam

Air Jam - dit is een exclusieve Pioneer applicatie die gratis verkrijgbaar is.

Met Air Jam kunt u meerdere compatibele apparaten met dit toestel verbinden met behulp van Bluetooth draadloze technologie. U hebt de mogelijkheid rechtstreeks een groepsafspeellijst te maken op een ondersteund apparaat voor weergave in uw thuisbioscoop via dit toestel. U en uw vrienden kunnen muziekstukken van uw apparaten aan de afspeellijst toevoegen. Met Air Jam kunt u een muziekstuk ook verwijderen voordat iemand het heeft gehoord.

### 1 Druk op ADPT van de afstandsbediening om de receiver over te schakelen naar de ADAPTER PORT ingang.

### 2 Druk op TOP MENU om Bluetooth Setup te selecteren.

### 3 Gebruik ↑/↓ om 'Air Jam' te selecteren en druk dan op ENTER.

### 4 Gebruik ↑/↓ om 'Air Jam ON' te selecteren en druk dan op ENTER.

Bezoek onze website voor verdere informatie over het gebruik van Air Jam.

[http://pioneer.jp/product/soft/iapp\\_airjam/en.html](http://pioneer.jp/product/soft/iapp_airjam/en.html)



## **Luisteren naar het systeem**

Genieten van diverse typen weergave met de luisterfuncties.....	46
Voorgedefinieerde MCACC-instellingen selecteren .....	47
Het ingangssignaal kiezen.....	47
Beter geluid met fasecontrole.....	48

## Genieten van diverse typen weergave met de luisterfuncties

Met deze receiver kunt u elke bron beluisteren in surround-geluid. De beschikbare opties hangen echter af van de luidsprekeropstelling en het type bron dat u beluistert.

Om met surroundgeluid weer te geven, raadpleegt u "[Standaard-surround-geluid](#)" of "[De geavanceerde surround-effecten gebruiken](#)" hieronder en selecteert dan de gewenste functie.

Om met de optimale functie voor hetingangssignaal weer te geven, raadpleegt u "[Automatisch afspelen](#)" of "[Directe stroom gebruiken](#)". (Het geluid wordt in stereo weergegeven wanneer 2-kanaals signalen binnenkomen en in surround wanneer meerkanaals signalen binnenkomen.)



### Belangrijk

- De luisterfuncties en veel andere functies die worden beschreven in dit gedeelte zijn mogelijk niet beschikbaar. Dit is afhankelijk van de huidige bron, de instellingen en de status van de receiver.

## Automatisch afspelen

Er zijn vele manieren om naar bronnen te luisteren met deze receiver, maar de eenvoudigste, meest directe manier is de automatische surroundfunctie. Het type bron dat u afspeelt wordt automatisch herkend en op basis hiervan wordt stereoweergave of weergave via meerdere kanalen geselecteerd.

- Druk tijdens het luisteren naar een bron op AUTO/ALC/DIRECT (AUTO SURR/ALC/STREAM DIRECT) om een bron automatisch af te spelen.**

**AUTO SURROUND** verschijnt kortstondig op het display, waarna de decoderings- of weergave-indeling wordt getoond. Aan de hand van de indicators van de digitale indeling op het display op het voorpaneel kunt u zien hoe de bron wordt verwerkt.

- Als de bron gecodeerd is met Dolby Digital, DTS of Dolby Surround, wordt automatisch de juiste decoderings-indeling gekozen en getoond op het display.
- Wanneer u luistert naar weergave van de **ADAPTER PORT**-ingang, wordt de **SOUND RETRIEVER AIR**-functie automatisch geselecteerd.

**ALC** – In de automatische niveauregelingsstand (**ALC**) corrigeert deze receiver het geluidsniveau van de weergave.

Ook worden de lage en hoge tonen, dialogen, surroundeffecten enz. die moeilijk te horen kunnen zijn bij een laag volume geoptimaliseerd voor het ingestelde volume. Deze stand is bij uitstek geschikt wanneer u 's avonds laat wilt luisteren.



### Opmerking

- Wanneer u een **ALC** selecteert, kunt u het effectniveau aanpassen met de parameter **EFFECT** in [De audio-opties instellen](#) op [bladzijde 59](#).

## Standaard-surround-geluid

De volgende functies leveren standaard-surroundgeluid voor stereobronnen en bronnen met meerdere kanalen.

- Druk tijdens het luisteren naar een bron op STANDARD (STANDARD SURROUND).**

Druk indien nodig meerdere keren om een luisterfunctie te selecteren.

- Als de bron gecodeerd is met Dolby Digital, DTS of Dolby Surround, wordt automatisch de juiste decoderings-indeling gekozen en getoond op het display.
- Als er geen surround-achterluidsprekers zijn aangesloten, zal **Pro Logic IIx** veranderen naar **Pro Logic II** (5.1-kanaals geluid).

*Bij bronnen met twee kanalen hebt u de keuze uit:*

- Pro Logic IIx MOVIE** – Geeft tot 7.1-kanaals geluid (surround-achter), vooral geschikt voor filmbronnen
- Pro Logic IIx MUSIC** – Tot 7.1-kanaals geluid (surround-achter), vooral geschikt voor muziekbronnen

- Pro Logic IIx GAME** – Geeft tot 7.1-kanaalsgeluid (surround-achter), vooral geschikt voor videospelletjes
- PRO LOGIC** – 4.1-kanaals-surround-geluid (het geluid van de surround-luidsprekers is mono)
- Pro Logic IIz HEIGHT** – Tot 7.1-kanaals geluid (hoog-voor)
- WIDE SURROUND MOVIE** – Geeft tot 7.1-kanaalsgeluid (breed-voor), vooral geschikt voor filmbronnen
- WIDE SURROUND MUSIC** – Geeft tot 7.1-kanaalsgeluid (breed-voor), vooral geschikt voor muziekbronnen
- Neo:6 CINEMA** – 7.1-kanaals geluid (surround-achter), vooral geschikt voor filmbronnen
- Neo:6 MUSIC** – 7.1-kanaals geluid (surround-achter), vooral geschikt voor muziekbronnen
- STEREO** – De audio wordt met uw geluidsinstellingen weergegeven en u kunt nog steeds de audio-opties gebruiken.

*Bij bronnen met meerdere kanalen, als u surround-achterluidsprekers, hoog-voorluidsprekers of breed-voorluidsprekers hebt aangesloten, hebt u de keuze uit (overeenkomstig de indeling):*

- Pro Logic IIx MOVIE** – Zie hierboven
- Pro Logic IIx MUSIC** – Zie hierboven
- Dolby Digital EX** – Geeft surround-achterkanaalgeluid voor 5.1-kanaalsbronnen en biedt zuivere decoding voor 6.1-kanaalsbronnen (zoals Dolby Digital Surround EX)
- DTS-ES Matrix** of **DTS-ES Discrete** – Hiermee kunt u DTS-ES gecodeerde bronnen beluisteren via 6.1 kanalen
- DTS Neo:6** – Hiermee kunt u DTS-bronnen beluisteren via 6.1 kanalen
- Neo:6** – Maakt 6.1-kanaals weergave mogelijk
- Pro Logic IIz HEIGHT** – Zie hierboven
- WIDE SURROUND MOVIE** – Zie hierboven
- WIDE SURROUND MUSIC** – Zie hierboven
- STEREO** – Zie hierboven
- Rechtstreeks decoderen – Weergeven zonder de bovenstaande effecten.



### Opmerking

- Wanneer met de functie **Pro Logic IIz HEIGHT** naar een bron wordt geluisterd, kunt u ook het effect **H.GAIN** aanpassen (zie [De audio-opties instellen](#) op [bladzijde 59](#)).
- Wanneer u luistert naar bronnen met 2 kanalen met de Dolby Pro Logic IIx Music-functie, zijn er drie extra parameters die u kunt instellen: **C.WIDTH**, **DIMENSION** en **PANORAMA**. Zie [De audio-opties instellen](#) op [bladzijde 59](#) om deze in te stellen.
- Wanneer u luistert naar bronnen met 2 kanalen in de Neo:6 Cinema of Neo:6 Music-modus, kunt u het middenbeeld aanpassen (zie [De audio-opties instellen](#) op [bladzijde 59](#)).
- Wanneer u via een hoofdtelefoon luistert, kunt u alleen de **STEREO**-stand selecteren.

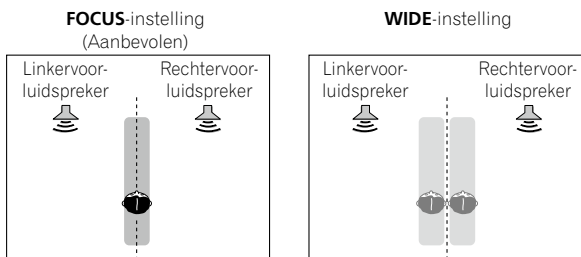
## De geavanceerde surround-effecten gebruiken

Met de geavanceerde surround-effecten kunnen diverse extra surround-geluidseffecten worden verkregen. De meeste geavanceerde surround-functies zijn bedoeld voor het beluisteren van filmgeluid, maar sommige zijn ook geschikt voor muziekbronnen. Probeer verschillende instellingen uit met diverse geluidsopties om te zien welke instelling u het meest bevalt.

- Druk verschillende malen op ADV SURR (ADVANCED SURROUND) om een luisterfunctie te selecteren.**

- ACTION** – Deze functie is speciaal bedoeld voor actiefilms met dynamisch geluid
- DRAMA** – Deze functie is speciaal bedoeld voor films met veel gesproken tekst
- SCI-FI** – Deze functie is speciaal bedoeld voor science fiction met veel speciale effecten
- MONO FILM** – Geeft surround-geluid van monogeluid
- ENT.SHOW** – Geschikt voor muziekbronnen
- EXPANDED** – Creëert een extra ruimtelijk stereobeeld
- TV SURROUND** – Geeft surroundgeluid bij zowel mono als stereo TV-bronnen
- ADVANCED GAME** – Geschikt voor videospelletjes
- SPORTS** – Geschikt voor sportprogramma's

- **CLASSICAL** – Geeft geluid zoals in een grote concertzaal
- **ROCK/POP** – Creëert het geluid van een 'live' concert van rock- en/of popmuziek
- **UNPLUGGED** – Geschikt voor akoestische muziekbronnen
- **EXT.STEREO** – Geeft meerkanaals geluid bij een stereobron, met gebruik van alle luidsprekers
- **F.S.SURR FOCUS** – Gebruik deze functie voor een rijk surroundeffect gericht op het midden waar de geluidsprojectie van de linker en de rechter voorluidspreker samenvalt.
- **F.S.SURR WIDE** – Gebruik deze functie voor een surroundeffect dat een breder gebied beslaat dan bij de **FOCUS** instelling.



- **SOUND RETRIEVER AIR** – Geschikt voor het luisteren naar het geluid van een apparaat voorzien van *Bluetooth* draadloze technologie. De luisterfunctie **SOUND RETRIEVER AIR** kan alleen geselecteerd worden bij een **ADAPTER PORT** ingangssignaal.
- **PHONES SURR** – Geeft een volwaardig surround-geluid wanneer u met een koptelefoon luistert.



#### Opmerking

- Wanneer u een geavanceerde surroundluisterfunctie selecteert, kunt u het effectniveau aanpassen met de parameter **EFFECT** in [De audio-opties instellen](#) op [bladzijde 59](#). Met **F.S.SURR FOCUS**, **F.S.SURR WIDE** en **SOUND RETRIEVER AIR** kan het effectniveau niet worden geregeld.
- Met de functie Geavanceerde voorpodium-surround (**F.S.SURR FOCUS** en **F.S.SURR WIDE**) kunt u natuurlijke surroundeffecten creëren met gebruik van enkel de voorluidsprekers en de subwoofer.

## Directe stroom gebruiken

Gebruik de Directe stroom-functies wanneer u de meest waarheidsgetrouwe reproductie van een bron wilt beluisteren. Alle onnodige signaalverwerking wordt overgeslagen en u hoort de pure analoge of digitale geluidsbron. De verwerking verschilt afhankelijk van het ingangssignaal en of er wel of geen surround-achterluidsprekers zijn aangesloten. Zie [Automatische surround, ALC en Directe stroom met verschillende ingangssignaalindelingen](#) op [bladzijde 98](#) voor verdere informatie.

- **Druk tijdens het luisteren naar een bron op AUTO/ALC/DIRECT (AUTO SURR/ALC/STREAM DIRECT) om de gewenste functie te selecteren.**

Aan de hand van de indicators van de digitale indeling op het display op het voorpaneel kunt u zien hoe de bron wordt verwerkt.

- **AUTO SURROUND** – Zie [Automatisch afspelen](#) op [bladzijde 46](#).
- **ALC** – Luisteren met automatische niveauregeling ([bladzijde 46](#)).
- **DIRECT** – Het geluid van de bron wordt met de minste modificatie, met uitzondering van **PURE DIRECT**, weergegeven. Bij **DIRECT** zijn de enige modificaties die aan de **PURE DIRECT** weergave worden toegevoegd de kalibratie van het geluidsveld door het MCACC-systeem en het fasecontrole-effect.
- **PURE DIRECT** – Het geluid wordt ongewijzigd weergegeven met slechts minimale digitale signaalverwerking.



#### Opmerking

- Wanneer u via een hoofdtelefoon luistert, kunt u alleen de **ALC** of **PURE DIRECT**-stand selecteren.

## Voorgedefinieerde MCACC-instellingen selecteren

- Standaardinstelling: **MEMORY 1**

Als u het systeem hebt gekalibreerd voor verschillende luisterposities, kunt u schakelen tussen de instellingen voor optimale weergave van de bron die u beluistert en de luisterpositie (bijvoorbeeld als u naar een film kijkt vanaf de bank of een videospelletje speelt vlak voor de TV).

- **Druk tijdens het luisteren naar een bron op MCACC.**

Druk enkele malen op de knop om een van de zes voorgedefinieerde MCACC-instellingen te selecteren. Zie [Data Management](#) op [bladzijde 78](#) om de huidige instellingen te controleren en te beheren.

- Deze instellingen hebben geen effect wanneer er een hoofdtelefoon is aangesloten.
- U kunt ook op **←/→** drukken voor het selecteren van de voorgedefinieerde MCACC-instelling.

## Het ingangssignaal kiezen

Op deze receiver is het mogelijk om de ingangssignalen voor de verschillende ingangen om te schakelen zoals hieronder is beschreven.

- Deze receiver kan alleen de digitale signaalindelingen Dolby Digital, PCM (32 kHz tot 192 kHz) en DTS (inclusief DTS 96/24) weergeven. De compatibele signalen via de HDMI-aansluitingen zijn: Dolby Digital, DTS, PCM (32 kHz tot 192 kHz), Dolby TrueHD, Dolby Digital Plus, DTS-EXPRESS, DTS-HD Master Audio en SACD.
- Het is mogelijk dat u digitaal geluid te horen krijgt wanneer een LD-, CD-, DVD- of BD-speler die compatibel is met DTS een analoog signaal weergeeft. Om ruis te voorkomen moet u de juiste digitale aansluitingen maken ([bladzijde 20](#)) en het ingangssignaal instellen op **DIGITAL**.
- Sommige DVD-spelers geven geen DTS-signalen weer. Zie de gebruiksaanwijzing bij de DVD-speler voor meer informatie.

- 1 **Druk op **RECEIVER** om de bedieningsstand van de receiver te kiezen.**
- 2 **Druk op **SIGNAL SEL** om het ingangssignaal te kiezen dat overeenkomt met het bronapparaat.**

Bij elke druk op de knop verandert de optie als volgt:

- **AUTO** – De receiver selecteert het eerst beschikbare signaal in deze volgorde: **HDMI; DIGITAL; ANALOG**.
- **ANALOG** – Er wordt een analoog signaal geselecteerd.
- **DIGITAL** – Er wordt een optisch of coaxiaal digitaal signaal geselecteerd.
- **HDMI** – Er wordt een HDMI-signaal geselecteerd.
  - Wanneer de parameter voor de **HDMI** audio-uitgang op **THROUGH** is ingesteld, wordt het geluid via uw TV en niet vanaf deze receiver weergegeven.

Wanneer ingesteld op **DIGITAL**, **HDMI** of **AUTO** (alleen **DIGITAL** of **HDMI** geselecteerd), branden de indicators overeenkomstig het signaal dat gedecodeerd wordt (zie [Display](#) op [bladzijde 12](#)).

## Beter geluid met fasecontrole

De fasecontrolefunctie van de receiver maakt gebruik van fasecorrectiemetingen om ervoor te zorgen dat het geluid de luisterpositie op het juiste moment bereikt en voorkomt dat het geluid wordt vervormd of verkleurd. De fasecontroletechnologie zorgt voor coherente geluidsreproductie dankzij het samenvallen van de fasen voor een optimaal geluidsbeeld. Deze functie is standaard ingeschakeld en u wordt aangeraden de functie ingeschakeld te laten voor alle geluidsbronnen.

- **Druk op PHASE (PHASE CONTROL) om de fasecorrectie in te schakelen.**

De indicator **PHASE CONTROL** op het voorpaneel gaat branden.



### Opmerking

- Het samenvallen van de fasen is een zeer belangrijke factor voor een correcte geluidsreproductie. Als twee golfvormen 'in fase' zijn vallen de toppen en dalen samen, met als gevolg een grotere amplitude, helderheid en aanwezigheid van het geluidssignaal. Als de top van een golf samenvalt met een dal is het geluid 'uit fase' en wordt er een onbetrouwbaar geluidsbeeld geproduceerd.
- Voor schijven die een andere standaard dan fasecontrole gebruiken, wordt het LFE-kanaal al bij de opname vertraagd. De fasecontrole plus-functie corrigeert voor het verschuiven van de fase op zulke schijven. Voor aanwijzingen betreffende het instellen van de fasecontrole plus, wordt u verwezen naar [De audio-opties instellen](#) op [bladzijde 59](#).
- Als uw subwoofer een fasecontroleschakelaar heeft, moet u deze op het plus (+) teken (of 0°) zetten. Het effect dat u werkelijk verkrijgt wanneer **PHASE CONTROL** op deze receiver op **ON** staat, hangt af van het type subwoofer dat u hebt. Stel de subwoofer zo in dat een maximaal effect wordt verkregen. Wij raden u ook aan een weinig te experimenteren met de richting en de plaats van de subwoofer.
- Zet de ingebouwde laagdoorlaatfilterschakelaar van de subwoofer op uit. Als dit niet mogelijk is op de subwoofer, moet u de afsnijfrequentie op een hogere waarde instellen.
- Als de luidsprekerafstand niet juist is ingesteld, is het mogelijk dat geen maximaal **PHASE CONTROL** effect wordt verkregen.
- In de volgende gevallen kan de **PHASE CONTROL** functie niet op **ON** worden gezet:
  - Wanneer er een hoofdtelefoon is aangesloten.
  - Wanneer de **PURE DIRECT** functie is ingeschakeld.
  - Wanneer de parameter voor de **HDMI** audio-uitgang op **THROUGH** is ingesteld in [De audio-opties instellen](#) op [bladzijde 59](#).





## Afspelen met de NETWERK-voorzieningen

---

Inleiding.....	50
Afspelen met de netwerkfuncties.....	51
Meer over netwerkweergave.....	52
Meer over de af speelbare bestandsformaten.....	53

## Inleiding

De receiver is uitgerust met een LAN-aansluiting. U hebt de beschikking over de volgende functies wanneer u apparatuur met deze aansluitingen verbindt.

### Luisteren naar internet-radiozenders

U kunt uw favoriete internet-radiozenders kiezen en beluisteren uit de lijst met internet-radiozenders die opgesteld, bewerkt en beheerd wordt door de vTuner databaseservice, speciaal opgezet voor gebruik met Pioneer producten.

→ Zie [Afspelen met de netwerkfuncties](#) op [bladzijde 51](#) en [Luisteren naar internet-radiozenders](#) op [bladzijde 51](#).

### Muziekbestanden afspelen die op een PC zijn opgeslagen

Met dit apparaat kunt u diverse muziekbestanden afspelen die op een PC zijn opgeslagen.

- Naast muziekbestanden op een PC kunt u ook muziekbestanden afspelen die op andere apparaten zijn opgeslagen door gebruik te maken van de ingebouwde mediaserverfunctie gebaseerd op de DLNA 1.0 of DLNA 1.5 structuur en protocols (bijv. netwerk-geschikte harde schijven en audio-installaties).

→ Zie [Afspelen met de netwerkfuncties](#) op [bladzijde 51](#) en [Audiobestanden afspelen die op apparaten in het netwerk zijn opgeslagen](#) op [bladzijde 52](#).



### Opmerking

- Om naar internet-radiozenders te kunnen luisteren, moet u vooraf een contract afsluiten met een ISP (Internet Service Provider).
- Foto- of videobestanden kunnen niet worden afgespeeld.
- Met Windows Media Player 11 of Windows Media Player 12 kunt u zelfs audiobestanden waarop auteursrechten rusten met deze receiver afspelen.

## Over DLNA-netwerkapparatuur waarvan kan worden weergegeven

Met dit apparaat kunt u muziek afspelen op mediaservers die op dezelfde LAN (Local Area Network) als de receiver zijn aangesloten. Dit apparaat biedt de mogelijkheid bestanden af te spelen die zijn opgeslagen op de volgende apparatuur:

- PC's die onder Microsoft Windows Vista of XP draaien met Windows Media Player 11 geïnstalleerd
- PC's die onder Microsoft Windows 7 draaien met Windows Media Player 12 geïnstalleerd
- DLNA-compatibele digitale mediaservers (op PC's of andere apparaten)

Bestanden opgeslagen op een PC of DMS (Digitale Media Server) zoals hierboven beschreven kunnen alleen worden afgespeeld via een opdracht vanaf een externe Digitale Media Controller (DMC). Apparaten bestuurd door deze DMC voor het afspelen van bestanden worden DMR's (Digitale Media Renderers) genoemd. Deze receiver ondersteunt deze DMR-functie. In de DMR-stand kunnen bedieningsfuncties zoals afspelen en stoppen van bestanden vanaf de externe bedieningseenheid worden uitgevoerd. Instellen van het volume en regeling van de dempingfunctie zijn ook mogelijk. De DMR-functie komt te vervallen als de afstandsbediening in de DMR-stand wordt bediend (met uitzondering van bepaalde knoppen, waaronder **VOLUME +/-**, **MUTE** en **DISP**).

- Afhankelijk van de externe controller die wordt gebruikt, kan deweergave onderbroken worden wanneer het volume vanaf de controller wordt ingesteld. In dit geval moet u het volume vanaf de receiver of met de afstandsbediening instellen.

## Gebruiken van AirPlay op iPod touch, iPhone, iPad en iTunes

AirPlay werkt met iPhone 4S, iPhone 4, iPhone 3GS, iPod touch (4e, 3e en 2e generatie), iPad 2, iPad met iOS 4.2 of later en iTunes 10.1 (Mac en PC) of later.

Om AirPlay te kunnen gebruiken, moet u uw receiver selecteren op uw iPod touch, iPhone, iPad of in iTunes. \*1 De receiver zal automatisch overschakelen naar AirPlay als signaalbron wanneer AirPlay wordt gebruikt. \*2 De volgende handelingen kunnen worden uitgevoerd in de AirPlay-stand:

- Instellen van het volume van de receiver via iPod touch, iPhone, iPad of iTunes.
- Pauzeren/hervatten, volgende/vorige muziekstuk en willekeurige weergave (shuffle)/herhalen via de afstandsbediening van de receiver.
- Tonen van de informatie over het spelende muziekstuk op het display van de receiver, inclusief artiest, songtitel en albumtitel.

\*1: Zie de Apple website (<http://www.apple.com>) voor meer informatie.

\*2: De receiver gaat automatisch aan wanneer **Network Standby** bij **Network Setup** is ingesteld op **ON**.



### Opmerking

- Een netwerkomgeving is vereist om AirPlay te kunnen gebruiken.
- De naam van de receiver zoals deze verschijnt in de AirPlay-interface op de iPod touch, iPhone, iPad en in iTunes kan worden veranderd via **Friendly Name** onder **Network Setup**.
- De AirPlay applicatie op deze receiver is ontwikkeld en getest op basis van de softwareversies voor de iPod, iPhone, iPod en iTunes zoals aangegeven op de Pioneer website. Het is mogelijk dat AirPlay niet compatibel is met andere iPod, iPhone, iPad of iTunes softwareversies dan die staan aangegeven op de Pioneer website.

## Over de DHCP-serverfunctie

Om audiobestanden af te spelen die op apparaten in een netwerk zijn opgeslagen of om naar internet-radiozenders te luisteren, moet u de DHCP-serverfunctie van de router inschakelen. Als de router niet is uitgerust met een ingebouwde DHCP-serverfunctie moet u de netwerkinstellingen handmatig maken. Anders kunt u geen audiobestanden afspelen die op apparaten in het netwerk zijn opgeslagen en kunt u ook niet naar internet-radiozenders luisteren. Zie [Menu voor netwerkinstelling](#) op [bladzijde 83](#) voor verdere informatie.

## De receiver autoriseren

Deze receiver moet geautoriseerd worden om afspelen mogelijk te maken. Dit gebeurt automatisch wanneer de receiver via het netwerk een verbinding maakt met de PC. Als dit niet het geval is, moet u de receiver handmatig op de PC autoriseren. De autorisatiemethode (of de toestemming) voor toegang varieert afhankelijk van het type server waarmee verbinding wordt gemaakt. Raadpleeg de handleiding van de server voor verdere informatie over het autoriseren van de receiver.

## Afspelen met de netwerkfuncties



### Belangrijk

- Na het inschakelen van de stroom duurt het ongeveer één minuut totdat het opstarten is voltooid.
- Bij het afspelen van audiobestanden wordt 'Connecting...' getoond voordat het afspelen begint. Deze aanduiding kan een paar seconden getoond worden afhankelijk van het type bestand.
- Als er een domein is geconfigureerd in een Windows netwerkgeving, kunt u geen toegang krijgen tot een PC in het netwerk terwijl u op het domein bent ingelogd. In plaats van inloggen op het domein, moet u op de lokale apparatuur inloggen.
- Er zijn gevallen waarin de verstreken speeltijd niet juist wordt weergegeven.

### 1 Druk enkele malen op NET om de categorie te selecteren waarvan u wilt afspelen.

Het kan een paar seconden duren voordat de receiver toegang heeft tot het netwerk.

Selecteer een categorie uit de volgende lijst:

- **INTERNET RADIO** – Internetradio
- **MEDIA SERVER** – Serverapparaten op het netwerk
- **FAVORITES** – Favoriete nummers die nu geregistreerd zijn

Afhankelijk van de geselecteerde categorie worden de namen van de mappen, bestanden en internet-radiozenders weergegeven.

### 2 Gebruik ↑/↓ om de map, het muziekbestand of de internet-radiozender te selecteren die u wilt afspelen en druk dan op ENTER.

Druk op ↑/↓ om naar boven of onder in de lijst te gaan en het gewenste onderdeel te selecteren. Als u op ENTER drukt, begint het afspelen met het weergavescherm dat getoond wordt voor het geselecteerde onderdeel. Om terug te gaan naar het lijstschermb, drukt u op RETURN.

Wanneer het lijstschermb vanaf het weergavescherm wordt getoond, zal het weergavescherm automatisch opnieuw verschijnen als er langer dan 10 seconden geen bedieningshandeling wordt verricht terwijl het lijstschermb wordt getoond.

Alleen audiobestanden met de 🎵 markering kunnen worden afgespeeld. In geval van bestanden met het 📁 symbool gebruikt u ↑/↓ en ENTER om de gewenste map en audiobestanden te selecteren.

### 3 Herhaal stap 2 om het gewenste nummer of foto af te spelen.

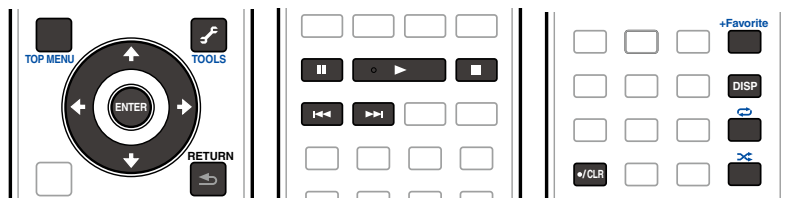
Zie de hieronder aangegeven paragrafen voor gedetailleerde bedieningsaanwijzingen.

- Internet-radiozenders – Zie [Luisteren naar internet-radiozenders](#) op [bladzijde 51](#).
- Mediaserver – Zie [Audiobestanden afspelen die op apparaten in het netwerk zijn opgeslagen](#) op [bladzijde 52](#).
- Favorieten – Zie [Uw favoriete nummers afspelen](#) op [bladzijde 52](#).

## Basisbediening voor afspelen

U kunt de volgende bedieningshandelingen verrichten met de afstandsbediening van de receiver. Sommige toetsen zijn niet beschikbaar voor de bediening afhankelijk van de categorie die op het moment wordt afgespeeld.

- Druk op NET om de afstandsbediening in de netwerkbedieningsstand te zetten.



## Luisteren naar internet-radiozenders

Internetradio is een audio-uitzendservice die radio-uitzendingen via internet verzorgt. Er zijn vele internet-radiozenders die diverse services bieden vanuit alle hoeken van de wereld. Sommige zijn opgericht en worden beheerd door privépersonen terwijl andere de internetuitvoering zijn van de corresponderende terrestrische radiozenders of radionetwerken. Maar in tegenstelling tot terrestrische of OTA (via-de-lucht) radiozenders die geografisch beperkt worden door het bereik van de radiogolven die vanaf het zendstation via de lucht worden uitgezonden, zijn internet-radiozenders toegankelijk vanaf elke plaats op de wereld, zolang er een verbinding is met internet, aangezien de uitzendingen niet via de lucht maar via het World Wide Web plaatsvinden. Met deze receiver kunt u internet-radiozenders op genre en op regio kiezen.

Afhankelijk van de omstandigheden van de internetverbinding is het mogelijk dat er onderbrekingen in het geluid zijn bij het luisteren naar internetradio.

### Over de lijst met internet-radiozenders

De lijst met internet-radiozenders op deze receiver wordt opgesteld, bewerkt en beheerd door de vTuner database-service, exclusief voor gebruik met deze receiver. Zie [vTuner](#) op [bladzijde 102](#) voor verdere informatie over vTuner.

### Internet-radiozenders opslaan en oproepen

Het opslaan en oproepen van internet-radiozenders is bijzonder gemakkelijk. Zie [Uw favoriete nummers afspelen](#) op [bladzijde 52](#) voor meer informatie.

- Om naar internet-radiozenders te kunnen luisteren, moet u breedband-internet hebben met hoge snelheid. Bij gebruik van een 56 K of ISDN-modem is het vaak niet mogelijk om een goede kwaliteit van het geluid van de internet-radiozenders te verkrijgen.
- Het poortnummer varieert afhankelijk van de internet-radiozender. Controleer de firewall-instellingen.
- De lijst met internet-radiozenders die geleverd wordt door de vTuner databaseservice is onderhevig aan wijzigingen en er kunnen zenders verwijderd worden, zonder voorafgaande kennisgeving.
- Uitzendingen kunnen gestopt of onderbroken worden, afhankelijk van de internet-radiozender. In dit geval kunt u dan niet meer luisteren naar de radiozender die geselecteerd is in de lijst met internet-radiozenders.

### Zenders registreren die niet op de vTuner-lijst zijn van de speciale Pioneer-site

Met deze receiver kunt u zenders die niet zijn opgenomen in de vTuner-lijst registreren en afspelen. Bepaal de toegangscode die vereist is voor registratie in de receiver en gebruik deze toegangscode voor toegang tot de speciale Pioneer internet-radiosite, waarna u de gewenste radiozenders in uw favorietenlijst registreert. Het adres van de speciale Pioneer internet-radiosite is:  
http://www.radio-pioneer.com

#### 1 Geef het internet-radiolijstschermb weer.

Om het internet-radiolijstschermb weer te geven, volgt u stap 1 in [Afspelen met de netwerkfuncties](#) op [bladzijde 51](#).

#### 2 Gebruik ↑/↓ om 'Help' te selecteren en druk dan op ENTER.

#### 3 Gebruik ↑/↓ om 'Get access code' te selecteren en druk dan op ENTER.

De toegangscode die vereist is voor registratie op de speciale Pioneer internet-radiosite wordt weergegeven.

Maak een notitie van dit adres.

Op het scherm **Help** kunt u het volgende controleren:

- **Get access code** – De toegangscode die vereist is voor registratie op de speciale Pioneer internet-radiosite wordt weergegeven.
- **Show Your WebID/PW** – Na registratie op de speciale Pioneer internet-radiosite worden de geregistreerde ID en het wachtwoord weergegeven.
- **Reset Your WebID/PW** – Hiermee wordt alle informatie die geregistreerd is op de speciale Pioneer internet-radiosite gereset. Bij het resetten worden tevens alle geregistreerde zenders gewist. Wilt u weer naar dezelfde zenders luisteren, dan moet u deze na het resetten opnieuw registreren.

#### 4 Ga met behulp van uw computer naar de speciale Pioneer internet-radiosite en volg het registratieproces.

<http://www.radio-pioneer.com>

Ga naar de bovenvermelde site en gebruik de toegangscode uit stap 3 om de gebruikersregistratie uit te voeren, waarna u de instructies opvolgt die op het scherm verschijnen.

#### 5 Registreer de gewenste zenders als uw favorieten aan de hand van de instructies op het computerscherm.

Zowel zenders die niet op de vTuner-lijst zijn als zenders die wel op de vTuner-lijst zijn, kunnen worden geregistreerd. De zenders worden in de receiver als favoriete zenders geregistreerd en kunnen worden beluisterd.

### Audiobestanden afspelen die op apparaten in het netwerk zijn opgeslagen

Met dit apparaat kunt u muziek afspelen op mediaservers die op dezelfde LAN (Local Area Network) als de receiver zijn aangesloten. Dit apparaat biedt de mogelijkheid bestanden af te spelen die zijn opgeslagen op de volgende apparatuur:

- PC's die onder Microsoft Windows Vista of XP draaien met Windows Media Player 11 geïnstalleerd
- PC's die onder Microsoft Windows 7 draaien met Windows Media Player 12 geïnstalleerd
- DLNA-compatibele digitale mediaservers (op PC's of andere apparaten)

### Uw favoriete nummers afspelen

In totaal kunnen er 64 favoriete muziekstukken op de mediaserver en/of internet-radiozenders in de favorietenmap worden geregistreerd. Merk op dat alleen audiobestanden die zijn opgeslagen op apparaten in het netwerk geregistreerd kunnen worden.

### Audiobestanden en internet-radiozenders registreren in en verwijderen uit de favorietenmap

- 1 Druk enkele malen op NET om INTERNET RADIO of MEDIA SERVER te selecteren.
- 2 Druk op +Favorite terwijl het muziekstuk of de internet-radiozender die u wilt registreren is geselecteerd.

Het geselecteerde muziekstuk of de internet-radiozender wordt in de favorietenmap geregistreerd.



#### Opmerking

- Om geregistreerde muziekstukken of internet-radiozenders te verwijderen, schakelt u over naar FAVORITES, selecteert dan het muziekstuk of de zender die u wilt verwijderen en drukt daarna op de CLR-knop.

### Meer over netwerkweergave

De netwerkweergavefunctie van dit apparaat maakt gebruik van de volgende technologieën:

#### Windows Media Player

Zie [Windows Media Player 11/Windows Media Player 12](#) op [bladzijde 102](#) voor verdere informatie.

#### Windows Media DRM

Microsoft Windows Media Digital Rights Management (WMDRM) is een platform om content te beschermen en veilig af te leveren voor weergave op computers, draagbare apparaten en netwerkapparaten. Dit apparaat functioneert als een WMDRM 10 voor genetwerkte apparaten. WMDRM-beveiligde content kan alleen op mediaservers worden afgespeeld die WMDRM ondersteunen.

*Contenteigenaars gebruiken de WMDRM-technologie om hun intellectuele eigendom, inclusief de auteursrechten, te beschermen. Dit apparaat maakt gebruik van WMDRM-software voor toegang tot WMDRM-beveiligde content. Als de WMDRM-software de content niet beschermt, kunnen de contenteigenaars Microsoft vragen om de mogelijkheid van de software om WMDRM te gebruiken voor het afspelen of kopiëren van beveiligde content te herroepen. Herroeping is niet van invloed op niet beveiligde content. Wanneer u licenties voor beveiligde content downloadt, gaat u ermee akkoord dat Microsoft een herroepingslijst bij de licenties kan voegen. Contenteigenaars kunnen eisen dat u WMDRM upgradet voor toegang tot hun content. Als u geen upgrade uitvoert, hebt u geen toegang tot content die de upgrade vereist.*

*Dit product wordt beschermd door bepaalde intellectuele eigendomsrechten van Microsoft. Gebruik of verspreiding van beschermde technologieën van dit product is niet toegestaan zonder een licentie van Microsoft.*

### DLNA



#### DLNA CERTIFIED™ audiospeler

De Digital Living Network Alliance (DLNA) is een wereldwijde organisatie van fabrikanten van consumentenelektronica, computerapparatuur en mobiele apparaten. Digital Living biedt consumenten een gemakkelijke uitwisseling van digitale media via een bedraad of draadloos thuisnetwerk.

Het DLNA-certificatielogo maakt het gemakkelijk om producten te vinden die voldoen aan de DLNA Interoperability Guidelines. Dit apparaat voldoet aan de DLNA Interoperability Guidelines v1.5.

Wanneer een PC met DLNA-serversoftware of een ander DLNA-compatibel apparaat op deze speler wordt aangesloten, kunnen er bepaalde wijzigingen in de software-instellingen of in de instellingen op het andere apparaat vereist zijn. Raadpleeg de handleiding van de software of het betreffende apparaat voor verdere informatie.

*DLNA™, het DLNA-logo en DLNA CERTIFIED™ zijn handelsmerken, dienstenmerken of certificatiemerken van de Digital Living Network Alliance.*

### Content die via een netwerk kan worden afgespeeld

- Sommige bestanden worden mogelijk niet juist afgespeeld, ook wanneer ze in een compatibel formaat zijn gecodeerd.
- Film- of fotobestanden kunnen niet worden afgespeeld.
- Er zijn gevallen waarin u niet naar een internet-radiozender kunt luisteren, zelfs als de zender in de lijst met radiozenders kan worden geselecteerd.
- Sommige functies worden wellicht niet ondersteund, afhankelijk van het servertype of de versie die wordt gebruikt.
- De ondersteunde bestandsformaten variëren per server. Bestanden niet die door uw server worden ondersteund, worden niet op dit apparaat weergegeven. Neem contact op met de fabrikant van uw server voor verdere informatie.

### Beperking van aansprakelijkheid voor materiaal van derden

Toegang tot informatie van derden vereist een high speed internet verbinding, en vereist soms registratie van de account of een betaalde inschrijving.

Informatie services van derden kan veranderd, uitgesteld, onderbroken of gestopt worden, op elk moment zonder verwittiging. Pioneer is niet verantwoordelijk voor dergelijke gevallen.

Pioneer vertegenwoordigt of garandeert niet dat dergelijke diensten aangeboden blijven gedurende een bepaalde periode, bijgevolg wordt daar geen garantie (uitdrukkelijk of stilzwijgend) op verleend.

## Meer over de eigenschappen bij afspelen via een netwerk

- Het afspelen kan stoppen wanneer de PC wordt uitgeschakeld of als er mediabestanden die op de PC zijn opgeslagen worden gewist tijdens het afspelen van content.
- Als er problemen zijn binnen de netwerkgeving (veel dataverkeer enz.), bestaat de kans dat er content niet wordt weergegeven of niet juist wordt afgespeeld (het afspelen wordt onderbroken of stopt). Voor een optimale prestatie wordt een 100BASE-TX verbinding tussen de speler en PC aanbevolen.
- Als er meerdere clients gelijktijdig afspelen, wat mogelijk is, kan het afspelen onderbroken worden of stoppen.
- Afhankelijk van de beveiligingssoftware die op de aangesloten PC is geïnstalleerd en de instellingen van de betreffende software, kan een netwerkverbinding geblokkeerd worden.

Pioneer kan niet aansprakelijk worden gesteld voor een foutieve werking van de speler en/of de NETWERK-voorzieningen als gevolg van communicatiefouten/defecten in de netwerkverbinding en/of de PC of andere aangesloten apparatuur. Neem contact op met de fabrikant van uw PC of de internetserviceprovider.

"Windows Media™" is een handelsmerk van Microsoft Corporation.

Dit product bevat technologie die het eigendom is van Microsoft Corporation en die niet gebruikt of gedistribueerd mag worden zonder toestemming van Microsoft Licensing, Inc.

Microsoft®, Windows®7, Windows®Vista, Windows®XP, Windows®2000, Windows®Millennium Edition, Windows®98 en WindowsNT® zijn gedeponeerde handelsmerken of handelsmerken van Microsoft Corporation in de Verenigde Staten en/of andere landen.

## Meer over de afspeelbare bestandsformaten

De NETWERK-voorziening van deze receiver ondersteunt de volgende bestandsformaten. Het is mogelijk dat sommige bestandsformaten toch niet afgespeeld kunnen worden, hoewel ze toch vermeld worden in de lijst met afspeelbare bestandsformaten. De compatibiliteit van de bestandsformaten varieert tevens afhankelijk van het type server. Controleer de gegevens van uw server om te weten te komen of de bestandsformaten ondersteund worden.

- Internetradio-weergave kan invloed ondervinden van de internet-gebruiksomgeving en in voorkomende gevallen is het mogelijk dat ook de hier vermelde bestandsindelingen niet kunnen worden weergegeven.

## Muziekbestanden

Categorie	Extensie	Datastroom		
MP3 <a>	.mp3	MPEG-1 Audio Layer-3	Bemonsteringsfrequentie	32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz
			Kwantisering-bitrate	16 bit
			Kanaal	2 kanalen
			Bitrate	8 kbps tot 320 kbps
			VBR/CBR	Ondersteund/Ondersteund
WAV	.wav	LPCM	Bemonsteringsfrequentie	32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz, 88,2 kHz, 96 kHz, 176,4 kHz, 192 kHz
			Kwantisering-bitrate	16 bit, 24 bit
			Kanaal	2 kanalen
WMA	.wma	WMA2/7/8/9 <b>	Bemonsteringsfrequentie	32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz
			Kwantisering-bitrate	16 bit
			Kanaal	2 kanalen
			Bitrate	5 kbps tot 320 kbps
AAC	.m4a .aac .3gp .3g2	MPEG-4 AAC LC MPEG-4 HE AAC (aacPlus v1/2)	Bemonsteringsfrequentie	32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz
			Kwantisering-bitrate	16 bit
			Kanaal	2 kanalen
			Bitrate	16 kbps tot 320 kbps
			VBR/CBR	Ondersteund/Ondersteund
FLAC	.flac	FLAC	Bemonsteringsfrequentie	32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz, 88,2 kHz, 96 kHz, 176,4 kHz, 192 kHz
			Kwantisering-bitrate	16 bit, 24 bit
			Kanaal	2 kanalen

a "MPEG Layer-3 audiodecodering-technologie gelicentieerd van Fraunhofer IIS en Thomson multimedia."

b Bestanden gecodeerd met Windows Media Codec 9 kunnen worden afgespeeld, maar sommige delen van de specificatie worden niet ondersteund; in het bijzonder Pro, Lossless, Voice.



## Control met HDMI-functie

Over de HDMI-bedieningsfunctie .....	55
Gebruik van Control met HDMI-aansluitingen .....	55
HDMI-instellingen.....	55
Voordat u de synchronisatie gebruikt .....	56
Meer over gesynchroniseerde bediening.....	56
De PQLS-functie instellen.....	56
Meer over de Sound Retriever Link en Stream Smoother Link.....	56
Waarschuwingen betreffende de Control met HDMI-functie .....	57

## Over de HDMI-bedieningsfunctie

De onderstaande gesynchroniseerde bedieningsfuncties met **Control** met een HDMI-compatibele Pioneer TV of Blu-ray Disc-speler zijn mogelijk wanneer de apparatuur met een HDMI-kabel op de receiver is aangesloten.

- U kunt het volume van de receiver instellen of het geluid dempen met behulp van de afstandsbediening van de TV.
- De receiver schakelt automatisch over naar de juiste signaalbron wanneer het tv-kanaal wordt veranderd of wanneer er wordt weergegeven van **Control** met HDMI-compatibele apparatuur.
- De receiver komt ook in de stand-bystand te staan wanneer de TV in de stand-bystand wordt gezet.



### Belangrijk

- Bij Pioneer apparaten worden de **Control** met HDMI-functies aangeduid als "KURO LINK".
- U kunt deze functie niet gebruiken met apparaten die geen **Control** met HDMI ondersteunen.
- Wij kunnen alleen garanderen dat deze receiver werkt met Pioneer **Control** met HDMI-compatibele apparatuur. Wij kunnen echter niet garanderen dat alle gesynchroniseerde bedieningsfuncties zullen werken met apparatuur die de **Control** met HDMI-functie ondersteunt.
- Gebruik een High Speed HDMI® kabel wanneer u de **Control** met HDMI-functie wilt gebruiken. De **Control** met HDMI-functie werkt mogelijk niet juist als een ander type HDMI-kabel wordt gebruikt.
- Zie voor nadere bijzonderheden betreffende de bediening, instellingen enz. tevens de handleidingen van de andere apparaten.

## Gebruik van Control met HDMI-aansluitingen

U kunt de bediening van een aangesloten TV en andere apparaten met elkaar synchroniseren.

- Zorg dat de audiokabel van de tv op de audio-ingang van dit apparaat wordt aangesloten. Wanneer de tv en de receiver via de HDMI-aansluitingen met elkaar zijn verbonden en de tv de HDMI ARC (Audio Return Channel) functie ondersteunt, wordt het geluid van de tv via de **HDMI OUT**-aansluiting naar de receiver gestuurd en hoeft er dus geen audiokabel te worden aangesloten. In dit geval zet u **ARC** bij **HDMI Setup** op **ON** (zie [HDMI-instellingen](#) op [bladzijde 55](#)).

Zie [Uw TV en weergave-apparatuur aansluiten](#) op [bladzijde 22](#) voor verdere informatie.



### Belangrijk

- Voordat dit systeem wordt aangesloten of aansluitingen worden gewijzigd, moet u altijd eerst de apparatuur uitschakelen en de stekkers van de netsnoeren uit het stopcontact halen. Nadat de aansluitingen zijn voltooid, sluit u de netsnoeren weer op het stopcontact aan.
- Nadat de receiver op een stopcontact is aangesloten, begint er een 2 tot 10-seconden HDMI initialisatieproces. Tijdens dit proces kunt u geen bedieningshandelingen uitvoeren. De **HDMI**-indicator op het display op het voorpaneel knippert tijdens dit proces en u kunt de receiver pas inschakelen zodra de indicator stopt met knipperen. Als u de **Control** met HDMI op **OFF** zet, kunt u dit proces overslaan. Zie [Control met HDMI-functie](#) op [bladzijde 54](#) voor verdere informatie over de **Control** met HDMI-functie.
- Om optimaal profijt van deze functie te hebben, raden wij u aan uw HDMI-apparaat niet op de TV aan te sluiten maar rechtstreeks op de HDMI-aansluiting van deze receiver.

## HDMI-instellingen

U moet de instellingen op de receiver en ook de instellingen op de aangesloten **Control** met HDMI-compatibele apparaten aanpassen om de **Control** met HDMI-functie te kunnen gebruiken. Zie voor meer informatie de gebruiksaanwijzingen van de andere apparaten.

- 1 **Druk op **RECEIVER** op de afstandsbediening vervolgens op HOME MENU.**

- 2 **Selecteer 'System Setup' en druk op ENTER.**

- 3 **Selecteer 'HDMI Setup' en druk op ENTER.**

- 4 **Selecteer de gewenste 'Control' instelling.**

U kunt de **Control** met HDMI-functie van dit apparaat op **ON** of **OFF** zetten. Kies de **ON** instelling voor gebruik van de **Control** met HDMI-functie.

Bij gebruik van een apparaat dat de **Control** met HDMI-functie niet ondersteunt, zet u dit onderdeel op **OFF**.

- **ON** – De **Control** met HDMI-functie is ingeschakeld. Stel **Control Mode**, **ARC** en **PQLS** in de hierna volgende onderdelen op de gewenste waarden in.  
Wanneer dit onderdeel op **ON** wordt gezet, kunnen ook de Sound Retriever Link en Stream Smoother Link-functies automatisch geregeld worden door een speler aan te sluiten die de betreffende functies ondersteunt. Zie [De audio-opties instellen](#) op [bladzijde 59](#) voor verdere informatie over de Sound Retriever Link en [De video-opties instellen](#) op [bladzijde 61](#) voor verdere informatie over de Stream Smoother Link.
- **OFF** – De **Control** met HDMI-functie is uitgeschakeld. De **Control Mode**, **ARC** en **PQLS**-functies in de hierna volgende onderdelen kunnen niet worden gebruikt.

- 5 **Selecteer de gewenste 'Control Mode' instelling.**

U kunt de gesynchroniseerde bedieningsfuncties in- of uitschakelen.

- **ON** – De gesynchroniseerde bedieningsfuncties zijn ingeschakeld.
- **OFF** – De gesynchroniseerde bedieningsfuncties zijn uitgeschakeld.

- 6 **Selecteer de gewenste 'ARC' instelling.**

Wanneer een tv die de HDMI ARC (Audio Return Channel) functie ondersteunt op de receiver wordt aangesloten, kan het geluid van de tv via de **HDMI OUT**-aansluiting worden ingevoerd.

- **ON** – Het geluid van de TV wordt via de HDMI-aansluiting ingevoerd.
- **OFF** – Het geluid van de TV wordt ingevoerd via de audio-ingangsaansluitingen, met uitzondering van de HDMI-ingangen.

- 7 **Selecteer de gewenste 'PQLS' instelling.**

U kunt de **PQLS**-functie van dit apparaat op **AUTO** of **OFF** zetten.

Zie [De PQLS-functie instellen](#) op [bladzijde 56](#) voor verdere informatie over de PQLS-functie.

- **AUTO** – PQLS is ingeschakeld. De nauwkeurige kwartsregeling in deze receiver elimineert vervorming veroorzaakt door timingfouten (jitter), zodat u een optimale digitaal-naar-analoog omzetting verkrijgt wanneer u de HDMI-interface gebruikt. Dit werkt als een HDMI-functie voor PQLS-compatibele spelers.
- **OFF** – PQLS is uitgeschakeld.

- 8 **Selecteer de gewenste 'Standby Through' instelling.**

Wanneer de receiver in de stand-bystand staat, is het mogelijk om de signalen van een HDMI-aangesloten speler naar de TV over te brengen.

Selecteer de HDMI-ingang waarvan het HDMI-signaal moet worden overgebracht wanneer de receiver in de stand-bystand staat. Wanneer **Last** wordt geselecteerd, wordt het ingangssignaal overgebracht van de HDMI-ingang die nu is geselecteerd. Wanneer **OFF** wordt geselecteerd, wordt er geen HDMI-ingangssignaal overgebracht in de stand-bystand. (Als **Control** echter op **ON** staat, wordt het HDMI-ingangssignaal wel overgebracht via de **Control** met HDMI-functie, zelfs in de stand-bystand.)

- Wanneer iets anders dan **OFF** voor deze instelling is gekozen, kan de HDMI-ingang van de receiver worden omgeschakeld, zelfs wanneer de receiver in de stand-bystand staat. (U schakelt om door de afstandsbediening op de receiver te richten en op de **HDMI**, **BD**, **DVD**, **SAT/CBL** of **DVR/BDR**-knop te drukken.)
- Deze instelling kan ook met apparaten worden gebruikt die niet compatibel zijn met de **Control** met HDMI-functie.

- 9 **Druk op HOME MENU wanneer u klaar bent.**

## Voordat u de synchronisatie gebruikt

Nadat u alle aansluitingen en instellingen hebt voltooid, moet u het volgende doen:

- 1 **Zet alle apparaten in de stand-bystand.**
- 2 **Schakel alle apparaten in, waarbij u de TV als laatste inschakelt.**
- 3 **Kies de HDMI-ingang waarmee de TV met de receiver is verbonden en kijk of de video-uitvoer van de aangesloten apparaten juist op het scherm wordt weergegeven.**
- 4 **Controleer of alle apparaten die op de HDMI-ingangen zijn aangesloten, juist worden weergegeven.**

## Meer over gesynchroniseerde bediening



### Belangrijk

- De gesynchroniseerde bedieningsfuncties zijn ingeschakeld wanneer **Control Mode** op **ON** is ingesteld nadat **Control** in **HDMI Setup** op **ON** is gezet. Zie [HDMI-instellingen](#) op [bladzijde 55](#) voor verdere informatie. Het **Control** met HDMI-compatibele apparaat aangesloten op de receiver werkt synchroon zoals hieronder beschreven.
  - Als u via het menuscherm van de **Control** met HDMI-compatibele TV de audiobron instelt die door de receiver moet worden weergegeven, schakelt de receiver over naar de gesynchroniseerde versterkerfunctie.
  - Wanneer de gesynchroniseerde versterkerfunctie is ingeschakeld, kunt u het volume van de receiver instellen of het geluid dempen met behulp van de afstandsbediening van de TV.
  - Wanneer de gesynchroniseerde versterkerfunctie is ingeschakeld, zal deze geannuleerd worden wanneer de receiver wordt uitgeschakeld. Om de gesynchroniseerde versterkerfunctie opnieuw in te schakelen, stelt u de audiobron die door de receiver moet worden weergegeven weer op het menuscherm enz. van de TV in. De receiver wordt ingeschakeld en schakelt over naar de gesynchroniseerde versterkerfunctie.
  - Wanneer de gesynchroniseerde versterkerfunctie wordt geannuleerd, zal de receiver worden uitgeschakeld als u op de TV aan het kijken was naar een HDMI-ingangsbron of een TV-programma.
  - Wanneer de gesynchroniseerde versterkerfunctie is ingeschakeld, zal deze geannuleerd worden als er op het menuscherm enz. van de TV een bediening wordt uitgevoerd waarbij geluid via de TV wordt geproduceerd.
  - Wanneer de TV in de stand-bystand wordt gezet, komt de receiver ook in de stand-bystand te staan. (Alleen wanneer de ingangsfunctie voor een apparaat dat via een HDMI-verbinding op de receiver is aangesloten wordt geselecteerd of wanneer TV wordt gekeken.)
  - De receiver schakelt de ingangsfunctie automatisch om wanneer wordt begonnen met afspelen van het **Control** met HDMI-compatibel apparaat.
  - De receiver schakelt de ingangsfunctie automatisch om wanneer het ingangssignaal van de tv wordt omgeschakeld.
  - De gesynchroniseerde versterkerfunctie blijft actief ook wanneer de ingangsfunctie van de receiver naar een ander apparaat dan een HDMI-aangesloten apparaat wordt overgeschakeld.
- De onderstaande bedieningsfuncties kunnen ook op Pioneer **Control** met HDMI-compatibele TV's worden gebruikt.
- Wanneer het volume van de receiver wordt ingesteld of het geluid wordt uitgeschakeld, zal de volume-aanduiding op het scherm van de TV worden weergegeven.
  - Wanneer de OSD-taal op de TV wordt veranderd, zal tegelijk de taalinstelling op de receiver worden gewijzigd.

## De PQLS-functie instellen

PQLS (Precision Quartz Lock System) is een technologie voor regeling van de overdracht van digitale audiosignalen met gebruik van de **Control** met HDMI-functie. Deze technologie biedt een betere geluidskwaliteit via regeling van de audiosignalen van de receiver naar een PQLS-compatibele speler enz. De technologie elimineert de jitter die een negatieve invloed heeft op de geluidskwaliteit en bij de signaaloverdracht wordt gegenereerd.

- Bij spelers compatibel met PQLS Bit-stream werkt PQLS voor alle bronnen.
- Bij spelers compatibel met PQLS Multi Surround werkt PQLS voor alle bronnen. Stel de audio-uitgang van de speler in op lineaire PCM.
- Bij spelers compatibel met PQLS 2-kanaals audio werkt PQLS alleen bij het afspelen van CD's.

Raadpleeg de gebruiksaanwijzing die bij de speler wordt geleverd voor meer informatie.

Deze functie wordt geactiveerd wanneer **Control** op **ON** wordt gezet.



### Tip

- De PQLS-instelling wordt gemaakt bij **PQLS** in **HDMI Setup** van het **HOME MENU**, maar de instelling kan ook worden gewijzigd met de afstandsbediening, zoals hieronder wordt beschreven.

### ● Druk op PQLS om de PQLS-instelling te selecteren.

De instelling wordt op het display op het voorpaneel weergegeven.

- **PQLS AUTO** – PQLS is ingeschakeld. De nauwkeurige kwartsregeling in deze receiver elimineert vervorming veroorzaakt door timingfouten (jitter), zodat u een optimale digitaal-naar-analoog omzetting verkrijgt wanneer u de HDMI-interface gebruikt. Dit werkt als een HDMI-functie voor PQLS-compatibele spelers.
- **PQLS OFF** – PQLS is uitgeschakeld.

## Meer over de Sound Retriever Link en Stream Smoother Link

Dit zijn automatische functies waarmee u optimale audio- en videosignalen vanaf deze receiver kunt uitvoeren met behulp van de **Control** met HDMI-functie. Wanneer een speler die de betreffende functie ondersteunt via HDMI op de receiver is aangesloten, zal het geluid/beeld worden geoptimaliseerd voor het gecomprimeerde audio/videobestand dat op de speler wordt afgespeeld.

- Afhankelijk van de bestandsindeling van het gecomprimeerde audio/videobestand, is het mogelijk dat de werking niet automatisch geschiedt.

### Sound Retriever Link

Wanneer een gecomprimeerd audiobestand op de speler wordt afgespeeld, wordt de bitsnelheid-informatie van het bestand met behulp van de **Control** met HDMI-functie opgevraagd en wordt het geluid op de receiver geoptimaliseerd op basis van deze informatie.

Maak de onderstaande instelling om de Sound Retriever Link-functie te activeren.

#### 1 Zet de HDMI Setup's Control op ON en zet het onderdeel Control Mode op ON.

Zie [HDMI-instellingen](#) op [bladzijde 55](#).

#### 2 Zet het onderdeel S.RTRV (Auto Sound Retriever) op ON.

Zie [De audio-opties instellen](#) op [bladzijde 59](#).



---

### Stream Smoother Link-functie

Via gebruik van de **Control** met HDMI-functie detecteert de receiver automatisch of er een gecomprimeerd video-bestand op de speler wordt afgespeeld en indien dit het geval is, wordt automatisch de Stream Smoother-functie geactiveerd.

Maak de onderstaande instelling om de Stream Smoother Link-functie te activeren.

**1 Zet de HDMI Setup's Control op ON en zet het onderdeel Control Mode op ON.**

Zie [HDMI-instellingen](#) op [bladzijde 55](#).

**2 Zet het onderdeel STREAM (Stream Smoother) op AUTO.**

Zie [De video-opties instellen](#) op [bladzijde 61](#).

---

### Waarschuwingen betreffende de Control met HDMI-functie

- Sluit de TV rechtstreeks op deze receiver aan. Wanneer de verbinding via andere versterkers of via een AV-omzetter (zoals een HDMI-schakelaar) wordt gemaakt, kunnen er bedieningsfouten optreden.
- Sluit alleen apparatuur (Blu-ray Disc-speler enz.) aan die u als een bron voor de HDMI-ingang van de receiver wilt gebruiken. Wanneer de verbinding via andere versterkers of via een AV-omzetter (zoals een HDMI-schakelaar) wordt gemaakt, kunnen er bedieningsfouten optreden.
- Wanneer **Control** op **ON** is ingesteld, zal de **HDMI Input** in [Het menu Input Setup](#) op [bladzijde 35](#) automatisch op **OFF** staan.
- Wanneer de **Control** van de receiver op **ON** staat, kunt u zelfs wanneer de receiver uit (stand-by) staat, de audio- en videosignalen uitvoeren van een speler die via HDMI op de tv is aangesloten zonder dat er geluid via de receiver wordt weergegeven, maar alleen wanneer er een **Control** met HDMI-compatibele apparatuur (Blu-ray Disc-speler enz.) en een compatibele tv zijn aangesloten. In dit geval wordt de receiver ingeschakeld en gaan het aan/stand-by-lampje en de **HDMI**-indicator branden.



## Andere functies gebruiken

---

De audio-opties instellen .....	59
De video-opties instellen .....	61
Overschakelen naar andere luidsprekeraansluitingen .....	63
MULTI-ZONE bediening gebruiken .....	64
De slaaptimer gebruiken.....	64
Het display dimmen .....	64
De instellingen van het systeem controleren.....	64
De standaardinstellingen van het systeem herstellen .....	65

## De audio-opties instellen

Er zijn een aantal extra geluidsinstellingen die u kunt maken in het menu **AUDIO PARAMETER**. De standaardwaarden zijn vetgedrukt.



### Belangrijk

- Als een instelling niet voorkomt in het menu **AUDIO PARAMETER**, is deze niet beschikbaar voor de huidige bron, de huidige instelling en/of de status van de receiver.

**1 Druk op **RECEIVER** om de bedieningsstand van de receiver te kiezen en druk dan op **AUDIO PARAMETER**.**

**2 Selecteer de instelling die u wilt aanpassen met **↑/↓**.**

Afhankelijk van de huidige status / functie van de receiver kunt u bepaalde opties mogelijk niet selecteren. In de volgende tabel vindt u hierover meer informatie.

**3 Gebruik **←/→** om de benodigde instelling te maken.**

Raadpleeg de onderstaande tabel voor de beschikbare opties voor elke instelling.

**4 Druk op **RETURN** om te bevestigen en het menu af te sluiten.**

## Audioparametermenu

Instelling	Functie	Optie(s)
<b>MCACC</b> (Voorgedefinieerde MCACC-instelling)	Hiermee selecteert u uw favoriete voorgedefinieerde MCACC-instelling wanneer meerdere voorgedefinieerde instellingen zijn opgeslagen. Wanneer een voorgedefinieerde MCACC-instelling van een andere naam is voorzien, wordt de nieuwe naam getoond.	◀ M1. MEMORY 1 t/m M6. MEMORY 6 ▶ Standaard-instelling: <b>M1. MEMORY 1</b>
<b>EQ</b> (Akoestische kalibratie-EQ)	Hiermee schakelt u de effecten van de EQ Pro in/uit.	<b>ON</b> OFF
<b>S-WAVE</b> (Staande golf)	Hiermee schakelt u de effecten van de Staande golf in/uit.	<b>ON</b> OFF
<b>Phase C+</b> (Fasesturing plus)	Voor schijven die een andere standaard dan fasesturing (Phase Control) gebruiken, wordt het LFE-kanaal al bij de opname vertraagd. Deze functie corrigeert voor het verschuiven van de fase op zulke schijven. Deze functie is vooral effectief bij het afspelen van muziek. Wanneer <b>AUTO</b> wordt geselecteerd, wordt de vertraging van het LFE-kanaal automatisch gemeten en wordt de disc met de optimale correctie afgespeeld.	◀ AUTO/0 t/m 16 (ms) ▶ Standaardinstelling: <b>AUTO</b>
<b>DELAY</b> (Geluidsvertraging)	Bepaalde monitors hebben een kleine vertraging bij het vertonen van video, waardoor het geluid niet helemaal synchroon loopt met het beeld. Door een kleine vertraging toe te voegen zorgt u ervoor dat het geluid gelijk loopt met het beeld.	◀ 0,0 t/m 10,0 (frames) ▶ 1 seconde = 25 frames (PAL) Standaard-instelling: <b>0.0</b>
<b>STONE</b> (Toonregeling)	Hiermee past u de toonregeling voor hoge en lage tonen toe op een bron of negeert u deze volledig. Deze instelling wordt alleen getoond wanneer de luisterfunctie <b>STEREO</b> is, Auto surround ( <b>STEREO</b> ), of <b>SOUND RETRIEVER AIR</b> .	<b>BYPASS</b> ON
<b>BASS</b> <a>	Hiermee past u de hoeveelheid lage tonen aan.	◀ -6 t/m +6 (dB) ▶ Standaard-instelling: <b>0</b> (dB)

Instelling	Functie	Optie(s)
<b>TREBLE</b> <a>	Hiermee past u de hoeveelheid hoge tonen aan.	◀ -6 t/m +6 (dB) ▶ Standaard-instelling: <b>0</b> (dB)
<b>S.RTRV</b> (Auto Sound Retriever) <b>	Bij de Auto Sound Retriever-functie wordt DSP-verwerking gebruikt om te compenseren voor het verlies van audiogegevens bij de compressie, waardoor het gevoel, de dichtheid en de modulatie van het geluid worden verbeterd. Wanneer een speler die de Sound Retriever Link-functie ondersteunt via HDMI op de receiver is aangesloten en dit onderdeel op <b>ON</b> is ingesteld, wordt de bitsnelheid-informatie van het gecomprimeerde audiobestand dat op de speler wordt afgespeeld verkregen via de <b>Control</b> met HDMI-functie en wordt het geluid op basis van deze informatie geoptimaliseerd (Sound Retriever Link).	<b>OFF</b> ON
<b>DNR</b> (Digitale ruisonderdrukking)	Hiermee kunt u de geluidskwaliteit verbeteren van een bron met ruis, zoals een videoband met veel achtergrondgeluid. Dit werkt alleen bij 2-kanaals ingangssignalen. Deze functie is alleen effectief bij materiaal met een bemonsteringsfrequentie van 48 kHz of minder.	<b>OFF</b> ON
<b>DIALOG E</b> (Dialog Enhancement) <c>	Hiermee plaatst u de dialogen in het middenkanaal, waardoor ze duidelijker naar voren komen dan andere achtergrondgeluiden bij het bekijken van TV-programma's of films. Wanneer u van UP1 via UP2 en UP3 naar UP4 omhooggaat, lijkt het alsof de geluidsbron naar boven wordt verschoven.	◀ OFF/FLAT/UP1/UP2/UP3/UP4 ▶ Standaardinstelling: <b>OFF</b>
<b>Hi-bit24</b> Alleen voor de VSX-1122	Hiermee krijgt u een breder dynamisch bereik bij digitale bronnen als CD's, DVD's of BD's. Er wordt een meer soepele en subtiele muziekexpressie verkregen door 16-bit en 20-bit PCM en ook gecomprimeerde audiosignalen opnieuw te kwantificeren naar 24-bit en de hogefrequentie-component te interpoleren tijdens de gegevensverwerking. Deze functie is alleen effectief bij materiaal met een bemonsteringsfrequentie van 48 kHz of minder.	<b>ON</b> OFF
<b>DUAL</b> (Dual mono)	Hiermee geeft u op hoe Dolby Digital-geluidsopnamen die gecodeerd zijn in dual mono moeten worden weergegeven. Dual mono wordt niet veel gebruikt, maar is soms nodig wanneer twee talen naar afzonderlijke kanalen moeten worden gestuurd.	<b>CH1</b> – Alleen kanaal 1 is hoorbaar <b>CH2</b> – Alleen kanaal 2 is hoorbaar <b>CH1 CH2</b> – Beide kanalen zijn hoorbaar via de voorluidsprekers
<b>Fixed PCM</b>	Dit is bijvoorbeeld handig als het even duurt voordat met <b>OFF</b> het PCM-signaal op een CD wordt herkend. Wanneer <b>ON</b> is geselecteerd, kunt u ruis horen bij het afspelen van niet-PCM-bronnen. Selecteer een ander ingangssignaal als dit een probleem is.	<b>OFF</b> ON
<b>DRC</b> (Regeling dynamisch bereik) <d>	Hiermee stelt u het niveau van het dynamisch bereik in voor filmgeluid geoptimaliseerd voor Dolby Digital, DTS, Dolby Digital Plus, Dolby TrueHD, DTS-HD en DTS-HD Master Audio (u hebt deze functie soms nodig bij het luisteren naar surroundgeluid met laag volume).	<b>AUTO</b> <b>MAX</b> <b>MID</b> OFF
<b>Loud Mgmt</b> (Loudnessbeheer)	Hiermee wordt het niveau ingesteld van het dynamisch bereik voor filmgeluid geoptimaliseerd voor Dolby TrueHD (u hebt deze functie soms nodig bij het luisteren naar surroundgeluid met laag volume). Dit kan alleen worden ingesteld wanneer <b>DRC</b> op <b>OFF</b> is ingesteld en het ingangssignaal een Dolby TrueHD-signaal is.	<b>ON</b> OFF

Instelling	Funcctie	Optie(s)
<b>LFE</b> (LFE verzwakken)	Sommige audiobronnen bevatten ultralage bastonen. Stel de LFE-verzwakker naar vereist in om te voorkomen dat de ultralage bastonen het geluid van de luidsprekers vervormen. De LFE is niet begrenst wanneer deze op 0 dB, dat is de aanbevolen waarde, is ingesteld. Bij de -5 dB, -10 dB, -15 dB of -20 dB instelling is de LFE overeenkomstig de betreffende waarde begrenst. Wanneer OFF is geselecteerd, zal er geen geluid via het LFE-kanaal worden weergegeven.	◀ OFF/ -20dB/ -15dB/ -10dB/ -5dB/ 0dB ▶ Standaardinstelling: <b>0dB</b>
<b>A.ATT</b> (Analoog ingangssignaal verzwakken)	De ingangsverzwakker verlaagt het ingangsniveau van een analogo signaal wanneer dit te sterk is. U kunt dit gebruiken als de <b>OVER</b> -indicator erg vaak gaat branden of als het geluid vervormd klinkt. De verzwakker is niet beschikbaar voor digitale bronnen of wanneer u de Stream Direct (ANALOG DIRECT) functies gebruikt.	<b>OFF</b>  ON
<b>SACD GAIN</b> <e>	Zorgt voor gedetailleerde weergave van SACD's door maximaliseren van het dynamisch bereik (tijdens digitale signaalverwerking).	<b>0dB</b>  +6dB
<b>HDMI</b> (HDMI Audio) <f>	Hiermee geeft u op hoe het HDMI-audiosignaal van de receiver (amp) wordt doorgestuurd naar een TV. Wanneer THROUGH wordt geselecteerd, zal er geen geluid via de receiver worden uitgevoerd.	<b>AMP</b>  THROUGH
<b>A.DELAY</b> (Automatische vertraging) <g>	Deze functie corrigeert automatisch de audio-tot-video vertraging tussen apparaten aangesloten via een HDMI-kabel. De audio-vertragingstijd wordt ingesteld afhankelijk van de werkingsstatus van het beeldscherm aangesloten via een HDMI-kabel. De video-vertragingstijd wordt automatisch aangepast overeenkomstig de audio-vertragingstijd.	<b>OFF</b>  ON
<b>C.WIDTH</b> (Breedte middenkanaal) (Deze instelling is alleen beschikbaar wanneer u een middenluid-spreker gebruikt) <h>	Hiermee mengt u het geluid van de voorluidsprekers beter door het middenkanaal te spreiden over de luidsprekers rechts en links voor, waardoor het geluidsbereik breder (hogere instellingen) of smaller (lagere instellingen) wordt.	◀ 0 t/m 7 ▶ Standaard-instelling: <b>3</b>
<b>DIMENSION</b> <h>	Hiermee stelt u de diepte van de surround-geluidsbalans van voor naar achter in, waardoor het geluidsveld naar achteren (negatieve instellingen) of naar voren (positieve instellingen) wordt verplaatst.	◀ -3 t/m +3 ▶ Standaard-instelling: <b>0</b>
<b>PANORAMA</b> <h>	Hiermee breidt u het stereobeeld vooraan uit met de surround-luidsprekers en creëert zo een 'omhullend' effect.	<b>OFF</b>  ON
<b>C.IMAGE</b> (Middenbeeld) (Deze instelling is alleen beschikbaar wanneer u een middenluid-spreker gebruikt) <i>	Hiermee past u het middenbeeld aan zodat u een breder stereo-effect krijgt bij vocale muziek. Stel het effect in van 0 (alle middenkanaalsignalen gaan naar de luidsprekers links en rechts voor) tot 10 (de middenkanaalsignalen gaan alleen naar de middenluidspreker).	◀ 0 t/m 10 ▶ Standaardinstellingen: Neo:6 MUSIC: <b>3</b> Neo:6 CINEMA: <b>10</b>
<b>EFFECT</b>	Hiermee stelt u het effectniveau voor de momenteel geselecteerde geavanceerde surroundfunctie of ALC in (u kunt elke functie afzonderlijk instellen).	◀ 10 t/m 90 ▶ Standaardinstellingen: EXT.STEREO: <b>90</b> Overige: <b>50</b>
<b>H.GAIN</b> (Versterking hoogte-kanaal)	Hiermee past u de weergave van de hoogvoorsprekers aan bij het luisteren met de functie <b>Pro Logic IIz HEIGHT</b> . Bij de instelling HIGH is het geluid van boven meer benadrukt.	LOW <b>MID</b>  HIGH

Instelling	Funcctie	Optie(s)
<b>V.SB</b> (Virtueel surround-achterkanaal) <j>	Wanneer u geen surround-achterluidsprekers gebruikt, kunt u met deze functie een virtueel surround-achterkanaal horen via de surround-luidsprekers. U kunt ook luisteren naar bronnen zonder informatie voor een surround-achterkanaal.	<b>OFF</b>  ON
<b>V.HEIGHT</b> (Virtueel hoogte-voorkanaal) <k>	Wanneer u geen hoog-voorluidsprekers gebruikt, kunt u met deze functie een virtueel hoogte-voorkanaal horen via de voorluidsprekers.	<b>OFF</b>  ON
<b>V.WIDE</b> (Virtuele breedte) <l>	Wanneer u geen breed-voorluidsprekers gebruikt, kunt u met deze functie een virtueel breedte-voorkanaal horen via de voorluidsprekers. Hiermee wordt een betere continuïteit verkregen van het geluid van de voorkanalen naar de surroundkanalen.	<b>OFF</b>  ON
<b>V.DEPTH</b> (Virtuele diepte) <m>	Wanneer deze functie wordt geselecteerd, wordt het geluidsveld virtueel uitgebreid tot achter het scherm, zodat een geluidsveld wordt verkregen met dezelfde diepte als het 3D-beeld waardoor het gevoel van aanwezigheid wordt versterkt.	<b>OFF</b> MIN MID MAX

- a Deze aanpassing kan alleen worden gemaakt wanneer **TONE** op **ON** is ingesteld.
- b • Wanneer **ON** wordt geselecteerd, wordt het Sound Retriever-effect geoptimaliseerd op basis van de informatie omtrent de bitsnelheid van het audiomateriaal afkomstig van het USB-geheugenapparaat en de **INTERNET RADIO**, **MEDIA SERVER**, **FAVORITES** (alleen digitale audio-ingangssignalen) om een hoge geluidskwaliteit te realiseren.  
• Bij de **iPod/USB**, **INTERNET RADIO**, **MEDIA SERVER**, **FAVORITES** of **ADAPTER PORT**-ingangsfunctie is **S.RTRV** standaard ingesteld op **ON**.  
• Wanneer **ON** wordt geselecteerd, wordt met behulp van de HDMI ARC (Audio Return Channel) functie een optimale correctie verkregen van de audio-ingangssignalen die via de **HDMI OUT**-aansluiting binnenkomen en het geluid van digitale TV-uitzendingen wordt met HD-kwaliteit weergegeven. Dit geldt wanneer de ingangsfunctie is ingesteld op **TV** en **ARC** in **HDMI Setup** is ingesteld op **ON**. (Zie [HDMI-instellingen](#) op [bladzijde 55](#).)
- c UP1 tot UP4 kunnen alleen geselecteerd worden wanneer er hoog-voorluidsprekers zijn aangesloten. De aanwezigheid of afwezigheid van effecten hangt af van de luisterfunctie.
- d De begin-instelling **AUTO** is alleen beschikbaar voor Dolby TrueHD signalen. Selecteer **MAX** of **MID** voor andere signalen dan Dolby TrueHD.
- e U kunt dit met de meeste SACD-discs gebruiken, maar als het geluid vervormd klinkt is het beter om de versterkingsinstelling terug op **0dB** te zetten.
- f • De HDMI Audio-instelling kan niet veranderd worden wanneer er een gesynchroniseerde versterkerbediening wordt uitgevoerd.  
• De gesynchroniseerde versterkerfunctie moet ingeschakeld zijn om de HDMI audio- en video-ingangssignalen die de receiver ontvangt van de tv te kunnen weergeven wanneer de receiver stand-by staat. Zie [Meer over gesynchroniseerde bediening](#) op [bladzijde 56](#).
- g Deze voorziening is alleen beschikbaar wanneer het aangesloten beeldscherm automatische audio/video synchronisatie ('lip-synchronisatie') voor HDMI ondersteunt. Als de automatisch ingestelde vertragingstijd niet geschikt is, zet u **A.DELAY** op **OFF** en stelt dan de vertragingstijd handmatig in. Neem rechtstreeks contact op met de fabrikant voor meer informatie over de lip-synchronisatiefunctie van uw beeldscherm.
- h Alleen beschikbaar wanneer u luistert naar bronnen met 2 kanalen in de modus Dolby Pro Logic IIx Music/Dolby Pro Logic II Music.
- i Alleen beschikbaar als u bronnen met 2 kanalen beluistert in de modus Neo:6 MUSIC/CINEMA.
- j • U kunt de virtuele surround-achterkanaalfunctie niet gebruiken wanneer de koptelefoon op deze receiver is aangesloten of wanneer de stereofunctie, Geavanceerde voorpodium-surround, Sound Retriever Air of Directe stroom is geselecteerd.  
• U kunt het virtuele surround-achterkanaal alleen gebruiken als de surroundluidsprekers zijn ingeschakeld en **SB** is ingesteld op **NO** of als **Front Bi-Amp** of **ZONE 2** is geselecteerd bij **Speaker System**. De functie kan ook worden gebruikt wanneer **Speaker B** is geselecteerd bij **Speaker System** en **SP:▶ A+B ON** is geselecteerd met de **SPEAKERS** knop.  
• Deze functie is alleen effectief bij materiaal met een bemonsteringsfrequentie van 48 kHz of minder.

- k • U kunt de functie virtueel hoogtekanaal niet gebruiken wanneer de koptelefoon op deze receiver is aangesloten of wanneer de stereofunctie, Geavanceerde voorpodium-surround, Sound Retriever Air of Directe stroom is geselecteerd.
- U kunt de functie virtueel hoogtekanaal alleen gebruiken als de surroundluidsprekers zijn ingeschakeld en **FH** is ingesteld op **NO**. De functie kan ook niet worden gebruikt bij de weergave van signalen die reeds informatie voor een hoogte-voorkanaal bevatten.
- Deze functie is alleen effectief bij materiaal met een bemonsteringsfrequentie van 48 kHz of minder.
- l • U kunt de functie virtuele breedte niet gebruiken wanneer de koptelefoon op deze receiver is aangesloten of wanneer de stereofunctie, Geavanceerde voorpodium-surround, Sound Retriever Air of Directe stroom is geselecteerd.
- U kunt de functie virtueel breedtekanaal alleen gebruiken als de surroundluidsprekers zijn ingeschakeld en **FW** is ingesteld op **NO**. De functie kan ook niet worden gebruikt bij de weergave van signalen die reeds informatie voor een breedte-voorkanaal bevatten.
- Deze functie is alleen effectief bij materiaal met een bemonsteringsfrequentie van 48 kHz of minder.
- m • Deze functie is alleen effectief bij materiaal met een bemonsteringsfrequentie van 48 kHz of minder.
- U kunt de functie virtuele diepte niet gebruiken wanneer de koptelefoon op deze receiver is aangesloten of wanneer de functie Directe stroom is geselecteerd.

## De video-opties instellen

Er zijn een aantal extra beeldinstellingen die u kunt maken in het menu **VIDEO PARAMETER**. De standaardwaarden zijn vetgedrukt.



### Belangrijk

- Als een optie niet geselecteerd kan worden in het menu **VIDEO PARAMETER**, is deze niet beschikbaar voor de huidige bron, de huidige instelling en/of de status van de receiver.
- Alle onderdelen kunnen worden ingesteld voor elke ingangsfunctie.
- Andere onderdelen dan **V.CONV** kunnen alleen worden ingesteld wanneer **V.CONV** op **ON** staat.

**1 Druk op  om de bedieningsstand van de receiver te kiezen en druk dan op VIDEO PARAMETER.**

**2 Selecteer de instelling die u wilt aanpassen met .**

Afhankelijk van de huidige status / functie van de receiver kunt u bepaalde opties mogelijk niet selecteren. In de volgende tabel vindt u hierover meer informatie.





**3 Gebruik  om de benodigde instelling te maken.**





Raadpleeg de onderstaande tabel voor de beschikbare opties voor elke instelling.

**4 Druk op RETURN om te bevestigen en het menu af te sluiten.**

## Videoparametermenu

Instelling	Functie	Optie(s)
<b>V.CONV</b> (Digitale video-omzetter) <a>	Hiermee zet u de videosignalen om voor uitvoer via de <b>HDMI OUT</b> -aansluiting voor alle typen video (zie <a href="#">bladzijde 21</a> ).	<b>ON</b>  OFF
<b>RES</b> (Resolutie) <b>	Hiermee geeft u de uitgangresolutie van het videosignaal op (wanneer video-ingangssignalen bij de <b>HDMI OUT</b> -aansluiting worden uitgevoerd, stelt u dit onderdeel in overeenkomstig de resolutie van uw monitor en de beelden die u wilt bekijken). ("576p" geeft de 480p/576p resolutie-instelling aan.)	<b>AUTO</b> PURE 576p 720p 1080i 1080p 1080/24p
<b>PCINEMA</b> (PureCinema) <c, e>	Deze instelling optimaliseert de werking van het progressive scan-circuit voor het weergeven van filmmateriaal. Gewoonlijk moet u dit onderdeel op <b>AUTO</b> instellen. Als het beeld onnatuurlijk is, schakelt u over naar <b>ON</b> of <b>OFF</b> .	<b>AUTO</b> ON OFF
<b>P.MOTION</b> (Progressieve beweging) <c, e>	Hiermee wordt de beweging en de kwaliteit van stilstaande beelden ingesteld wanneer de video-uitvoer op progressief is ingesteld.	◀ -4 t/m +4 ▶ Standaard-instelling: <b>0</b>
<b>STREAM</b> (Stream Smoother) <e>	Deze functie verbetert de elementen die de beeldkwaliteit in netwerk-materiaal kunnen verminderen, zoals mosquito-ruis en blokruis. Wanneer <b>AUTO</b> is geselecteerd, wordt de Stream Smoother-functie van dit apparaat automatisch ingeschakeld wanneer netwerk-materiaal wordt afgespeeld op een speler die Stream Smoother Link ondersteunt en die via HDMI op dit apparaat is aangesloten (vooropgesteld dat de geïntegreerde werking met de Control met HDMI-functie is ingesteld). (Stream Smoother Link)	<b>OFF</b> ON  AUTO

Instelling	Functie	Optie(s)
<b>V.ADJ</b> (Geavanceerde videoregeling)	Stelt de optimale beeldkwaliteit in voor het type beeldscherm dat is aangesloten. Selecteer <b>PDP</b> voor plasmaschermen, <b>LCD</b> voor vloeibare kristal schermen (Icd), <b>FPJ</b> voor projectoren, <b>PRO</b> voor professionele monitoren. Als u de instellingen voor de beeldkwaliteit aan uw eigen smaak wilt aanpassen, selecteert u <b>MEMORY</b> .	<b>PDP</b> LCD FPJ PRO MEMORY
<b>YNR</b> <d, e>	Hiermee wordt de ruis in het luminantiesignaal (Y) verminderd.  (De afbeelding is alleen een voorbeeld voor het illustreren van het effect.)	◀ 0 t/m +8 ▶ Standaard-instelling: 0
<b>CNR</b> <d, e>	Hiermee wordt de ruis in het ingangskleursignaal (C) verminderd.  (De afbeelding is alleen een voorbeeld voor het illustreren van het effect.)	◀ 0 t/m +8 ▶ Standaard-instelling: 0
<b>BNR</b> <d, e>	Hiermee wordt de blokruis (blokvormige vervorming die ontstaat bij MPEG-compressie) in het beeld verminderd.  (De afbeelding is alleen een voorbeeld voor het illustreren van het effect.)	◀ 0 t/m +8 ▶ Standaard-instelling: 0
<b>MNR</b> <d, e>	Hiermee wordt de mosquito-ruis (vervorming die ontstaat aan de omtrek van het beeld bij MPEG-compressie) in het beeld verminderd.  (De afbeelding is alleen een voorbeeld voor het illustreren van het effect.)	◀ 0 t/m +8 ▶ Standaard-instelling: 0

Instelling	Functie	Optie(s)
<b>DETAIL</b> <d, e>	Hiermee wordt de scherpte van de randen ingesteld.  (De afbeelding is alleen een voorbeeld voor het illustreren van het effect.)	◀ 0 t/m +8 ▶ Standaard-instelling: 0
<b>BRIGHT</b> (Helderheid) <d, e>	Hiermee stelt u de algemene helderheid in.  (De afbeelding is alleen een voorbeeld voor het illustreren van het effect.)	◀ -6 t/m +6 ▶ Standaard-instelling: 0
<b>CONTRAST</b> <d, e>	Hiermee past u het contrast aan tussen licht en donker.  (De afbeelding is alleen een voorbeeld voor het illustreren van het effect.)	◀ -6 t/m +6 ▶ Standaard-instelling: 0
<b>HUE</b> <d, e>	Hiermee regelt u de balans tussen rood en groen.  (De afbeelding is alleen een voorbeeld voor het illustreren van het effect.)	◀ -6 t/m +6 ▶ Standaard-instelling: 0

Instelling	Funcctie	Optie(s)
<b>CHROMA</b> (Chromaniveau) <d, e>	Hiermee stelt u de verzadiging in van dof tot helder.  0 (De afbeelding is alleen een voorbeeld voor het illustreren van het effect.)	◀ -6 t/m +6 ▶ Standaard-instelling: 0
<b>BLK SETUP</b> (Zwartinstelling) <f>	Instellen van het zwartniveau aan de hand van het video-ingangssignaal. Gewoonlijk moet u 0 selecteren. Als het zwartniveau te hoog is als gevolg van de combinatie met de aangesloten monitor, selecteert u 7.5.	0 7.5
<b>ASP</b> (Beeldverhouding) <g>	Hier geeft u de beeldverhouding op wanneer ingangssignalen bij de HDMI-uitgang worden uitgevoerd. Maak de gewenste instellingen terwijl u elke instelling op het beeldscherm controleert (als het beeld niet bij uw monitortype past, kan het beeld worden afgesneden of verschijnen er zwarte banden).	THROUGH NORMAL

- a
- Als het videobeeld slechter wordt wanneer dit onderdeel op **ON** wordt gezet, zet u het onderdeel op **OFF**.
  - Bij aansluiting op een video-apparaat via de componentvideo-ingang zet u dit onderdeel op **ON** op kijkt dan met gebruik van de HDMI-uitgang.
- b
- Wanneer een resolutie is ingesteld waarvoor de tv (monitor) niet geschikt is, zal er geen beeld worden weergegeven. Ook zal er in sommige gevallen geen beeld zijn omdat de signalen voorzien zijn van auteursrechtbeveiliging (copyright). In dit geval moet u de instelling veranderen.
    - Wanneer **AUTO** is geselecteerd, zal de resolutie automatisch worden geselecteerd overeenkomstig de eigenschappen van het via HDMI aangesloten beeldscherm. Wanneer **PURE** wordt geselecteerd, worden de signalen met dezelfde resolutie uitgevoerd als waarmee ze binnenkomen (zie [Meer over de video-omzetter](#) op [bladzijde 21](#)).
- c
- Deze instelling geldt voor de HDMI-uitgang.
    - P.MOTION** is uitgeschakeld wanneer **PCINEMA** op **ON** staat.
    - Deze instelling is alleen van invloed op beelden opgenomen met de interlaced scan-indeling (480i/576i of 1080i signalen).
- d
- Instelling is niet mogelijk als **V.ADJ** (Geavanceerde videoregeling) niet is ingesteld op **MEMORY**.
- e
- Deze instelling wordt alleen getoond wanneer de onderstaande videosignalen worden ingevoerd:
    - 480i, 576i, 480p, 576p, 720p, 1080i analoge videosignalen
    - 480i, 576i, 480p, 576p, 720p, 1080i, 1080p, 1080p24 HDMI-videosignalen
- f
- Deze instelling is alleen mogelijk wanneer 480i signalen binnenkomen via de composiet video-aansluitingen.
- g
- Als het beeld niet overeenkomt met uw type beeldscherm, moet u de beeldverhouding op het bronapparaat of op het beeldscherm aanpassen.
    - Deze instelling wordt alleen weergegeven wanneer 480i/p of 576i/p videosignalen worden ingevoerd.

## Overschakelen naar andere luidsprekeraansluitingen

Als u **Normal(SB/FH)**, **Normal(SB/FW)** of **Speaker B** hebt geselecteerd bij [Luidsprekersysteem instellen](#) op [bladzide 81](#), kunt u tussen de luidsprekers schakelen met de **SPEAKERS** knop. Als u **Front Bi-Amp** of **ZONE 2** hebt geselecteerd, schakelt u met deze knop alleen de hoofdluidsprekeraansluitingen in of uit.

### 1 Druk op **RECEIVER** om de bedieningsstand van de receiver te kiezen.

### 2 Gebruik **SPEAKERS** om een luidsprekersysteem-instelling te selecteren.

Als u **Front Bi-Amp** of **ZONE 2** hebt geselecteerd, schakelt u met deze knop de hoofdluidsprekeraansluiting (A) in of uit, zoals hierboven is vermeld.

Druk verschillende malen op de knop om te kiezen uit de volgende opties voor de luidsprekeraansluitingen:

Wanneer u **Normal(SB/FH)** selecteert, kunt u kiezen uit:

- SP: SB/FH ON** – Surround-achter of voor-hoogte kanalen worden toegevoegd aan de voor-, midden- en surroundkanalen (maximaal 5 kanalen) en er worden maximaal 7 kanalen weergegeven. De surround-achter en voor-hoogte kanalen worden automatisch omgeschakeld aan de hand van het audio-ingangssignaal.
- SP: SB ON** – Surround-achterkanalen worden toegevoegd aan de voor-, midden- en surroundkanalen (maximaal 5 kanalen) en er worden maximaal 7 kanalen weergegeven.
- SP: FH ON** – Voor-hoogtekanalen worden toegevoegd aan de voor-, midden- en surroundkanalen (maximaal 5 kanalen) en er worden maximaal 7 kanalen weergegeven.
- SP: OFF** – Er klinkt geen geluid uit de luidsprekers.

Wanneer u **Normal(SB/FW)** selecteert, kunt u kiezen uit:

- SP: SB/FW ON** – Surround-achter of voor-breedte kanalen worden toegevoegd aan de voor-, midden- en surroundkanalen (maximaal 5 kanalen) en er worden maximaal 7 kanalen weergegeven. De surround-achter en voor-breedte kanalen worden automatisch omgeschakeld aan de hand van het audio-ingangssignaal.
- SP: SB ON** – Surround-achterkanalen worden toegevoegd aan de voor-, midden- en surroundkanalen (maximaal 5 kanalen) en er worden maximaal 7 kanalen weergegeven.
- SP: FW ON** – Voor-breedtekanalen worden toegevoegd aan de voor-, midden- en surroundkanalen (maximaal 5 kanalen) en er worden maximaal 7 kanalen weergegeven.
- SP: OFF** – Er klinkt geen geluid uit de luidsprekers.

Wanneer u **Speaker B** selecteert, kunt u kiezen uit:

- SP: A ON** – Het geluid wordt via de luidsprekeraansluitingen A weergegeven (maximaal 7 kanalen (waaronder de surround-achterkanalen), afhankelijk van de bron).
- SP: B ON** – Het geluid wordt weergegeven via de twee luidsprekers die op de luidsprekeraansluitingen B zijn aangesloten. Bronnen met meerdere kanalen worden niet weergegeven.
- SP: A+B ON** – Het geluid wordt weergegeven via de luidsprekeraansluitingen A (maximaal 5 kanalen, afhankelijk van de bron), de twee luidsprekers die op de luidsprekeraansluitingen B zijn aangesloten en de subwoofer. Het geluid van de luidsprekeraansluitingen B is hetzelfde als het geluid van de luidsprekeraansluitingen A (bronnen met meerdere kanalen worden teruggebracht tot 2 kanalen).
- SP: OFF** – Er klinkt geen geluid uit de luidsprekers.



### Opmerking

- De weergave van de subwoofer hangt af van de instellingen die u hebt gekozen in [Luidsprekers handmatig instellen](#) op [bladzijde 81](#). Als u echter hierboven **SP: B ON** selecteert, brengt de subwoofer geen geluid voort (het LFE-kanaal wordt niet gedownmixt).
- Alle luidsprekersystemen (uitgezonderd de **Speaker B** aansluitingen) worden uitgeschakeld wanneer u een koptelefoon aansluit.

## MULTI-ZONE bediening gebruiken

Bij de volgende stappen worden de bedieningselementen op het voorpaneel gebruikt om het volume in de secundaire zones te regelen en bronnen te selecteren. Zie [MULTI-ZONE afstandsbediening](#) op [bladzijde 64](#).

### 1 Druk op MULTI-ZONE ON/OFF op het voorpaneel.

Telkens wanneer u op deze knop drukt, selecteert u een MULTI-ZONE optie:

- **ZONE 2 ON** – Hiermee schakelt u de MULTI-ZONE functie in
- **MULTI ZONE OFF** – Hiermee schakelt u de MULTI-ZONE functie uit

De **MULTI-ZONE**-indicator brandt wanneer de MULTI-ZONE bediening is ingeschakeld.

### 2 Druk op MULTI-ZONE CONTROL op het voorpaneel.

- Wanneer de receiver aan staat, controleert u of opdrachten voor de secundaire zone worden uitgevoerd terwijl ZONE 2 wordt weergegeven op het display. Als dit niet wordt weergegeven, hebben de bedieningselementen op het voorpaneel alleen effect op de hoofdzone.

### 3 Gebruik de INPUT SELECTOR om de bron voor de secundaire zone te selecteren.

Bijvoorbeeld, **ZONE 2 DVD** stuurt de bron aangesloten op de **DVD**-ingangen naar de secundaire zone (**ZONE 2**).

- Als u **TUNER** selecteert, kunt u een voorkeuzezender kiezen met de bedieningselementen voor de radio (zie [Voorkeuzezenders opslaan](#) op [bladzijde 41](#) voor de juiste procedure). De tuner kan niet op meer dan één zender tegelijk worden afgestemd. Wanneer u afstemt op een andere zender in de ene zone, verandert de zender ook in de andere zone. Let op dat u niet op een andere zender afstemt tijdens de opname van een radio-uitzending.

### 4 Wanneer Speaker System op ZONE 2 is ingesteld, gebruikt u de knop MASTER VOLUME om het volume voor de secundaire zone in te stellen.

*In geval van de VSX-1122*

- Zelfs als **Speaker System** niet op **ZONE 2** is ingesteld, kan het volume van het geluid dat via de **AUDIO ZONE 2 OUT**-aansluitingen wordt uitgevoerd worden afgesteld. Stel het volume met de **MASTER VOLUME**-knop naar wens in.
- Wanneer **Speaker System** op iets anders dan **ZONE 2** is ingesteld, kan voor de volume-uitvoer via de **AUDIO ZONE 2 OUT**-aansluitingen van de receiver de vaste instelling  $-40$  dB of  $0$  dB worden gekozen en kan het volume op de aangesloten versterker worden ingesteld. Zie [ZONE-instellingen](#) op [bladzijde 86](#) voor het instellen van het volume op de aangesloten versterker.

### 5 Wanneer u klaar bent, drukt u nogmaals op MULTI-ZONE CONTROL om terug te keren naar de bediening van de hoofdzone.

U kunt ook drukken op **MULTI-ZONE ON/OFF** op het voorpaneel om alle uitvoer naar de secundaire zone uit te schakelen.

- U kunt de hoofdzone pas volledig uitschakelen nadat u de MULTI-ZONE bediening hebt uitgeschakeld.
- Als u de MULTI-ZONE functie lange tijd niet gaat gebruiken, zet u zowel de secundaire zone als de hoofdzone uit zodat de receiver in de stand-bystand staat.

## MULTI-ZONE afstandsbediening

Druk op de afstandsbediening op **ZONE 2** om ZONE 2 te bedienen.

In de volgende tabel ziet u de mogelijke bedieningselementen voor MULTI-ZONE bediening op afstand:

Knop(pen)	Functie
⊕	Hiermee schakelt u het apparaat in de secundaire zone in of uit.
INPUT SELECT	Hiermee selecteert u de ingangsfunctie in de secundaire zone.
Ingangsfunctie-knoppen	Hiermee kunt u de ingangsfunctie direct selecteren (voor sommige functies werkt dit wellicht niet) in de secundaire zone.

Knop(pen)	Functie
VOLUME +/- <a>	Hiermee stelt u het luistervolume in de secundaire zone in.
MUTE <a>	Hiermee dempt u het geluid of herstelt u het oorspronkelijke geluidsniveau nadat het geluid is gedempt (door het regelen van het volume wordt het geluidsniveau eveneens hersteld).

a *In geval van de VSX-1122*

Het volume kan niet op de receiver worden ingesteld als **Volume Level** bij **ZONE 2 Setup** onder **ZONE Setup** op **-40 dB Fixed** of **0 dB Fixed** is ingesteld.

*In geval van de VSX-922*

U kunt deze knop alleen gebruiken wanneer **Speaker System** op **ZONE 2** is ingesteld.

## De slaaptimer gebruiken

De slaaptimer zet de receiver in de stand-bystand na de ingestelde tijdsduur. U kunt dus rustig in slaap vallen zonder bang te hoeven zijn dat de receiver de hele nacht aan blijft staan. Stel de slaaptimer in met de afstandsbediening.

- Druk **RECEIVER** in de bedieningsstand voor de receiver en druk vervolgens herhaaldelijk op **SLEEP** om de tijdsduur voor de slaaptimer in te stellen.



- U kunt de resterende tijd van de slaaptimer op elk gewenst moment controleren door eenmaal op **SLEEP** te drukken. Druk verschillende malen om nogmaals door de verschillende opties van de slaaptimer te lopen.
- De slaaptimer geldt voor alle zones. Zolang een van de zones is ingeschakeld, blijft de slaaptimer werken.

## Het display dimmen

U kunt kiezen uit vier verschillende helderheidsniveaus voor het display op het voorpaneel. Wanneer u bronnen selecteert, wordt het display automatisch helderder gedurende enkele seconden.

- Druk **RECEIVER** in de bedieningsstand voor de receiver en druk vervolgens herhaaldelijk op **DIMMER** om de helderheid van het display op het voorpaneel te veranderen.
- U kunt het display ook uitschakelen. In dat geval zal de **FL OFF**-indicator oplichten.

## De instellingen van het systeem controleren

Op het statusdisplayscherm kunt u de huidige instellingen controleren voor functies zoals surround-achterkanaalverwerking en de huidige voorgedefinieerde MCACC-instelling.

### 1 Druk **RECEIVER** om de bedieningsstand voor de receiver en druk dan op **STATUS** om de systeeminstellingen te controleren.

Op het display op het voorpaneel wordt elk van de volgende instellingen drie seconden lang weergegeven: **Signaalbron** → **Bemonsteringsfrequentie** → **Voorgeprogrammeerde MCACC-instelling** → **ZONE 2 signaalbron**.

### 2 Druk nogmaals op **STATUS** wanneer u klaar bent om het display uit te schakelen.



## De standaardinstellingen van het systeem herstellen

Aan de hand van de volgende procedure kunt u alle instellingen van de receiver terugzetten op de standaardinstellingen. Gebruik hiervoor de bedieningselementen op het voorpaneel. Zet MULTI-ZONE op **MULTI ZONE OFF**.

- Maak de iPod en het USB-geheugenapparaat vooraf los van de receiver.
- Stel de **Control** met HDMI in op **OFF** (zie [HDMI-instellingen](#) op [bladzijde 55](#)).

### 1 Zet de receiver in de stand-bystand.

### 2 Terwijl u ENTER op het voorpaneel ingedrukt houdt, drukt u op STANDBY/ON.

U ziet **RESET ◀ NO ▶** op het display.

### 3 Selecteer 'RESET' met PRESET / en druk dan op ENTER op het voorpaneel.

U ziet **RESET? OK** op het display.



### 4 Druk op ENTER om te bevestigen.

U ziet **OK** op het display om aan te geven dat de standaardinstellingen van de receiver zijn hersteld.

- Alle instellingen worden opgeslagen, zelfs als de stekker van de receiver uit het stopcontact wordt gehaald.

## Standaardinstellingen van het systeem

Instelling	Standaardwaarde	
Digitale video-omzetter	ON	
SPEAKERS	SB/FH	
Luidsprekersysteem	Normaal (SB/FH)	
Speaker Setting	Voor	SMALL
	Midden	SMALL
	FH/FW	SMALL
	Surround	SMALL
	Surround-achter	SMALLx2
Subwoofer	YES	
Surroundpositie	IN REAR	
Scheiding	80 Hz	
X-curve	OFF	
DIMMER	Middelmatig helder	
<b>Ingangen</b>		
Zie <a href="#">Standaardinstellingen en mogelijk instellingen voor de ingangsfunctie</a> op <a href="#">bladzijde 35</a> .		
<b>HDMI</b>		
HDMI-geluid	AMP	
Control	OFF	
Control-modus	--- (OFF)	
ARC (Audio Return Channel)	--- (OFF)	
PQLS	--- (AUTO)	
Standby Through-modus	OFF	
<b>DSP</b>		
Niveau bij stroom aan	LAST	
Toelaatbare maximumvolume	OFF	
Dempingsniveau	FULL	
Fasecontrole	ON	

Instelling	Standaardwaarde	
Auto Sound Retriever-functie	iPod/USB, INTERNET RADIO, MEDIA SERVER, FAVORITES, ADAPTER PORT-ingangsfunctie	ON
	Andere ingangsfuncties	OFF
Geluidsvertraging		0,0 frame
Dual mono		CH1
DRC		AUTO
SACD-versterkingsfactor		0 dB
LFE verzwakken		0 dB
Automatische vertraging		OFF
Digitale veiligheid		OFF
Effectniveau	ExtendedStereo	90
	Overige functies	50
	Breedte middenkanaal	3
Opties voor  PL II Music	Dimension	0
	Panorama	OFF
Opties voor Neo:6	Middenbeeld	Neo:6 CINEMA: 10 Neo:6 MUSIC: 3
	 PL IIz opties	Versterking hoogte-kanaal
Alle ingangen	Luisterfunctie (2-kanalen/meerdere kanalen)	AUTO SURROUND
	Luisterfunctie (hoofdtelefoon)	STEREO
Zie ook <a href="#">De audio-opties instellen</a> op <a href="#">bladzijde 59</a> voor andere standaardinstellingen voor DSP.		
<b>MCACC</b>		
Positiegeheugen MCACC		M1: MEMORY 1
Kanaalniveau (M1 tot M6)		0,0 dB
Luidsprekerafstand (M1 tot M6)		3,00 m
Standing Wave (M1 tot M6)	ATT van alle kanalen/filters	0,0 dB
	Wide trim SWch	0,0 dB
EQ-gegevens (M1 tot M6)	Alle kanalen/banden	0,0 dB
	Brede trim-EQ	0,0 dB



## De rest van uw systeem bedienen

---

Over het menu Remote Setup .....	67
Meerdere receivers bedienen .....	67
De afstandsbediening instellen voor de bediening van andere apparaten .....	67
Vooraf ingestelde codes rechtstreeks kiezen.....	67
Signalen van andere afstandsbedieningen programmeren .....	68
Een van de knopinstellingen van de afstandsbediening wissen .....	68
Alle geleerde instellingen wissen die in een bepaalde ingangsfunctie zijn.....	69
Directe functie.....	69
Over de ALL ZONE STBY (Alle zones stand-by) en DISCRETE ON (Discreet aan) functies.....	69
De instellingen van de afstandsbediening resetten .....	69
Bedienen van apparaten.....	70

## Over het menu Remote Setup

De Remote Setup functie wordt ingesteld door op de cijferknop te drukken terwijl **RCU SETUP** ingedrukt wordt gehouden. Hieronder worden de verschillende onderdelen van het menu Remote Setup beschreven. Zie de uitleg van de betreffende onderdelen voor instructies over het maken van de instellingen.

Instelling	Functie
<b>Vooraf ingestelde codes oproepen</b>	Hier kunnen de vooraf ingestelde codes voor de verschillende ingangsfuncties worden ingesteld. De afstandsbedieningscodes voor een aantal apparaten (waaronder producten van andere fabrikanten) worden in de afstandsbediening ingesteld om de betreffende apparaten te kunnen bedienen. Zie <a href="#">Vooraf ingestelde codes rechtstreeks kiezen</a> op <a href="#">bladzijde 67</a> .
<b>Codes programmeren</b>	Als de gewenste bedieningsfuncties niet kunnen worden uitgevoerd hoewel de vooraf ingestelde codes zijn ingesteld, kunt u de afstandsbedieningssignalen van de andere apparaten rechtstreeks programmeren. Zie <a href="#">Signalen van andere afstandsbedieningen programmeren</a> op <a href="#">bladzijde 68</a> .
<b>Directe functie</b>	Gebruik deze instelling om het bedieningsscherm van de afstandsbediening te veranderen zonder dat de ingang van de receiver wordt veranderd, wanneer de ingangsfunctieknoppen van de afstandsbediening worden ingedrukt. Dit is handig wanneer u de afstandsbediening wilt gebruiken voor apparaten die niet op de receiver zijn aangesloten. Zie <a href="#">Directe functie</a> op <a href="#">bladzijde 69</a> .
<b>Geprogrammeerde codes wissen</b>	Met deze functie kunnen de afstandsbedieningscodes die zijn geprogrammeerd worden gewist. De codes die voor de verschillende ingangsfuncties zijn geprogrammeerd, kunnen afzonderlijk worden gewist. Zie <a href="#">Een van de knopinstellingen van de afstandsbediening wissen</a> op <a href="#">bladzijde 68</a> .
<b>Resetfunctie</b>	Met deze functie kunnen de vooraf ingestelde codes die zijn ingesteld gereset worden. Het resetten kan voor de afzonderlijke ingangsfuncties worden uitgevoerd. Zie <a href="#">Alle geleerde instellingen wissen die in een bepaalde ingangsfunctie zijn</a> op <a href="#">bladzijde 69</a> .
<b>Alles resetten</b>	Met deze functie kunnen alle instellingen die u op de afstandsbediening hebt gemaakt worden teruggezet op de standaardinstellingen die golden bij het verlaten van de fabriek. Zie <a href="#">De instellingen van de afstandsbediening resetten</a> op <a href="#">bladzijde 69</a> .
<b>Afstandsbedieningsmodus veranderen</b>	Als u meerdere Pioneer receivers, versterkers enz. hebt, kunt u dit onderdeel gebruiken om te voorkomen dat andere apparaten gelijktijdig worden bediend wanneer de afstandsbediening wordt gebruikt. Zie <a href="#">Meerdere receivers bedienen</a> op <a href="#">bladzijde 67</a> .



### Opmerking

- U kunt elke stap hieronder op elk moment annuleren of afsluiten door op **RCU SETUP** te drukken.
- Na een inactiviteit van één minuut wordt de bewerking automatisch afgesloten.

## Meerdere receivers bedienen

Bij gebruik van meerdere receivers kunnen er maximaal vier receivers met de afstandsbediening van deze receiver worden bediend, mits de receivermodellen hetzelfde zijn als deze receiver. De receiver die bediend wordt, kunt u omschakelen door de vooraf ingestelde code in te voeren voor het instellen van de afstandsbedieningsinstelling.

- Stel de afstandsbedieningsmodi op de receivers in voordat u deze functie gebruikt (zie [Instelling van de afstandsbedieningsmodus](#) op [bladzijde 85](#)).

### 1 Houd RCU SETUP ingedrukt en druk dan '4' drie seconden in.

Laat de toets los nadat de LED één keer geknipperd heeft. De LED blijft knipperen.

- Druk op **RCU SETUP** om de instelfunctie te annuleren.

### 2 Druk op de cijfertoets voor de receiver ("Receiver 1" tot "Receiver 4") die u wilt bedienen.

Om bijvoorbeeld "Receiver 2" te bedienen, drukt u op '2'.

Als de LED één seconde oplicht en dan blijft knipperen, is de instelling met succes voltooid.

Wanneer de vooraf ingestelde code is ingevoerd en de LED driemaal knippert, betekent dit dat de instelling is mislukt.

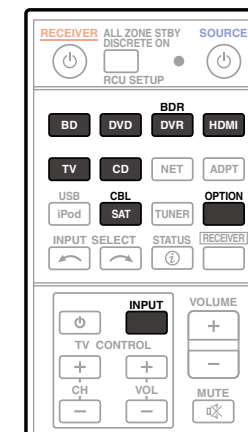
## De afstandsbediening instellen voor de bediening van andere apparaten

De meeste apparaten kunnen worden toegewezen aan een van de ingangsfunctieknoppen (zoals **DVD** of **CD**) met behulp van de vooraf ingestelde apparaatcode van de fabrikant in de afstandsbediening.

Het is echter mogelijk dat slechts bepaalde functies kunnen worden bediend na het toewijzen van de juiste apparaatcode. Bovendien kunnen de codes voor de fabrikant in de afstandsbediening niet geschikt zijn voor het model dat u gebruikt.

Als u geen vooraf ingestelde code vindt die overeenstemt met het apparaat dat u wilt bedienen, kunt u opdrachten van een andere afstandsbediening programmeren (zie [Signalen van andere afstandsbedieningen programmeren](#) op [bladzijde 68](#)).

- Met de **TV CONTROL**-knoppen kan de TV worden bediend ongeacht de ingang die is ingesteld voor de bedieningsfunctie van de afstandsbediening. Bij gebruik van één TV-toestel raden wij u aan dezelfde vooraf ingestelde codes van de TV toe te wijzen aan de **TV CONTROL INPUT**-knop en de **TV**-knop. Bij gebruik van twee TV-toestellen kunt u voor meer bedieningsgemak de TV die is aangesloten op de **MONITOR OUT**-aansluitingen toewijzen aan de **TV CONTROL INPUT**-knop en de andere TV aan de **TV**-knop.
- De apparaten kunnen aan de volgende ingangsfunctieknoppen worden toegewezen.



## Vooraf ingestelde codes rechtstreeks kiezen

### 1 Houd RCU SETUP ingedrukt en druk dan '1' drie seconden in.

Laat de toets los nadat de LED één keer geknipperd heeft. De LED blijft knipperen.

- Druk op **RCU SETUP** om de instelfunctie te annuleren.

### 2 Druk op de ingangsfunctieknop voor het apparaat dat u wilt bedienen.

Om de vooraf ingestelde codes toe te wijzen van de TV die met de **TV CONTROL**-functie wordt bediend, drukt u op de **TV CONTROL INPUT**-knop.

De LED knippert eenmaal en knippert daarna continu.

### 3 Gebruik de cijfertoetsen om de 4-cijferige vooraf ingestelde code in te voeren.

Zie [Lijst met vooraf ingestelde codes](#) op [bladzijde 106](#).

Als de LED één seconde oplicht en dan blijft knipperen, is de instelling met succes voltooid.

Wanneer de vooraf ingestelde code volledig is ingevoerd en de LED driemaal knippert, betekent dit dat de instelling is mislukt. In dit geval moet u de 4-cijferige vooringestelde code opnieuw invoeren.

#### 4 Herhaal de stappen 2 en 3 voor de andere apparaten die u wilt bedienen.

Om de afstandsbediening te proberen, zet u het apparaat aan of uit (stand-by) door op **SOURCE** te drukken. Als dat niet werkt, kiest u de volgende code in de lijst (als er meerdere codes zijn).

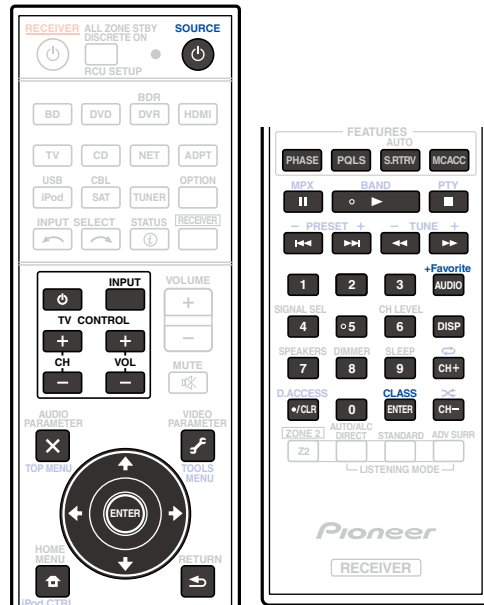
#### 5 Druk op RCU SETUP om de instelfunctie voor de vooraf ingestelde code te annuleren.

### Signalen van andere afstandsbedieningen programmeren

Wanneer geen vooraf ingestelde codes beschikbaar zijn voor het apparaat of wanneer de beschikbare apparaatcodes niet juist werken, kunt u de signalen van de afstandsbediening van een ander apparaat programmeren. U kunt deze procedure ook gebruiken om extra functies (knoppen die niet vooraf zijn ingesteld) te programmeren na het toewijzen van een vooraf ingestelde code.

U kunt ongeveer 120 vooraf ingestelde codes van andere apparaten opslaan in de afstandsbediening (dit is alleen getest met codes in Pioneer-indeling).

Bepaalde knoppen zijn bedoeld voor functies die niet kunnen worden geprogrammeerd van andere afstandsbedieningen. De beschikbare knoppen worden hieronder getoond:



#### 1 Houd RCU SETUP ingedrukt en druk dan '2' drie seconden in.

Laat de toets los nadat de LED één keer geknipperd heeft. De LED blijft knipperen.

- Om codes onder de **TV CONTROL**-knoppen te "programmeren", gaat u door naar stap 3.
- Druk op **RCU SETUP** om de instelfunctie te annuleren.

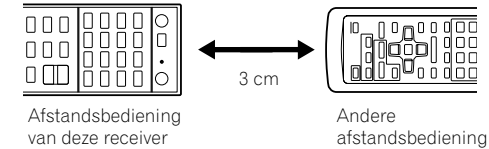
#### 2 Druk op de ingangsfunctieknop voor het apparaat dat u wilt bedienen.

De LED knippert eenmaal en knippert daarna continu.

#### 3 Richt de twee afstandsbedieningen naar elkaar. Druk vervolgens op de knop waaronder u het signaal wilt programmeren op de afstandsbediening van deze receiver.

De LED knippert één keer en stopt dan met knipperen om doorlopend te blijven branden.

- De afstandsbedieningen moeten 3 cm van elkaar verwijderd zijn.



#### 4 Druk op de overeenkomstige knop van de andere afstandsbediening die het signaal verzendt naar (aanleert aan) de afstandsbediening van deze receiver.

Als de LED één seconde oplicht en dan blijft knipperen, is de instelling met succes voltooid.

- Als de LED vijf seconden knippert, betekent dit dat het geheugen vol is. Zie [Alle geleerde instellingen wissen die in een bepaalde ingangsfunctie zijn op bladzijde 69](#) als u een geprogrammeerde knop wilt wissen die u niet gebruikt om zo geheugenruimte vrij te maken (houd er rekening mee dat sommige signalen meer geheugen vragen dan andere).
- Soms resulteert het programmeren van de afstandsbediening in een verkeerd signaal als gevolg van interferentie van TV's of andere apparatuur.
- Sommige opdrachten van andere afstandsbedieningen kunnen niet worden geprogrammeerd, maar in de meeste gevallen volstaat het de afstandsbedieningen dicht bij of verder van elkaar te houden.

#### 5 Herhaal stap 3 en 4 als u nog meer signalen voor hetzelfde apparaat wilt programmeren.

Als u signalen voor een ander apparaat wilt programmeren, sluit u de procedure af en herhaalt u stap 2 tot en met 4.

#### 6 Druk op RCU SETUP om de programmeerfunctie af te sluiten.

### Een van de knopinstellingen van de afstandsbediening wissen

Volg de stappen hieronder om een geprogrammeerde knop te wissen en de standaardinstelling van de knop te herstellen.

#### 1 Houd RCU SETUP ingedrukt en druk dan '7' drie seconden in.

Laat de toets los nadat de LED één keer geknipperd heeft. De LED blijft knipperen.

- Om instellingen die onder de **TV CONTROL**-knoppen zijn geregistreerd te wissen, gaat u door naar stap 3.
- Druk op **RCU SETUP** om de instelfunctie te annuleren.

#### 2 Druk op de ingangsfunctieknop voor het apparaat dat correspondeert met de opdracht die u wilt wissen.

De LED knippert eenmaal.

#### 3 Houd de knop die u wilt wissen drie seconden lang ingedrukt.

Als de LED één seconde oplicht, is het wissen met succes voltooid.

#### 4 Herhaal stap 3 als u meer knoppen wilt wissen.

#### 5 Druk op RCU SETUP om de wisfunctie af te sluiten.

## Alle geleerde instellingen wissen die in een bepaalde ingangsfunctie zijn

Volg de onderstaande stappen om alle bedieningsinstellingen van andere apparaten te wissen die in een bepaalde ingangsfunctie zijn geprogrammeerd en vervolgens de fabrieksinstellingen te herstellen. Deze functie is handig voor het wissen van alle gegevens die geprogrammeerd zijn voor apparaten die niet meer worden gebruikt.

### 1 Houd RCU SETUP ingedrukt en druk dan '9' drie seconden in.

Laat de toets los nadat de LED één keer geknipperd heeft. De LED blijft knipperen.

- Druk op **RCU SETUP** om de instelfunctie te annuleren.

### 2 Houd de ingangsfunctieknop voor het apparaat dat correspondeert met de opdracht die u wilt wissen drie seconden ingedrukt.

Om de instellingen die onder alle **TV CONTROL**-knoppen zijn geregistreerd te wissen, houdt u de **TV CONTROL INPUT**-knop 3 seconden ingedrukt.

Als de LED één seconde oplicht, is het wissen met succes voltooid.

## Directe functie

- Standaardinstelling: **On**

U kunt de directe functie gebruiken om één apparaat te bedienen met de afstandsbediening en tegelijkertijd een ander apparaat weer te geven met de receiver. U kunt bijvoorbeeld de receiver instellen en een CD beluisteren met de afstandsbediening en tegelijkertijd met de afstandsbediening een videoband terugspoelen in de videorecorder, terwijl u ondertussen blijft luisteren naar de CD-speler.

Wanneer de directe functie is ingeschakeld, wordt elk apparaat dat u selecteert met de ingangsbronknoppen zowel door de receiver als door de afstandsbediening geselecteerd. Wanneer u de directe functie uitschakelt, kunt u de afstandsbediening gebruiken zonder dat dit effect heeft op de receiver.

### 1 Houd RCU SETUP ingedrukt en druk dan '5' drie seconden in.

Laat de toets los nadat de LED één keer geknipperd heeft. De LED blijft knipperen.

- Druk op **RCU SETUP** om de instelfunctie te annuleren.

### 2 Druk op de ingangsfunctieknop voor het apparaat dat u wilt bedienen.

### 3 Druk op '1' (aan) of '0' (uit) om de instelling voor de directe functie te veranderen.

Als de LED één seconde oplicht en dan blijft knipperen, is de instelling met succes voltooid.

Als de LED driemaal knippert, is de instelling mislukt.

### 4 Druk op RCU SETUP om de instelfunctie te verlaten.

## Over de ALL ZONE STBY (Alle zones stand-by) en DISCRETE ON (Discreet aan) functies

### ALL ZONE STBY (Alle zones stand-by)

De All Zone Standby kan worden gebruikt om alle zones uit te schakelen wanneer de receiver in de stand-bystand wordt gezet.

Tevens kunnen bij gebruik van afzonderlijke Pioneer versterkers/receivers voor de secundaire zones deze ook gelijktijdig in de stand-bystand worden gezet.

- Om de versterkers/receivers die op de secundaire zones zijn aangesloten in de stand-bystand te kunnen zetten, moeten de aangesloten versterkers/receivers zodanig worden geïnstalleerd of aangesloten dat deze afstandsbedieningssignalen kunnen ontvangen.
- De versterkers/receivers kunnen met deze bedieningsfunctie in de stand-bystand worden gezet, zelfs wanneer meerdere Pioneer versterkers/receivers worden gebruikt en de **Remote Control Mode** ervan is gewijzigd.

### DISCRETE ON (Discreet aan)

Met de Discrete On-functie kunt u een serie bedieningshandelingen verrichten: omschakelen naar de ingangsfunctie die u wilt weergeven terwijl de stroom van de receiver wordt ingeschakeld.

Wanneer de receiver in een AV-meubel enz. is geplaatst en u niet kunt zien of het apparaat is ingeschakeld of in de stand-bystand staat, is deze bedieningsfunctie handig want u kunt naar de geselecteerde ingangsfunctie omschakelen zonder dat de receiver in de stand-bystand wordt gezet, zelfs wanneer het apparaat is ingeschakeld wanneer de bediening wordt uitgevoerd.

## Gebruik van All Zone Standby

### 1 Druk op ALL ZONE STBY DISCRETE ON.

De LED blijft knipperen.

### 2 Druk op RECEIVER.

De receiver schakelt in de stand-bystand en alle zones worden uitgeschakeld.

## Gebruik van Discrete On

### 1 Druk op ALL ZONE STBY DISCRETE ON.

De LED blijft knipperen.

### 2 Druk op de ingangsfunctieknop van de bron die u wilt weergeven.

De receiver wordt ingeschakeld (als het apparaat reeds ingeschakeld was, blijft het apparaat ingeschakeld zolang dat dit wordt uitgeschakeld) en de ingangsfunctie wordt omgeschakeld naar de hier geselecteerde ingang.

## De instellingen van de afstandsbediening resetten

Aan de hand van de volgende procedure kunt u alle instellingen van de afstandsbediening terugzetten op de standaardinstellingen.

- Wanneer er vooraf ingestelde codes zijn ingesteld, worden alle signalen die geprogrammeerd zijn in de ingangsfunctieknoppen gewist. Deze functie is handig wanneer u enkele maar niet alle ingangsbronknoppen in de oorspronkelijke toestand wilt herstellen.

### 1 Houd RCU SETUP ingedrukt en druk dan '0' drie seconden in.

Laat de toets los nadat de LED één keer geknipperd heeft. De LED blijft knipperen.

### 2 Houd ENTER drie seconden ingedrukt.

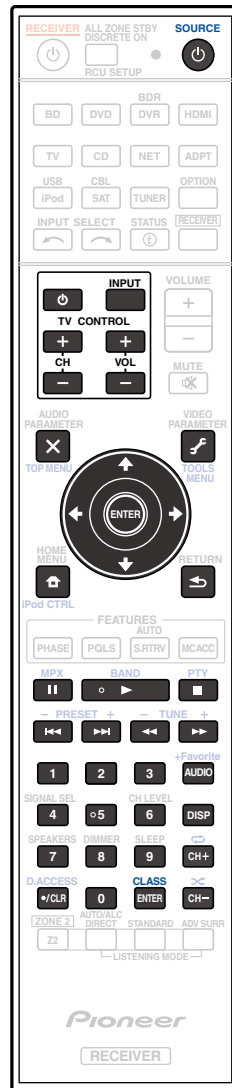
Als de LED één seconde oplicht, is het wissen met succes voltooid.

## Standaard vooraf ingestelde codes

Ingangsfunctieknop	Vooraf ingestelde code
BD	2255
DVD	2197
DVR/BDR	2144
HDMI	2034
TV	0305
CD	5000
SAT/CBL	6329
OPTION	1103
TV CONTROL (INPUT)	0305

## Bedienen van apparaten

Met deze afstandsbediening kunt u apparaten bedienen na het invoeren van de juiste codes (zie [De afstandsbediening instellen voor de bediening van andere apparaten](#) op [bladzijde 67](#) voor meer informatie). Gebruik de ingangsfunctieknoppen om het apparaat te selecteren.



## Tv en audio/video-apparatuur

Knop(pen)	TV	TV (Monitor)	BD/DVD	HDD/BDR/DVR	VIDEORECORDER	SAT/CATV
⏻ SOURCE	POWER ON/OFF	POWER ON/OFF	POWER ON/OFF	POWER ON/OFF	POWER ON/OFF	POWER ON/OFF
Cijfertoetsen	nummers	nummers	nummers	nummers	nummers	nummers
•/CLR	• (punt)	KURO LINK	CLEAR	+	—	*
ENTER (CLASS)	CH ENTER	CH ENTER	ENTER	ENTER	—	ENTER
X	EXIT/INFO	EXIT	TOP MENU	TOP MENU	—	LIST
🔑	TOOLS/GUIDE/EPG	USER MENU	TOOLS <a>	GUIDE	—	GUIDE
↑/↓/←/→	↑/↓/←/→	↑/↓/←/→	↑/↓/←/→	↑/↓/←/→	—	↑/↓/←/→
ENTER	ENTER	ENTER	ENTER	ENTER	—	ENTER
🏠	HOME MENU	HOME MENU	HOME MENU	HOME MENU	—	HOME MENU
↶	RETURN	RETURN	RETURN	RETURN	—	RETURN
▶	—	—	▶	▶	▶	▶
⏸	—	AUTO SETUP	⏸	⏸	⏸	⏸
■	—	FREEZE	■	■	■	■
⏮	—	—	⏮	⏮	⏮	⏮
⏭	—	—	⏭	⏭	⏭	⏭
⏪	TV/DTV	AV SELECTION	⏪	⏪	—	⏪
⏩	—	SCREEN SIZE	⏩	⏩	—	⏩
AUDIO	AUDIO	AUDIO	AUDIO	AUDIO	AUDIO	AUDIO
DISP	DISPLAY	DISPLAY	DISPLAY	DISPLAY	—	DISPLAY/INFO
CH +/-	CH +/-	CH +/-	OUTPUT RESOLUTION +/- <a>	CH +/-	CH +/-	CH +/-

a Bedieningsknoppen voor BD.

## Audio/video-apparaat

Knop(pen)	LD	CD/CD-R/SACD	MD/DAT	CASSETTE
SOURCE	POWER ON/OFF	POWER ON/OFF	POWER ON/OFF	POWER ON/OFF
Cijfertoetsen	<i>nummers</i>	<i>nummers</i>	<i>nummers</i>	—
/CLR	+10	>10/CLEAR	CLEAR <a>	CLEAR
ENTER (CLASS)	ENTER	DISC/ENTER	OPEN/CLOSE <a>	ENTER
	TOP MENU	—	—	MS←
	—	LEGATO LINK <b>	—	MS→
		—	—	
ENTER	ENTER	—	—	—
	—	SACD SETUP <b>	—	—
	RETURN	—	—	—
AUDIO	AUDIO	PURE AUDIO <b>	—	—
DISP	DISPLAY/INFO	TIME <b>	—	—

a Bedieningsknoppen voor MD.

b Bedieningsknoppen voor SACD.

## TV (Projector)

Knop(pen)	TV (Projector)
SOURCE	POWER ON
1	MOVIE
2	STANDARD
3	DYNAMIC
4	USER1
5	USER2
6	USER3
7	COLOR+
8	SHARP+
9	GAMMA
0	COLOR-
/CLR	SHARP-
ENTER (CLASS)	COLOR TEMP
	EXIT
	INFO
ENTER	ENTER
	TEST
	HIDE
	MENU
	HDMI1
	HDMI2
	COMP.
	VIDEO
	S-VIDEO
	BRIGHT-
	BRIGHT+
AUDIO	POWER OFF
DISP	ASPECT
CH +/-	CONTRAST +/-



## Het menu Advanced MCACC

De receiver instellen via het menu Advanced MCACC .....	73
Automatic MCACC (Expert).....	73
Handmatige MCACC-instelling.....	75
De MCACC-gegevens controleren.....	77
Data Management.....	78



## De receiver instellen via het menu Advanced MCACC

Het Advanced MCACC (multikanaals akoestische kalibratie) systeem is ontwikkeld in Pioneers laboratoria met het doel thuisgebruikers in staat te stellen om op gemakkelijke wijze en met hoge nauwkeurigheid de aanpassingen en afstellingen uit te voeren op het niveau van een studio. De akoestische eigenschappen van de luister ruimte worden gemeten en het frequentieverloop wordt dienovereenkomstig gekalibreerd om een hoge precisie, automatische analyse en optimale kalibratie van het geluidsveld te verkrijgen, zodat de studio-omgeving zo dicht mogelijk kan worden benaderd. Om staande golven te elimineren, wat voorheen zeer moeilijk was, is deze receiver uitgerust met een regelingsfunctie voor staande golven die gebruikt maakt van een uniek proces om akoestische analyse uit te voeren en de invloed van deze golven te verminderen.

In dit hoofdstuk wordt beschreven hoe u het geluidsveld automatisch kunt kalibreren en de geluidsveldgegevens handmatig kunt fijnafstellen.

### 1 Druk op RECEIVER om de receiver en uw tv aan te zetten.

Zorg dat de video-invoer van de TV op deze receiver is ingesteld.

### 2 Druk op op de afstandsbediening vervolgens op HOME MENU.

Er verschijnt een grafische gebruikersinterface (GUI) op uw TV. Gebruik  en ENTER om door de schermen te lopen en menu-items te selecteren. Druk op RETURN om het huidige menu af te sluiten.

- U kunt op elk gewenst moment op HOME MENU drukken om het Home Menu af te sluiten.

### 3 Selecteer 'Advanced MCACC' in het Home Menu en druk hierna op ENTER.

### 4 Selecteer de instelling die u wilt aanpassen.

- **Full Auto MCACC** – Zie [Automatisch uitvoeren van de optimale geluidsafstellingen \(Full Automatic MCACC\)](#) op [bladzijde 33](#) voor een snelle en effectieve automatische instelling van surround-geluid.
- **Auto MCACC** – Zie [Automatic MCACC \(Expert\)](#) op [bladzijde 73](#) voor een meer gedetailleerde MCACC-instelling.
- **Manual MCACC** – Stel de luidsprekerinstellingen nauwkeurig in en pas de akoestische kalibratie-EQ aan (zie [Handmatige MCACC-instelling](#) op [bladzijde 75](#)).
- **Demo** – Er worden geen instellingen opgeslagen en er treden geen fouten op. Wanneer de luidsprekers op deze receiver zijn aangesloten, wordt de testtoon herhaaldelijk uitgestuurd. Druk op RETURN om de testtoon uit te schakelen.

## Automatic MCACC (Expert)

Als u gedetailleerdere instellingen nodig hebt dan die worden beschreven in [Automatisch uitvoeren van de optimale geluidsafstellingen \(Full Automatic MCACC\)](#) op [bladzijde 33](#), kunt u de instellopties hieronder aanpassen. U kunt het systeem op verschillende manieren kalibreren voor maximaal zes verschillende voorgedefinieerde MCACC-instellingen. Dit kan handig zijn als u verschillende luisterposities hebt die afhankelijk zijn van het type bron, bijvoorbeeld films kijken vanaf de bank of videospelletjes spelen vlak voor de TV.



### Belangrijk

- Verplaats de microfoon/luidsprekers niet tijdens de Automatic MCACC-instelling.
- De screensaver verschijnt automatisch na vijf minuten inactiviteit.




### WAARSCHUWING

- De testtonen die worden voortgebracht tijdens de Automatic MCACC-instelling klinken erg hard.

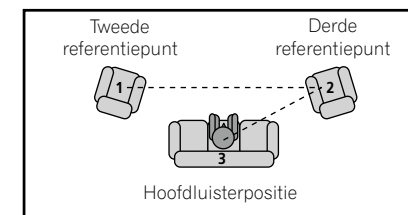
### 1 Selecteer 'Auto MCACC' in het menu Advanced MCACC en druk hierna op ENTER.

Als het scherm **Advanced MCACC** niet wordt weergegeven, raadpleeg dan [De receiver instellen via het menu Advanced MCACC](#) op [bladzijde 73](#).

### 2 Selecteer de parameters die u wilt instellen.

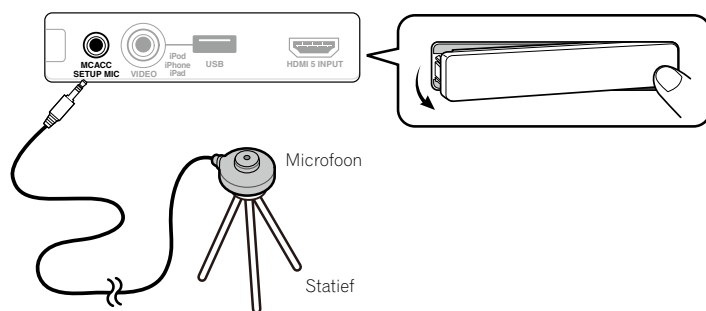
Gebruik  om het onderdeel te selecteren en gebruik dan  om de instelling te maken.

- **Auto MCACC** – De standaardinstelling is **ALL** (aanbevolen), maar u kunt de kalibratie van het systeem desgewenst beperken tot slechts één instelling om tijd te besparen.
    - Nadat de gegevens zijn gemeten (na het selecteren van **ALL** of **Keep SP System**), zullen de gegevens over de galmeigenschappen (zowel vóór als na de kalibratie) die in de receiver zijn opgeslagen, worden overschreven.
    - Wanneer de meting wordt uitgevoerd met iets anders dan **SYMMETRY** (nadat u **ALL** of **Keep SP System** heeft geselecteerd), kunnen de galmeigenschappen na kalibratie niet worden voorspeld, en zal de grafiek voor de eigenschappen na kalibratie ("Na") niet kunnen worden weergegeven. Als u de grafiek voor de eigenschappen na kalibratie ("Na") moet laten weergeven, dient u de meting uit te voeren met behulp van het menu **EQ Professional** in de **Manual MCACC**-instelling ([bladzijde 75](#)).
    - De **EQ Pro & S-Wave**-meting wordt ook gedaan als **ALL** of **Keep SP System** is geselecteerd. Zie [Professionele akoestische kalibratie-EQ](#) op [bladzijde 76](#) voor meer informatie.
    - Het effect van de Professionele akoestische kalibratie-EQ en de Staande golf kan in- of uitgeschakeld worden in de respectievelijke voorgedefinieerde MCACC-instelling. Zie [De audio-opties instellen](#) op [bladzijde 59](#) voor verdere informatie.
  - **EQ Type** (alleen beschikbaar als het bovenstaande menu **Auto MCACC** is ingesteld op **EQ Pro & S-Wave**) – Hiermee bepaalt u de manier waarop de frequentiebalans wordt aangepast. Nadat een enkele kalibratie is uitgevoerd, kan elk van de volgende drie correctiecurven afzonderlijk in het MCACC-geheugen worden opgeslagen.
    - **SYMMETRY** voert symmetrische correctie uit voor elk paar linker en rechter luidsprekers voor een recht verloop van de karakteristieken van de frequentie-amplituden.
    - **ALL CH ADJ** is een 'neutrale' instelling waarbij alle luidsprekers afzonderlijk worden ingesteld, dus geen enkel kanaal krijgt meer nadruk.
    - Bij **FRONT ALIGN** worden alle luidsprekers overeenkomstig de voorluidspreker-instellingen ingesteld (er wordt geen egalisatie op de linker en rechter voorkanalen toegepast).
- Als u **ALL** of **Keep SP System** als uw menu **Auto MCACC** hebt geselecteerd, kunt u de voorgedefinieerde MCACC-instelling opgeven waar u de **SYMMETRY**, **ALL CH ADJ** en **FRONT ALIGN** instellingen wilt opslaan.
- **THX Speaker** (alleen beschikbaar wanneer het hierboven vermelde **Auto MCACC**-menu **ALL** of **Speaker Setting** is) – Selecteer **YES** bij gebruik van THX-luidsprekers (alle luidsprekers, behalve de voorluidsprekers, worden ingesteld op **SMALL**). In andere gevallen kunt u deze instelling op **NO** laten staan.
  - **STAND.WAVE Multi-Point** (alleen beschikbaar als het bovengenoemde menu **Auto MCACC** is ingesteld op **EQ Pro & S-Wave**) – Naast metingen op de luisterpositie kunt u twee of meer referentiepunten gebruiken waarvoor testtonen worden geanalyseerd op staande golven. Dit is handig als u een gebalanceerde 'vlakke' kalibratie wilt voor verschillende posities in de luister ruimte. Zet de microfoon op het referentiepunt dat op het scherm wordt aangegeven en houd er rekening mee dat de laatste microfoonpositie de hoofd luisterpositie is:



### 3 Sluit de microfoon aan op de aansluiting MCACC SETUP MIC op het voorpaneel.

Controleer of er zich geen obstakels tussen de luidsprekers en de microfoon bevinden.



Als u een statief hebt, kunt u dit gebruiken om de microfoon ongeveer op oorhoogte te plaatsen op de normale luisterpositie. Als u niet beschikt over een statief, kunt u de microfoon ook opstellen met een ander geschikt voorwerp.

- Een juiste meting kan wel eens problematisch zijn als de microfoon staat opgesteld op een tafel, stoel of zitbank e.d.

#### 4 Wanneer u klaar bent met het instellen van de opties, selecteert u **START** en drukt u daarna op **ENTER**.

#### 5 Volg de instructies op het scherm.

#### 6 Wacht totdat de Automatic MCACC-instelling klaar is met het weergeven van testtonen.

U ziet een voortgangsrapport op het scherm terwijl de receiver testtonen voortbrengt om te bepalen welke luidsprekers aanwezig zijn in de opstelling. Probeer zo stil mogelijk te zijn terwijl dit gebeurt.

- Bij foutmeldingen (zoals **Too much ambient noise!** of **Check microphone.**) selecteert u **RETRY** nadat u het omgevingsgeluid (zie [Problemen tijdens het gebruik van de Automatic MCACC-instelling](#) op [bladzijde 34](#)) en de aansluiting van de microfoon hebt gecontroleerd. Als er geen probleem lijkt te zijn, selecteert u gewoon **GO NEXT** om verder te gaan.
- Wijzig het volume niet tijdens de weergave van de testtonen. Dit kan onjuiste luidsprekerinstellingen tot gevolg hebben.

#### 7 Controleer zo nodig de luidsprekerconfiguratie op het GUI-scherm.

De op het scherm getoonde configuratie moet overeenstemmen met de werkelijke luidsprekeropstelling.

Als er langer dan 10 seconden geen bedieningshandeling wordt verricht terwijl het luidsprekerconfiguratie-controlescherm wordt getoond, zal de Automatic MCACC-instelling automatisch hervat worden. In dit geval hoeft u niet **'OK'** te selecteren en op **ENTER** te drukken in stap 8.

- Als u een **ERR**-melding ziet (of als de weergegeven luidsprekeropstelling niet juist is), kan er een probleem zijn met de aansluiting van de luidsprekers. Als het probleem niet is verholpen nadat u **RETRY** hebt geselecteerd, zet u de receiver uit en controleert u de luidsprekeraansluitingen. Als er geen probleem lijkt te zijn, gebruikt u **↑/↓** om de luidspreker te selecteren en **←/→** om de instelling te wijzigen en door te gaan.
- Als de luidspreker niet naar de microfoon is gericht (luisterplaats) of als luidsprekers worden gebruikt die de fase beïnvloeden (dipool-luidsprekers, reflectie-luidsprekers enz.), kan **Reverse Phase** worden aangegeven hoewel de luidsprekers correct zijn aangesloten.

Als **Reverse Phase** wordt aangegeven, kunnen de luidsprekerdraden (+ en -) verwisseld zijn. Controleer de aansluitingen van de luidsprekers.

- Als de aansluitingen verkeerd zijn, schakelt u het apparaat uit, trekt dan het netsnoer uit het stopcontact, waarna u de aansluitingen opnieuw maakt. Vervolgens voert u de Automatic MCACC-procedure opnieuw uit.
- Als de aansluitingen in orde zijn, kiest u voor **GO NEXT** en gaat u door.

#### 8 Controleer of **'OK'** is geselecteerd en druk op **ENTER**.

U ziet een voortgangsrapport op het scherm terwijl de receiver meer testtonen voortbrengt om de optimale receiverinstellingen te bepalen.

Probeer ook nu zo stil mogelijk te zijn terwijl dit gebeurt. Dit kan 3 tot 7 minuten duren.

- Als u een **STAND.WAVE Multi-Point**-instelling hebt geselecteerd bij stap 2, wordt u gevraagd de microfoon te plaatsen op het tweede en derde referentiepunt voordat u de microfoon ten slotte op de hoofdluisterpositie plaatst.

#### 9 De Automatic MCACC-instelling is voltooid en het menu **Advanced MCACC** verschijnt weer automatisch.

De instellingen die worden vastgelegd met de Automatic MCACC-instelling geven normaal gesproken een uitstekend surround-geluid van het systeem, maar u kunt deze instellingen ook handmatig invoeren met het instelmenu **Manual MCACC** (begint hieronder) of het menu **Manual SP Setup** (begint op [bladzijde 81](#)).

- Afhankelijk van de eigenschappen van uw kamer, worden soms verschillende formaten ingesteld voor identieke luidsprekers met conusafmetingen van ongeveer 12 cm. U kunt de instelling handmatig corrigeren met de [Luidsprekers handmatig instellen](#) op [bladzijde 81](#).
- De afstand van de subwoofer tot de luisterpositie kan groter worden ingesteld dan de werkelijke afstand. Deze instelling moet nauwkeurig zijn (rekening houdend met de vertraging en de eigenschappen van de ruimte) en hoeft normaal gesproken niet te worden gewijzigd.
- Als de meetresultaten van de Automatic MCACC-instelling verkeerd zijn als gevolg van de interactie tussen de luidsprekers en de kijkomgeving, raden wij u aan de instellingen handmatig te maken.

U kunt de instellingen ook bekijken door de parameters afzonderlijk te selecteren op het scherm

**MCACC Data Check** (zie [De MCACC-gegevens controleren](#) op [bladzijde 77](#)).

Druk op **RETURN** nadat u elk scherm hebt gecontroleerd. Wanneer u klaar bent, selecteert u **RETURN** om terug te gaan naar het menu **Home Menu**.

Zorg dat u de microfoon losmaakt van de receiver nadat de Automatic MCACC-instelling is voltooid.

## Handmatige MCACC-instelling

Wanneer u meer vertrouwd bent met het systeem, kunt u met de opties in het instelmenu **Manual MCACC** gedetailleerde aanpassingen verrichten. Voltooi de stappen in [Automatisch uitvoeren van de optimale geluidsfstellingen \(Full Automatic MCACC\)](#) op [bladzijde 33](#) voordat u deze instellingen verricht.

U hoeft deze instellingen slechts één keer te verrichten (tenzij u de huidige luidsprekeropstelling wijzigt of nieuwe luidsprekers toevoegt).



### WAARSCHUWING

- De testtonen die worden voortgebracht tijdens de **Manual MCACC**-instelling klinken erg hard.



### Belangrijk

- Druk op de knop **MCACC** terwijl de relevante instelschermen worden weergegeven om de voorgedefinieerde MCACC-instellingen te selecteren.
- Voor sommige van de hieronder beschreven instellingen moet u de instelmicrofoon aansluiten op het voorpaneel en deze op oorhoogte op de normale luisterpositie plaatsen. Druk op **HOME MENU** om het **Home Menu** weer te geven voordat u de microfoon op deze receiver aansluit.
- Zie [Problemen tijdens het gebruik van de Automatic MCACC-instelling](#) op [bladzijde 34](#) voor opmerkingen betreffende hoge achtergrondruisniveaus en andere mogelijke storingen.
- Als u een subwoofer gebruikt, zet u deze aan en zet u het volume in de middelste stand.

### 1 Selecteer 'Manual MCACC' in het menu Advanced MCACC.

Zie [De receiver instellen via het menu Advanced MCACC](#) op [bladzijde 73](#) als u zich nog niet in dit scherm bevindt.

### 2 Selecteer de instelling die u wilt aanpassen.

Als u dit voor het eerst doet, is het wellicht raadzaam deze instellingen in de getoonde volgorde te verrichten.

- **Fine Channel Level** – Hiermee kunt u de algehele balans van het luidsprekersysteem nauwkeurig aanpassen (zie [Fine Channel Level](#) op [bladzijde 75](#)).
- **Fine SP Distance** – Hiermee kunt u de vertraginginstellingen van het luidsprekersysteem nauwkeurig aanpassen (zie [De luidsprekerafstand nauwkeurig instellen](#) op [bladzijde 75](#)).
- **Standing Wave** – Hiermee regelt u te resonante lage frequenties in de luisterruimte (zie [Standing Wave](#) op [bladzijde 76](#)).

De laatste twee instellingen zijn specifiek bedoeld om de parameters aan te passen die worden beschreven in [Afstelbare akoestische kalibratie-EQ](#) op [bladzijde 76](#):

- **EQ Adjust** – Hiermee past u de frequentiebalans van het luidsprekersysteem handmatig aan terwijl u luistert naar testtonen (zie [Afstelbare akoestische kalibratie-EQ](#) op [bladzijde 76](#)).
- **EQ Professional** – Hiermee kalibreert u het systeem op basis van direct geluid dat uit de luidsprekers komt en maakt u gedetailleerde instellingen op basis van de akoestische eigenschappen van de ruimte (zie [Professionele akoestische kalibratie-EQ](#) op [bladzijde 76](#)).

## Fine Channel Level

- Standaardinstelling: **0.0dB** (alle kanalen)

U krijgt een beter surround-geluid als u de algehele balans van het luidsprekersysteem correct instelt. U kunt het kanaalniveau van elke luidspreker instellen in stappen van 0,5 dB. Met de volgende instelling kunt u nauwkeurige aanpassingen doorvoeren die wellicht niet mogelijk zijn met de [Luidsprekers handmatig instellen](#) op [bladzijde 81](#).

### 1 Selecteer 'Fine Channel Level' in het instelmenu Manual MCACC.

Het volume wordt verhoogd tot het referentieniveau 0.0 dB.

### 2 Stel het niveau van het linkerkanaal in.

Dit is het referentieluidsprekerniveau. Het is wellicht het beste dat u een niveau rond **0.0dB** instelt, zodat u genoeg speelruimte hebt om de overige luidsprekerniveaus in te stellen.

- Nadat u op **ENTER** hebt gedrukt, worden testtonen weergegeven.

### 3 Selecteer alle kanalen één voor één en stel de juiste niveaus (+/-12.0 dB) in.

Gebruik **←/→** om het volume te regelen van de gekozen luidspreker om deze te laten overeenstemmen met de referentieluidspreker. Wanneer het klinkt alsof beide tonen hetzelfde volume hebben, drukt u op **↓** om te bevestigen en door te gaan naar het volgende kanaal.

- De referentieluidspreker waarmee u kunt vergelijken, verandert afhankelijk van de luidspreker die u kiest.
- Als u wilt teruggaan naar een kanaal om het bij te regelen, selecteert u het kanaal met **↑/↓**.

### 4 Druk op RETURN wanneer u klaar bent.

U keert terug naar het instelmenu **Manual MCACC**.

## De luidsprekerafstand nauwkeurig instellen

- Standaardinstelling: **3.00m** (alle luidsprekers)

Voor een goede geluidsdiepte en kanaalscheiding is het nodig dat u een korte vertraging toevoegt aan sommige luidsprekers, zodat alle geluiden de luisterpositie gelijktijdig bereiken. U kunt de afstand van elke luidspreker instellen in stappen van 1 cm. Met de volgende instelling kunt u nauwkeurige aanpassingen doorvoeren die wellicht niet mogelijk zijn met de [Luidsprekers handmatig instellen](#) op [bladzijde 81](#).

### 1 Selecteer 'Fine SP Distance' in het instelmenu Manual MCACC.

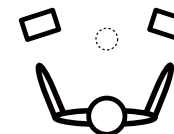
### 2 Stel de afstand van het linkerkanaal tot de luisterpositie in.

### 3 Selecteer alle kanalen één voor één en stel de juiste afstand in.

Gebruik **←/→** om de vertraging te regelen van de gekozen luidspreker om deze te laten overeenstemmen met de referentieluidspreker.

Luister naar de referentieluidspreker en regel op basis hiervan het doekanaal bij. Ga op de luisterpositie met uitgestrekte armen voor de twee luidsprekers staan en wijs in de richting van de luidsprekers. Probeer te bereiken dat de twee tonen klinken alsof ze tegelijkertijd aankomen op een punt net vóór u en tussen uw armen.

- Als u dit niet kunt bereiken door de afstandsinstelling aan te passen, moet u wellicht de hoek van uw luidsprekers iets aanpassen.
- De testtoon van de subwoofer verschilt van die voor andere kanalen. Zorg ervoor dat het geluid van de subwoofer duidelijk onderscheiden kan worden. Let op dat het bij het instellen van de subwoofer en afhankelijk van de lage frequentierespons van uw luidspreker, moeilijk kan zijn het verschil te horen wanneer u de instelling verhoogt of verlaagt, of wanneer de opstelling van de luidspreker wordt veranderd. Het kan moeilijk zijn om deze toon te vergelijken met de andere luidsprekers (afhankelijk van de lage-frequentierespons van de referentieluidspreker).



Wanneer het klinkt alsof de vertraginginstellingen met elkaar overeenstemmen, drukt u op **↓** om te bevestigen en door te gaan naar het volgende kanaal.

- De referentieluidspreker waarmee u kunt vergelijken, verandert afhankelijk van de luidspreker die u kiest.
- Als u wilt teruggaan naar een kanaal om het bij te regelen, selecteert u het kanaal met **↑/↓**.

### 4 Druk op RETURN wanneer u klaar bent.

U keert terug naar het instelmenu **Manual MCACC**.

## Standing Wave

- Standaardinstelling: **ON/ATT 0.0dB** (alle filters)
- Akoestische staande golven treden op wanneer onder bepaalde omstandigheden geluidsgolven van uw luidsprekersysteem resoneren met geluidsgolven die worden gereflecteerd door de muren in de luisterruimte. Dit kan een negatief effect hebben op het algehele geluid, in het bijzonder bij bepaalde lagere frequenties. Afhankelijk van de plaatsing van de luidsprekers, uw luisterpositie en de vorm van de ruimte, kan dit een te resonant ('dreunend') geluid geven. Standing Wave Control maakt gebruik van filters om het effect van te resonante geluiden in de luisterruimte te verminderen. Tijdens het afspelen van een bron kunt u de filters die voor Standing Wave Control worden gebruikt aanpassen voor elk van de voorgedefinieerde MCACC-instellingen.
- Filterinstellingen voor het regelen van staande golven kunnen niet worden gewijzigd tijdens het afspelen van bronnen via de HDMI-aansluiting.

### 1 Selecteer 'Standing Wave' in het instelmenu Manual MCACC.

### 2 Stel de parameters voor de Standing Wave Control in.

- **Filter Channel** – Selecteer het kanaal waarop u de filters wilt toepassen: **MAIN** (alle kanalen behalve het middenkanaal en de subwoofer), **Center** of **SW** (subwoofer).
- **TRIM** (alleen beschikbaar wanneer het bovengenoemde filterkanaal **SW** is) – Hiermee past u het subwooferkanaalniveau aan om het verschil in voortgebracht geluid na toepassing van het filter te compenseren.
- **Freq / Q / ATT** – Dit zijn de filterparameters waarbij **Freq** staat voor de frequentie die u regelt en **Q** de bandbreedte is. Hoe hoger de Q, des te smaller de bandbreedte of het bereik van de verzwakking (**ATT** is de mate van afzwakking van de betreffende frequentie).

### 3 Druk op RETURN wanneer u klaar bent.

U keert terug naar het instelmenu **Manual MCACC**.

## Afstelbare akoestische kalibratie-EQ

- Standaardinstelling: **ON/0.0dB** (alle kanalen/banden)
- De akoestische kalibratie-equalizer is een soort kamerequalizer voor de luidsprekers (met uitzondering van de subwoofer). Hij meet de akoestische eigenschappen van de ruimte en neutraliseert de omgevingsfactoren die het originele bronmateriaal kunnen verkleuren en geeft een 'vlakke' equalisatie-instelling. Als u niet tevreden bent met de automatische instelling in [Automatisch uitvoeren van de optimale geluidsafstellingen \(Full Automatic MCACC\)](#) op [bladzijde 33](#) of [Automatic MCACC \(Expert\)](#) op [bladzijde 73](#), kunt u deze instellingen ook handmatig verrichten om de frequentiebalans naar wens aan te passen.

### 1 Selecteer 'EQ Adjust' in het instelmenu Manual MCACC.

### 2 Selecteer het (de) gewenste kanaal (kanalen) en regel ze naar wens bij.

Gebruik  $\uparrow/\downarrow$  om het kanaal te selecteren.

Gebruik  $\leftarrow/\rightarrow$  om de frequentie te selecteren en  $\uparrow/\downarrow$  om de equalizerband te verhogen of te verlagen. Wanneer u klaar bent, gaat u terug naar de bovenkant van het scherm en drukt dan op  $\leftarrow$  om terug te keren naar **Ch**, waarna u  $\uparrow/\downarrow$  gebruikt om het kanaal te selecteren.

- De **OVER!**-indicator verschijnt op het display als de frequentie-aanpassing te drastisch is en vervorming kan veroorzaken. In dat geval verlaagt u het niveau tot **OVER!** van het display verdwijnt.

### 3 Druk op RETURN wanneer u klaar bent.

U keert terug naar het instelmenu **Manual MCACC**.



#### Opmerking

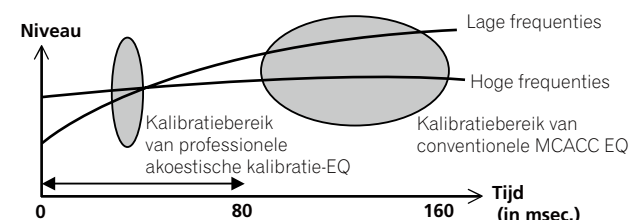
- Wanneer u de frequentiecurve van één kanaal te drastisch wijzigt, zal dit de algehele balans beïnvloeden. Als de luidsprekerbalans niet in orde lijkt, kunt u kanaalniveaus verhogen of verlagen op basis van testtonen met behulp van de **TRIM**-functie. Gebruik  $\leftarrow/\rightarrow$  om **TRIM** te selecteren en verhoog of verlaag het kanaalniveau van de huidige luidspreker met  $\uparrow/\downarrow$ .

## Professionele akoestische kalibratie-EQ

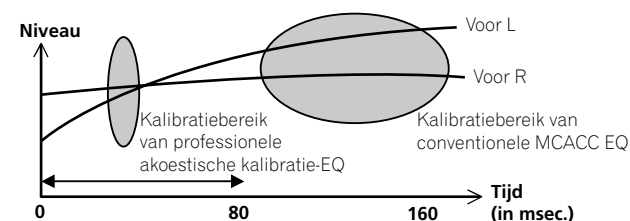
Deze instelling brengt ongewenste effecten van de akoestiek van een ruimte terug tot een minimum omdat u het systeem kalibreert op basis van direct geluid dat uit de luidsprekers komt.

Uitvoeren van de professionele akoestische kalibratie-EQ (Acoustic Calibration EQ Professional) werkt goed wanneer de lagere frequenties te veel lijken na te trillen in uw luisterruimte (het klinkt 'dreunend') zoals getoond bij Type A hieronder, of wanneer verschillende kanalen andere nagalmkarakteristieken lijken te vertonen, zoals te zien bij Type B.

### • Type A: Weergalmen van hoge versus lage frequenties



### • Type B: Galmeigenschappen voor verschillende kanalen



## Professionele akoestische kalibratie-EQ gebruiken

### 1 Selecteer 'EQ Professional' en druk op ENTER.

### 2 Selecteer een optie en druk op ENTER.

- **Reverb Measurement** – Hiermee kunt u de galmeigenschappen van de ruimte meten vóór en na de kalibratie.
- **Reverb View** – U kunt de metingen van de galm controleren die zijn gedaan voor bepaalde frequentiebereiken voor elk kanaal.
  - Als de **Reverb View**-procedure wordt uitgevoerd na de [Automatisch uitvoeren van de optimale geluidsafstellingen \(Full Automatic MCACC\)](#) op [bladzijde 33](#) of **Reverb Measurement**-bewerking, kunnen er afhankelijk van de staande golf-instelling verschillen verschijnen op de galmgrafiek. Met de **Auto MCACC**-functie wordt de galm gemeten met de staande golven geregeld, dus de grafiek voor de galmkenmerken toont de eigenschappen met het effect van de staande golven geëlimineerd. De **Reverb Measurement**-functie daarentegen meet de galm zonder de staande golven te regelen, dus de grafiek toont de galmkenmerken inclusief het effect van de staande golven. Als u de galmkenmerken van de kamer zelf wilt controleren (met de staande golven zoals ze zijn), raden wij u aan de **Reverb Measurement**-functie te gebruiken.
- **Advanced EQ Setup** – Gebruik deze optie om de tijdsperiode in te stellen die wordt gebruikt voor aanpassing van de frequentie en kalibratie op basis van de metingen van de galm in de luisterruimte. Het aanpassen van de systeemkalibratie met deze instelling verandert de instellingen die u in [Automatisch uitvoeren van de](#)

[optimale geluidsafstellingen \(Full Automatic MCACC\)](#) op [bladzijde 33](#) of [Automatic MCACC \(Expert\)](#) op [bladzijde 73](#) hebt aangebracht, en is niet nodig als u tevreden bent met deze instellingen.

### 3 Als u 'Reverb Measurement' hebt geselecteerd, selecteert u EQ ON of EQ OFF en vervolgens START.

De volgende opties bepalen hoe de galmeigenschappen van uw luisterruimte in **Reverb View** worden weergegeven:

- **EQ OFF** – Selecteer deze optie als u de akoestische eigenschappen van de luisterruimte wilt bekijken zonder egalisatie van de receiver (voor kalibratie).
- **EQ ON** – Selecteer deze optie als u de akoestische eigenschappen van de luisterruimte wilt bekijken met egalisatie van de receiver (na kalibratie). Merk op dat de EQ-respons wellicht niet geheel vlak lijkt, vanwege correcties die nodig zijn voor uw luisterruimte.
  - De kalibratie die overeenkomt met de momenteel geselecteerde voorgedefinieerde MCACC-instelling wordt gebruikt wanneer **EQ ON** is geselecteerd. Om een andere voorgedefinieerde MCACC-instelling te gebruiken, drukt u op **MCACC** om het MCACC-geheugen te selecteren dat u wilt opslaan.
  - Na de automatische kalibratie met **EQ Type : SYMMETRY (Full Auto MCACC enz.)** kan de grafiek voor de afgeleide galmeigenschappen worden weergegeven door **Reverb View** te selecteren. Om de feitelijk gemeten galmeigenschappen na de EQ-kalibratie weer te geven, moet u met **EQ ON** meten.

Wanneer het meten van de galm voltooid is, kunt u **Reverb View** selecteren om de resultaten op het scherm te zien. Zie [Grafische uitvoer professionele kalibratie-EQ](#) op [bladzijde 91](#) voor informatie over het oplossen van problemen.

### 4 Als u 'Reverb View' hebt geselecteerd, kunt u de galmeigenschappen van elk kanaal controleren. Druk op RETURN wanneer u klaar bent.

De galmeigenschappen worden weergegeven wanneer de **Full Auto MCACC** of **Reverb Measurement** metingen worden uitgevoerd.

Gebruik **←/→** om het kanaal, de frequentie en de kalibratie-instelling te selecteren die u wilt controleren. Gebruik **↑/↓** om tussen deze drie te schakelen. De grafiek met de galmeigenschappen vóór en na de EQ-kalibratie kan worden weergegeven door **Calibration : Before / After** te selecteren. De markeringen op de verticale as geven decibellen aan met intervallen van 2 dB.

### 5 Als 'Advanced EQ Setup' wordt geselecteerd, moet u het MCACC-geheugen selecteren dat wordt opgeslagen, waarna u de gewenste tijdstelling voor de kalibratie invoert en vervolgens START selecteert.

- Om de plaats op te geven waar het MCACC-geheugen moet worden opgeslagen, drukt u op **MCACC** om het MCACC-geheugen te selecteren dat u wilt opslaan.

Op basis van de meting van de galmeigenschappen kunt u de tijdsperiode kiezen die wordt gebruikt voor de uiteindelijke aanpassing van de frequentie en kalibratie. Hoewel u dit ook kunt instellen zonder meting van de galmeigenschappen, is het beter om de resultaten van de meting te gebruiken als referentie voor de tijdsinstelling. De aanbevolen tijdsinstelling voor een optimale kalibratie van het systeem op basis van direct geluid uit de luidsprekers is **30-50ms**.

Gebruik **←/→** om de instelling te selecteren. Gebruik **↑/↓** om hiertussen te schakelen.

Selecteer de instelling uit de volgende tijdsperiodes (in milliseconden): **0-20ms, 10-30ms, 20-40ms, 30-50ms, 40-60ms, 50-70ms** en **60-80ms**. Deze instelling geldt voor alle kanalen tijdens de kalibratie.

Selecteer **START** wanneer u klaar bent. De kalibratie duurt ongeveer 2 tot 4 minuten.

Nadat de akoestische kalibratie-egalisatie is ingesteld, krijgt u de optie om de instellingen op het scherm te controleren.

## De MCACC-gegevens controleren

Bij de [Automatisch uitvoeren van de optimale geluidsafstellingen \(Full Automatic MCACC\)](#) op [bladzijde 33](#) procedure, de [Automatic MCACC \(Expert\)](#) op [bladzijde 73](#) procedure, of na fijnafstelling bij [Handmatige MCACC-instelling](#) op [bladzijde 75](#) kunt u uw gekalibreerde instellingen controleren met behulp van het schermdisplay.

### 1 Druk op **RECEIVER** op de afstandsbediening vervolgens op **HOME MENU**.

Er verschijnt een grafische gebruikersinterface (GUI) op uw TV. Gebruik **↑/↓/←/→** en **ENTER** om door de schermen te lopen en menu-items te selecteren. Druk op **RETURN** om het huidige menu af te sluiten.

### 2 Selecteer 'MCACC Data Check' in het Home Menu.

### 3 Selecteer de instelling die u wilt controleren.

- **Speaker Setting** – Hiermee kunt u de instellingen van de luidsprekersystemen controleren. Zie [Speaker Setting](#) op [bladzijde 77](#) voor verdere informatie.
- **Channel Level** – Hiermee kunt u het uitgangsniveau van de verschillende luidsprekers controleren. Zie [Channel Level](#) op [bladzijde 77](#) voor verdere informatie.
- **Speaker Distance** – Hiermee kunt u de afstand tot de verschillende luidsprekers controleren. Zie [Speaker Distance](#) op [bladzijde 78](#) voor verdere informatie.
- **Standing Wave** – Hiermee kunt u de instellingen van de regelfilters voor staande golven controleren. Zie [Standing Wave](#) op [bladzijde 78](#) voor verdere informatie.
- **Acoustic Cal EQ** – Hiermee kunt u de kalibratiewaarden controleren van het frequentieverloop van de luisteromgeving. Zie [Acoustic Cal EQ](#) op [bladzijde 78](#) voor verdere informatie.

### 4 Druk op RETURN om terug te gaan naar het menu MCACC Data Check en herhaal stap 2 en 3 om andere instellingen te controleren.

### 5 Druk op RETURN wanneer u klaar bent.

U keert terug naar het **Home Menu**.

## Speaker Setting

Gebruik dit onderdeel om de luidsprekergrootte en het aantal luidsprekers te controleren. Zie [Speaker Setting](#) op [bladzijde 81](#) voor verdere informatie.

### 1 Selecteer 'Speaker Setting' in het menu MCACC Data Check.

### 2 Selecteer het kanaal dat u wilt controleren.

Gebruik **↑/↓** om het kanaal te selecteren. Het bijbehorende kanaal in de afbeelding wordt verlicht.

## Channel Level

Gebruik dit onderdeel om het niveau van de verschillende kanalen weer te geven. Zie [Channel Level](#) op [bladzijde 82](#) voor verdere informatie.

### 1 Selecteer 'Channel Level' in het menu MCACC Data Check.

### 2 Wanneer 'MCACC' is verlicht, gebruikt u **←/→** om de voorgedefinieerde MCACC-instelling te selecteren die u wilt controleren.

Het niveau van de verschillende kanalen ingesteld bij de geselecteerde voorgedefinieerde MCACC-instelling wordt weergegeven. '---' wordt weergegeven voor kanalen die niet zijn aangesloten.

## Speaker Distance

Gebruik dit onderdeel om de afstand vanaf de verschillende luidsprekers tot de luisterplaats weer te geven. Zie [Speaker Distance](#) op [bladzijde 82](#) voor verdere informatie.

- 1 **Selecteer 'Speaker Distance' in het menu MCACC Data Check.**
- 2 **Wanneer 'MCACC' is verlicht, gebruikt u  $\leftarrow/\rightarrow$  om de voorgedefinieerde MCACC-instelling te selecteren die u wilt controleren.**

De afstand van de verschillende kanalen ingesteld bij de geselecteerde voorgedefinieerde MCACC-instelling wordt weergegeven. '---' wordt weergegeven voor kanalen die niet zijn aangesloten.

## Standing Wave

Gebruik dit onderdeel om de instelwaarden die verband houden met de staande golven weer te geven voor de diverse MCACC-geheugens. Zie [Standing Wave](#) op [bladzijde 76](#) voor verdere informatie.

- 1 **Selecteer 'Standing Wave' in het menu MCACC Data Check.**
- 2 **Wanneer 'Filter Channel' is verlicht, gebruikt u  $\uparrow/\downarrow$  om het kanaal te selecteren waarvoor u de staande-golfregeling wilt controleren.**

De kalibratiewaarde die verband houdt met de staande golf voor het geselecteerde kanaal opgeslagen met de geselecteerde voorgedefinieerde MCACC-instelling wordt weergegeven.

- 3 **Druk op  $\leftarrow$  om 'MCACC' te verlichten en gebruik dan  $\uparrow/\downarrow$  om de voorgedefinieerde MCACC-instelling te selecteren die u wilt controleren.**

## Acoustic Cal EQ

Gebruik dit onderdeel om de kalibratiewaarden weer te geven voor het frequentieverloop van de diverse kanalen ingesteld in de verschillende voorgedefinieerde MCACC-instellingen. Zie [Afstelbare akoestische kalibratie-EQ](#) op [bladzijde 76](#) voor verdere informatie.

- 1 **Selecteer 'Acoustic Cal EQ' in het menu MCACC Data Check.**
- 2 **Wanneer 'Ch' is verlicht, gebruikt u  $\uparrow/\downarrow$  om het kanaal te selecteren.**  
De kalibratiewaarde voor het frequentieverloop van het geselecteerde kanaal opgeslagen met de geselecteerde voorgedefinieerde MCACC-instelling wordt weergegeven.
- 3 **Druk op  $\leftarrow$  om 'MCACC' te verlichten en gebruik dan  $\uparrow/\downarrow$  om de voorgedefinieerde MCACC-instelling te selecteren die u wilt controleren.**

## Data Management

In dit systeem kunt u maximaal zes voorgedefinieerde MCACC-instellingen opslaan zodat u het systeem kunt kalibreren voor verschillende luisterposities of frequentieaanpassingen voor dezelfde luisterpositie. Dit is handig voor alternatieve instellingen afhankelijk van het type bron dat u beluistert en de luisterpositie (bijvoorbeeld als u film kijkt vanaf de bank of een videospelletje speelt vlak voor de TV).

Vanuit dit menu kunt u kopiëren van de ene voorgedefinieerde instelling naar de andere, voorgedefinieerde instellingen een naam geven zodat u ze gemakkelijk kunt herkennen en instellingen die u niet meer nodig hebt wissen.

- U kunt deze voorgedefinieerde instellingen instellen in [Automatisch uitvoeren van de optimale geluidsafstellingen \(Full Automatic MCACC\)](#) op [bladzijde 33](#) of [Automatic MCACC \(Expert\)](#) op [bladzijde 73](#). Als het goed is, hebt u een van beide procedures al uitgevoerd.

- 1 **Druk op **RECEIVER** op de afstandsbediening vervolgens op HOME MENU.**

Er verschijnt een grafische gebruikersinterface (GUI) op uw TV. Gebruik  $\uparrow/\downarrow/\leftarrow/\rightarrow$  en **ENTER** om door de schermen te lopen en menu-items te selecteren. Druk op **RETURN** om het huidige menu af te sluiten.

- 2 **Selecteer 'Data Management' in het Home Menu.**

- 3 **Selecteer de instelling die u wilt aanpassen.**

- **Memory Rename** – Geef de voorgedefinieerde MCACC-instellingen namen zodat u ze gemakkelijk kunt herkennen (zie [Voorgedefinieerde MCACC-instellingen een naam geven](#) op [bladzijde 78](#)).
- **MCACC Memory Copy** – Kopieer instellingen van de ene voorgedefinieerde MCACC-instelling naar de andere (zie [Gegevens van voorgedefinieerde MCACC-instellingen kopiëren](#) op [bladzijde 78](#)).
- **MCACC Memory Clear** – Wis eventuele voorgedefinieerde MCACC-instellingen die u niet meer nodig hebt (zie [Voorgedefinieerde MCACC-instellingen wissen](#) op [bladzijde 79](#)).

## Voorgedefinieerde MCACC-instellingen een naam geven

Als u verschillende voorgedefinieerde MCACC-instellingen hebt, is het handig om deze een naam te geven zodat u ze gemakkelijker kunt herkennen.

- 1 **Selecteer 'Memory Rename' in het instelmenu Data Management.**
- 2 **Selecteer de voorgedefinieerde MCACC-instellingen die u een andere naam wilt geven en selecteer een geschikte naam.**

Gebruik  $\uparrow/\downarrow$  om de voorgedefinieerde instelling te selecteren en  $\leftarrow/\rightarrow$  om een naam te selecteren.

- 3 **Herhaal deze procedure voor alle voorgedefinieerde MCACC-instellingen die u een naam wilt geven en druk op RETURN als u klaar bent.**

U keert terug naar het instelmenu **Data Management**.

## Gegevens van voorgedefinieerde MCACC-instellingen kopiëren

Als u de akoestische kalibratie-EQ handmatig wilt aanpassen (zie [Handmatige MCACC-instelling](#) op [bladzijde 75](#)), raden wij u aan de huidige instellingen te kopiëren naar een ongebruikte voorgedefinieerde MCACC-instelling. In plaats van over een vlakke EQ-curve beschikt u dan over een referentiepunt als startpunt.

- De instellingen die u hebt gemaakt in [Automatisch uitvoeren van de optimale geluidsafstellingen \(Full Automatic MCACC\)](#) op [bladzijde 33](#) of [Automatic MCACC \(Expert\)](#) op [bladzijde 73](#).

- 1 **Selecteer 'MCACC Memory Copy' in het instelmenu Data Management.**
- 2 **Selecteer de instelling die u wilt kopiëren.**

- **All Data** – Kopieert alle instellingen van het geselecteerde voorgedefinieerde MCACC-geheugen.
- **Level & Distance** – Kopieert alleen de instellingen voor het kanaalniveau en de luidsprekerafstand van het geselecteerde voorgedefinieerde MCACC-geheugen.

**3 Selecteer de voorgedefinieerde MCACC-instelling waaruit u instellingen wilt kopiëren bij 'From' en geef op waarnaar u deze wilt kopiëren ('To').**

Zorg ervoor dat u geen voorgedefinieerde MCACC-instelling overschrijft die u momenteel gebruikt (u kunt het kopiëren namelijk niet ongedaan maken).

**4 Selecteer 'OK' om de instellingen te kopiëren en te bevestigen.**

Wanneer **MCACC Memory Copy?** wordt weergegeven, selecteert u **YES**. Als **NO** wordt geselecteerd, wordt het geheugen niet gekopieerd.

U ziet **Completed!** op het GUI-scherm als de voorgedefinieerde MCACC-instelling is gekopieerd waarna u automatisch teruggaat naar het instelmenu **Data Management**.

---

### **Voorgedefinieerde MCACC-instellingen wissen**

Als u een van de voorgedefinieerde MCACC-instellingen die zijn opgeslagen in het geheugen niet meer nodig hebt, kunt u de kalibratie-instellingen van die voorgedefinieerde instelling wissen.

**1 Selecteer 'MCACC Memory Clear' in het instelmenu Data Management.**

**2 Selecteer de voorgedefinieerde MCACC-instelling die u wilt wissen.**

Zorg ervoor dat u geen voorgedefinieerde MCACC-instelling wist die u momenteel gebruikt (u kunt het wissen namelijk niet ongedaan maken).

**3 Selecteer 'OK' om de instelling te wissen en te bevestigen.**

Wanneer **MCACC Memory Clear?** wordt weergegeven, selecteert u **YES**. Als **NO** wordt geselecteerd, wordt het geheugen niet gewist.

U ziet **Completed!** op het GUI-scherm als de voorgedefinieerde MCACC-instelling is gewist waarna u automatisch teruggaat naar het instelmenu **Data Management**.



## De menu's System Setup en Other Setup

De receiver instellen via het menu System Setup.....	81
Luidsprekers handmatig instellen.....	81
Menu voor netwerkinstelling.....	83
Controleren van de netwerkinformatie .....	84
Het menu Other Setup .....	85



## De receiver instellen via het menu System Setup

In dit hoofdstuk wordt beschreven hoe u de instellingen die verband houden met de luidsprekers handmatig kunt veranderen en ook hoe u diverse andere instellingen kunt maken (ingangsbronkeuze, keuze van de schermdisplaytaal enz.).

### 1 Druk op RECEIVER om de receiver en uw tv aan te zetten.

Zorg dat de video-invoer van de TV op deze receiver is ingesteld.

### 2 Druk op op de afstandsbediening vervolgens op HOME MENU.

Er verschijnt een grafische gebruikersinterface (GUI) op uw TV. Gebruik /// en **ENTER** om door de schermen te lopen en menu-items te selecteren. Druk op **RETURN** om het huidige menu af te sluiten.

- U kunt op elk gewenst moment op **HOME MENU** drukken om het **Home Menu** af te sluiten.

### 3 Selecteer 'System Setup' in het Home Menu en druk hierna op ENTER.

#### 4 Selecteer de instelling die u wilt aanpassen.

- **Manual SP Setup** – Hiermee stelt u het type verbinding in dat gebruikt wordt voor de surround-achteraansluitingen en de grootte, het aantal, de afstand en de totale balans van de aangesloten luidsprekers (zie [Luidsprekers handmatig instellen](#) op [bladzijde 81](#)).
- **Input Setup** – Geef op welke apparaten zijn aangesloten op de digitale, HDMI- en componentvideo-ingangen (zie [Het menu Input Setup](#) op [bladzijde 35](#)).
- **OSD Language** – De taal voor het GUI-scherm kan worden veranderd (zie [Veranderen van de OSD-displaytaal \(OSD Language\)](#) op [bladzijde 33](#)).
- **Network Setup** – Hiermee maakt u de instellingen die nodig zijn om dit apparaat op het netwerk aan te sluiten (zie [Menu voor netwerkinstelling](#) op [bladzijde 83](#)).
- **HDMI Setup** – Synchroniseert deze receiver met uw Pioneer apparaat dat **Control** met HDMI ondersteunt ([bladzijde 54](#)).
- **Other Setup** – Hiermee maakt u aangepaste instellingen die weergeven hoe u de receiver gebruikt (zie [Het menu Other Setup](#) op [bladzijde 85](#)).

## Luidsprekers handmatig instellen

Met deze receiver kunt u nauwkeurige instellingen maken om het surround-geluid optimaal af te stellen. U hoeft deze instellingen slechts één keer te verrichten (tenzij u de huidige luidsprekeropstelling wijzigt of nieuwe luidsprekers toevoegt).

Deze instellingen zijn bedoeld om het systeem aan uw wensen aan te passen. Als u de resultaten van de instellingen in [Automatisch uitvoeren van de optimale geluidsafstellingen \(Full Automatic MCACC\)](#) op [bladzijde 33](#) bevredigend vindt, hoeft u echter niet al deze instellingen te verrichten.



### WAARSCHUWING

- De testtonen die worden voortgebracht tijdens de **Manual SP Setup** klinken erg hard.

### 1 Selecteer 'Manual SP Setup' en druk op ENTER.

Zie [De receiver instellen via het menu System Setup](#) op [bladzijde 81](#) als u zich nog niet in dit scherm bevindt.

### 2 Selecteer de instelling die u wilt aanpassen.

Als u dit voor het eerst doet, is het wellicht raadzaam deze instellingen in de getoonde volgorde te verrichten:

- **Speaker System** – Specificeert hoe u uw surround-achteraansluitingen en uw luidsprekeraansluitingen B gebruikt ([bladzijde 81](#)).
- **Speaker Setting** – Hiermee geeft u het aantal luidsprekers op dat u hebt aangesloten en hun formaat ([bladzijde 81](#)).
- **Channel Level** – Hiermee stelt u de algehele balans van het luidsprekersysteem in ([bladzijde 82](#)).
- **Speaker Distance** – Hiermee geeft u de afstand van de luidsprekers tot de luisterpositie op ([bladzijde 82](#)).

- **X-Curve** – Hiermee stelt u de toonbalans van het luidsprekersysteem in voor filmgeluid ([bladzijde 83](#)).

### 3 Breng de nodige aanpassingen aan voor elke instelling en druk na elk scherm op RETURN om te bevestigen.

## Luidsprekersysteem instellen

- Standaardinstelling: **Normal(SB/FH)**

Er zijn verschillende manieren waarop u de luidsprekeraansluitingen van deze receiver kunt gebruiken. Naast de normale thuis theaterinstelling waarbij ze worden gebruikt voor de hoog-voorluidsprekers of de breed-voorluidsprekers, kunnen ze ook worden gebruikt voor een bi-amp-aansturing van de voorluidsprekers of voor een onafhankelijk luidsprekersysteem in een andere ruimte.

### 1 Selecteer 'Speaker System' in het menu Manual SP Setup.

Zie [De receiver instellen via het menu System Setup](#) op [bladzijde 81](#) als u zich nog niet in dit scherm bevindt.

### 2 Selecteer de instelling voor het luidsprekersysteem.

- **Normal(SB/FH)** – Kies deze instelling voor een normaal thuis theatersysteem met hoog-voorluidsprekers in de hoofdinstantelling (luidsprekersysteem A).
- **Normal(SB/FW)** – Kies deze instelling voor een normaal thuis theatersysteem met breed-voorluidsprekers in de hoofdinstantelling (luidsprekersysteem A).
- **Speaker B** – Kies deze instelling om de B-luidsprekeraansluitingen te gebruiken om te luisteren naar stereo-weergave in een andere ruimte (zie [Overschakelen naar andere luidsprekeraansluitingen](#) op [bladzijde 63](#)).
- **Front Bi-Amp** – Kies deze instelling voor een bi-amp-aansturing van de voorluidsprekers (zie [Dubbele versterking van de luidsprekers](#) op [bladzijde 19](#)).
- **ZONE 2** – Kies deze instelling om de surround-achterluidsprekeraansluitingen te gebruiken voor een onafhankelijk systeem in een andere zone (zie [MULTI-ZONE bediening gebruiken](#) op [bladzijde 64](#)).

### 3 Als u Normal(SB/FH), Normal(SB/FW) of Speaker B in stap 2 hebt geselecteerd, moet u de plaats van de surroundluidsprekers selecteren.

Bij een 7.1-kanaals surroundsysteem met surroundluidsprekers die direct aan de zijkanten van de luisterplaats zijn geplaatst, wordt het surroundgeluid van 5.1-kanaals bronnen vanaf de zijkant gehoord. Deze functie mengt het geluid van de surroundluidsprekers met het geluid van de surround-achterluidsprekers zodat het geluid diagonaal naar achteren wordt gehoord, zoals het eigenlijk moet zijn.

Afhankelijk van de plaats van de luidsprekers en de geluidsbron is het mogelijk dat soms toch geen bevredigend resultaat wordt verkregen. In dit geval zet u de instelling op **ON SIDE** of **IN REAR**.

- **ON SIDE** – Selecteer deze instelling wanneer de surroundluidsprekers vlak naast u staan.
- **IN REAR** – Selecteer deze instelling wanneer de surroundluidsprekers schuin achter u staan.

### 4 Wanneer 'Setting Change?' wordt weergegeven, selecteert u Yes.

Als **No** wordt geselecteerd, wordt de instelling niet veranderd.

U keert terug naar het menu **Manual SP Setup**.



## Speaker Setting

Gebruik deze instelling om de luidsprekerconfiguratie (formaat, aantal luidsprekers en crossover-frequentie) op te geven. Het is een goed idee te controleren of de instellingen die u hebt gemaakt in [Automatisch uitvoeren van de optimale geluidsafstellingen \(Full Automatic MCACC\)](#) op [bladzijde 33](#) juist zijn. Merk op dat deze instellingen van toepassing is op alle voorgedefinieerde MCACC-instellingen, en niet onafhankelijk kan worden ingesteld.

- Als u een THX-luidsprekeropstelling gebruikt, controleert u of alle luidsprekers zijn ingesteld op **SMALL**.

### 1 Selecteer 'Speaker Setting' in het menu Manual SP Setup.

### 2 Kies de luidsprekers die u wilt instellen en selecteer vervolgens een luidsprekerformaat.

Gebruik / om het formaat (en het aantal) van elk van de volgende luidsprekers op te geven:

- **Front** – Selecteer **LARGE** als de voorluidsprekers de basfrequenties effectief weergeven of als u geen subwoofer hebt aangesloten. Selecteer **SMALL** om de basfrequenties naar de subwoofer te sturen.
- **Center** – Selecteer **LARGE** als de middenluidspreker de basfrequenties effectief weergeeft of selecteer **SMALL** om de basfrequenties naar de andere luidsprekers of naar de subwoofer te sturen. Als u geen middenluidspreker hebt aangesloten, kiest u **NO** (het middenkanaal wordt naar de voorluidsprekers gestuurd).
- **FH** – Selecteer **LARGE** als de hoog-voorluidsprekers de basfrequenties effectief weergeven of selecteer **SMALL** om de basfrequenties naar de andere luidsprekers of naar de subwoofer te sturen. Als u geen hoog-voorluidsprekers hebt aangesloten, kiest u **NO** (het hoog-voorkanaal wordt naar de voorluidsprekers gestuurd).
  - U kunt deze instelling alleen veranderen wanneer het onderdeel **Speaker System** op **Normal(SB/FH)** staat.
  - Als de surroundluidsprekers op **NO** zijn gezet, komt dit onderdeel automatisch op **NO** te staan.
- **FW** – Selecteer **LARGE** als de breed-voorluidsprekers de basfrequenties effectief weergeven of selecteer **SMALL** om de basfrequenties naar de andere luidsprekers of naar de subwoofer te sturen. Als u geen breed-voorluidsprekers hebt aangesloten, kiest u **NO** (het breed-voorkanaal wordt naar de voorluidsprekers gestuurd).
  - U kunt deze instelling alleen veranderen wanneer het onderdeel **Speaker System** op **Normal(SB/FW)** staat.
  - Als de surroundluidsprekers op **NO** zijn gezet, komt dit onderdeel automatisch op **NO** te staan.
- **Surr** – Selecteer **LARGE** als de surround-achterluidsprekers de basfrequenties effectief weergeven. Selecteer **SMALL** om de basfrequenties naar de andere luidsprekers of naar de subwoofer te sturen. Als u geen surroundluidsprekers hebt aangesloten, kiest u **NO** (het geluid van de surroundkanalen wordt naar de voorluidsprekers of naar de subwoofer gestuurd).
- **SB** – Selecteer het aantal surround-achterluidsprekers dat u hebt (één, twee of geen). Selecteer **LARGE<sub>x2</sub>** of **LARGE<sub>x1</sub>** als de surround-achterluidsprekers de basfrequenties effectief weergeven. Selecteer **SMALL<sub>x2</sub>** of **SMALL<sub>x1</sub>** om de basfrequenties naar de andere luidsprekers of naar de subwoofer te sturen. Als u geen surround-achterluidsprekers hebt aangesloten, kiest u **NO**.
  - Als u **ZONE 2** of **Front Bi-Amp** (in [Luidsprekersysteem instellen](#) op [bladzijde 81](#)) hebt geselecteerd, kunt u de instellingen van de surround-achterluidsprekers niet aanpassen.
  - Als de surround-luidsprekers zijn ingesteld op **NO**, worden de surround-achterluidsprekers automatisch ingesteld op **NO**.
- **SW** – LFE-signalen en basfrequenties van kanalen die zijn ingesteld op **SMALL** worden weergegeven via de subwoofer wanneer u **YES** selecteert. Kies de instelling **PLUS** als u wilt dat de subwoofer continu basgeluid weergeeft of als u diepere bassen wenst (de basfrequenties die normaal gezien naar de voor- en middenluidsprekers gaan, worden ook omgeleid naar de subwoofer). Als u geen subwoofer hebt aangesloten, kiest u **NO** (de basfrequenties worden weergegeven door de andere luidsprekers).
  - Als u een subwoofer hebt en van veel bassen houdt, lijkt het logisch om **LARGE** te selecteren voor de voorluidsprekers en **PLUS** voor de subwoofer. Dit geeft mogelijk niet de beste basweergave. Afhankelijk van de luidsprekeropstelling in de ruimte is het zelfs mogelijk dat de bassen minder prominent zijn als gevolg van de onderdrukking van lage frequenties. Probeer in dat geval de positie of de richting van de luidsprekers te veranderen. Als u geen goede resultaten bereikt, beluistert u de basweergave met de instellingen **PLUS** en **YES** of stelt u de voorluidsprekers afwisselend in op **LARGE** en **SMALL** en laat uw oren beslissen. De eenvoudigste oplossing in geval van problemen is dat u alle basgeluiden naar de subwoofer leidt door de voorluidsprekers in te stellen op **SMALL**.

Als u **NO** selecteert voor de subwoofer, worden de luidsprekers automatisch vast ingesteld op **LARGE**. Ook kunt u de midden-, surround-, surround-achter, hoog-voor en breed-voorluidsprekers niet instellen op **LARGE** als de voorluidsprekers zijn ingesteld op **SMALL**. In dat geval worden alle basfrequenties naar de subwoofer gestuurd.

### 3 Selecteer 'X. OVER' en stel de crossover-frequentie in.

Frequenties onder de scheidingsfrequentie worden naar de subwoofer (of luidsprekers met de instelling **LARGE**) gestuurd.

- Deze instelling bepaalt de scheidingsfrequentie tussen de lage tonen die worden weergegeven door de luidsprekers die zijn ingesteld op **LARGE**, of de subwoofer, en de lage tonen die worden weergegeven door de luidsprekers die zijn ingesteld op **SMALL**. Zij legt eveneens de scheidingsfrequentie vast voor de lage tonen in het LFE-kanaal.
- Bij de **Full Auto MCACC**-instelling of de **Auto MCACC**-instelling (**ALL** of **Speaker Setting**), is de hier gemaakte instelling niet geldig en wordt de crossover-frequentie automatisch ingesteld. De crossover-frequentie is een frequentie bedoeld voor het verkrijgen van een optimaal geluidsveld, rekening houdend met de bastonen-capaciteit van alle aangesloten luidsprekers en de eigenschappen van het menselijk gehoor.
- Als u THX-luidsprekers gebruikt, controleert u of de crossover-frequentie is ingesteld op **80Hz**.

### 4 Druk op RETURN wanneer u klaar bent.

U keert terug naar het menu **Manual SP Setup**.

## Channel Level

Met de kanaalniveau-instellingen kunt u de algehele balans van het luidsprekersysteem aanpassen. Dit is een belangrijke factor bij het instellen van een thuistheatersysteem.

### 1 Selecteer 'Channel Level' in het menu Manual SP Setup.

De testtonen beginnen.

### 2 Pas het niveau van elk kanaal aan met $\leftarrow/\rightarrow$ .

Gebruik  $\uparrow/\downarrow$  om tussen de luidsprekers om te schakelen.

Pas het niveau van elke luidspreker aan wanneer de testtoon wordt weergegeven.

- Als u een Sound Pressure Level (SPL) meter gebruikt, verricht u de metingen vanaf de hoofdluisterpositie en stelt u het niveau van elke luidspreker in op 75 dB SPL (C-gewogen/langzame uitlezing).

### 3 Druk op RETURN wanneer u klaar bent.

U keert terug naar het menu **Manual SP Setup**.



#### Opmerking

- U kunt de kanaalniveaus veranderen door eerst **RECEIVER** in de bedieningsfunctie voor de receiver te zetten, dan moet u op **CH LEVEL** drukken en vervolgens kunt u  $\leftarrow/\rightarrow$  op de afstandsbediening gebruiken voor de wijzigingen.

## Speaker Distance

Voor een goede geluidsdiepte en -scheiding moet u de afstand van de luidsprekers tot de luisterpositie opgeven. De receiver kan dan de vertraging toevoegen die nodig is om een effectief surround-geluid te verkrijgen.

### 1 Selecteer 'Speaker Distance' in het menu Manual SP Setup.

### 2 Stel de afstand van elke luidspreker in met $\leftarrow/\rightarrow$ .

U kunt de afstand van elke luidspreker instellen in stappen van 0,01 m.

### 3 Druk op RETURN wanneer u klaar bent.

U keert terug naar het menu **Manual SP Setup**.



#### Opmerking

- Voor een optimaal surround-geluid moet u ervoor zorgen dat de surround-achterluidsprekers op dezelfde afstand van de luisterpositie staan.

## X-curve

Het meeste filmgeluid dat bedoeld is voor bioscopen is te helder voor grote ruimten. De X-curve-instelling fungeert als een soort re-equalizer voor thuis theaters en herstelt de juiste toonbalans van filmgeluid.

### 1 Selecteer 'X-Curve' in het menu Manual SP Setup.

### 2 Kies de gewenste instelling voor X-curve.

Gebruik  $\leftarrow/\rightarrow$  om de instelling aan te passen. De X-curve wordt uitgedrukt als neerwaartse helling in decibellen per octaaf, beginnend bij 2 kHz. Het geluid wordt minder helder naarmate de helling steiler wordt, met een maximum van  $-3.0\text{dB/oct}$ . Houd u aan de volgende richtlijnen als u de X-curve instelt op basis van de grootte van de ruimte:

Grootte van de ruimte (m <sup>2</sup> )	≤36	≤48	≤60	≤72	≤300	≤1000
X-curve (dB/oct)	-0.5	-1.0	-1.5	-2.0	-2.5	-3.0

- Als u **OFF** selecteert, is de frequentiecurve vlak en heeft de X-curve geen effect.

### 3 Druk op RETURN wanneer u klaar bent.

## Menu voor netwerkinstelling

Maak de instellingen voor het aansluiten van de receiver op internet en het gebruik van de netwerkfuncties.

### 1 Druk op **RECEIVER** op de afstandsbediening vervolgens op **HOME MENU**.

Er verschijnt een grafische gebruikersinterface (GUI) op uw TV. Gebruik  $\uparrow/\downarrow/\leftarrow/\rightarrow$  en **ENTER** om door de schermen te lopen en menu-items te selecteren. Druk op **RETURN** om het huidige menu af te sluiten.

### 2 Selecteer 'System Setup' in het Home Menu.

### 3 Selecteer 'Network Setup' in het menu System Setup.

### 4 Selecteer de instelling die u wilt aanpassen.

Als u dit voor het eerst doet, is het wellicht raadzaam deze instellingen in de getoonde volgorde te verrichten:

- IP Address, Proxy** – Hier stelt u het IP-adres/proxy van deze receiver in ([bladzijde 83](#)).
- Network Standby** – Hier kunt u instellen of de AVNavigator-functie ook kan worden gebruikt wanneer de receiver in de stand-bystand staat ([bladzijde 84](#)).
- Friendly Name** – De naam van de receiver zoals weergegeven op een computer of op andere apparatuur op het netwerk, kan worden gewijzigd ([bladzijde 84](#)).
- Parental Lock** – Beperkt het gebruik van netwerkfuncties ([bladzijde 84](#)).

## IP-adres/proxy instellen

Als de router die op de LAN-aansluiting van de receiver is aangesloten een breedbandrouter is (met een ingebouwde DHCP-serverfunctie), hoeft u alleen maar de DHCP-serverfunctie in te schakelen en is het niet nodig om het netwerk handmatig in te stellen. U moet het netwerk op de hieronder beschreven wijze instellen wanneer u de receiver op een breedbandrouter aansluit die niet met een DHCP-serverfunctie is uitgerust. Voordat u begint met het maken van de netwerkinstellingen dient u uw ISP of netwerkbeheerder te raadplegen voor de vereiste instellingen. Lees tevens de handleiding die bij uw netwerkapparaat wordt geleverd.

- Wanneer u wijzigingen maakt in de netwerkconfiguratie zonder de DHCP-serverfunctie, moet u de corresponderende wijzigingen maken in de netwerkinstellingen van de receiver.

### IP Address

Het IP-adres dat wordt ingevoerd, moet binnen de volgende bereiken zijn gedefinieerd. Als het IP-adres buiten de volgende bereiken is gedefinieerd, kunt u geen audiobestanden afspelen die op apparaten in het netwerk zijn opgeslagen en kunt u ook niet naar internet-radiozenders luisteren.

Groep A: 10.0.0.1 tot 10.255.255.254

Groep B: 172.16.0.1 tot 172.31.255.254

Groep C: 192.168.0.1 tot 192.168.255.254

### Subnet Mask

Wanneer een xDSL-modem of een terminaladapter rechtstreeks op de receiver is aangesloten, voert u het subnetmasker in dat door uw internetserviceprovider op papier wordt geleverd. In de meeste gevallen moet u 255.255.255.0 invoeren.

### Default Gateway

Wanneer een gateway (router) op de receiver is aangesloten, voert u het bijbehorende IP-adres in.

### Primary DNS Server/Secondary DNS Server

Als er maar één DNS-serveradres door uw internetserviceprovider op papier wordt geleverd, voert u dit in het '**Primary DNS Server**' veld in. Als er meer dan twee DNS-serveradressen zijn, voert u '**Secondary DNS Server**' in het andere adresveld voor de DNS-server in.

### Proxy Hostname/Proxy Port

Deze instelling is vereist wanneer u de receiver via een proxyserver op het internet aansluit. Voer het IP-adres van uw proxyserver in het 'Proxy Hostname' veld in. Voer ook het poortnummer van uw proxyserver in het 'Proxy Port' veld in.

#### 1 Selecteer 'IP Address, Proxy' in het menu Network Setup.

#### 2 Selecteer de gewenste DHCP instelling.

Wanneer u **ON** selecteert, worden de netwerkinstellingen automatisch gemaakt en hoeft u stap 3 niet uit te voeren. Ga door naar stap 4.

Als er geen DHCP-server op het netwerk is en u **ON** selecteert, gebruikt deze receiver de eigen automatische IP-functie om het IP-adres te bepalen.

- Het IP-adres bepaalt door de automatische IP-functie is 169.254.X.X. U kunt niet naar een internet-radiozender luisteren als het IP-adres is ingesteld door de automatische IP-functie.

#### 3 Voer het IP Address, Subnet Mask, Default Gateway, Primary DNS Server en Secondary DNS Server in.

Druk op  $\uparrow/\downarrow$  om een nummer te selecteren en op  $\leftarrow/\rightarrow$  om de cursor te verplaatsen.

#### 4 Selecteer 'OFF' of 'ON' voor de instelling Enable Proxy Server om de proxyserver te activeren of deactiveren.

Als u 'OFF' selecteert, gaat u door naar stap 7. Als u daarentegen 'ON' selecteert, gaat u door naar stap 5.

#### 5 Voer het adres van uw proxyserver of de domeinnaam in.

Gebruik  $\uparrow/\downarrow$  om een teken te selecteren,  $\leftarrow/\rightarrow$  om de plaats in te stellen en **ENTER** om uw selectie te bevestigen.

#### 6 Voer het poortnummer van uw proxyserver in.

Gebruik  $\uparrow/\downarrow$  om een teken te selecteren,  $\leftarrow/\rightarrow$  om de plaats in te stellen en **ENTER** om uw selectie te bevestigen.

#### 7 Selecteer 'OK' om het IP-adres/proxy-instelling te bevestigen.

## Netwerk stand-by

Met dit onderdeel kunt u de AVNavigator-functie instellen voor het bedienen van de receiver vanaf een computer die is aangesloten op hetzelfde LAN als de receiver die wordt gebruikt, zelfs wanneer de receiver in de stand-bystand staat.

#### 1 Selecteer 'Network Standby' in het menu Network Setup.

#### 2 Geef op of de Network Standby ON of OFF is.

- **ON** – Hier kunt u instellen of de AVNavigator-functie ook kan worden gebruikt wanneer de receiver in de stand-bystand staat.
- **OFF** – De AVNavigator-functie kan niet worden gebruikt wanneer de receiver in de stand-bystand staat (hierdoor kunt u stroom besparen in de stand-bystand).

## Vriendelijke naam

#### 1 Selecteer 'Friendly Name' in het menu Network Setup.

#### 2 Selecteer 'Edit Name' en vervolgens 'Rename'.

Als u na het veranderen van de naam deze weer wilt terugzetten op de standaardinstelling, moet u **Default** selecteren.

#### 3 Voer de gewenste naam in.

Gebruik  $\uparrow/\downarrow$  om een teken te selecteren,  $\leftarrow/\rightarrow$  om de plaats in te stellen en **ENTER** om uw selectie te bevestigen.

## Kinderslot

U kunt beperkingen instellen voor het gebruik van internetdiensten. U kunt deze gebruiksbeperkingen ook voorzien van een wachtwoord.

- Bij het verlaten van de fabriek is het wachtwoord op "0000" ingesteld.



### Belangrijk

Wanneer de **INTERNET RADIO** of **FAVORITES**-ingangsfunctie is geselecteerd, kan deze instelling niet worden gebruikt.

#### 1 Selecteer 'Parental Lock' in het menu Network Setup.

#### 2 Voer uw wachtwoord in.

Gebruik  $\uparrow/\downarrow$  om een teken te selecteren,  $\leftarrow/\rightarrow$  om de plaats in te stellen en **ENTER** om uw selectie te bevestigen.

#### 3 Specificeer of Parental Lock aan of uit gezet moet worden.

- **OFF** – Er gelden geen beperkingen voor internetdiensten.
- **ON** – Er gelden beperkingen voor internetdiensten.

#### 4 Selecteer Change Password als u het wachtwoord wilt veranderen.

In dit geval keert de procedure terug naar stap 2.

## Controleren van de netwerkinformatie

U kunt de instelling en de status van de volgende netwerk-gerelateerde items controleren.

- **IP Address** – Controleer het IP-adres van deze receiver.
- **MAC Address** – Controleer het MAC-adres van deze receiver.
- **Friendly Name** – [Vriendelijke naam](#) op [bladzijde 84](#).

#### 1 Druk op **RECEIVER** op de afstandsbediening vervolgens op **HOME MENU**.

Er verschijnt een grafische gebruikersinterface (GUI) op uw TV. Gebruik  $\uparrow/\downarrow/\leftarrow/\rightarrow$  en **ENTER** om door de schermen te lopen en menu-items te selecteren. Druk op **RETURN** om het huidige menu af te sluiten.

#### 2 Selecteer 'Network Information' in het Home Menu.

Tonen van de instelling en de status van de netwerk-gerelateerde items.

## Het menu Other Setup

Het menu **Other Setup** bevat instellingen waarmee u de manier waarop u de receiver gebruikt kunt aanpassen.

### 1 Druk op **RECEIVER** op de afstandsbediening vervolgens op **HOME MENU**.

Er verschijnt een grafische gebruikersinterface (GUI) op uw TV. Gebruik **↑/↓/←/→** en **ENTER** om door de schermen te lopen en menu-items te selecteren. Druk op **RETURN** om het huidige menu af te sluiten.

### 2 Selecteer 'System Setup' in het Home Menu.

### 3 Selecteer 'Other Setup' en druk op **ENTER**.

### 4 Selecteer de instelling die u wilt aanpassen.

Als u dit voor het eerst doet, is het wellicht raadzaam deze instellingen in de getoonde volgorde te verrichten:

- **Auto Power Down** – Schakelt de stroom automatisch uit wanneer de receiver niet wordt gebruikt.
- **Volume Setup** – Hiermee maakt u instellingen die verband houden met het volume van deze receiver ([bladzijde 85](#)).
- **Remote Control Mode Setup** – Hiermee stelt u de afstandsbedieningsmodus van deze receiver in ([bladzijde 85](#)).
- **Software Update** – Gebruik deze mogelijkheid om de software van de receiver bij te laten werken en de versie te controleren.
- *Alleen voor de VSX-1122:*  
**ZONE Setup** – Hiermee maakt u de instellingen die betrekking hebben op de secundaire zone ([bladzijde 86](#)).

### 5 Breng de nodige aanpassingen aan voor elke instelling en druk na elk scherm op **RETURN** om te bevestigen.

## Automatisch uitschakelen

De stroom kan automatisch worden uitgeschakeld wanneer er een bepaalde tijd lang geen handelingen met het toestel zijn uitgevoerd en er geen audio- of videosignalen worden ontvangen door de receiver. Wanneer ZONE 2 gebruikt wordt, kan de stroom voor ZONE 2 ook worden uitgeschakeld, maar voor ZONE 2 zal de stroom ook automatisch worden uitgeschakeld na de ingestelde tijd als er signalen worden ontvangen of handelingen worden uitgevoerd.

U kunt verschillende tijden instellen voor de hoofdzone en ZONE 2.

### 1 Selecteer 'Auto Power Down' in het menu Other Setup.

### 2 Selecteer de zone waarvoor u de instelling wilt maken en de tijd waarna de stroom moet worden uitgeschakeld.

- **MAIN** – Wat de tijd betreft kunt u kiezen uit "**15 min**", "**30 min**", "**60 min**" en "**OFF**". De stroom wordt uitgeschakeld wanneer er voor de geselecteerde tijdsduur geen signaal is ontvangen en geen handeling is verricht.
- **ZONE 2** – Wat de tijd betreft kunt u kiezen uit "**30 min**", "**1 hour**", "**3 hours**", "**6 hours**", "**9 hours**" en "**OFF**". De stroom zal na de ingestelde tijd vanzelf worden uitgeschakeld.



#### Opmerking

- Afhankelijk van de aangesloten apparaten, is het mogelijk dat de automatische uitschakelfunctie niet juist werkt als gevolg van overmatige ruis of om een andere reden.

## Volume-instellingen

U kunt het maximumvolume voor deze receiver instellen en het volumeniveau kiezen dat wordt ingesteld wanneer het apparaat wordt ingeschakeld.

### 1 Selecteer 'Volume Setup' in het menu Other Setup.

### 2 Selecteer de gewenste Power ON Level instelling.

Het volume kan zo worden ingesteld dat dit altijd op hetzelfde niveau komt te staan wanneer de receiver wordt ingeschakeld.

- **LAST** (standaardinstelling) – Wanneer de receiver wordt ingeschakeld, komt het volume op hetzelfde niveau te staan als toen de receiver de laatste keer werd uitgeschakeld.
- **"---**" – Wanneer de receiver wordt ingeschakeld, komt het volume op het minimumniveau te staan.
- **-80.0dB tot +12.0dB** – Hier kunt u in stappen van 0,5 dB het volume opgeven dat ingesteld moet worden wanneer de receiver wordt ingeschakeld.

Het is niet mogelijk om een volumeniveau in te stellen dat hoger is dan de waarde die is opgegeven bij de instelling voor het toelaatbare maximumvolume (zie hieronder).

### 3 Selecteer de gewenste Volume Limit instelling.

Gebruik deze functie om het maximumvolume te beperken. Het volume kan niet hoger worden gezet dan het niveau dat hier is ingesteld, zelfs wanneer de **VOLUME**-knop (of de regelaar op het voorpaneel wordt bediend).

- **OFF** (standaardinstelling) – Het maximumvolume is niet beperkt.
- **-20.0dB/-10.0dB/0.0dB** – Het maximumvolume is beperkt tot de hier ingestelde waarde.

### 4 Selecteer de gewenste Mute Level instelling.

Hiermee stelt u in hoeveel het volume wordt verlaagd wanneer **MUTE** wordt ingedrukt.

- **FULL** (standaardinstelling) – Geen geluid.
- **-40.0dB/-20.0dB** – Het volume wordt verlaagd tot het hier opgegeven niveau.

### 5 Druk op **RETURN** wanneer u klaar bent.

U keert terug naar het menu **Other Setup**.

## Instelling van de afstandsbedieningsmodus

- Standaardinstelling: **1**

Hiermee kunt de afstandsbedieningsmodus van deze receiver instellen om een foutieve bediening te voorkomen wanneer meerdere receivers worden gebruikt.

### 1 Selecteer 'Remote Control Mode Setup' in het menu Other Setup.

### 2 Selecteer de gewenste Remote Control Mode instelling.

### 3 Selecteer 'OK' om de afstandsbedieningsmodus te veranderen.

### 4 Volg de aanwijzingen op het scherm om de afstandsbedieningsinstelling te veranderen.

Zie [Meerdere receivers bedienen](#) op [bladzijde 67](#).

### 5 Druk op **RETURN** wanneer u klaar bent.

U keert terug naar het menu **Other Setup**.

## Software Update

Gebruik deze procedure om de software van de receiver bij te laten werken en de versie te controleren. Er zijn twee manieren om een update uit te voeren: via het internet en via een USB-geheugenapparaat.

Updaten via het internet gaat door via de receiver toegang te krijgen tot de server en het bestand te downloaden. Deze procedure is alleen mogelijk als de receiver is verbonden met het internet.

Updaten via een USB-geheugenapparaat gaat door het updatebestand eerst te downloaden met een computer, dan dit bestand over te brengen naar een USB-geheugenapparaat en tenslotte dit USB-geheugenapparaat in de USB-poort op het voorpaneel van de receiver te steken. Met deze procedure moet het USB-geheugenapparaat met het juiste updatebestand eerst correct worden ingebracht in de USB-poort op het voorpaneel van de receiver.

- Als er een updatebestand beschikbaar is op de Pioneer website, download dit dan naar uw computer. Wanneer u een updatebestand downloadt van de Pioneer website naar uw computer, wordt dit bestand opgeslagen als ZIP-bestand (gecomprimeerd archief). Pak het ZIP-bestand uit voor u het opslaat op het USB-geheugenapparaat. Als er op het USB-geheugenapparaat oude gedownloade updatebestanden staan, of updatebestanden voor andere modellen, moet u die eerst verwijderen.



### Belangrijk

- Trek NOOIT de netsnoerstekker los tijdens het bijwerken.
- Wanneer u de update uitvoert via het internet, mag u ook de LAN-kabel niet loskoppelen. Wanneer u de update uitvoert via een USB-geheugenapparaat, mag u het USB-geheugenapparaat niet loskoppelen.
- Als het updaten wordt onderbroken voordat het is voltooid, moet u het updaten vanaf het begin herhalen.
- De instellingen van de receiver kunnen gereset worden wanneer de software wordt geüpdatet. Informatie betreffende de modellen waarbij de instellingen gereset worden vindt u op de Pioneer website. Raadpleeg de website voordat u met updaten begint.

#### 1 Selecteer 'Software Update' in het menu Other Setup.

#### 2 Selecteer de updateprocedure.

- **Update via Internet** – De receiver controleert of er een update beschikbaar is via het internet.
- **Update via USB Memory** – De receiver controleert of er een update staat op het USB-geheugenapparaat in de USB-poort op het voorpaneel van de receiver. "Accessing" verschijnt en het updatebestand wordt gecontroleerd. Wacht een poosje.

#### 3 Controleer op het scherm of er een updatebestand is gevonden of niet.

Als "New version found." verschijnt, is er een updatebestand gevonden. Het versienummer en de tijd van de update zullen worden getoond.

Als "This is the latest version. There is no need to update." verschijnt, is er geen updatebestand gevonden.

#### 4 Selecteer OK om de update uit te voeren.

Het updatescherm verschijnt en de update zal worden uitgevoerd.

- Wanneer de update voltooid is, wordt de stroom automatisch uitgeschakeld.

## Software-update meldingen

Statusmeldingen	Beschrijving
FILE ERROR	Probeer het USB-geheugenapparaat los te koppelen en weer aan te sluiten, of sla het updatebestand opnieuw op. Als de fout hierdoor niet verholpen wordt, kunt u een ander USB-geheugenapparaat proberen.
UPDATE ERROR 1 naar UPDATE ERROR 7	Er is geen updatebestand gevonden op het USB-geheugenapparaat. Sla het bestand op in de rootmap (de bovenste map) van het USB-geheugenapparaat.
	Schakel de receiver uit en vervolgens weer aan en probeer de software vervolgens opnieuw bij te laten werken.

Statusmeldingen	Beschrijving
Update via USB	Als deze melding knippert, is de update mislukt. Voer de update uit via een USB-geheugenapparaat. Zet het updatebestand op een USB-geheugenapparaat en sluit dit aan op de USB-poort. Wanneer het bestand gevonden is, zal de software-update automatisch beginnen.
UE11	
UE22	De update is mislukt. Gebruik dezelfde procedure om de software opnieuw bij te laten werken.
UE33	

## ZONE-instellingen

Alleen voor de VSX-1122

Wanneer de verbindingen voor gebruik in meerdere zones zijn gemaakt met behulp van de **AUDIO ZONE 2 OUT**-aansluitingen en er muziek in Zone 2 wordt weergegeven, kunt u kiezen of het volume voor Zone 2 op de receiver wordt ingesteld of dat er een vast volumeniveau wordt ingesteld (**-40 dB Fixed** of **0 dB Fixed**). Bij het verlaten van de fabriek staat dit onderdeel op **Variable**, wat betekent dat het volume op de receiver kan worden ingesteld. Wilt u het volume vanaf de aangesloten versterker instellen, maak dan de onderstaande instelling.

- Deze instelling is niet mogelijk als de instellingen voor gebruik in meerdere zones zijn gemaakt met behulp van de luidsprekeraansluitingen en **Speaker System** is ingesteld op iets anders dan **ZONE 2**. In dit geval stelt u het volume voor de secundaire zones in op de receiver.



### WAARSCHUWING

- Houd er rekening mee dat wanneer **Volume Level** op **0 dB Fixed** is ingesteld, de audio-uitvoer van de **AUDIO ZONE 2 OUT**-aansluitingen op maximum staat. Tevens kan afhankelijk van de volume-instelling op de aangesloten versterker het geluid toch met groot volume worden weergegeven, zelfs wanneer **Volume Level** op **-40 dB Fixed** is ingesteld.

#### 1 Selecteer 'ZONE Setup' in het menu Other Setup.

#### 2 Selecteer 'ZONE 2' en druk op ENTER.

#### 3 Selecteer de gewenste Volume Level instelling.

- **Variable** (standaardinstelling) – Het volume voor Zone 2 wordt geregeld op de receiver.
- **-40 dB Fixed/0 dB Fixed** – De volume-uitvoer voor Zone 2 vanaf de receiver ligt vast op de hier ingestelde waarde.

#### 4 Druk op RETURN wanneer u klaar bent.

U keert terug naar het menu **Other Setup**.

## Veelgestelde vragen

Problemen oplossen .....	88
Stroomvoorziening .....	88
Geen geluid .....	88
Andere geluidsproblemen .....	89
ADAPTER PORT-aansluiting .....	90
Video .....	90
Instellingen .....	91
Grafische uitvoer professionele kalibratie-EQ .....	91
Display .....	91
Afstandsbediening .....	92
HDMI .....	92
AVNavigator .....	93
USB-aansluiting .....	93
iPod .....	94
Netwerk .....	94
Draadloos LAN .....	95

## Problemen oplossen

Vaak worden onjuiste handelingen verward met problemen of storingen. Wanneer u denkt dat er iets mis is met dit apparaat, controleert u eerst de onderstaande punten. Soms ligt de oorzaak van het probleem bij een ander apparaat. Controleer de andere apparaten en de elektrische apparatuur die in gebruik is. Als het probleem niet is verholpen nadat u de onderstaande punten hebt gecontroleerd, vraagt u het dichtstbijzijnde erkende Pioneer servicecentrum om reparaties te verrichten.

- Als het apparaat niet naar behoren functioneert vanwege externe effecten zoals statische elektriciteit, haalt u de stekker uit het stopcontact en steekt u deze weer in het stopcontact om het apparaat weer normaal te doen werken.

Als u het probleem niet kunt oplossen aan de hand van de aanwijzingen in de onderstaande lijst, als de beelden op het scherm plotseling 'bevrozen' of als de knoppen op de afstandsbediening of het voorpaneel niet meer werken, kunt u het volgende doen:

- Druk op **⏻ STANDBY/ON** op het voorpaneel om het apparaat uit te schakelen en schakel het apparaat daarna weer in.
- Als het apparaat niet kan worden uitgeschakeld, houdt u **⏻ STANDBY/ON** op het voorpaneel langer dan 10 seconden ingedrukt. Het toestel zal dan worden uitgeschakeld. In dit geval worden de diverse instellingen die op de receiver zijn gemaakt mogelijk gewist. (Instellingen die zijn gemaakt terwijl de stroom was uitgeschakeld, worden gewoonlijk niet gewist.)

## Stroomvoorziening

Probleem	Oplossing
Het apparaat gaat niet aan.	Controleer of de stekker van het netsnoer in een werkend stopcontact zit. Probeer de stekker uit het stopcontact te halen en deze er weer in te steken.
Het toestel gaat niet uit. ( <b>ZONE 2 ON</b> wordt getoond.)	Druk op de afstandsbediening op <b>ZONE 2</b> en druk vervolgens op <b>⏻ RECEIVER</b> om Zone 2 uit te schakelen.
De receiver gaat plotseling uit of de <b>iPod iPhone iPad</b> -indicator knippert.	Controleer of er geen losse draadjes van het snoer van de luidspreker contact maken met het achterpaneel of andere snoeren. Als dit het geval is, sluit u de luidsprekers opnieuw aan waarbij u ervoor zorgt dat er geen losse draadjes zijn. Er kan een ernstig probleem met de receiver zijn. Haal de stekker van de receiver uit het stopcontact en bel een door Pioneer erkend servicecentrum.
Tijdens weergave met hoog volume gaat het apparaat plotseling uit.	Zet het volume lager. Verminder de equalizerniveaus voor 63 Hz en 125 Hz in de <a href="#">Handmatige MCACC-instelling op bladzijde 75</a> . Schakel de digitale veiligheidsvoorziening in. Terwijl u <b>ENTER</b> op het voorpaneel ingedrukt houdt, drukt u op <b>⏻ STANDBY/ON</b> om de receiver in de stand-bystand te zetten. Gebruik <b>TUNE ↑/↓</b> om <b>D.SAFETY &lt;OFF&gt;</b> te selecteren en gebruik dan <b>PRESET ←/→</b> om <b>1 of 2</b> te selecteren (selecteer <b>D.SAFETY &lt;OFF&gt;</b> om deze voorziening te deactiveren). Als het apparaat zelfs uit gaat als u <b>2</b> hebt ingeschakeld, zet u het volume lager. Wanneer <b>1 of 2</b> is ingeschakeld, is het mogelijk dat sommige functies niet beschikbaar zijn.
Het apparaat reageert niet wanneer de knoppen worden ingedrukt.	Zet de receiver uit en weer aan. Haal de stekker uit het stopcontact en steek de stekker weer in het stopcontact.
<b>AMP ERR</b> knippert op het display en het apparaat gaat automatisch uit. De <b>ADVANCED MCACC</b> -indicator knippert en het apparaat gaat niet aan.	Er kan een ernstig probleem met de receiver zijn. Probeer de receiver niet aan te zetten. Haal de stekker van de receiver uit het stopcontact en bel een door Pioneer erkend servicecentrum.

Probleem	Oplossing
De receiver gaat plotseling uit of de <b>FL OFF</b> -indicator knippert.	Er is een probleem met de voedingseenheid of de ventilator van de receiver. Probeer het apparaat in te schakelen. Als het probleem opnieuw optreedt, is de receiver beschadigd. Haal de stekker van de receiver uit het stopcontact en bel een door Pioneer erkend servicecentrum. (Het is mogelijk dat er andere symptomen zijn wanneer het apparaat opnieuw wordt ingeschakeld.)
<b>AMP OVERHEAT</b> knippert op het display, de <b>FL OFF</b> -indicator knippert en het toestel gaat uit.	Laat het toestel afkoelen op een goed geventileerde plaats voor u het weer aan zet (zie <a href="#">De receiver installeren op bladzijde 7</a> ). Controleer of de kabels die gebruikt worden voor het aansluiten van de luidsprekers kortsluiting maken. Wacht minstens 1 minuut en schakel dan de stroom weer in. De temperatuur binnenin het toestel is hoger geworden dan de toegestane waarde. Zet het volume lager.
De receiver wordt plotseling uitgeschakeld of <b>ADVANCED MCACC</b> knippert.	De voedingseenheid is beschadigd. Haal de stekker van de receiver uit het stopcontact en bel een door Pioneer erkend servicecentrum.

## Geen geluid

Probleem	Oplossing
Er klinkt geen geluid nadat u een ingangsfunctie hebt geselecteerd.	Controleer het volume, of het geluid is gedempt (druk op <b>MUTE</b> ) en de luidsprekerinstelling (druk op <b>SPEAKERS</b> ).
Er klinkt geen geluid uit de voorluidsprekers.	Controleer of u de juiste ingangsfunctie hebt geselecteerd. Controleer of de MCACC-instelmicrofoon wel is losgekoppeld. Controleer of u het juiste ingangssignaal hebt geselecteerd (druk op <b>SIGNAL SEL</b> ). Wanneer u <b>Fixed PCM ON</b> hebt geselecteerd, wordt geen geluid met een andere signaal-indeling weergegeven (zie <a href="#">De audio-opties instellen op bladzijde 59</a> ). Controleer of het bronapparaat goed is aangesloten (zie <a href="#">De apparatuur aansluiten op bladzijde 15</a> ). Controleer of de luidsprekers goed zijn aangesloten (zie <a href="#">De luidsprekers aansluiten op bladzijde 18</a> ).
Er klinkt geen geluid uit de surround-luidsprekers of de middenluidspreker.	Controleer of de Stereo-luisterfunctie of de functie Geavanceerde voorpodium-surround niet is geselecteerd; selecteer een van de surround-luisterfuncties (zie <a href="#">Genieten van diverse typen weergave met de luisterfuncties op bladzijde 46</a> ). Controleer of de surround-/middenluidsprekers niet zijn ingesteld op <b>NO</b> (zie <a href="#">Speaker Setting op bladzijde 81</a> ). Controleer de kanaalniveau-instellingen (zie <a href="#">Channel Level op bladzijde 82</a> ). Controleer de aansluitingen van de luidsprekers (zie <a href="#">De luidsprekers aansluiten op bladzijde 18</a> ).



Probleem	Oplossing
Er klinkt geen geluid uit de surround-achterluidsprekers.	<p>Controleer of de surround-achterluidsprekers op <b>LARGE</b> of <b>SMALL</b> staan en de surround-luidsprekers niet op <b>NO</b> zijn ingesteld (zie <a href="#">Speaker Setting</a> op <a href="#">bladzijde 81</a>).</p> <p>Controleer de aansluitingen van de luidsprekers (zie <a href="#">De luidsprekers aansluiten</a> op <a href="#">bladzijde 18</a>). Als er slechts een surround-achterluidspreker is aangesloten, controleert u of deze is aangesloten op de aansluiting voor de linkerkanaalluidspreker.</p> <p>De surround-achterluidsprekers zullen geen geluid weergeven als <b>Speaker System</b> op <b>Speaker B</b> staat en er geluid via de luidsprekers B wordt weergegeven.</p> <p>Wanneer <b>Speaker System</b> is ingesteld op <b>Normal(SB/FH)</b> of <b>Normal(SB/FW)</b> en <b>SP: FH ON</b> of <b>SP: FW ON</b> is geselecteerd met <b>SPEAKERS</b>, wordt er geen geluid weergegeven via de surround-achterluidsprekers. Selecteer <b>SP: SB/FH ON</b>, <b>SP: SB/FW ON</b> of <b>SP: SB ON</b> (zie <a href="#">Overschakelen naar andere luidsprekeraansluitingen</a> op <a href="#">bladzijde 63</a>).</p>
Er klinkt geen geluid uit de hoog- of breed-voorluidsprekers.	<p>Controleer of de hoog- of breed-voorluidsprekers op <b>LARGE</b> of <b>SMALL</b> staan en de surroundluidsprekers niet op <b>NO</b> zijn ingesteld (zie <a href="#">Speaker Setting</a> op <a href="#">bladzijde 81</a>).</p> <p>Wanneer <b>Speaker System</b> is ingesteld op <b>Normal(SB/FH)</b> of <b>Normal(SB/FW)</b> en <b>SP: SB ON</b> is geselecteerd met <b>SPEAKERS</b>, wordt er geen geluid weergegeven via de hoog- of breedte-voorluidsprekers. Selecteer <b>SP: SB/FH ON</b>, <b>SP: SB/FW ON</b>, <b>SP: FH ON</b> of <b>SP: FW ON</b> (zie <a href="#">Overschakelen naar andere luidsprekeraansluitingen</a> op <a href="#">bladzijde 63</a>).</p> <p>Controleer de aansluitingen van de luidsprekers (zie <a href="#">De luidsprekers aansluiten</a> op <a href="#">bladzijde 18</a>).</p>
Er klinkt geen geluid uit de subwoofer.	<p>Controleer of de subwoofer goed is aangesloten, aan staat en of het volume op een hoorbaar niveau staat.</p> <p>Als de subwoofer een slaapstand heeft, controleert u of deze is uitgeschakeld.</p> <p>Controleer of de subwoofer is ingesteld op <b>YES</b> of <b>PLUS</b> (zie <a href="#">Speaker Setting</a> op <a href="#">bladzijde 81</a>).</p> <p>De crossoverfrequentie is mogelijk te laag ingesteld. Probeer een hogere instelling die overeenkomt met de eigenschappen van de andere luidsprekers (zie <a href="#">Speaker Setting</a> op <a href="#">bladzijde 81</a>).</p> <p>Als er weinig informatie over de lage frequenties beschikbaar is in het bronmateriaal, wijzigt u de luidsprekerinstellingen naar Front: <b>SMALL</b> / Subwoofer: <b>YES</b> of Front: <b>LARGE</b> / Subwoofer: <b>PLUS</b> (zie <a href="#">Speaker Setting</a> op <a href="#">bladzijde 81</a>).</p> <p>Controleer of het <b>LFE</b>-kanaal niet is ingesteld op <b>OFF</b> of een hele stille instelling (zie <a href="#">De audio-opties instellen</a> op <a href="#">bladzijde 59</a>).</p> <p>Controleer de niveau-instellingen van de luidspreker (zie <a href="#">Channel Level</a> op <a href="#">bladzijde 82</a>).</p>
Er klinkt geen geluid uit één luidspreker.	<p>Controleer de aansluitingen van de luidsprekers (zie <a href="#">De luidsprekers aansluiten</a> op <a href="#">bladzijde 18</a>).</p> <p>Controleer de niveau-instellingen van de luidspreker (zie <a href="#">Channel Level</a> op <a href="#">bladzijde 82</a>).</p> <p>Controleer of de luidspreker niet is ingesteld op <b>NO</b> (zie <a href="#">Speaker Setting</a> op <a href="#">bladzijde 81</a>).</p> <p>Het kanaal is mogelijk niet opgenomen in de bron. Als u een van de luisterfuncties met geavanceerde effecten gebruikt, kunt u mogelijk het ontbrekende kanaal toevoegen (zie <a href="#">Genieten van diverse typen weergave met de luisterfuncties</a> op <a href="#">bladzijde 46</a>).</p>
Er is wel geluid van analoge apparatuur, maar niet van digitale (DVD, LD, CD enz.).	<p>Controleer of het type ingangssignaal is ingesteld op <b>DIGITAL</b> (zie <a href="#">Het ingangssignaal kiezen</a> op <a href="#">bladzijde 47</a>).</p> <p>Controleer of de digitale ingang op de juiste wijze is toegewezen aan de ingangsaansluiting waarop het apparaat is aangesloten (zie <a href="#">Het menu Input Setup</a> op <a href="#">bladzijde 35</a>).</p> <p>Controleer de instellingen van de digitale uitgang op het bronapparaat.</p> <p>Als het bronapparaat een digitale volumeregeling heeft, controleert u of deze niet helemaal zacht staat.</p>

Probleem	Oplossing
Er is geen geluid of juist ruis hoorbaar wanneer Dolby Digital/DTS-software wordt afgespeeld.	<p>Controleer of de BD of DVD-speler geschikt is voor Dolby Digital-/DTS-discs.</p> <p>Controleer de digitale uitganginstellingen of de instellingen voor de HDMI-audio-uitgang van de BD- of DVD-speler. Controleer of de DTS-signaaluitgang is ingesteld op On.</p> <p>Als het bronapparaat een digitale volumeregeling heeft, controleert u of deze niet helemaal zacht staat.</p>
Geen geluid bij gebruik van het <b>Home Menu</b> .	Als de HDMI-ingangsfunctie is geselecteerd, staat het geluid uit totdat u het <b>Home Menu</b> verlaat.

## Andere geluidsproblemen

Probleem	Oplossing
Tijdens weergave kan er een schakelgeluid voor luidsprekers (klikken) worden gehoord uit de receiver.	Afhankelijk van de luisterfunctie is het mogelijk dat er automatisch geschakeld wordt tussen de hoogte-voor (of breedte-voor) en de surround-achterluidsprekers aan de hand van veranderingen in het audio-ingangssignaal. Op zo'n moment kunt u het geluid van het omschakelen van de luidsprekers (een klikkend geluid) horen uit de receiver. Als dit geluid u irriteert, raden we u aan de instelling voor de luidsprekeraansluitingen te wijzigen (zie <a href="#">Overschakelen naar andere luidsprekeraansluitingen</a> op <a href="#">bladzijde 63</a> ).
Zenders kunnen niet automatisch worden geselecteerd of er is nogal veel ruis in de radio-uitzendingen.	<p>Rol de FM-draadantenne volledig af, plaats deze waar u de beste ontvangst hebt en bevestig de antenne aan een muur of deurpost.</p> <p>Gebruik een buitenantenne voor betere ontvangst (zie <a href="#">bladzijde 27</a>).</p> <p>Wijzig de positie en richting van de AM-antenne.</p> <p>Ruis kan worden veroorzaakt door interferentie van andere apparatuur, zoals een TL-lamp, motor en dergelijke. Zet de andere apparatuur uit of verplaats deze. U kunt ook de AM-antenne verplaatsen.</p>
Er is ruis hoorbaar tijdens het zoeken op een DTS-CD.	Dit is geen storing van de receiver. De scanfunctie van de speler verandert de digitale informatie, waardoor deze onleesbaar wordt en ervoor zorgt dat ruis wordt weergegeven. Zet het volume laag wanneer u scant.
Er is ruis hoorbaar in de geluidsopname wanneer een LD met DTS-indeling wordt afgespeeld.	Controleer of het type ingangssignaal is ingesteld op <b>DIGITAL</b> (zie <a href="#">Het ingangssignaal kiezen</a> op <a href="#">bladzijde 47</a> ).
Het volume van de subwoofer is erg laag.	Kies de instelling <b>PLUS</b> om meer audiosignalen naar de subwoofer te sturen of stel de voorluidsprekers in op <b>SMALL</b> (zie <a href="#">Speaker Setting</a> op <a href="#">bladzijde 81</a> ).
Alles lijkt juist ingesteld, maar het geluid klinkt vreemd.	De luidsprekers zijn mogelijk uit fase. Controleer of de positieve/negatieve luidsprekeraansluitingen op de receiver overeenkomen met de overeenkomstige aansluitingen op de luidsprekers (zie <a href="#">De luidsprekers aansluiten</a> op <a href="#">bladzijde 18</a> ).
De functie Phase Control heeft geen hoorbaar effect.	Controleer indien van toepassing of de laagdoorlaatfilterschakelaar op uw subwoofer uit is, en of het filtersnijpunt is ingesteld op de hoogste frequentie. Als uw subwoofer een PHASE-instelling heeft, stelt u deze in op 0° (of, afhankelijk van de subwoofer, op de instelling waarvan u denkt dat deze het beste effect op het algehele geluid heeft).
Er is ruis of een bromgeluid hoorbaar, ook als er geen geluid wordt ingevoerd.	Controleer of de ingestelde luidsprekerafstand voor alle luidsprekers juist is (zie <a href="#">Speaker Distance</a> op <a href="#">bladzijde 82</a> ).
	Controleer of pc's of andere digitale apparaten die op dezelfde spanningsbron zijn aangesloten geen interferentie veroorzaken.

Probleem	Oplossing
Sommige ingangsfuncties kunnen niet worden geselecteerd met de <b>INPUT SELECTOR</b> op het voorpaneel of de knop <b>INPUT SELECT</b> op de afstandsbediening.	Controleer de <b>Input Skip</b> instellingen in het menu <b>Input Setup</b> (zie <a href="#">Het menu Input Setup</a> op <a href="#">bladzijde 35</a> ).
Er lijkt een tijdsverschil te zijn tussen de uitvoer van de luidsprekers en die van de subwoofer.	Controleer de toewijzing van de <b>HDMI Input</b> -ingangen in het menu <b>Input Setup</b> en kijk of deze op <b>OFF</b> staan (zie <a href="#">Het menu Input Setup</a> op <a href="#">bladzijde 35</a> ).
Het beschikbare maximumvolume (weergegeven op het display op het voorpaneel) is lager dan het maximum van <b>+12dB</b> .	Controleer of de <b>Volume Limit</b> is ingesteld op <b>OFF</b> (zie <a href="#">Volume-instellingen</a> op <a href="#">bladzijde 85</a> ). De instelling voor het kanaalniveau is mogelijk hoger dan <b>0.0dB</b> .
Bepaalde luisterfuncties of <b>HOME MENU</b> -onderdelen kunnen niet worden geselecteerd.	Wanneer <b>Operation Mode</b> op <b>Basic</b> staat, worden de door Pioneer aanbevolen instellingen gemaakt en kunnen niet alle functies worden gebruikt. Om alle functies zonder beperkingen te kunnen gebruiken, zet u <b>Operation Mode</b> op <b>Expert</b> (zie <a href="#">Instelling bedieningsstand</a> op <a href="#">bladzijde 36</a> ).
Het volume wordt automatisch lager.	De temperatuur binnenin het toestel is hoger geworden dan de toegestane waarde. Probeer het toestel ergens anders neer te zetten voor een betere koeling (zie <a href="#">De receiver installeren</a> op <a href="#">bladzijde 7</a> ).

## ADAPTER PORT-aansluiting

Probleem	Oplossing
Het apparaat voorzien van <i>Bluetooth</i> draadloze technologie kan niet aangesloten of bediend worden. Het geluid van het apparaat voorzien van <i>Bluetooth</i> draadloze technologie wordt niet weergegeven of er zijn onderbrekingen in het geluid.	Controleer of er geen apparaat in de buurt van de receiver is dat elektromagnetische golven in de 2,4 GHz band uitzendt (magnetron, draadloos LAN-apparaat of apparaat voorzien van <i>Bluetooth</i> draadloze technologie). Als een dergelijk apparaat bij de receiver staat, moet u het verder weg zetten. U kunt het apparaat dat de elektromagnetische golven uitzendt ook uitzetten.
	Controleer of het apparaat voorzien van <i>Bluetooth</i> draadloze technologie niet te ver van de receiver staat en of er geen obstakels zijn tussen het apparaat voorzien van <i>Bluetooth</i> draadloze technologie en de receiver. Plaats het apparaat voorzien van <i>Bluetooth</i> draadloze technologie en de receiver zodanig dat de afstand tussen de apparaten minder dan 10 m is en dat er geen obstakels tussen de apparaten zijn.
	Controleer of de <i>Bluetooth</i> ADAPTER en de <b>ADAPTER PORT</b> van het apparaat juist zijn aangesloten.
	Het apparaat voorzien van <i>Bluetooth</i> draadloze technologie staat niet in de communicatiestand die de <i>Bluetooth</i> draadloze technologie ondersteunt. Controleer de instelling van het apparaat voorzien van <i>Bluetooth</i> draadloze technologie.
	Controleer of het paren correct is uitgevoerd. Het is mogelijk dat de paringsinstelling van dit apparaat of het apparaat voorzien van <i>Bluetooth</i> draadloze technologie is gewist. Voer het paren opnieuw uit.
	Controleer of het profiel correct is. Gebruik een apparaat voorzien van <i>Bluetooth</i> draadloze technologie die het A2DP-profiel en het AVRCP-profiel ondersteunt.

## Video

Probleem	Oplossing
Er is geen beeld nadat u een ingang hebt geselecteerd.	Controleer de videoaansluitingen van het bronapparaat. Voor HDMI, of als <b>V.CONV</b> is ingesteld op <b>OFF</b> en een TV en ander apparaat met verschillende snoeren zijn aangesloten (in <a href="#">De video-opties instellen</a> op <a href="#">bladzijde 61</a> ), moet u de TV op deze receiver aansluiten met hetzelfde type videokabel als u hebt gebruikt om het videoapparaat aan te sluiten. Voor de componentvideo-ingang worden de signalen alleen uitgevoerd via de HDMI-uitgang, dus als u de componentvideo-ingang gebruikt moet u <b>V.CONV</b> op <b>ON</b> zetten. Controleer of de ingangen op de juiste manier zijn toegewezen voor de apparaten die zijn aangesloten met componentvideo- of HDMI-kabels (zie <a href="#">Het menu Input Setup</a> op <a href="#">bladzijde 35</a> ). Controleer de instellingen van de video-uitgang op het bronapparaat. Controleer of u de juiste video-ingang hebt geselecteerd op de TV.
	Sommige apparatuur, zoals videospelletsapparatuur, heeft resoluties die niet kunnen worden omgezet. Als het aanpassen van de Resolution-instelling van deze receiver (in <a href="#">De video-opties instellen</a> op <a href="#">bladzijde 61</a> ) en/of de resolutie-instellingen op de apparatuur of het beeldscherm niet werkt, kunt u proberen om <b>V.CONV</b> (in <a href="#">De video-opties instellen</a> op <a href="#">bladzijde 61</a> ) om te schakelen naar <b>OFF</b> .
Het beeld bevat sneeuw, valt soms weg of is vervormd.	Soms brengt een videorecorder een videosignaal met sneeuw voort, bijvoorbeeld tijdens het scannen. Het is ook mogelijk dat de beeldkwaliteit gewoon slecht is, bijvoorbeeld bij sommige videospelletsapparatuur. De beeldkwaliteit is ook afhankelijk van de instellingen van het weergaveapparaat. Zet de video-omzetter uit en sluit de bron en het weergaveapparaat opnieuw aan met hetzelfde type verbinding (componentvideo of samengestelde video). Probeer hierna opnieuw af te spelen.
De beeldbewegingen zijn niet natuurlijk.	Wanneer Resolution onder <b>VIDEO PARAMETER</b> op 1080/24p is ingesteld, is het mogelijk dat het beeld bij sommige bronmaterialen niet juist wordt weergegeven. In dit geval moet u de resolutie op een andere waarde dan 1080/24p instellen ( <a href="#">bladzijde 61</a> ).

## Instellingen

Probleem	Oplossing
Er wordt voortdurend een fout gemeld tijdens de Automatic MCACC-instelling.	Er is mogelijk te veel omgevingsgeluid. Zorg voor zo min mogelijk achtergrondgeluid in de ruimte (zie ook <a href="#">Problemen tijdens het gebruik van de Automatic MCACC-instelling op bladzijde 34</a> ). Als u het geluidsniveau niet laag genoeg kunt houden, zult u het surroundgeluid handmatig moeten instellen ( <a href="#">bladzijde 81</a> ).
	Bij gebruik van slechts één surround-achterluidspreker sluit u deze op de <b>SURROUND BACK L (Single)</b> aansluitingen aan.
	Om een 5.1-kanaals luidsprekergroep te gebruiken, gebruikt u de surroundluidsprekers voor het surroundkanaal en niet voor het surround-achterkanaal.
	Controleer of er zich geen obstakels tussen de luidsprekers en de microfoon bevinden.
	Als <b>Reverse Phase</b> wordt weergegeven, probeert u het volgende: — De polariteit (+ en -) van de luidsprekerdraden kan omgekeerd zijn. Controleer de aansluitingen van de luidsprekers. — Afhankelijk van het type luidsprekers en de installatie-omstandigheden kan er <b>Reverse Phase</b> worden weergegeven, zelfs wanneer de luidsprekers juist zijn aangesloten. In dit geval selecteert u <b>GO NEXT</b> waarna u doorgaat. — Als de luidspreker niet naar de microfoon is gericht (luisterplaats) of als luidsprekers worden gebruikt die de fase beïnvloeden (dipool-luidsprekers, reflectie-luidsprekers enz.), is het mogelijk dat de polariteit niet juist kan worden bepaald.
Na de Automatic MCACC-instelling is de instelling van het luidsprekerformaat onjuist.	Er is mogelijk achtergrondgeluid met een lage frequentie in de ruimte, bijvoorbeeld van een airconditioner, motor of een ander apparaat. Zet alle andere apparatuur in de ruimte uit en voer de Automatic MCACC-instelling nogmaals uit.
	Afhankelijk van een aantal factoren (basweergave-eigenschappen van de luidsprekers, grootte van de ruimte, plaats van de luidsprekers enz.) kan dit in enkele gevallen voorkomen. Wijzig de luidsprekerinstelling handmatig in <a href="#">Speaker Setting</a> op <a href="#">bladzijde 81</a> en gebruik de optie <b>ALL (Keep SP System)</b> bij het menu <b>Auto MCACC</b> in <a href="#">Automatic MCACC (Expert)</a> op <a href="#">bladzijde 73</a> als dit een terugkerend probleem is.
De luidsprekerafstand kan niet nauwkeurig worden ingesteld.	Controleer of alle luidsprekers in fase zijn (zorg ervoor dat de positieve (+) en negatieve (-) aansluitingen met elkaar overeenstemmen).
Op het display wordt <b>KEY LOCK ON</b> weergegeven wanneer u instellingen probeert te verrichten.	Zet de receiver stand-by en druk ongeveer 5 seconden op <b>STANDBY/ON</b> terwijl u <b>SPEAKERS</b> ingedrukt houdt om de toetsvergrendeling uit te schakelen.
De laatste instellingen zijn gewist.	De stekker is uit het stopcontact gehaald terwijl u de instelling aanpaste. De instellingen worden alleen opgeslagen indien de subzones zijn uitgeschakeld. Schakel alle zones uit voordat u de netsnoerstekker losmaakt.
De diverse systeeminstellingen zijn niet opgeslagen.	Haal de stekker niet uit het stopcontact terwijl u de instellingen uitvoert. (De instellingen worden opgeslagen wanneer zowel de hoofdzone als de secundaire zone worden uitgeschakeld.) Schakel alle zones uit voordat u de stekker uit het stopcontact haalt.)
Bepaalde luisterfuncties of <b>HOME MENU</b> -onderdelen kunnen niet worden geselecteerd.	Wanneer <b>Operation Mode</b> op <b>Basic</b> staat, worden de door Pioneer aanbevolen instellingen gemaakt en kunnen niet alle functies worden gebruikt. Om alle functies zonder beperkingen te kunnen gebruiken, zet u <b>Operation Mode</b> op <b>Expert</b> (zie <a href="#">Instelling bedieningsstand</a> op <a href="#">bladzijde 36</a> ).

## Grafische uitvoer professionele kalibratie-EQ

Probleem	Oplossing
De grafiek voor de galmeigenschapen na EQ-kalibratie ziet er niet geheel vlak uit.	Er zijn gevallen waarin de grafiek niet geheel vlak is, zelfs wanneer u <b>ALL CH ADJ</b> selecteert bij Auto MCACC Setup, vanwege aanpassingen ter compensatie van de eigenschappen van de ruimte om een optimaal geluid te bereiken. Delen van de grafiek kunnen er identiek uitzien (voor en na) wanneer er weinig of geen aanpassing nodig is. De grafiek kan verticaal verschoven lijken te zijn wanneer u de metingen voor en na kalibratie vergelijkt.
EQ-aanpassingen die gemaakt zijn met de handmatige MCACC instelling lijken geen invloed te hebben op de grafiek voor de galmeigenschappen na EQ-kalibratie.	Ook als er niveau-aanpassingen zijn gemaakt, geven de voor analyse gebruikte filters deze correcties niet altijd weer in de grafische representatie van de galmeigenschappen na EQ-kalibratie. De filters voor algehele kalibratie van het systeem houden echter wel rekening met deze correcties.
Lagere frequentieresponsecurven voor <b>SMALL</b> -luidsprekers lijken niet te zijn gekalibreerd.	In het basbeheer (het subwooferkanaal) gebruikte lagere frequenties veranderen niet voor luidsprekers die in de configuratie als <b>SMALL</b> zijn opgegeven, of die deze frequenties niet uitvoeren. De kalibratie is wel uitgevoerd, maar door de beperkingen van uw luidsprekers in het lage frequentiegebied wordt er geen meetbaar geluid uitgevoerd dat kan worden weergegeven.

## Display

Probleem	Oplossing
Het display is donker of uitgeschakeld.	Druk enkele melen op <b>DIMMER</b> om een andere helderheid te kiezen.
Het OSD-scherm wordt niet weergegeven.	Het OSD-scherm wordt alleen weergegeven wanneer de receiver en de TV met een HDMI-kabel met elkaar zijn verbonden. Als de TV niet geschikt is voor HDMI, kunt u de diverse bedieningshandelingen uitvoeren en de instellingen maken terwijl u naar het display op het voorpaneel van de receiver kijkt.
<b>DIGITAL</b> wordt niet weergegeven op het display wanneer u <b>SIGNAL SEL</b> gebruikt.	Controleer de digitale aansluitingen en controleer of de digitale ingangen op de juiste wijze zijn toegewezen (zie <a href="#">Het menu Input Setup</a> op <a href="#">bladzijde 35</a> ).
<b>DIGITAL</b> of <b>DTS</b> licht niet op bij het afspelen van Dolby/DTS-software.	Deze indicators branden niet als het afspelen wordt onderbroken. Controleer de afspeelinstellingen van het bronapparaat (vooral de digitale uitgang).
Tijdens het afspelen van Dolby Digital- of DTS-bronnen branden de indelingsindicators van de receiver niet.	Controleer of de speler is aangesloten via een digitale verbinding. Controleer of de receiver is ingesteld op <b>AUTO</b> of <b>DIGITAL</b> (zie <a href="#">Het ingangssignaal kiezen</a> op <a href="#">bladzijde 47</a> ). Controleer of de speler niet zo is ingesteld dat Dolby Digital- en DTS-bronnen worden omgezet naar PCM. Controleer of het Dolby Digital- of DTS-audiospoor is geselecteerd als er verschillende audiosporen op de disc staan.
Tijdens het afspelen van bepaalde discs brandt geen van de indelingsindicators van de receiver.	De disc bevat geen materiaal met 5.1/6.1 kanalen. Kijk op de verpakking van de disc voor meer informatie over de beschikbare audiosporen op de disc.

Probleem	Oplossing
Bij het afspelen van een disc met de luisterfunctie ingesteld op Auto Surround of ALC, zal er <b>DDI Pro Logic II</b> of <b>DTS Neo:6</b> worden aangegeven op de receiver.	Controleer of de receiver is ingesteld op <b>AUTO</b> of <b>DIGITAL</b> (zie <a href="#">Het ingangssignaal kiezen op bladzijde 47</a> ). Als er een geluidsspoor met twee kanalen wordt afgespeeld (ook van het type Dolby Surround), is dit geen storing. Kijk op de verpakking van de disc voor meer informatie over de beschikbare audiosporen op de disc.
Tijdens het afspelen van DVD-Audio geeft het display <b>PCM</b> weer.	Dit gebeurt wanneer u DVD-Audiomateriaal afspeelt via de HDMI-aansluiting. Dit is geen storing.
Het apparaat gaat automatisch uit en sommige indicators knipperen, of sommige indicators knipperen maar het apparaat kan niet worden ingeschakeld.	Zie de paragraaf <b>Stroomvoorziening</b> ( <a href="#">bladzijde 88</a> ).

## Afstandsbediening

Probleem	Oplossing
De afstandsbediening doet het niet.	Stel de afstandsbediening zo in dat de stand overeenkomt met de instelling op het hoofdstel (zie <a href="#">Meerdere receivers bedienen op bladzijde 67</a> ). Controleer of de afstandsbedieningsmodus van de receiver correct is ingesteld (zie <a href="#">Instelling van de afstandsbedieningsmodus op bladzijde 85</a> ). Vervang de batterijen van de afstandsbediening (zie <a href="#">De batterijen plaatsen op bladzijde 7</a> ). Gebruik de afstandbediening binnen een afstand van 7 meter en onder een hoek van maximaal 30° ten opzichte van de afstandsbedieningssensor op het voorpaneel (zie <a href="#">Bereik van de afstandsbediening op bladzijde 7</a> ). Controleer of er geen obstakels zijn tussen de receiver en de afstandsbediening. Controleer of er geen fluorescerend licht of andere sterke lichtbron schijnt op de sensor van de afstandsbediening.
Andere apparaten kunnen niet worden bediend met deze afstandsbediening.	Als de batterij leeg was, kunnen de vooraf ingestelde codes gewist zijn. Voer de vooraf ingestelde codes opnieuw in. De vooraf ingestelde code is onjuist. Herhaal de procedure voor het invoeren van vooraf ingestelde codes. Wanneer er opdrachten van de afstandsbedieningen van andere apparatuur zijn geregistreerd met behulp van de programmeerfunctie, is het mogelijk dat die opdrachten in sommige gevallen niet juist geprogrammeerd worden. In dat geval moet u de opdrachten opnieuw registreren met de programmeerfunctie (zie <a href="#">bladzijde 68</a> ). Als de opdrachten nog steeds niet werken, kunnen ze in een speciaal formaat zijn dat niet kan worden geregistreerd in de afstandsbediening van deze receiver. Bedien het toestel met een andere afstandsbediening.

## HDMI

Probleem	Oplossing
De <b>HDMI</b> -indicator blijft maar knipperen.	Controleer alle onderstaande punten.
Geen geluid of beeld.	Deze receiver is geschikt voor HDCP. Controleer of de apparatuur die u aansluit ook geschikt is voor HDCP. Als dit niet het geval is, sluit u de apparatuur aan via de aansluitingen voor componentvideo of samengestelde video. Afhankelijk van het aangesloten apparaat is het mogelijk dat het apparaat niet werkt met deze receiver (zelfs als het geschikt is voor HDCP). Gebruik in dat geval een aansluiting voor component of samengestelde video tussen de bron en de receiver. Als het probleem zich nog steeds voordoet wanneer u het HDMI-apparaat direct op uw monitor aansluit, moet u de handleiding van het apparaat of van de monitor raadplegen of contact opnemen met de fabrikant voor ondersteuning. Als er geen beeld op de TV verschijnt, probeert u de instelling voor de resolutie of Deep Color, of een andere instelling voor het apparaat te wijzigen. Wanneer er analoge video signalen via HDMI worden uitgevoerd, moet u een afzonderlijke verbinding voor de audio-uitvoer gebruiken. Om signalen in Deep Color uit te voeren, gebruikt u een HDMI-kabel (High Speed HDMI® kabel) om deze receiver te verbinden met apparatuur of met een tv met de Deep Color-functie.
Er is geen beeld.	Probeer de resolutie-instelling te veranderen (in <a href="#">De video-opties instellen op bladzijde 61</a> ).
Er is geen geluid of het geluid stopt plotseling.	Controleer of de HDMI Audio-instelling is ingesteld op <b>AMP</b> ( <a href="#">De audio-opties instellen op bladzijde 59</a> ). Als het een DVI-apparaat betreft, gebruikt u een aparte verbinding voor de audio. Als er analoge video via HDMI wordt uitgevoerd, moet u een afzonderlijke verbinding voor de audio gebruiken. Controleer de instellingen van de audio-uitgang op het bronapparaat. Overdracht van digitale audio met HDMI-indeling vereist een langere herkenningstijd. Daarom is het mogelijk dat er een onderbreking in het geluid is bij het overschakelen tussen de audio-indelingen of het beginnen met afspelen. Wanneer u de apparatuur die is aangesloten op de <b>HDMI OUT</b> -aansluiting van dit apparaat tijdens weergave in/uitschakelt, of de HDMI-kabel tijdens weergave aansluit/losmaakt, kunnen er stoorgeluiden zijn of kan het geluid worden onderbroken.
Het beeld bevat sneeuw of is vervormd.	Soms brengt een videorecorder een video signaal met sneeuw voort, bijvoorbeeld tijdens het scannen. Het is ook mogelijk dat de beeldkwaliteit gewoon slecht is, bijvoorbeeld bij sommige videospelletsapparatuur. De beeldkwaliteit is ook afhankelijk van de instellingen van het weergaveapparaat. Zet de video-omzetter uit en sluit de bron en het weergaveapparaat opnieuw aan met hetzelfde type verbinding (componentvideo of samengestelde video). Probeer hierna opnieuw af te spelen. Als het probleem zich nog steeds voordoet wanneer u het HDMI-apparaat direct op uw monitor aansluit, moet u de handleiding van het apparaat of van de monitor raadplegen of contact opnemen met de fabrikant voor ondersteuning.
<b>HDCP ERROR</b> verschijnt op het display.	Controleer of het aangesloten apparaat compatibel is met HDCP. Als het apparaat niet compatibel is met HDCP, moet u het apparaat via een ander type verbinding aansluiten (componentvideo of samengestelde video). Bij sommige apparaten die compatibel zijn met HDCP zal het bericht ook verschijnen, maar zolang als de video normaal wordt weergegeven duidt dit niet op een storing.

Probleem	Oplossing
Gesynchroniseerde bediening is niet mogelijk met de <b>Control</b> met HDMI-functie.	Controleer de HDMI-aansluitingen. De kabel kan beschadigd zijn. Selecteer <b>ON</b> voor de <b>Control Mode</b> met HDMI instelling (zie <a href="#">HDMI-instellingen</a> op <a href="#">bladzijde 55</a> ). Schakel eerst het TV-toestel in en daarna pas deze receiver. Schakel de Control met HDMI-instelling aan de TV-zijde in (zie de gebruiksaanwijzing van de TV).

## AVNavigator

Probleem	Oorzaken	Oplossing
AVNavigator kan niet worden geïnstalleerd.	Er kan een foutmelding verschijnen als er niet genoeg systeemhulpbronnen beschikbaar zijn. De installatie van AVNavigator kan mislukken vanwege incompatibiliteit met andere applicaties.	Start de PC opnieuw op en start daarna de installatie zonder dat er andere applicaties actief zijn. Probeer het volgende, in de aangegeven volgorde. 1. Als er andere applicaties actief zijn, sluit u de andere applicaties af en probeert dan de installatie opnieuw uit te voeren. 2. Als dat niet werkt, start u de PC opnieuw op en begint daarna met de installatie zonder dat er andere applicaties actief zijn.
AVNavigator werkt niet goed samen met de receiver.	De receiver wordt niet ingeschakeld. De receiver of de computer is niet verbonden met het LAN. De router staat uit. De netwerkinstellingen van AVNavigator zijn niet correct.	Zet de receiver aan. (Wacht ongeveer 60 seconden na het inschakelen van de stroom tot eventuele netwerkfuncties zijn opgestart.) Druk hierna op <b>Detection</b> in AVNavigator om de receiver opnieuw te detecteren. Sluit een LAN-kabel aan op de receiver of computer ( <a href="#">bladzijde 29</a> ). Druk hierna op <b>Detection</b> in AVNavigator om de receiver opnieuw te detecteren. Zet de router aan. Druk hierna op <b>Detection</b> in AVNavigator om de receiver opnieuw te detecteren. Als uw router geen ondersteuning biedt voor DHCP, moet het IP-adres van de receiver worden ingesteld in AVNavigator. Stel eerst het IP-adres in op de receiver en stel vervolgens hetzelfde adres in AVNavigator in ( <a href="#">bladzijde 83</a> ). Druk hierna op <b>Detection</b> in AVNavigator om de receiver opnieuw te detecteren.
	Netwerkverbindingen kunnen beperkt worden door de netwerkinstellingen, beveiligingsinstellingen enz. van de computer.	Controleer de netwerkinstellingen, beveiligingsinstellingen enz. van de computer. Druk hierna op <b>Detection</b> in AVNavigator om de receiver opnieuw te detecteren.
	Wanneer de interactieve modus voor de bedieningsinstructies wordt veranderd, worden de instellingen mogelijk niet naar de browser overgebracht, waardoor AVNavigator niet meer interactief werkt.	Vernieuw de weergave van de pagina met de vernieuwenknop van de browser of geef een andere pagina weer vanaf de links zodat de instelling wordt overgebracht.

Probleem	Oorzaken	Oplossing
Wanneer de <b>Wiring Navi</b> , <b>Operation Guide</b> , <b>InteractiveManual</b> , <b>Glossary</b> of <b>Software Update</b> wordt opgestart, verschijnt er een waarschuwing over beveiliging in de browser.	Dit gebeurt vanwege de beveiligingsfuncties van de browser.	Dit is verder geen probleem. Voer de vereiste handelingen uit om het geblokkeerde materiaal toe te staan.
Het bijwerken van de software (update) gaat niet goed.	Het is mogelijk dat er een probleem is met het netwerk van uw internet service provider.	Neem contact op met uw service provider.

## USB-aansluiting

Symptomen	Oorzaken	Oplossingen
De mappen/bestanden opgeslagen op een USB-geheugenapparaat worden niet weergegeven.	De mappen/bestanden zijn op een andere plaats opgeslagen dan het FAT (File Allocation Table) gebied. Het aantal niveaus in een map is meer dan 9. Er rusten auteursrechten op de audiobestanden.	Sla de mappen/bestanden in het FAT-gebied op. Beperk het maximumaantal niveaus in een map tot 9 ( <a href="#">bladzijde 40</a> ). Audiobestanden waarop auteursrechten rusten en die op een USB-geheugenapparaat zijn opgeslagen, kunnen niet worden afgespeeld ( <a href="#">bladzijde 40</a> ).
Een USB-geheugenapparaat wordt niet herkend.	Het USB-geheugenapparaat ondersteunt niet de specificaties voor massaopslag.	Probeer een USB-geheugenapparaat te gebruiken dat compatibel is met de specificaties voor massaopslag. Er zijn gevallen waarin de audiobestanden opgeslagen op een USB-geheugenapparaat compatibel met de specificaties voor massaopslag toch niet op de receiver kunnen worden afgespeeld ( <a href="#">bladzijde 40</a> ). Sluit het USB-geheugenapparaat aan en schakel de receiver in ( <a href="#">bladzijde 30</a> ). Er wordt een USB-hub gebruikt. De receiver herkent het USB-geheugenapparaat als een vervalsing.
		Deze receiver ondersteunt niet het gebruik van USB-hubs ( <a href="#">bladzijde 40</a> ). Schakel de receiver uit en dan weer in. Sluit het USB-apparaat opnieuw aan terwijl de receiver uitgeschakeld is. Schakel over naar een andere ingangsfunctie dan iPod/USB en zet de ingangsfunctie daarna weer op iPod/USB.
Een USB-geheugenapparaat is aangesloten en wordt weergegeven, maar de audiobestanden opgeslagen op het USB-geheugenapparaat kunnen niet worden afgespeeld.	USB-geheugenapparaten met bepaalde indelingen, inclusief FAT 12, NTFS en HFS, kunnen niet met de receiver worden afgespeeld. Het bestandsformaat kan niet correct met de receiver worden afgespeeld.	Controleer of de indeling van uw USB-geheugenapparaat FAT 16 of FAT 32 is. FAT 12, NTFS en HFS indelingen kunnen niet met deze receiver worden afgespeeld ( <a href="#">bladzijde 40</a> ). Raadpleeg de lijst met bestandsformaten die met de receiver kunnen worden afgespeeld ( <a href="#">bladzijde 41</a> ).

## iPod

Symptomen	Oorzaken	Oplossingen
De iPod wordt niet herkend.	Deze receiver herkent de iPod als een namaakproduct.	Schakel de receiver uit en dan weer in. Sluit de iPod opnieuw aan terwijl de receiver uitgeschakeld is. Schakel over naar een andere ingangsfunctie dan iPod/USB en zet de ingangsfunctie daarna weer op iPod/USB.

## Netwerk

Symptomen	Oorzaken	Oplossingen
Geen toegang mogelijk tot het netwerk.	De LAN-kabel is niet stevig aangesloten. De router is niet ingeschakeld. Er is internet-beveiligingssoftware geïnstalleerd in het aangesloten apparaat. Het audio-apparaat in het netwerk dat uitgeschakeld is, wordt ingeschakeld.	Sluit de LAN-kabel stevig aan ( <a href="#">bladzijde 29</a> ). Schakel de router in. Er zijn gevallen waarbij geen toegang mogelijk is tot een apparaat met internet-beveiligingssoftware. Schakel het audio-apparaat in het netwerk in voordat u de receiver inschakelt.
Het afspelen begint niet en "Connecting..." wordt voortdurend aangegeven.	Het apparaat is losgekoppeld van de receiver of de stroomvoorziening.	Controleer of het apparaat correct op de receiver en de stroomvoorziening is aangesloten.
De PC of internetradio werkt niet juist.	Het corresponderende IP-adres is niet juist ingesteld. Het IP-adres wordt nu automatisch geconfigureerd.	Schakel de ingebouwde DHCP-serverfunctie van de router in of maak de netwerkinstellingen handmatig overeenkomstig uw netwerkgeving ( <a href="#">bladzijde 83</a> ). De automatische configuratie zal even duren. Even wachten a.u.b.
De audiobestanden die op de apparaten in het netwerk zijn opgeslagen, zoals een PC, kunnen niet worden afgespeeld.	Windows Media Player 11 of Windows Media Player 12 is niet op de PC geïnstalleerd. Audiobestanden opgenomen in MPEG-4 AAC of FLAC worden afgespeeld op Windows Media Player 11 of Windows Media Player 12. Het apparaat aangesloten op het netwerk wordt niet juist bediend.	Installeer Windows Media Player 11 of Windows Media Player 12 op uw PC ( <a href="#">bladzijde 50</a> ). Audiobestanden opgenomen in MPEG-4 AAC of FLAC kunnen niet worden afgespeeld op Windows Media Player 11 of Windows Media Player 12. Probeer een andere server te gebruiken. Zie de handleiding die bij uw server wordt geleverd. Controleer of het apparaat wellicht beïnvloed wordt door speciale omstandigheden of in de slaapmodus staat. Indien nodig, kunt u proberen om het apparaat opnieuw op te starten.
	Het apparaat aangesloten op het netwerk geeft geen toestemming voor het uitwisselen van bestanden.	Probeer de instellingen te veranderen voor het apparaat aangesloten op het netwerk.
	De map opgeslagen op het apparaat aangesloten op het netwerk is verwijderd of beschadigd.	Controleer de map opgeslagen op het apparaat aangesloten op het netwerk.
	Netwerkverbindingen kunnen beperkt worden door de netwerkinstellingen, beveiligingsinstellingen enz. van de computer.	Controleer de netwerkinstellingen, beveiligingsinstellingen enz. van de computer.

Symptomen	Oorzaken	Oplossingen
Geen toegang mogelijk tot het apparaat aangesloten op het netwerk.	Het apparaat aangesloten op het netwerk is niet juist ingesteld. Er zijn geen afspeelbare audiobestanden op het apparaat aangesloten op het netwerk.	Als de client automatisch geautoriseerd wordt, moet u de corresponderende informatie opnieuw invoeren. Controleer of de verbindingstatus op "Niet autoriseren" is ingesteld. Controleer de audiobestanden opgeslagen op het apparaat aangesloten op het netwerk.
De audioweergave wordt plotseling gestopt of er zijn storingen.	Het audiobestand dat wordt afgespeeld is niet opgenomen in een formaat dat de receiver kan afspelen. De LAN-kabel is niet goed aangesloten. Er is veel dataverkeer op het netwerk terwijl er tevens verbinding is met internet op hetzelfde netwerk. In de DMR-stand kan afhankelijk van de externe controller die wordt gebruikt, de weergave worden onderbroken wanneer het volume vanaf de controller wordt ingesteld. Er wordt een verbinding via een draadloze LAN op hetzelfde netwerk geleid.	Controleer of het audiobestand is opgenomen in een formaat dat door de receiver wordt ondersteund. Controleer of de map beschadigd is of de gegevens verminkt. Merk op dat er gevallen zijn waarbij de audiobestanden als afspeelbaar op de receiver zijn aangegeven, maar toch niet afgespeeld of weergegeven kunnen worden ( <a href="#">bladzijde 53</a> ). Sluit de LAN-kabel correct aan ( <a href="#">bladzijde 29</a> ). Gebruik 100BASE-TX voor toegang tot de apparaten in het netwerk. In dit geval moet u het volume vanaf de receiver of met de afstandsbediening instellen. Er kan een tekort aan bandbreedte zijn op de 2,4 GHz band die door het draadloze LAN wordt gebruikt. Maak bedrade LAN-verbindingen die niet via een draadloos LAN worden geleid.
Geen toegang mogelijk tot Windows Media Player 11 of Windows Media Player 12.	<i>In geval van Windows Media Player 11:</i> U bent op het moment op het domein ingelogd via uw PC met Windows XP of Windows Vista geïnstalleerd. <i>In geval van Windows Media Player 12:</i> U bent op het moment op het domein ingelogd via uw PC met Windows 7 geïnstalleerd.	In plaats van inloggen op het domein, moet u op de lokale apparatuur inloggen ( <a href="#">bladzijde 51</a> ).
Kan niet naar internet-radiozenders luisteren.	De firewall-instellingen voor de apparaten in het netwerk zijn geactiveerd. U bent niet verbonden met internet. De uitzendingen van een internet-radiozender worden gestopt of onderbroken.	Controleer de firewall-instellingen voor de apparaten in het netwerk. Controleer de verbindinginstellingen voor de apparaten in het netwerk en neem indien nodig contact op met uw netwerkserviceprovider ( <a href="#">bladzijde 83</a> ). Er zijn gevallen waarin u niet naar bepaalde internet-radiozenders kunt luisteren, hoewel de zenders toch in de lijst staan van de internet-radiozenders van de receiver ( <a href="#">bladzijde 51</a> ).
De netwerkfuncties kunnen niet worden bediend met de knoppen op de afstandsbediening.	De afstandsbediening staat niet in de netwerkfunctie-modus.	Druk op <b>NET</b> om de afstandsbediening in de netwerkfunctie-modus ( <a href="#">bladzijde 51</a> ) te zetten.

## Draadloos LAN

### Geen toegang tot het netwerk via een draadloos LAN.

De draadloze LAN-adapter staat niet aan. (De "Power", "WPS" en "Wireless" indicatoren branden niet allemaal.)

- Controleer of de USB-kabel die de draadloze LAN-adapter verbindt met de **DC OUTPUT for WIRELESS LAN**-aansluiting van de receiver correct is aangesloten.

**WLAN POW ERR** verschijnt op het display van de receiver.

- Er is een probleem met de stroomvoorziening van de draadloze LAN-adapter. Zet de receiver uit, maak de USB-kabel los en vervolgens weer vast en zet tenslotte de receiver weer aan.
- Als **WLAN POW ERR** nog steeds getoond wordt nadat u de bovenstaande procedure een paar keer herhaald hebt, is er een probleem met de receiver of met de USB-kabel. Haal de stekker van de receiver uit het stopcontact en bel een door Pioneer erkend servicecentrum.

De LAN-kabel is niet stevig aangesloten.

- Sluit de LAN-kabel stevig aan ([bladzijde 30](#)).

De draadloze LAN-adapter en de basiseenheid (draadloze LAN-router enz.) zijn te ver bij elkaar vandaan, of er bevindt zich een obstakel tussen de apparaten.

- Verbeter de draadloze LAN-omgeving door de draadloze LAN-adapter en de basiseenheid dichterbij elkaar te brengen enz.

Er is een magnetron of andere apparatuur die elektromagnetische golven genereert in de buurt van de draadloze LAN-omgeving.

- Gebruik het systeem niet in de buurt van magnetrons of andere apparatuur die elektromagnetische golven genereert.
- Vermijd het gebruik van apparatuur die elektromagnetische golven produceert zo veel mogelijk wanneer u het systeem met een draadloos LAN gebruikt.

Er zijn meerdere draadloze LAN-adapters verbonden met de draadloze LAN-router.

- Wanneer er meerdere draadloze LAN-adapters gebruikt worden, moeten hun IP-adressen worden aangepast.

Er kunnen geen LAN-verbindingen tot stand gebracht worden tussen de draadloze LAN-adapter en de basiseenheid (draadloze LAN-router enz.).

- De draadloze LAN-adapter moet correct worden ingesteld om draadloze LAN-verbindingen tot stand te kunnen brengen. Zie voor details de CD-ROM die wordt meegeleverd met de draadloze LAN-adapter.

De IP-adresinstellingen van de receiver en de draadloze LAN-adapter komen niet overeen met de instellingen van de draadloze LAN-router enz.

- Controleer de IP-adresinstellingen van de receiver en de draadloze LAN-adapter (inclusief de DHCP-instelling).

Als de DHCP-instelling van de receiver is ingeschakeld (ON), moet u de receiver uit zetten en vervolgens weer aan.

Controleer of de IP-adressen van de receiver en de draadloze LAN-adapter overeenkomen met de instellingen van de draadloze LAN-router enz.

Als de DHCP-instelling van de receiver uit staat (OFF), moet u een IP-adres instellen dat overeenkomt met de netwerkinstellingen van de basiseenheid (draadloze LAN-router enz.).

Als bijvoorbeeld het IP-adres van de draadloze LAN-router "192.168.1.1" is, moet u het IP-adres van de receiver instellen op "192.168.1.XXX" (\*1), het subnetmasker op "255.255.255.0", de gateway en DNS op "192.168.1.1".

Stel vervolgens het IP-adres van de draadloze LAN-adapter in op "192.168.1.249" (\*2).

(\*1) Stel de "XXX" in "192.168.1.XXX" in op een getal tussen 2 en 248 dat niet is toegewezen aan andere apparatuur.

(\*2) Stel in plaats van "249" in "192.168.1.249" een getal in tussen 2 en 249 dat niet is toegewezen aan andere apparatuur.

Probeer de geavanceerde instellingen van de draadloze LAN-adapter in te stellen.

- De draadloze LAN-adapter kan worden aangesloten op een computer om de geavanceerde draadloze LAN-instellingen te wijzigen. Zie voor details de CD-ROM die wordt meegeleverd met de draadloze LAN-adapter. Controleer de instellingen van de draadloze LAN-router enz. en wijzig vervolgens de instellingen van de draadloze LAN-adapter.

Wij wijzen u er echter op dat veranderen van de geavanceerde draadloze LAN-instellingen niet noodzakelijkerwijs de draadloze LAN-gebruiksomgeving zal verbeteren. Wees voorzichtig wanneer u de instellingen verandert.

Het toegangspunt is ingesteld om het SSID te verbergen.

- In dit geval kan het SSID niet worden getoond op het scherm voor het toegangspunt. Als dat niet het geval is, kunt u het SSID enz. instellen door de instellingen voor de draadloze LAN-adapter met de hand te verrichten.

De beveiligingsinstellingen van het toegangspunt gebruiken een WEP codesleutel van 152 bits lang, of gedeelde sleutel verificatie.

- De receiver biedt geen ondersteuning voor WEP codesleutels van 152 bits lang, of gedeelde sleutel verificatie.

Er kunnen geen netwerkverbindingen tot stand worden gebracht, ook niet wanneer de maatregelen hierboven genomen worden.

- Reset de draadloze LAN-adapter. Maak de instellingen voor de draadloze LAN-adapter hierna opnieuw. Over het resetten
  - Controleer of de draadloze LAN-adapter aan staat.
  - Houd het resetknopje van de draadloze LAN-adapter tenminste 3 seconden ingedrukt.
  - Laat het resetknopje los.
 Wanneer de draadloze LAN-adapter opnieuw wordt opgestart, is de reset voltooid.



## Aanvullende informatie

Surroundgeluidsindelingen .....	97
Meer over iPod.....	97
Meer over FLAC.....	97
Automatische surround, ALC en Directe stroom met verschillende ingangssignaalindelingen.....	98
Gids voor de luidsprekerinstellingen.....	98
Over de meldingen die worden weergegeven bij gebruik van de netwerkfuncties.....	99
Belangrijke informatie over de HDMI-aansluiting.....	100
Het apparaat schoonmaken .....	100
Lijst met vooraf ingestelde codes .....	106



## Surroundgeluidsindelingen

Hierna volgt een korte beschrijving van de voornaamste indelingen van surroundgeluid die worden gebruikt voor BD's, DVDs, satelliet- en kabeluitzendingen, digitale tuners en videocassettes.

### Dolby

Hierna worden de Dolby-technologieën nader toegelicht. Zie <http://www.dolby.com> voor meer gedetailleerde informatie.



*Gefabriceerd onder licentie van Dolby Laboratories. "Dolby", "Pro Logic", "Surround EX" en het symbool double-D zijn handelsmerken van Dolby Laboratories.*

### DTS

Hieronder worden de DTS-technologieën nader toegelicht. Zie <http://www.dts.com> voor meer gedetailleerde informatie.



*Geproduceerd in licentie onder VS patent nr. 5.956.674, 5.974.380, 6.226.616, 6.487.535, 7.212.872, 7.333.929, 7.392.195, 7.272.567 andere patenten in de VS en wereldwijd zijn opgesteld en hangende. DTS-HD, het bijbehorende symbool en DTS-HD en het bijbehorende symbool samen, zijn gedeponeerde handelsmerken, en DTS-HD Master Audio is een handelsmerk van DTS, Inc. Dit product is voorzien van software. © DTS, Inc. Alle rechten voorbehouden.*

## Meer over iPod

Made for



"Made for iPod", "Made for iPhone" en "Made for iPad" betekenen dat een elektronisch accessoire speciaal is ontworpen voor aansluiting op een iPod, iPhone of iPad en door de ontwerper gecertificeerd is te voldoen aan de Appleprestatienormen. Apple is niet verantwoordelijk voor de werking van dit toestel en voor het voldoen aan de veiligheidsnormen en wettelijke normen. Wij wijzen u erop dat gebruik van dit accessoire met een iPod, iPhone of iPad invloed kan hebben op de draadloze prestaties.

*Apple, AirPlay, iPad, iPhone, iPod, iPod nano, iPod touch, iTunes en Mac zijn handelsmerken van Apple Inc., gedeponeerd in de VS en in andere landen.*

*Het AirPlay-logo is een handelsmerk van Apple Inc.*

## Meer over FLAC

### FLAC-decoder

Copyright © 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007

Josh Coalson

Redistributie en gebruik in bron- en binaire vorm, met of zonder modificatie, zijn toegestaan mits aan de volgende voorwaarden is voldaan:

- Bij redistributie van de broncode moeten de bovenstaande copyrightinformatie, deze lijst van voorwaarden en de volgende disclaimer worden vermeld.
- Bij redistributie in binaire vorm moeten de bovenstaande copyrightinformatie, deze lijst van voorwaarden en de volgende disclaimer worden vermeld in de documentatie en/of andere materialen die bij de verspreiding worden geleverd.
- Noch de naam van de Xiph.org Foundation noch de namen van de medewerkers mogen gebruikt worden voor goedkeuring of reclame van producten die afgeleid zijn van deze software, zonder voorafgaande schriftelijke toestemming.

THIS SOFTWARE IS PROVIDED BY THE COPYRIGHT HOLDERS AND CONTRIBUTORS "AS IS" AND ANY EXPRESS OR IMPLIED WARRANTIES, INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, THE IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE ARE DISCLAIMED. IN NO EVENT SHALL THE FOUNDATION OR CONTRIBUTORS BE LIABLE FOR ANY DIRECT, INDIRECT, INCIDENTAL, SPECIAL, EXEMPLARY, OR CONSEQUENTIAL DAMAGES (INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, PROCUREMENT OF SUBSTITUTE GOODS OR SERVICES; LOSS OF USE, DATA, OR PROFITS; OR BUSINESS INTERRUPTION) HOWEVER CAUSED AND ON ANY THEORY OF LIABILITY, WHETHER IN CONTRACT, STRICT LIABILITY, OR TORT (INCLUDING NEGLIGENCE OR OTHERWISE) ARISING IN ANY WAY OUT OF THE USE OF THIS SOFTWARE, EVEN IF ADVISED OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGE.

## Automatische surround, ALC en Directe stroom met verschillende ingangssignaalindelingen

In de volgende tabellen ziet u wat u te horen krijgt bij verschillende ingangssignaalindelingen, afhankelijk van de Directe stroom-modus (zie [Directe stroom gebruiken](#) op [bladzijde 47](#)) die u hebt geselecteerd.

### Stereo (2-kanaals) signaalindelingen

Ingangssignaalindeling	Automatische surround / ALC / DIRECT	PURE DIRECT
<b>Surround-achterluidspreker(s): Aangesloten</b>		
Dolby Digital-surround	⏏ Pro Logic IIx MOVIE	⏏ Pro Logic IIx MOVIE
DTS-surround	Neo:6 CINEMA	Neo:6 CINEMA
Andere stereobronnen	Stereoweergave	Stereoweergave
Analoge bronnen	Zie boven	ANALOG DIRECT (stereo)
PCM-bronnen	Zie boven	Stereoweergave
DVD-A-bronnen	Zie boven	Zie boven
SACD-bronnen	Zie boven	Zie boven
<b>Surround-achterluidspreker(s): Niet aangesloten</b>		
Dolby Digital-surround	⏏ Pro Logic II MOVIE	⏏ Pro Logic II MOVIE
DTS-surround	Neo:6 CINEMA	Neo:6 CINEMA
Andere stereobronnen	Stereoweergave	Stereoweergave
Analoge bronnen	Zie boven	ANALOG DIRECT (stereo)
PCM-bronnen	Zie boven	Stereoweergave
DVD-A-bronnen	Zie boven	Zie boven
SACD-bronnen	Zie boven	Zie boven

### Multikanaals signaalindelingen

Ingangssignaalindeling	Automatische surround / ALC	PURE DIRECT / DIRECT
<b>Surround-achterluidspreker(s): Aangesloten</b>		
Dolby Digital EX (6.1-kanaals markering) Dolby TrueHD EX (6.1-kanaals markering)	Dolby Digital EX ⏏ Pro Logic IIx MOVIE <a>	Dolby Digital EX ⏏ Pro Logic IIx MOVIE <a>
DTS-HD Master Audio ES (6.1-kanaals markering)	DTS-ES (Matrix)	DTS-ES (Matrix)
DTS-ES (6.1-kanaals bronnen/6.1-kanaals markering)	DTS-ES (Matrix/Discrete)	DTS-ES (Matrix/Discrete)
DTS-bronnen (5.1-kanaals codering)	Rechtstreekse decodering	Rechtstreekse decodering
DTS-HD bronnen	Zie boven	Zie boven
Overige 5.1/6.1/7.1-kanaals bronnen	Zie boven	Zie boven
<b>Surround-achterluidspreker(s): Niet aangesloten</b>		
DVD-A bronnen/Meerkanaals PCM	Rechtstreekse decodering	Rechtstreekse decodering
SACD-bronnen (5.1-kanaals codering)	Zie boven	Zie boven
Overige 5.1/6.1/7.1-kanaals bronnen	Zie boven	Zie boven

a Niet beschikbaar wanneer maar één surround-achterluidspreker is aangesloten.

## Gids voor de luidsprekerinstellingen

Voor de meest doeltreffende surround-effecten is het belangrijk om de plaats voor uw luidsprekers zorgvuldig te kiezen en hun geluidsterkte en klank identiek in te stellen zodat ze alle meerkanaalsgeluiden in optimale samenwerking kunnen weergeven.

De drie voornaamste aspecten bij de luidsprekeropstelling zijn **afstand**, **onderlinge hoek** en **oriëntering** (de richting waarin de luidsprekers wijzen).

**Afstand:** Alle luidsprekers moeten op gelijke afstand staan.

**Onderlinge hoek:** De oriëntering moet horizontaal symmetrisch zijn.

**Oriëntering:** De oriëntering moet horizontaal symmetrisch zijn.

In de meeste huiskamers is het echter niet goed mogelijk om dit te bereiken. Voor de afstand biedt deze receiver de mogelijkheid om automatisch de luidsprekerafstand elektronisch te corrigeren tot op 1 cm nauwkeurig met de Full Automatic MCACC-instelfunctie ([bladzijde 33](#)).

### Stap 1: Luidsprekeropstelling en afstandsinstelling

Gebruik luidsprekerstandaards om te zorgen dat de luidsprekers stevig staan opgesteld en laat een ruimte van tenminste 10 cm open tot de dichtstbijzijnde wand. Stel de luidsprekers zorgvuldig zo op dat de linker en rechter luidspreker een gelijke hoek maken met uw luisterplaats (het middelpunt voor de fijnregeling). (Wij raden u aan om ook snoeren e.d. te gebruiken bij het kiezen van de opstelling.) In principe moeten alle luidsprekers op precies gelijke afstand van uw luisterplaats staan.



#### Opmerking

- Als de luidsprekers niet allemaal op gelijke afstand geplaatst kunnen worden (m.a.w. in een cirkel), gebruikt u dan de luidsprekerafstandscorrectie en de functie Fine Speaker Distance van de Automatic MCACC-instelling om de afstanden op elektronische wijze gelijk te schakelen.

### Stap 2: Instellen van de luidsprekerhoogte

Verstel de hoogte (en hellingshoek) van de verschillende luidsprekers.

Stel de voorluidsprekers die de midden- en hoge frequenties weergeven zo goed mogelijk op oorhoogte in.

Als de middenluidspreker niet op dezelfde hoogte geplaatst kan worden als de voorluidsprekers, stelt u dan in elk geval de hellingshoek zo in dat de luidspreker op uw luisterplaats gericht is.

Stel surround-luidspreker 1 zo op dat die niet lager is dan uw oren op de luisterplaats.

### Stap 3: Oriëntering van de luidsprekers

Als de linker en rechter luidsprekers niet op hetzelfde punt gericht staan, zal de klank van links en rechts verschillend zijn, hetgeen resulteert in een klankbeeld dat niet doorkomt zoals bedoeld. Als echter de luidsprekers allemaal recht op uw luisterplaats gericht zijn, zal het klankbeeld erg benauwd lijken. In proeven door de Pioneer Multi-channel Research Group is gebleken dat een duidelijk gedefinieerd klankbeeld kan worden bereikt door de luidsprekers allemaal te richten op een gebied van 30 cm tot 80 cm achter uw luisterplaats (dus tussen uw luisterplaats en de achterste surroundluidsprekers).

De algemene indruk van het klankbeeld zal in de praktijk echter ook afhangen van de eigenschappen van uw kamer en van de luidsprekers die u gebruikt. Vooral in een kleinere luisterkamer (met de voorluidsprekers dicht bij de luisterplaats) zullen bij de genoemde methode de luidsprekers te sterk naar binnen gericht staan. Wij raden u aan dit installatievoorbeeld te gebruiken als richtlijn bij het uitproberen van verschillende opstellingen.

### Stap 4: Opstellen en afregelen van de lagetonenluidspreker

Opstellen van de subwoofer tussen de midden- en voorluidsprekers laat ook muziek zeer natuurgetrouw klinken (als u een enkele subwoofer gebruikt, maakt het niet uit of u die links of rechts plaatst). De lage bastonen van

een 'subwoofer' zijn niet richtingsgevoelig, en over de hoogte hoeft u zich ook geen zorgen te maken. Gewoonlijk wordt de laagtonenluidspreker op de vloer geplaatst. Zet de luidspreker wel zo dat die de laagtonenweergave van de andere luidsprekers niet in de weg zit. Houd er rekening mee dat opstelling dichtbij een wand kan resulteren in resonantie in de structuur van het gebouw, hetgeen de bassen overmatig kan versterken.

Als het onvermijdelijk is de laagtonenluidspreker dicht bij een wand op te stellen, plaatst u hem dan in elk geval niet parallel aan die wand. Dit kan de resonantie verminderen, maar afhankelijk van de vorm van de kamer zou het kunnen resulteren in staande golven. Als er echter staande golven worden opgewekt, kunt u voorkomen dat die de klank nadelig beïnvloeden, met behulp van de staande-golfcompensatie van de Automatic MCACC ([blad-zijde 76](#)).

### Stap 5: Oorspronkelijke instellingen met de Auto MCACC (automatische klankbeeldcorrectie) instelfunctie

Het is efficiënter om de Full Automatic MCACC-instelling ([bladzijde 33](#)) te verrichten nadat u eerst de bovenstaande instellingen hebt voltooid.



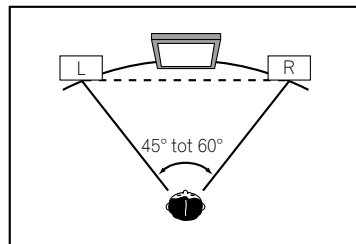
#### Opmerking

- De afstand tot de laagtonenluidspreker kan iets groter zijn dan de afstand die u daadwerkelijk kunt meten met een rolmaat e.d. Dat komt omdat de afstand is gecorrigeerd voor elektrische vertraging, en het vormt geen probleem.

### Plaatsverhouding tussen de luidsprekers en een beeldscherm

#### Opstelling van de voorluidsprekers en een beeldscherm

De voorluidsprekers moeten op precies gelijke afstand van het beeldscherm staan.



#### Opstelling van de middenluidspreker bij een beeldscherm

Aangezien de middenluidspreker grotendeels dient voor filmdialogen, kunt u de middenluidspreker beter zo dicht mogelijk bij het scherm plaatsen, voor een zo natuurlijk mogelijk effect. Bij TV-toestellen met een traditionele beeldbuis is het aanbevolen een op de vloer staande middenluidspreker iets omhoog te richten, naar uw luisterplaats.



- Als uw middenluidspreker een niet afgeschermd type is, dient u die verder van de TV te plaatsen.
- Bij opstellen van de middenluidspreker bovenop het beeldscherm, richt u de luidspreker ietwat omlaag naar uw luisterplaats.

### Over de meldingen die worden weergegeven bij gebruik van de netwerkfuncties

Zie de volgende informatie wanneer er een statusmelding verschijnt tijdens het gebruik van de netwerkfuncties.

Statusmeldingen	Beschrijving
<b>Connection Down</b>	Er kan geen verbinding met de geselecteerde categorie of de internet-radiozender worden gemaakt.
<b>File Format Error</b>	Afspelen is om de een of andere reden niet mogelijk.
<b>Track Not Found</b>	Het geselecteerde nummer kan nergens op het netwerk worden gevonden.
<b>Server Error</b>	Er kan geen verbinding met de geselecteerde server worden gemaakt.
<b>Server Disconnected</b>	De server is niet aangesloten.
<b>Empty</b>	Er zijn geen bestanden in de geselecteerde map opgeslagen.
<b>License Error</b>	De licentie voor de content die moet worden afgespeeld is ongeldig.
<b>Item Already Exists</b>	Dit wordt weergegeven wanneer het bestand dat u in de favorietenmap probeerde te registreren reeds is geregistreerd.
<b>Favorite List Full</b>	Dit wordt weergegeven wanneer u een bestand in de favorietenmap probeerde te registreren maar de favorietenmap vol is.

---

## Belangrijke informatie over de HDMI-aansluiting

In bepaalde gevallen zult u geen HDMI-signalen via deze receiver kunnen sturen (dit hangt af van de HDMI-apparatuur die u aansluit-raadpleeg de fabrikant voor nadere informatie over de HDMI-compatibiliteit).

Als u op deze receiver de HDMI-signalen niet goed kan receiver (van het bronapparaat), probeert u dan een van de volgende configuraties voor het aansluiten.

---

### Configuratie A

Gebruik componentvideokabels voor het aansluiten van de video-uitgang van uw HDMI-geschikte videobronapparaat op de componentvideo-ingang van de receiver. De receiver kan dan de analoge componentvideosignalen omzetten in een digitaal HDMI-signaal voor doorsturen naar het beeldscherm. Bij deze configuratie gebruikt u de handigste aansluiting (digitaal is aanbevolen) voor het doorgeven van het audiosignaal aan de receiver. Zie de gebruiksaanwijzingen voor nadere details over de audioaansluitingen.



#### Opmerking

- De beeldkwaliteit zal tijdens de omzetting ietwat veranderen.

---

### Configuratie B

Sluit uw HDMI-geschikte bronapparaat rechtstreeks aan op het beeldscherm via een HDMI-kabel. Gebruik vervolgens de handigste aansluiting (digitaal is aanbevolen) voor het doorgeven van het audiosignaal aan de receiver. Zie de gebruiksaanwijzingen voor nadere details over de audioaansluitingen. Zet de geluidssterkte van het beeldscherm in de minimumstand bij het gebruik van deze aansluitmethode.



#### Opmerking

- Als uw beeldscherm slechts een enkele HDMI-aansluiting heeft, kunt u alleen HDMI-video ontvangen van het aangesloten bronapparaat.
- Afhankelijk van het apparaat, kan het audio-uitgangssignaal beperkt zijn tot het aantal kanalen dat beschikbaar is van het aangesloten beeldscherm (zo kan bijvoorbeeld het audio-uitgangssignaal worden beperkt tot 2 kanalen bij een videomonitor met niet meer dan stereo-geluidsweergave).
- Wanneer u van ingangsfunctie wilt wisselen, zult u de functie zowel op de receiver als op het beeldschermapparaat moeten omschakelen.
- Aangezien de geluidsweergave van het beeldscherm gedempt is bij gebruik van een HDMI-aansluiting, zult u de geluidssterkte telkens moeten bijregelen wanneer u van ingangsfunctie verandert.

---

## Het apparaat schoonmaken

- Gebruik een poetsdoek of een droge doek om stof en vuil van het apparaat te verwijderen.
- Wanneer het buitenoppervlak van het apparaat vuil is, veegt u het schoon met een zachte doek die u in een neutraal reinigingsmiddel, vijf- tot zesmaal verdund in water, hebt gedompeld en goed hebt uitgewrongen. Maak het apparaat vervolgens droog met een droge doek. Gebruik geen meubelwas of meubelreinigers.
- Gebruik nooit verdunner, benzeen, insectensprays of andere chemische producten om dit apparaat schoon te maken. Deze producten kunnen corrosie op het buitenoppervlak veroorzaken.

## Woordenlijst

### Audioformaten/Decodering

#### Dolby

Hierna worden de Dolby-technologieën nader toegelicht. Zie <http://www.dolby.com> voor meer gedetailleerde informatie.

#### Dolby Digital

Dolby Digital is een multikanaals digitaal audiocoderingsstelsel dat veel gebruikt wordt in bioscopen en ook thuis voor weergave van DVD's en digitale uitzendingen.

#### Dolby TrueHD

Dolby TrueHD is een "lossless" (zonder verliezen) coderingstechnologie die is ontwikkeld voor optische schijven met high-definition materiaal die in de nabije toekomst steeds gewoner zullen worden.

#### Dolby Digital Plus

Dolby Digital Plus is een audiatechnologie voor alle high-definition programma's en media. Het combineert efficiëntie met kracht en flexibiliteit om te kunnen voldoen aan de eisen die toekomstige zendtechnologie zal stellen en om het volledige audiopotentieel van het high-definition materiaal van de nabije toekomst te kunnen realiseren.

#### Dolby Digital Surround EX

Dolby Digital Surround EX (de EX staat voor "EXtended") is een uitbreiding van Dolby Digital codering waarbij een surround-achterkanaal verweven wordt met de gegevens voor de linker en rechter surroundkanalen voor 6.1-kanaals weergave. Dit zorgt voor compatibiliteit met Dolby Digital 5.1-kanaals decodering en met Dolby Digital EX decodering.

#### Dolby Pro Logic IIx en Dolby Surround

Dolby Pro Logic IIx is een verbeterde versie van het Dolby Pro Logic II (en Dolby Pro Logic) decoderingsstelsel. Dolby Surround is een coderingsstelsel dat surroundgegevens in een stereosignaal verwerkt, gegevens waarmee een Dolby Pro Logic decoder vervolgens een verbeterde surroundweergave met meer geluidsdetails kan realiseren.

#### Dolby Pro Logic IIz

Door een paar extra luidsprekers boven de linker en rechter voorluidspreker toe te voegen verhoogt u de ruimtelijkheid in verticale richting in vergelijking met het vroegere horizontaal-georiënteerde geluidsveld. Het hoogtekanaal versterkt het driedimensionale gevoel van het geluidsveld, waardoor het realisme en de expansie van de geluidswaergave worden verbeterd.

#### DTS

Hieronder worden de DTS-technologieën nader toegelicht. Zie <http://www.dts.com> voor meer gedetailleerde informatie.

#### DTS Digital Surround

DTS Digital Surround is een 5.1-kanaals audiocoderingsstelsel van DTS Inc. dat nu veel wordt gebruikt voor DVD-Video, DVD-Audio, 5.1-kanaals muziekschijven, digitale uitzendingen en videospellen.

#### DTS-HD Master Audio

DTS-HD Master Audio is een technologie die master audiobronnen opgenomen in een professionele studio aan de luisteraar kan toeleveren zonder verlies van gegevens, waardoor de geluidskwaliteit behouden blijft.

#### DTS-HD High Resolution Audio

Een high-definition audiatechnologie waarmee signalen kunnen worden doorgegeven via HDMI-kabels.

#### DTS-ES

DTS-ES (de ES staat voor "EXtended Surround") is een decoder die zowel DTS-ES Discrete 6.1 als DTS-ES Matrix 6.1 bronmateriaal kan decoderen.

#### DTS Neo:6

DTS Neo:6 kan 7.1-kanaals surroundweergave genereren van welke matrix-stereobron dan ook (zoals video of tv) en van 5.1-kanaals bronnen.

#### Decoderen

Een technologie voor het omzetten van digitale signalen die na opname zijn gecomprimeerd door een digitale signaalbewerking o.i.d. naar de oorspronkelijke signalen. De term "decodering" (of "matrix decodering") wordt ook gebruikt voor het omzetten van 2-kanaals geluidsbronnen naar meerdere kanalen of het uitbreiden van 5.1-kanaals signalen naar 6.1 of 7.1 kanalen.

### Kalibreren van het geluidsveld/verbeteren van de geluidskwaliteit

#### Fasecontrole

De fasecontrole (Phase Control) zoals gebruikt in deze receiver zorgt voor een samenhangende geluidswaergave door het aanpassen van de fase van het geluidssignaal voor een optimaal geluidbeeld op uw luisterplek.

#### Virtueel surround-achterkanaal

Wanneer u geen surround-achterluidsprekers gebruikt, kunt u met deze functie een virtueel surround-achterkanaal horen via de surround-luidsprekers. U kunt ook luisteren naar bronnen zonder informatie voor een surround-achterkanaal.

#### Virtueel hoogte-voorkanaal

Wanneer u geen hoog-voorluidsprekers gebruikt, kunt u met deze functie een virtueel hoogte-voorkanaal horen via de voorluidsprekers.

#### Virtuele breedte

Wanneer u geen breed-voorluidsprekers gebruikt, kunt u met deze functie een virtueel breedte-voorkanaal horen via de voorluidsprekers.

#### Virtuele diepte

Wanneer deze functie wordt geselecteerd, wordt het geluidsveld virtueel uitgebreid tot achter het scherm, zodat een geluidsveld wordt verkregen met dezelfde diepte als het 3D-beeld waardoor het gevoel van aanwezigheid wordt versterkt.

#### Auto Sound Retriever-functie

De Auto Sound Retriever-functie maakt gebruik van DSP-technologie voor het herstellen van de geluidsdruk en het uitvlakken van scherpe geluidsovergangen die niet voorkomen in het oorspronkelijke signaal (artefacten) als resultaat van de compressie.

Bij sommige audio-ingangssignalen wordt het Sound Retriever-effect automatisch geoptimaliseerd op basis van de bitsnelheid van het binnenkomende materiaal om een hoge geluidskwaliteit te kunnen bereiken.

#### Sound Retriever Air

Sound Retriever Air compenseert voor een verminderde geluidskwaliteit als gevolg van de compressie bij het oversturen van *Bluetooth* signalen.

#### PQLS

U kunt genieten van storingsvrije weergave van hoge kwaliteit door een PQLS-compatibele speler via HDMI aan te sluiten.

#### ALC (Automatische niveauregeling)

In de automatische niveauregelingsstand (**ALC**) corrigeert deze receiver het geluidsniveau van de weergave. Ook worden de lage en hoge tonen, dialogen, surroundeffecten enz. die moeilijk te horen kunnen zijn bij een laag volume geoptimaliseerd voor het ingestelde volume. Deze stand is bij uitstek geschikt wanneer u 's avonds laat wilt luisteren.

#### Geavanceerde voorpodium-surround

Met de geavanceerde voorpodium-surroundfunctie profiteert u van naadloze, natuurlijke geluidseffecten met alleen de voorluidsprekers, zonder dat de kwaliteit van het oorspronkelijke geluid daardoor slechter wordt.

**MCACC**

De Automatic MCACC-instelling biedt een snelle en nauwkeurige instelling van surround-geluid met de geavanceerde functies van professionele akoestische kalibratie-EQ.

**HDMI****Control met HDMI-functie**

De onderstaande gesynchroniseerde bedieningsfuncties met **Control** met een HDMI-compatibele Pioneer TV of Blu-ray Disc-speler zijn mogelijk wanneer de apparatuur met een HDMI-kabel op de receiver is aangesloten.

- U kunt het volume van de receiver instellen of het geluid dempen met behulp van de afstandsbediening van de TV.
- De receiver schakelt automatisch over naar de juiste signaalbron wanneer het tv-kanaal wordt veranderd of wanneer er wordt weergegeven van **Control** met HDMI-compatibele apparatuur.
- De receiver komt ook in de stand-bystand te staan wanneer de TV in de stand-bystand wordt gezet.

**ARC (Audio Return Channel)**

Wanneer een tv die de HDMI ARC (Audio Return Channel) functie ondersteunt op de receiver wordt aangesloten, kan het geluid van de tv via de **HDMI OUT**-aansluiting worden ingevoerd.

Het geluid van de tv kan worden ingevoerd via de **HDMI OUT**-aansluiting van de receiver, zodat de volledige verbinding met de tv voltooid kan worden met een enkele HDMI-kabel.

**Netwerkfunctie****AirPlay**

Deze receiver ondersteunt AirPlay audiostreaming van iPod touch (2e, 3e en 4e generatie), iPhone 4S, iPhone 4, iPhone 3GS, iPad, iPad 2 met iOS 4.2 of nieuwer en iTunes 10.1 (Mac en PC) of nieuwer.

Zie de Apple website (<http://www.apple.com>) voor meer informatie.

**DLNA**

De Digital Living Network Alliance (DLNA) is een wereldwijde organisatie van fabrikanten van consumentenelektronica, computerapparatuur en mobiele apparaten. Digital Living biedt consumenten een gemakkelijke uitwisseling van digitale media via een bedraad of draadloos thuisnetwerk.

**vTuner**

vTuner is een online-databaseservice waarmee u van radio-uitzendingen via internet kunt genieten. vTuner bevat duizenden zenders van 100 verschillende landen over de hele wereld. Voor verdere informatie over vTuner kunt u de volgende website bezoeken:

<http://www.radio-pioneer.com>

*"Dit product wordt beschermd door bepaalde intellectuele eigendomsrechten van NEMS en BridgeCo. Gebruik of verspreiding van beschermde technologieën van dit product is niet toegestaan zonder een licentie van NEMS en BridgeCo of een geautoriseerde dochteronderneming."*

**aacPlus**

De AAC-decoder maakt gebruik van aacPlus ontwikkeld door Coding Technologies. ([www.codingtechnologies.com](http://www.codingtechnologies.com))

**FLAC**

FLAC (Free Lossless Audio Codec) is een audioformaat dat verliesvrij comprimeren/decomprimeren toestaat. Met FLAC kan audio gecompriemd worden zonder verlies in kwaliteit. Voor verdere informatie over FLAC kunt u de volgende website bezoeken:

<http://flac.sourceforge.net/>

**Windows Media**

Windows Media is een multimedia framework voor mediacreatie en verspreiding voor Microsoft Windows.

Windows Media is een gedeponerd handelsmerk of een handelsmerk van Microsoft Corporation in de Verenigde Staten en/of in andere landen. Gebruik een applicatie die gelicentieerd is door Microsoft Corporation voor het maken, verspreiden en afspelen van Windows Media geformatteerde content. Bij gebruik van een applicatie die niet geautoriseerd is door Microsoft Corporation bestaat er kans op een foutieve werking.

**Windows Media Player 11/Windows Media Player 12**

Windows Media Player is software om muziek, foto's en films van een Microsoft Windows computer naar uw stereo-installatie en TV over te brengen.

Met deze software kunt u bestanden die op de PC zijn opgeslagen via diverse apparaten in uw huis weergeven.

Deze software kunt u wel vanaf de Microsoft website downloaden.

- Windows Media Player 11 (voor Windows XP of Windows Vista)
- Windows Media Player 12 (voor Windows 7)

Bezoek voor verdere informatie de officiële Microsoft website.

**Windows Media DRM**

Windows Media DRM is een DRM (Digital Rights Management) service voor het Windows Media platform. Het is bedoeld om een veilige overdracht van audio- en/of videocontent via een IP-netwerk naar een PC of ander weergave-apparaat mogelijk te maken, waarbij de verspreider kan bepalen hoe de content wordt gebruikt. De WMDRM-beveiligde content kan alleen worden afgespeeld op een apparaat dat de WMDRM-service ondersteunt.

**Router**

Een apparaat voor het doorgeven van digitale gegevens van het ene netwerk naar een ander netwerk. In thuisnetwerken functioneren routers ook vaak als DHCP-servers. Producten met ingebouwde draadloze LAN-toegangspunten worden ook wel "draadloze LAN-routers" genoemd.

**DHCP**

Afkorting van Dynamic Host Configuration Protocol. Een protocol voor het automatisch toewijzen van instelgegevens zoals IP-adressen voor netwerkverbindingen. Dit is een gemakkelijke functie omdat het uitgebreide netwerkfuncties mogelijk maakt door eenvoudigweg de apparatuur te verbinden met dit deel van het netwerk.

**Draadloos LAN/Wi-Fi**

"Wi-Fi" (Wireless Fidelity) is een handelsmerk van de Wi-Fi Alliance organisatie bedoeld om draadloze LAN-standaarden en normen beter herkenbaar te maken. Tegen de achtergrond van de toename in het aantal apparaten dat kan worden aangesloten op computers de laatste paar jaar, biedt Wi-Fi het voordeel van een draadloze verbinding, waardoor het aansluiten van LAN-kabels en de problemen die dat met zich mee kan brengen niet meer nodig is. Om de gebruikers gerust te stellen, hebben producten die geslaagd zijn voor de bruikbaarheids-tests het logo "Wi-Fi Certified" om aan te geven dat ze met elkaar werken.

**WPS**

Afkorting van "Wi-Fi Protected Setup". Dit is de standaard die vastgesteld is door de Wi-Fi Alliance voor een functie die eenvoudige instelling mogelijk maakt voor het onderling met elkaar verbinden van WPS-compatibele draadloze LAN-apparatuur en voor versleuteling. Er zijn hiervoor een aantal methoden, waaronder configuratie met druktoetsen en configuratie met PIN-code. Deze AV-receiver ondersteunt zowel configuratie met druktoetsen als configuratie met PIN-code.

**SSID**

Afkorting van Service Set Identifier. Dit is de identificatie van een draadloos LAN-toegangspunt. Dit kan naar wens of behoefte worden ingesteld als een reeks van 32 letters en cijfers.

---

### **Bluetooth-functie**

#### **Bluetooth draadloze technologie**

Dit is een standaard voor draadloze communicatie tussen digitale apparatuur met een kort bereik. Gegevens kunnen worden uitgewisseld door middel van radioverbindingen tussen apparaten die enkele meters tot enkele tientallen meters van elkaar verwijderd zijn. Deze technologie maakt gebruik van radiogolven in de 2,4 GHz band waarvoor geen vergunning of registratie vereist is voor draadloze uitwisseling van digitale gegevens bij relatief lage snelheden, zoals bijvoorbeeld computermuizen en toetsenborden, mobiele telefoons, smartphones, tekst- en audiogegevens voor elektronische agenda's enz.

#### **Koppelen**

Het "paren" moet worden uitgevoerd voordat u begint met het afspelen van de muziek van het apparaat voorzien van *Bluetooth* draadloze technologie met de *Bluetooth* ADAPTER. Voer het paren uit wanneer u het systeem de eerste maal gebruikt of als de paringsgegevens zijn gewist. Het paren is nodig om het apparaat voorzien van *Bluetooth* draadloze technologie te registreren en zo *Bluetooth* communicatie mogelijk te maken. Zie de gebruiksaanwijzing van uw apparaat voorzien van *Bluetooth* draadloze technologie voor verdere informatie.

- Paren is vereist wanneer u het apparaat voorzien van *Bluetooth* draadloze technologie en de *Bluetooth* ADAPTER de eerste maal gebruikt.
- Om *Bluetooth* communicatie mogelijk te maken, moet het paren van uw systeem met het apparaat voorzien van *Bluetooth* draadloze technologie worden uitgevoerd.

---

### **Receiverfunctie**

#### **Bedieningsstand**

Deze receiver is uitgerust met een groot aantal functies en instellingen. De functie voor het kiezen van de bedieningsstand (Operation Mode) is bedoeld voor gebruikers die het lastig vinden om al deze functies en instellingen onder de knie te krijgen.

## Funcielijst

### Bedieningsstand

Zie [Instelling bedieningsstand](#) op [bladzijde 36](#).

### AVNavigator

Zie [Over het gebruiken van AVNavigator \(meegeleverd op CD-ROM\)](#) op [bladzijde 8](#).

### Volledig automatische MCACC

Zie [Automatisch uitvoeren van de optimale geluidsafstellingen \(Full Automatic MCACC\)](#) op [bladzijde 33](#).

### Automatic MCACC (Expert)

Zie [Automatic MCACC \(Expert\)](#) op [bladzijde 73](#).

### Handmatige MCACC-instelling

Zie [Handmatige MCACC-instelling](#) op [bladzijde 75](#).

### PQLS

Zie [De PQLS-functie instellen](#) op [bladzijde 56](#).

### Fasecontrole

Zie [Beter geluid met fasecontrole](#) op [bladzijde 48](#).

### Standing Wave

Zie [De audio-opties instellen](#) op [bladzijde 59](#).

### Fasesturing plus

Zie [De audio-opties instellen](#) op [bladzijde 59](#).

### Auto Sound Retriever-functie

Zie [De audio-opties instellen](#) op [bladzijde 59](#).

### ALC (Automatische niveauregeling)

Zie [Automatisch afspelen](#) op [bladzijde 46](#).

### Geavanceerde voorpodium-surround

Zie [Genieten van diverse typen weergave met de luisterfuncties](#) op [bladzijde 46](#).

### Sound Retriever Air

Zie [Genieten van diverse typen weergave met de luisterfuncties](#) op [bladzijde 46](#).

### Dialog Enhancement (Dialogverbetering)

Zie [De audio-opties instellen](#) op [bladzijde 59](#).

### Internetradio

Zie [Luisteren naar internet-radiozenders](#) op [bladzijde 51](#).

### vTuner

Zie [Luisteren naar internet-radiozenders](#) op [bladzijde 51](#).

### DLNA

Zie [Meer over netwerkweergave](#) op [bladzijde 52](#).

### AirPlay

Zie [Gebruiken van AirPlay op iPod touch, iPhone, iPad en iTunes](#) op [bladzijde 50](#).

### Draadloos LAN

Zie [Verbinden met een draadloos LAN](#) op [bladzijde 30](#).

### Weergave van audiobestanden met hoge resolutie

Zie [Meer over de afspeelbare bestandsformaten](#) op [bladzijde 53](#).

Zie [Een USB-apparaat afspelen](#) op [bladzijde 40](#).

### Diavoorstelling

Zie [Fotobestanden afspelen die op een USB-geheugenapparaat zijn opgeslagen](#) op [bladzijde 40](#).

### Bluetooth ADAPTER

Zie [Bluetooth ADAPTER voor draadloos genieten van muziek](#) op [bladzijde 43](#).

### ARC (Audio Return Channel)

Zie [HDMI-instellingen](#) op [bladzijde 55](#).

### SACD-versterkingsfactor

Zie [De audio-opties instellen](#) op [bladzijde 59](#).

### Automatische vertraging

Zie [De audio-opties instellen](#) op [bladzijde 59](#).

### Versterking hoogte-kanaal (Dolby Pro Logic IIz Height optie)

Zie [De audio-opties instellen](#) op [bladzijde 59](#).

### Virtueel surround-achterkanaal

Zie [De audio-opties instellen](#) op [bladzijde 59](#).

### Virtueel hoogte-voorkanaal

Zie [De audio-opties instellen](#) op [bladzijde 59](#).

### Virtuele breedte

Zie [De audio-opties instellen](#) op [bladzijde 59](#).

### Virtuele diepte

Zie [De audio-opties instellen](#) op [bladzijde 59](#).

### Digitale video-omzetter

Zie [De video-opties instellen](#) op [bladzijde 61](#).

### Pure Cinema

Zie [De video-opties instellen](#) op [bladzijde 61](#).

### Progressieve beweging

Zie [De video-opties instellen](#) op [bladzijde 61](#).

### Geavanceerde videoregeling

Zie [De video-opties instellen](#) op [bladzijde 61](#).

### Automatisch uitschakelen

Zie [Het menu Other Setup](#) op [bladzijde 85](#).



## Specificaties

### Audiogedeelte

Gelijktijdig meerkanaals-uitgangsvermogen (1 kHz, 6 $\Omega$ , 1 %)	
Voor, midden, surround, surround-achter	150 W per kanaal
Nominaal uitgangsvermogen (20 Hz tot 20 kHz, 8 $\Omega$ , 0,09 %)	
Voor, midden, surround, surround-achter	105 W per kanaal
Totale harmonische vervorming	0,06 % (20 Hz t/m 20 kHz, 50 W/kanaal, 8 $\Omega$ )
Gegarandeerde luidsprekerimpedantie	6 $\Omega$ t/m 16 $\Omega$
Signaal-ruisverhouding (IHF, kortgesloten, A-netwerk)	
LINE	100 dB
Frequentierespons	5 Hz tot 100 000 Hz $\pm 0,5$ dB (Pure Direct modus)
Ingang (gevoeligheid/impedantie)	
LINE	315 mV/47 k $\Omega$

### Tunergedeelte

Frequentiebereik (FM)	87,5MHz t/m 108 MHz
Antenne-ingang (FM)	75 $\Omega$ ongebalanceerd
Frequentiebereik (AM)	531kHz t/m 1602 kHz
Antenne (AM)	Raamantenne (gebalanceerd)

### Videogedeelte

Signaalniveau	
Samengestelde video	1 Vp-p (75 $\Omega$ )
Componentvideo	Y: 1,0 Vp-p (75 $\Omega$ ), PB/PR: 0,7 Vp-p (75 $\Omega$ )
Corresponderende maximale resolutie	
Componentvideo	1080p (1125p) (Video-omzetting uit)

### Digitale ingangen/uitgangen

HDMI-aansluiting	19-pins (niet DVI)
Type HDMI-uitgang	5 V, 100 mA
USB-aansluiting	USB2.0 High Speed (type A) 5 V, 2,1 A
iPod-aansluiting	USB en video (samengestelde video)
ADAPTER PORT-aansluiting	5 V, 100 mA
WIRELESS LAN ADAPTER-aansluiting	5 V, 600 mA

### Geïntegreerd bedieningsgedeelte

Bedieningssignaal aansluiting (IR)	$\varnothing$ 3,5 minibus aansluiting (MONO)
IR-signaal	Hoog actief (hoog-niveau: 2,0 V)

### Netwerkgedeelte

LAN-aansluiting	10 BASE-T/100 BASE-TX
-----------------	-----------------------

### Diversen

Stroomvereisten	AC 220 V t/m 230 V, 50 Hz/60 Hz
Stroomverbruik	550 W
In stand-by	0,3 W (HDMI Setup – Control : OFF) 0,4 W (HDMI Setup – Control : ON)
Afmetingen	435 mm (B) x 168 mm (H) x 362,5 mm (D)
Gewicht (zonder verpakking)	
VSX-1122	9,9 kg
VSX-922	9,8 kg

### Bijgeleverde onderdelen, aantal

MCACC-instelmicrofoon	1
Afstandsbediening	1
AAA-formaat IEC R03-drogecelbatterijen	2
iPod-kabel	1
AM-raamantenne	1
FM-draadantenne	1
Garantiokaart	1
Netsnoer	
CD-ROM (AVNavigator)	
Snelstartgids	
Veiligheidsbrochure	



### Opmerking

- Deze specificaties gelden bij een netspanning van 230 V.
- De technische gegevens en het ontwerp kunnen met het oog op verbeteringen zonder voorafgaande kennisgeving worden gewijzigd.
- Dit product maakt gebruik van FontAvenue® fonts onder licentie van NEC Corporation. FontAvenue is een gedeponeerd handelsmerk van NEC Corporation.

## Lijst met vooraf ingestelde codes

Er is gewoonlijk geen probleem om een apparaat te bedienen als u de fabrikant in deze lijst ziet, maar houd er wel rekening mee dat er gevallen zijn waarin de codes voor de fabrikant in de lijst niet werken met het model dat u gebruikt. Ook zijn er gevallen waarin alleen bepaalde functies bediend kunnen worden nadat de juiste code is toegewezen.



### Belangrijk

- Wij garanderen niet dat de bedieningsfuncties van alle vermelde fabrikanten en apparaten werken. Bediening is wellicht niet mogelijk zelfs wanneer een vooraf ingestelde code is ingevoerd. Als u geen vooraf ingestelde code vindt die overeenstemt met het apparaat dat u wilt bedienen, kunt u opdrachten van een andere afstandsbediening programmeren (zie [Signalen van andere afstandsbedieningen programmeren](#) op [bladzijde 68](#)).

## TV

<b>Pioneer</b> 0113, 0233, 0252, 0275, 0291, 0295, 0296, 0305	<b>Arcam</b> 0228, 0229	<b>Brandt</b> 0148, 0153, 0157, 0159	<b>Crown</b> 0125, 0132, 0142, 0149, 0150, 0152, 0154, 0155	<b>Goldstar</b> 0125, 0141, 0142, 0145, 0149, 0152, 0154, 0155, 0228, 0229	<b>Inno Hit</b> 0132, 0141, 0142, 0143, 0149, 0152, 0154, 0155, 0229	<b>Lifetec</b> 0140, 0142, 0154, 0155
<b>A.R. Systems</b> 0155	<b>Arcam Delta</b> 0141	<b>Brinkmann</b> 0155	<b>CS Electronics</b> 0141, 0143, 0228	<b>Goodmans</b> 0140, 0142, 0147, 0149, 0152, 0154, 0155, 0222, 0229	<b>Innovation</b> 0140, 0142	<b>Lloyds</b> 0154
<b>Acme</b> 0141	<b>Aristona</b> 0149, 0152, 0155	<b>Briionvega</b> 0138, 0149, 0152, 0155	<b>CTC Clatronic</b> 0144	<b>Erres</b> 0149, 0152, 0155	<b>Interactive</b> 0125	<b>Loewe</b> 0125, 0133, 0155, 0166, 0167
<b>Acura</b> 0142, 0154	<b>Arthur Martin</b> 0156	<b>Britannia</b> 0141, 0228, 0229	<b>Cybertron</b> 0143	<b>ESC</b> 0229	<b>Interbuy</b> 0142, 0154	<b>Loewe Opta</b> 0138, 0149, 0152
<b>ADC</b> 0140	<b>ASA</b> 0138, 0146	<b>Bruns</b> 0138	<b>Daewoo</b> 0128, 0141, 0142, 0149, 0154, 0155, 0169, 0179, 0206, 0228, 0229	<b>Etron</b> 0142	<b>Interfunk</b> 0125, 0138, 0146, 0149, 0152, 0155	<b>Luma</b> 0145, 0152, 0154, 0155
<b>Admiral</b> 0138, 0139, 0140, 0145, 0146	<b>Asberg</b> 0132, 0149, 0155	<b>BTC</b> 0143	<b>Dainichi</b> 0143, 0228	<b>Eurofeel</b> 0229, 0140	<b>International</b> 0228	<b>Lumatron</b> 0145, 0149, 0152, 0155, 0229
<b>Adyson</b> 0141, 0228, 0229	<b>Astra</b> 0142	<b>Bush</b> 0142, 0143, 0145, 0147, 0149, 0151, 0152, 0154, 0155, 0180, 0193, 0229	<b>Dansai</b> 0140, 0149, 0152, 0155, 0228, 0229	<b>Euroline</b> 0152	<b>Intervision</b> 0125, 0140, 0141, 0144, 0155, 0229	<b>Lux May</b> 0149
<b>Agashi</b> 0228, 0229	<b>Atlantic</b> 0141, 0149, 0152, 0155, 0228	<b>Capsonic</b> 0140	<b>Dantax</b> 0125, 0152	<b>Euroman</b> 0125, 0140, 0141, 0149, 0155, 0228, 0229	<b>Irradio</b> 0132, 0142, 0143, 0149, 0152, 0154, 0155	<b>Luxor</b> 0141, 0145, 0229
<b>Agazi</b> 0140	<b>Atori</b> 0142, 0154	<b>Carena</b> 0155	<b>Dawa</b> 0155	<b>Euromon</b> 0141, 0144, 0149, 0155, 0228, 0229	<b>ITC</b> 0141, 0229	<b>M Electronic</b> 0141, 0142, 0146, 0148, 0149, 0152
<b>Aiko</b> 0141, 0142, 0154, 0155, 0228, 0229	<b>Auchan</b> 0156	<b>Carrefour</b> 0147	<b>Daytron</b> 0142, 0154	<b>Expert</b> 0156	<b>ITS</b> 0143, 0149, 0151, 0155, 0228	<b>Magnadyne</b> 0138, 0144, 0152
<b>Aim</b> 0155	<b>Audiosonic</b> 0125, 0141, 0142, 0143, 0149, 0152, 0155, 0229	<b>Cascade</b> 0142, 0154, 0155	<b>De Graaf</b> 0145	<b>Exquisit</b> 0155	<b>ITT</b> 0142, 0146	<b>Magnafon</b> 0132, 0141, 0144, 0228
<b>Aiwa</b> 0199	<b>AudioTon</b> 0125, 0141, 0229	<b>Casio</b> 0221	<b>Decca</b> 0141, 0149, 0152, 0155, 0229	<b>Fenner</b> 0142, 0154	<b>ITV</b> 0142, 0152, 0155	<b>Magnum</b> 0140, 0142
<b>Akai</b> 0142, 0143, 0149, 0152, 0154, 0155, 0228, 0229	<b>Ausind</b> 0132	<b>CCE</b> 0229	<b>Denver</b> 0213, 0218	<b>Ferguson</b> 0148, 0152, 0153, 0157	<b>JVC</b> 0134, 0135, 0147, 0149, 0192	<b>Mandor</b> 0140
<b>Akiba</b> 0143, 0155	<b>Autovox</b> 0132, 0138, 0140, 0141, 0229	<b>Centurion</b> 0149, 0152, 0155	<b>Desmet</b> 0149, 0152, 0155	<b>Fidelity</b> 0141, 0145, 0155, 0228	<b>Kaisui</b> 0141, 0142, 0143, 0151, 0154, 0155, 0228, 0229	<b>Manesth</b> 0140, 0141, 0149, 0152, 0155, 0229
<b>Akura</b> 0140, 0143, 0154, 0155	<b>Awa</b> 0228, 0229	<b>Century</b> 0138	<b>Diamant</b> 0155	<b>Filaisi</b> 0229	<b>Kamosonic</b> 0141	<b>Marantz</b> 0149, 0152, 0155
<b>Alaron</b> 0228	<b>Baird</b> 0229	<b>CGE</b> 0125, 0132	<b>Diamond</b> 0228	<b>Finlandia</b> 0145	<b>Kamp</b> 0141, 0228	<b>Marelli</b> 0138
<b>Alba</b> 0125, 0141, 0142, 0143, 0147, 0150, 0152, 0154, 0155, 0190, 0193, 0203, 0228	<b>Bang &amp; Olufsen</b> 0138, 0230	<b>Cimline</b> 0142, 0154	<b>Dixi</b> 0142, 0149, 0152, 0154, 0155, 0229	<b>Finlux</b> 0132, 0138, 0141, 0144, 0149, 0152, 0155, 0229	<b>Harwood</b> 0154, 0155	<b>Mark</b> 0149, 0152, 0154, 0155, 0228, 0229
<b>Alcyon</b> 0132	<b>Basic Line</b> 0142, 0143, 0149, 0154, 0155, 0229	<b>City</b> 0142, 0154	<b>DTS</b> 0142, 0154	<b>Firstline</b> 0141, 0142, 0149, 0154, 0155, 0228, 0229	<b>HCM</b> 0140, 0141, 0142, 0151, 0154, 0155, 0229	<b>Matsui</b> 0141, 0142, 0145, 0147, 0149, 0152, 0154, 0155, 0229
<b>Allorgan</b> 0229	<b>Bastide</b> 0141, 0229	<b>Clatronic</b> 0125, 0132, 0140, 0141, 0142, 0143, 0149, 0150, 0154, 0155, 0229	<b>Dual</b> 0141, 0155, 0229	<b>Fisher</b> 0125, 0138, 0141, 0147, 0150, 0229	<b>Hema</b> 0154, 0229	<b>Kawasho</b> 0228
<b>Allstar</b> 0149, 0155	<b>Baur</b> 0152, 0155	<b>Dual-Tec</b> 0141, 0142	<b>Dumont</b> 0138, 0141, 0144, 0229	<b>Flint</b> 0149, 0155	<b>Higashi</b> 0228	<b>Kendo</b> 0125, 0144, 0145, 0155
<b>AMO</b> 0224	<b>Bazin</b> 0229	<b>CMS</b> 0228	<b>Dux</b> 0152	<b>Formenti</b> 0132, 0138, 0139, 0141, 0152, 0228	<b>HiLine</b> 0155	<b>KIC</b> 0229
<b>Amplivision</b> 0125, 0141, 0156, 0229	<b>Beko</b> 0125, 0150, 0155, 0175	<b>CMS Hightec</b> 0229	<b>Dynatron</b> 0149, 0152, 0155	<b>Fortress</b> 0138, 0139	<b>Hinari</b> 0142, 0143, 0147, 0149, 0152, 0154, 0155	<b>Kingsley</b> 0141, 0228
<b>Amstrad</b> 0140, 0142, 0143, 0154, 0155	<b>Benq</b> 0219	<b>Concorde</b> 0142, 0154	<b>Elbe</b> 0125, 0133, 0155, 0229	<b>Fraba</b> 0125, 0155	<b>Hisawa</b> 0143, 0151, 0156	<b>Kneissel</b> 0125, 0133, 0155
<b>Anam</b> 0142	<b>Beon</b> 0149, 0152, 0155	<b>Condor</b> 0125, 0141, 0149, 0150, 0154, 0155, 0228	<b>Elicit</b> 0138	<b>Friac</b> 0125	<b>Hitachi</b> 0137, 0141, 0145, 0146, 0147, 0155, 0191, 0226, 0229	<b>Kolster</b> 0149, 0155
<b>Anglo</b> 0142, 0154	<b>Best</b> 0125	<b>Contec</b> 0141, 0142, 0147, 0154, 0228	<b>Electa</b> 0151	<b>Frontech</b> 0140, 0142, 0145, 0146, 0154, 0229	<b>Hornyphon</b> 0149, 0155	<b>Konka</b> 0143
<b>Anitech</b> 0132, 0140, 0142, 0154, 0155	<b>Bestar</b> 0125, 0149, 0155	<b>Continental Edison</b> 0148	<b>ELECTRO TECH</b> 0142	<b>Fujitsu</b> 0229	<b>Hoshai</b> 0143	<b>Korpel</b> 0149, 0152, 0155
<b>Ansonic</b> 0125, 0133, 0142, 0144, 0154, 0155	<b>Binatone</b> 0141, 0229	<b>Cosmel</b> 0142, 0154	<b>Elin</b> 0141, 0149, 0152, 0154, 0155, 0228	<b>Fujitsu General</b> 0229	<b>Huanayu</b> 0141, 0228	<b>Korting</b> 0125, 0138
	<b>Blue Sky</b> 0143, 0155	<b>Crosley</b> 0132, 0138	<b>Elite</b> 0143, 0149, 0155	<b>Funai</b> 0140	<b>Hygashi</b> 0141, 0228, 0229	<b>Kosmos</b> 0155
	<b>Blue Star</b> 0151			<b>Galaxi</b> 0155, 0150	<b>Hyper</b> 0141, 0142, 0154, 0228, 0229	<b>Koyoda</b> 0142
	<b>Boots</b> 0141, 0229			<b>Galaxis</b> 0125, 0155	<b>Ice</b> 0140, 0141, 0142, 0143, 0149, 0154, 0155, 0228, 0229	<b>KTV</b> 0141, 0229
	<b>BPL</b> 0151, 0155			<b>GBC</b> 0142, 0147, 0154	<b>Geant Casino</b> 0156	<b>Kyoto</b> 0228, 0229
				<b>GEC</b> 0141, 0146, 0149, 0152, 0155, 0229	<b>Genexxa</b> 0143, 0146, 0149, 0155	<b>Lasat</b> 0125
				<b>Geloso</b> 0142, 0145, 0154	<b>Imperial</b> 0125, 0132, 0146, 0149, 0150, 0155	<b>Lenco</b> 0142, 0154
				<b>General Technic</b> 0142, 0154	<b>Indiana</b> 0149, 0152, 0155	<b>Lenoir</b> 0141, 0142, 0154
				<b>GoldHand</b> 0228	<b>Ingelen</b> 0146	<b>Leyco</b> 0140, 0149, 0152, 0155
				<b>Goldline</b> 0155	<b>Ingersol</b> 0142, 0154	<b>LG</b> 0125, 0136, 0141, 0142, 0145, 0149, 0152, 0154, 0155, 0186, 0189, 0196, 0220, 0228, 0229
						<b>LG/GoldStar</b> 0129
						<b>Liesenk</b> 0152
						<b>Liesenkotter</b> 0155
						<b>Life</b> 0140, 0142

- Naonis** 0145  
**NEC** 0147, 0229  
**Neckermann** 0125, 0138, 0141, 0145, 0149, 0150, 0152, 0155, 0229  
**NEI** 0149, 0152, 0155  
**Neufunk** 0154, 0155  
**New Tech** 0142, 0149, 0154, 0155, 0229  
**New World** 0143  
**Nicamagic** 0141, 0228  
**Nikkai** 0140, 0141, 0143, 0149, 0152, 0154, 0155, 0228, 0229  
**Noblisko** 0132, 0141, 0144, 0228  
**Nokia** 0146  
**Nordic** 0229  
**Nordmende** 0138, 0146, 0148, 0149  
**Nordvision** 0152  
**Novatronic** 0155  
**Oceanic** 0146, 0156  
**Okano** 0125, 0150, 0155  
**ONCEAS** 0141  
**Opera** 0155  
**Orbit** 0149, 0155  
**Orion** 0142, 0149, 0152, 0154, 0155, 0194  
**Orline** 0155  
**Osaki** 0140, 0141, 0143, 0155, 0229  
**Oso** 0143  
**Otto Versand** 0139, 0141, 0147, 0149, 0151, 0152, 0155, 0229  
**Pael** 0141, 0228  
**Palladium** 0125, 0141, 0150, 0155, 0229  
**Palsonic** 0229  
**Panama** 0140, 0141, 0142, 0154, 0155, 0228, 0229  
**Panasonic** 0123, 0146, 0155, 0158, 0164, 0214, 0217  
**Panavision** 0155  
**Pathe Cinema** 0125, 0133, 0141, 0156, 0228  
**Pausa** 0142, 0154  
**Perdio** 0155, 0228  
**Perfekt** 0155  
**Philco** 0125, 0132, 0138, 0155  
**Philharmonic** 0141, 0229  
**Philips** 0115, 0117, 0138, 0141, 0149, 0152, 0155, 0160, 0163, 0165, 0170, 0171, 0173, 0174, 0182, 0183, 0195, 0196, 0202, 0205, 0212, 0215  
**Phoenix** 0125, 0138, 0149, 0152, 0155, 0228  
**Phonola** 0138, 0149, 0152, 0155, 0228  
**Plantron** 0140, 0149, 0154, 0155  
**Playsonic** 0229  
**Poppy** 0142, 0154  
**Prandoni-Prince** 0132, 0145  
**Precision** 0141, 0229  
**Prima** 0142, 0146, 0154  
**Profex** 0142, 0154  
**Profi-Tronic** 0149, 0155  
**Proline** 0149, 0155  
**Prosonic** 0125, 0141, 0152, 0155, 0228, 0229, 0232  
**Protech** 0140, 0141, 0142, 0144, 0149, 0152, 0229  
**Provision** 0152, 0155  
**Pye** 0149, 0152, 0155, 0198  
**Pymi** 0142, 0154  
**Quandra Vision** 0156  
**Quelle** 0140, 0141, 0149, 0152, 0155, 0229  
**Questa** 0147  
**Radialva** 0155  
**Radio Shack** 0155  
**Radiola** 0149, 0152, 0155, 0229  
**Radiomarelli** 0138, 0155  
**Radiotone** 0125, 0149, 0154, 0155  
**Rank** 0147  
**Recor** 0155  
**Redstar** 0155  
**Reflex** 0155  
**Revox** 0125, 0149, 0152, 0155  
**Rex** 0140, 0145, 0146  
**RFT** 0125, 0133, 0138  
**Rhapsody** 0228  
**R-Line** 0149, 0152, 0155  
**Roadstar** 0140, 0142, 0143, 0154  
**Robotron** 0138  
**Rowa** 0228, 0229  
**Royal Lux** 0125  
**RTF** 0138  
**Saba** 0138, 0146, 0148, 0153, 0157, 0159  
**Saisho** 0140, 0141, 0142, 0154, 0229  
**Salora** 0145, 0146  
**Sambers** 0132, 0144  
**Samsung** 0119, 0120, 0125, 0140, 0141, 0142, 0149, 0150, 0152, 0154, 0155, 0177, 0178, 0181, 0204, 0208, 0228, 0229  
**Sandra** 0141, 0228, 0229  
**Sansui** 0149, 0155  
**Sanyo** 0125, 0133, 0141, 0147, 0154, 0187, 0228, 0229  
**SBR** 0152, 0155  
**SCHAUB LORENTZ** 0146  
**Schneider** 0141, 0143, 0149, 0152, 0155, 0190, 0229  
**SEG** 0140, 0141, 0144, 0147, 0152, 0154, 0155, 0190, 0228, 0229  
**SEI** 0155  
**SEI-Sinudyne** 0138, 0144, 0146  
**Seleco** 0145, 0146, 0147  
**Sencora** 0142, 0154  
**Sentra** 0154  
**Serino** 0228  
**Sharp** 0130, 0131, 0139, 0147, 0184, 0207  
**Siarem** 0138, 0144, 0155  
**Sierra** 0149, 0155  
**Siesta** 0125  
**Silva** 0228  
**Silver** 0147  
**Singer** 0138, 0144, 0156  
**Sinudyne** 0138, 0144, 0152, 0155  
**Skantic** 0146  
**Solavox** 0146  
**Sonitron** 0125, 0229  
**Sonoko** 0140, 0141, 0142, 0149, 0152, 0154, 0155, 0229  
**Sonolor** 0146, 0156  
**Sontec** 0125, 0149, 0152, 0155  
**Sony** 0116, 0118, 0142, 0147, 0161, 0168, 0172, 0185, 0188, 0197, 0201, 0211, 0225, 0227  
**Sound & Vision** 0143, 0144  
**Soundwave** 0149, 0152, 0155  
**Standard** 0141, 0142, 0143, 0149, 0154, 0155, 0229  
**Starlight** 0152  
**Starlite** 0154, 0155  
**Stenway** 0151  
**Stern** 0145, 0146  
**Strato** 0154, 0155  
**Stylandia** 0229  
**Sunkai** 0142  
**Sunstar** 0154, 0155  
**Sunwood** 0142, 0149, 0154, 0155  
**Superla** 0141, 0228, 0229  
**SuperTech** 0154, 0155, 0228  
**Supra** 0142, 0154  
**Susumu** 0143  
**Sutron** 0142, 0154  
**Sydney** 0141, 0228, 0229  
**Sysline** 0152  
**Sytong** 0228  
**Tandy** 0139, 0141, 0143, 0146, 0229  
**Tashiko** 0144, 0145, 0147, 0228, 0229  
**Tatung** 0141, 0149, 0152, 0155, 0229  
**TCM** 0140, 0142  
**Teac** 0155, 0229  
**Tec** 0141, 0142, 0154, 0229  
**TEDELEX** 0229  
**Teleavia** 0148  
**Telecom** 0155, 0229  
**Telefunken** 0148, 0149, 0155, 0157  
**Telegazi** 0155  
**Telemeister** 0155  
**Telesonic** 0155  
**Telestar** 0155  
**Teletech** 0142, 0152, 0154, 0155  
**Teleton** 0141, 0229  
**Televideon** 0228  
**Televiso** 0156  
**Tensai** 0142, 0143, 0149, 0154, 0155, 0229  
**Tesmet** 0149  
**Tevion** 0140, 0142  
**Textet** 0141, 0154, 0228, 0229  
**Thomson** 0121, 0122, 0141, 0148, 0149, 0153, 0155, 0157, 0159, 0210  
**Thorn** 0152, 0155  
**Tokai** 0149, 0155, 0229  
**Tokyo** 0141, 0228  
**Tomashi** 0151  
**Toshiba** 0126, 0127, 0147, 0176, 0209, 0229  
**Towada** 0146, 0229  
**Trakton** 0229  
**Trans Continentals** 0155, 0229  
**Transtec** 0228  
**Trident** 0229  
**Triumph** 0155  
**Vestel** 0145, 0146, 0149, 0150, 0152, 0155, 0229  
**Vexa** 0142, 0152, 0154, 0155  
**Victor** 0147, 0149  
**VIDEOLOGIC** 0228  
**Videologique** 0141, 0143, 0228, 0229  
**VideoSystem** 0149, 0155  
**Videotechnic** 0228, 0229  
**Viewsonic** 0223  
**Visiola** 0141, 0228  
**Vision** 0149, 0155, 0229  
**Vortec** 0149, 0152, 0155  
**Voxson** 0132, 0138, 0145, 0146, 0149, 0155  
**Waltham** 0141, 0155, 0229  
**Watson** 0149, 0152, 0155  
**Watt Radio** 0141, 0144, 0228  
**Wega** 0138, 0147, 0155  
**Wegavox** 0154  
**Weltblick** 0149, 0152, 0155, 0229  
**White Westinghouse** 0141, 0144, 0152, 0155, 0228  
**Xrypton** 0155  
**Yamishi** 0155, 0229  
**Yokan** 0155  
**Yoko** 0125, 0140, 0141, 0142, 0143, 0149, 0152, 0154, 0155, 0228, 0229  
**Yorx** 0143  
**Zanussi** 0145, 0229  
**Powerpoint** 2189  
**Prosonic** 2190  
**Provision** 2184  
**Raite** 2178  
**RedStar** 2186, 2188, 2190  
**Reoc** 2181  
**Roadstar** 2116, 2184  
**Ronin** 2189  
**Rowa** 2177  
**Rownsonic** 2183  
**Saba** 2112, 2139  
**Sabaki** 2181  
**Saivod** 2188  
**Samsung** 2110, 2137, 2158, 2173, 2176  
**Sansui** 2180, 2181, 2188  
**Sanyo** 2140, 2166  
**ScanMagic** 2101  
**Schaub Lorenz** 2188  
**Schneider** 2095  
**Scientific Labs** 2181  
**Scott** 2120, 2187  
**SEG** 2116, 2178, 2181, 2189  
**Neufunk** 2097, 2141, 2174  
**Sigmathek** 2185  
**Silva** 2186  
**Singer** 2180, 2181  
**Skymaster** 2153, 2181  
**Skyworth** 2186  
**Slim Art** 2188  
**SM Electronic** 2181  
**Sony** 2104, 2108, 2123, 2124, 2125, 2150, 2175  
**Soundmaster** 2181  
**Soundmax** 2181  
**Spectra** 2189  
**Standard** 2181  
**Star Cluster** 2181  
**Starmedia** 2184  
**Sunkai** 2188  
**Denver** 2164, 2184, 2186, 2190  
**Denzel** 2178  
**Diamond** 2180, 2181  
**DK Digital** 2129  
**Dmtech** 2095  
**Dual** 2178  
**DVX** 2181  
**Easy Home** 2185  
**Eclipse** 2180  
**Electrohome** 2188  
**Elin** 2188  
**Elta** 2142, 2188  
**Enzer** 2178  
**Finlux** 2180, 2188  
**Gericom** 2145  
**Global Solutions** 2181  
**Global Sphere** 2181  
**Goodmans** 2122, 2165, 2184  
**Graetz** 2178  
**Grundig** 2148  
**Grunkel** 2188  
**H&B** 2184  
**Haaz** 2180, 2181  
**HiMAX** 2185  
**Hitachi** 2110, 2178, 2185  
**Innovation** 2097  
**JVC** 2119, 2136, 2152  
**Kansai** 2190  
**Kennex** 2188  
**Kenwood** 2146  
**KeyPlug** 2188  
**Kiirio** 2188  
**Kingavon** 2184  
**Kiss** 2178  
**Koda** 2184  
**KXD** 2185  
**Lawson** 2181  
**Lecson** 2179  
**Lenco** 2184, 2188  
**LG** 2111, 2115, 2135, 2138, 2160, 2171  
**Life** 2097  
**Lifetec** 2097  
**Limit** 2181  
**Loewe** 2151  
**LogicLab** 2181  
**Magnavox** 2184  
**Majestic** 2190  
**Marantz** 2157  
**Marquant** 2188  
**Matsui** 2139  
**Mecotek** 2188  
**Medion** 2097  
**MiCO** 2180  
**Micromaxx** 2097  
**Microstar** 2097  
**Minoka** 2188  
**Mizuda** 2184, 2185  
**Monyka** 2178  
**Mustek** 2101  
**Mx Onda** 2180  
**Naiko** 2188  
**Neuvir** 2188  
**NU-TEC** 2177  
**Onkyo** 2167  
**Optim** 2179  
**Optimus** 2099  
**Orava** 2184  
**Orbit** 2189  
**Orion** 2156  
**P&B** 2184  
**Pacific** 2181  
**Panasonic** 2113, 2114, 2121, 2127, 2131, 2170  
**Philips** 2100, 2106, 2117, 2118, 2126, 2134, 2157  
**Pointer** 2188  
**Portland** 2188  
**Als bepaalde bedieningsfuncties niet mogelijk zijn met de onderstaande vooraf ingestelde codes, kunt u de bedieningsfuncties wellicht uitvoeren met de vooraf ingestelde codes voor de BD, DVR (BDR, HDR).**

**Supervision** 2181  
**Synn** 2181  
**Tatung** 2130, 2188  
**TCM** 2097  
**Teac** 2162, 2177, 2181  
**Tec** 2186  
**Technika** 2188

**Telefunken** 2183  
**Tensai** 2188  
**Tevion** 2097, 2181, 2187  
**Thomson** 2098, 2112, 2155, 2159  
**Tokai** 2178, 2186

**Toshiba** 2102, 2156, 2168, 2169, 2172  
**TRANScontinents** 2189  
**Trio** 2188  
**TruVision** 2185  
**Wharfedale** 2180, 2181  
**Xbox** 2098

**Xlogic** 2181, 2188  
**XMS** 2188  
**Yamada** 2189  
**Yamaha** 2106  
**Yamakawa** 2178, 2189  
**Yukai** 2101, 2147

**Interbuy** 1038, 1050  
**Interfunk** 1039  
**Intervision** 1033, 1051  
**Irradio** 1038, 1040, 1050  
**ITT** 1034  
**ITV** 1036, 1038, 1051  
**JVC** 1034, 1046  
**Kaisui** 1040, 1050  
**Karcher** 1039  
**Kendo** 1035, 1036, 1037, 1050

**Korpel** 1040, 1050  
**Kyoto** 1050

**Lenco** 1036  
**Leyco** 1040, 1050  
**LG** 1033, 1038, 1049  
**Lifetec** 1035  
**Loewe Opta** 1038, 1039

**Logik** 1040, 1050  
**Lumatron** 1036, 1051  
**Luxor** 1050

**M Electronic** 1033  
**Manesth** 1040, 1050  
**Marantz** 1039

**Mark** 1051  
**Matsui** 1035, 1038  
**Matsushita** 1033, 1039  
**Mediator** 1039

**Medion** 1035  
**Memorex** 1033, 1038  
**Memphis** 1040, 1050

**Micromaxx** 1035  
**Microstar** 1035  
**Migros** 1033

**Multitech** 1033, 1037, 1039, 1040, 1050  
**Murphy** 1033  
**NEC** 1034  
**Neckermann** 1034, 1039  
**NEI** 1039  
**Nesco** 1040, 1050  
**Nikkai** 1037, 1050, 1051  
**Nokia** 1034, 1051  
**Nordmende** 1034

**Oceanic** 1033, 1034  
**Okano** 1035, 1050, 1051  
**Orion** 1035  
**Orson** 1033

**Osaki** 1033, 1038, 1040, 1050  
**Otto Versand** 1039  
**Palladium** 1034, 1038, 1040, 1050

**Panasonic** 1043  
**Pathe Marconi** 1034  
**Perdio** 1033

**Philco** 1050  
**Philips** 1039, 1045, 1052  
**Phonola** 1039  
**Portland** 1036, 1037, 1051

**Prinz** 1033  
**Profex** 1040  
**Proline** 1033  
**Prosonic** 1035, 1051

**Pye** 1039  
**Quelle** 1033, 1039  
**Radialva** 1050  
**Radiola** 1039  
**Rex** 1034  
**RFT** 1037, 1039, 1050

**Roadstar** 1036, 1038, 1040, 1050, 1051

**Royal** 1050  
**Saba** 1034  
**Saisho** 1035, 1040  
**Samsung** 1041  
**Samurai** 1037, 1050  
**Sansui** 1034  
**Saville** 1051  
**SBR** 1039

**Schaub Lorenz** 1033, 1034  
**Schneider** 1033, 1035, 1036, 1037, 1038, 1039, 1040, 1050, 1051

**SEG** 1040, 1050, 1051  
**SEI-Sinudyne** 1039  
**Sefeco** 1034  
**Sentra** 1037, 1050

**Sentron** 1040, 1050  
**Sharp** 1042  
**Shintom** 1040, 1050

**Shivaki** 1038  
**Siemens** 1038  
**Silva** 1038

**Silver** 1051  
**Sinudyne** 1039  
**Solavox** 1037

**Sonneclair** 1050  
**Sonoko** 1036, 1051  
**Sontec** 1038  
**Sony** 1044  
**Standard** 1036, 1051  
**Stern** 1051  
**Sunkai** 1035  
**Sunstar** 1033

**Suntronic** 1033  
**Sunwood** 1040, 1050

**Symphonic** 1050  
**Taisho** 1035  
**Tandberg** 1051  
**Tashiko** 1033  
**Tatung** 1033, 1034, 1039  
**TCM** 1035  
**Teac** 1051  
**Tec** 1037, 1050, 1051

**Teleavia** 1034  
**Telefunken** 1034  
**Teletex** 1050, 1051  
**Tenosal** 1040, 1050

**Tensai** 1033, 1038, 1040, 1050  
**Tevion** 1035  
**Thomson** 1034, 1048

**Thorn** 1034  
**Tokai** 1038, 1040, 1050  
**Tonsai** 1040

**Toshiba** 1034, 1039, 1047  
**Towada** 1040, 1050  
**Towika** 1040, 1050  
**TVA** 1037

**Uher** 1038  
**Ultravox** 1051  
**United Quick Star** 1036, 1051

**Universum** 1033, 1038, 1039  
**Videon** 1035  
**Weltblick** 1038  
**Yamishi** 1040, 1050  
**Yokan** 1040, 1050  
**Yoko** 1037, 1038, 1040, 1050

## BD

*Als bepaalde bedieningsfuncties niet mogelijk zijn met de onderstaande vooraf ingestelde codes, kunt u de bedieningsfuncties wellicht uitvoeren met de vooraf ingestelde codes voor de DVD, DVR (BDR, HDR).*

**Pioneer** 2034, 2192, 2255, 2258, 2259, 2260, 2281  
**Denon** 2310, 2311, 2312  
**Hitachi** 2307, 2308, 2309

**JVC** 2290, 2291, 2293, 2294, 2295, 2296  
**LG** 2286, 2287  
**Marantz** 2302, 2303  
**Mitsubishi** 2300, 2301

**Onkyo** 2289  
**Panasonic** 2277, 2278, 2279  
**Philips** 2280  
**Samsung** 2282  
**Sharp** 2304, 2305, 2306

**Sony** 2283, 2284, 2285, 2292  
**Toshiba** 2288, 2262  
**Yamaha** 2297, 2298, 2299

## DVR (BDR, HDR)

*Als bepaalde bedieningsfuncties niet mogelijk zijn met de onderstaande vooraf ingestelde codes, kunt u de bedieningsfuncties wellicht uitvoeren met de vooraf ingestelde codes voor de DVD, BD.*

**Pioneer** 2078, 2099, 2107, 2109, 2144, 2157, 2193, 2194, 2195, 2196, 2258, 2259, 2260, 2261, 2264, 2265, 2266, 2270

**Panasonic** 2263, 2269  
**Sharp** 2267, 2275  
**Sony** 2268, 2271, 2272, 2273, 2276

**Toshiba** 2274

## VIDEORECORDER

**Pioneer** 1053, 1108  
**Adyson** 1050  
**Aiwa** 1033, 1034, 1035  
**Akai** 1034  
**Akiba** 1040, 1050  
**Akura** 1034, 1040, 1050  
**Alba** 1035, 1036, 1037, 1040, 1050, 1051  
**Ambassador** 1037  
**Amstrad** 1033, 1050, 1051  
**Anitech** 1040, 1050  
**ASA** 1038, 1039  
**Asuka** 1033, 1038, 1039, 1040, 1050  
**Audiosonic** 1051  
**Baird** 1033, 1034, 1036, 1051  
**Bang & Olufsen** 1052  
**Basic Line** 1035, 1036, 1037, 1040, 1050, 1051  
**Baur** 1039  
**Bestar** 1036, 1037, 1051  
**Black Panther Line** 1036, 1051

**Blaupunkt** 1039  
**Bondstec** 1037, 1050  
**Bush** 1035, 1036, 1040, 1050, 1051  
**Cathay** 1051  
**Catron** 1037  
**CGE** 1033, 1034  
**Cimline** 1035, 1040, 1050  
**Clatronic** 1037, 1050  
**Condor** 1036, 1037, 1051  
**Crown** 1036, 1037, 1040, 1050, 1051  
**Daewoo** 1036, 1037, 1051  
**Dansai** 1040, 1050, 1051  
**Dantax** 1035  
**Daytron** 1036, 1051  
**De Graaf** 1039  
**Decca** 1033, 1034, 1039  
**Denko** 1050  
**Dual** 1034, 1051, 1060  
**Dumont** 1033, 1039  
**Elbe** 1051  
**Elcatech** 1050

**Elsay** 1050  
**Elta** 1040, 1050, 1051  
**Emerson** 1050  
**ESC** 1036, 1051  
**Etzuko** 1040, 1050  
**Ferguson** 1034  
**Fidelity** 1033, 1050  
**Finlandia** 1039  
**Finlux** 1033, 1034, 1039  
**Firstline** 1035, 1038, 1040, 1050  
**Flint** 1035  
**Formenti/Phoenix** 1039  
**Frontech** 1037  
**Fujitsu** 1033  
**Funai** 1033  
**Galaxy** 1033  
**GBC** 1037, 1040  
**GEC** 1039  
**Geloso** 1040  
**General** 1037  
**General Technic** 1035  
**GoldHand** 1040, 1050

**Goldstar** 1033, 1048  
**Goodmans** 1033, 1036, 1037, 1038, 1040, 1050, 1051  
**Graetz** 1034  
**Granada** 1039  
**Grandin** 1033, 1036, 1037, 1038, 1040, 1050, 1051  
**Grundig** 1039, 1040  
**Hanseatic** 1038, 1039, 1051  
**Harwood** 1050  
**HCM** 1040, 1050  
**Hinari** 1035, 1040, 1050, 1051  
**Hisawa** 1035  
**Hitachi** 1033, 1034, 1039, 1045  
**Hypson** 1035, 1040, 1050, 1051  
**Impego** 1037  
**Imperial** 1033  
**Inno Hit** 1036, 1037, 1039, 1040, 1050, 1051  
**Innovation** 1035

## CD

**Pioneer** 5000, 5011, 5062, 5063, 5064, 5067, 5068, 5070, 5071, 5072, 5073, 5074, 5075  
**AKAI** 5043  
**Asuka** 5045  
**Denon** 5019  
**Fisher** 5048

**Goldstar** 5040  
**Hitachi** 5042  
**Kenwood** 5020, 5021, 5031  
**Luxman** 5049  
**Marantz** 5033  
**Onkyo** 5017, 5018, 5030, 5050

**Panasonic** 5036  
**Philips** 5022, 5032, 5044  
**RCA** 5013, 5029  
**Roadstar** 5052  
**Sharp** 5051  
**Sony** 5012, 5023, 5026, 5027, 5028, 5039

**TEAC** 5015, 5016, 5034, 5035, 5037  
**Technics** 5041  
**Victor** 5014  
**Yamaha** 5024, 5025, 5038, 5046, 5047

## Satelliet-settopbox

- Pioneer** 6220, 6219, 6204  
**@sat** 6251  
**@Sky** 6238  
**ABsat** 6180  
**Acoustic Solutions** 6217  
**ADB** 6174  
**Akai** 6214  
**Akura** 6228  
**Alba** 6176, 6200, 6180, 6217  
**Allsat** 6214  
**Alltech** 6180  
**Allvision** 6252, 6238, 6199  
**Amitronica** 6180  
**Ampere** 6256, 6261  
**Amstrad** 6202, 6243, 6256, 6261, 6236, 6180  
**Anglo** 6180  
**Ankaro** 6180  
**Ansonic** 6245  
**Antron** 6200  
**Apollo** 6176  
**Apro** 6232  
**Arcon** 6192  
**Arcus** 6193  
**Armstrong** 6214  
**Arnion** 6251  
**ASA** 6230  
**Asat** 6214  
**ASCI** 6213, 6238  
**ASLF** 6180  
**AssCom** 6220  
**Astra** 6255, 6180  
**Astratec** 6268, 6269  
**Astrell** 6202  
**Astro** 6177, 6236, 6255, 6200, 6246, 6215, 6222, 6243  
**Atlanta** 6245  
**Atsat** 6251  
**AtSky** 6238  
**Audioline** 6232  
**Audioton** 6200  
**Austar** 6174  
**Avalon** 6261  
**Axil** 6244, 6186, 6245  
**Axis** 6267  
**Axitronic** 6228  
**B.net** 6232  
**B@ytronic** 6230, 6199  
**Balmet** 6186  
**Beko** 6176  
**Belson** 6245  
**Big Sat** 6186  
**Black Diamond** 6217  
**Blaupunkt** 6177  
**Blue Sky** 6180  
**Boca** 6256, 6180, 6252, 6185, 6257, 6237, 6187, 6188  
**Bodner & Mann** 6194  
**Boshmann** 6244, 6247  
**Boston** 6227  
**Brainwave** 6232, 6231  
**British Sky Broadcasting** 6210  
**Broco** 6180  
**BskyB** 6210  
**BT** 6195  
**Bubu Sat** 6180  
**Bush** 6254, 6217, 6264, 6228, 6190, 6232, 6268, 6201, 6265, 6182  
**Cambridge** 6236  
**Canal Digital** 6220  
**Canal Satellite** 6220, 6219, 6278, 6277  
**Canal+** 6220, 6277  
**CGV** 6244, 6183  
**Cherokee** 6194  
**Chess** 6213, 6180, 6238, 6228  
**CityCom** 6229, 6255, 6179, 6192, 6241, 6252  
**Clark** 6200  
**Classic** 6232  
**Clatronic** 6244  
**Clayton** 6228  
**Clemens Kamphus** 6261  
**Cobra** 6261  
**Columbia** 6256  
**Columbia** 6256  
**Comag** 6256, 6252, 6185, 6199, 6244, 6257, 6237, 6189, 6187, 6188  
**Comsat** 6244  
**Condor** 6255, 6253  
**Connexions** 6261  
**Conrad** 6256, 6236, 6207, 6255  
**Coship** 6186, 6232  
**Crown** 6217  
**Cryptovision** 6176  
**CS** 6247  
**Cyfrowy Polsat** 6220  
**Cyrus** 6214  
**D-box** 6275  
**Daewoo** 6267, 6180, 6195, 6268, 6182  
**Dantax** 6228  
**Deltasat** 6192  
**Denver** 6245  
**Digatron** 6231  
**Digenius** 6229, 6226  
**Digitality** 6255, 6238  
**Digifusion** 6268, 6269  
**Digihome** 6217, 6265, 6218  
**DigiLogic** 6217  
**DigiQuest** 6251, 6186, 6247  
**DigiSat** 6252  
**Digisky** 6186  
**Digital** 6187  
**Digital Vision** 6269  
**DigitalBox** 6222, 6247  
**Dijam** 6195  
**DirectTV** 6263  
**Discovery** 6194  
**Distratel** 6202, 6250  
**DMT** 6192  
**DNT** 6214, 6261  
**Doro** 6232  
**Dual** 6252  
**Durabrand** 6217, 6218  
**Echolink** 6185  
**Echostar** 6220, 6233, 6261, 6176, 6180, 6181, 6239  
**Edision** 6247  
**Einhell** 6256, 6236, 6180  
**Elap** 6180, 6244, 6183  
**Elbe** 6245  
**Elless** 6230  
**Elsat** 6180  
**Elta** 6214  
**eMTech** 6196  
**Energy System** 6247  
**Engel** 6180, 6227  
**EP Sat** 6176  
**Eurieult** 6202  
**Eurocrypt** 6176  
**EuroLine** 6227  
**Europa** 6236, 6255  
**Europhon** 6256, 6229, 6255  
**Eurosat** 6189  
**Eurosky** 6256, 6213, 6229, 6236, 6255, 6230  
**Eurostar** 6255, 6179  
**Eutelsat** 6180  
**Eutra** 6230  
**Evesham** 6218  
**Exator** 6200  
**Fagor** 6203  
**Fenner** 6180  
**Ferguson** 6176, 6264, 6268, 6269  
**Fidelity** 6236  
**Finlandia** 6176  
**Finlux** 6176, 6207, 6228  
**FinnSat** 6230  
**Flair Mate** 6180  
**Fly Com** 6186  
**FMD** 6213, 6244, 6186  
**Freecom** 6236  
**FTEmaximal** 6180, 6189  
**Fuba** 6177, 6229, 6261, 6207, 6226, 6196  
**Galaxis** 6220, 6267  
**Gardiner** 6179  
**Garnet** 6192  
**GbSAT** 6196  
**Gecco** 6246, 6199  
**General Satellite** 6241  
**Globo** 6230, 6227, 6238, 6199, 6257  
**GOD Digital** 6214  
**Gold Box** 6220, 6219  
**Gold Vision** 6247  
**Golden Interstar** 6250  
**Goodmans** 6176, 6254, 6217, 6264, 6271, 6218, 6201, 6190  
**Gran Prix** 6230  
**Granada** 6176  
**Grandin** 6228  
**Lemon** 6239, 6186  
**Grundig** 6220, 6177, 6217, 6264, 6232, 6218, 6201, 6190  
**Haensel & Gretel** 6256  
**Haier** 6245  
**Hama** 6183  
**Hanseatic** 6215, 6222  
**Hanpaug** 6231, 6232  
**HB** 6196  
**Heliocom** 6255  
**Helium** 6255  
**Hiro** 6189  
**Hirschmann** 6267, 6177, 6229, 6261, 6236, 6207, 6255, 6230, 6252, 6199, 6189  
**Hitachi** 6176, 6217, 6218  
**HNE** 6256  
**Hornet** 6251  
**Houston** 6261  
**Humax** 6241, 6268, 6242  
**Huth** 6256, 6255, 6192, 6193  
**Hyundai** 6192  
**ID Digital** 6241  
**ILLUSION sat** 6247  
**Imperial** 6222, 6216, 6223, 6238, 6232  
**Ingelen** 6213, 6261  
**Inno Hit** 6228  
**International** 6256  
**Interstar** 6196  
**Intervision** 6255  
**Inves** 6268  
**iotronic** 6244  
**ITT Nokia** 6176, 6207  
**Jaeger** 6238  
**K-SAT** 6180  
**Kamm** 6180  
**Kaon** 6251  
**KaTelco** 6267  
**Kathrein** 6177, 6214, 6213, 6262, 6200, 6180, 6179, 6272, 6183  
**Kendo** 6252  
**Kenwood** 6220  
**Key West** 6256  
**Kiton** 6213  
**KR** 6200  
**Kreiling** 6213, 6194, 6228  
**Kreismeyer** 6177  
**Kyostar** 6200  
**L&S Electronic** 6256, 6238  
**Labgear** 6195  
**LaSAT** 6177, 6256, 6229, 6255, 6230  
**Leiko** 6228  
**Lemon** 6238  
**Lenco** 6255, 6180  
**Lenson** 6236  
**LG** 6192  
**Lifesat** 6256, 6229, 6180  
**Listo** 6228  
**Lodos** 6217  
**Logik** 6217  
**Logix** 6192  
**Lorenzen** 6256, 6229, 6255, 6226, 6231, 6257, 6237  
**Luxor** 6236, 6207, 6265  
**M Electronic** 6179  
**Manata** 6256, 6180  
**Manhattan** 6176, 6251  
**Marantz** 6214  
**Maspro** 6177, 6180  
**Matsui** 6177, 6217, 6271, 6228, 6268, 6269  
**Max** 6255  
**Maximum** 6192, 6238  
**Mediabox** 6220, 6219  
**Mediacom** 6198  
**MediaSat** 6220, 6219, 6236, 6278, 6277  
**Medion** 6256, 6229, 6180, 6230, 6192, 6252, 6238, 6199, 6228  
**Medison** 6180  
**Mega** 6214  
**MegaSat** 6189  
**Metronic** 6256, 6200, 6180, 6179, 6202, 6250, 6238, 6244  
**Metz** 6177  
**Micron** 6236, 6255, 6200, 6180, 6231  
**Micro Electronic** 6180  
**Micro Technology** 6180  
**Micromaxx** 6229  
**Microstar** 6229, 6192, 6226  
**Microtec** 6180  
**Mitsubishi** 6176  
**Morgan's** 6214, 6256, 6180, 6252, 6199  
**Multibroadcast** 6174  
**Multichoice** 6174  
**Myryad** 6214  
**Mysat** 6180  
**MySky** 6212, 6211  
**NEOTION** 6238  
**Netsat** 6263  
**Neuhaus** 6236, 6255, 6180  
**Neuling** 6256, 6252, 6257, 6188  
**Neusat** 6180  
**Neveling** 6226  
**Newton** 6261  
**NextWave** 6193  
**Nichimen** 6254  
**Nikko** 6214, 6180  
**Noda Electronic** 6202  
**Nokia** 6220, 6176, 6207, 6206  
**Nordmende** 6176  
**Octagon** 6200  
**OctaTV** 6231  
**Onn** 6217, 6218  
**Opentel** 6252, 6199  
**Optex** 6213, 6180, 6250, 6244, 6203, 6228  
**Orbis** 6252, 6238, 6199  
**Orbitech** 6213, 6236, 6215, 6222, 6216, 6223  
**P/Sat** 6252  
**Pace** 6220, 6214, 6176, 6181, 6273, 6212, 6211  
**Pacific** 6217  
**Packard Bell** 6267  
**Palcom** 6229, 6226, 6239  
**Palladium** 6261, 6236  
**Palsat** 6236  
**Panasonic** 6176, 6178  
**Panda** 6177, 6176, 6255  
**Pansat** 6191  
**Pass** 6183  
**Patriot** 6256  
**peeKTON** 6186, 6245  
**Philips** 6220, 6177, 6214, 6275, 6219, 6277, 6268, 6232, 6179, 6200, 6176, 6263  
**Phoenix** 6245  
**Phonotrend** 6233  
**Pilotime** 6278  
**Pino** 6238  
**Pixx** 6191  
**Planet** 6261  
**PMB** 6180, 6203  
**Polytron** 6261  
**Portland** 6195  
**Preisner** 6256, 6261, 6243, 6185  
**Premier** 6219  
**Primacom** 6267  
**Pro Basic** 6220, 6184  
**Proline** 6217  
**Promax** 6176  
**Proscan** 6234  
**Quelle** 6229, 6255  
**Radiola** 6214  
**Radix** 6261, 6243  
**Rainbow** 6200  
**RCA** 6234  
**Rebox** 6196  
**Regal** 6227  
**RFT** 6214  
**Roadstar** 6220, 6180  
**Rollmaster** 6244  
**Rover** 6180  
**Rownsonic** 6183  
**SAB** 6227, 6251  
**Saba** 6255, 6230, 6202, 6184  
**Sabre** 6176  
**Sagem** 6275, 6258, 6277  
**Saivod** 6245  
**Salora** 6252  
**Samsung** 6220, 6198, 6197, 6273, 6253  
**Sanyo** 6228  
**SAT** 6236  
**Sat Control** 6251  
**Sat Partner** 6236, 6200  
**Sat Team** 6180  
**SAT+** 6239  
**Satcom** 6255  
**Satec** 6180  
**Satelco** 6252  
**Satplus** 6222  
**SatlyCon** 6247  
**Schaecke** 6200  
**Schaub Lorenz** 6196, 6245  
**Schneider** 6198, 6227  
**Schwaiger** 6267, 6256, 6262, 6255, 6230, 6202, 6192, 6238, 6199, 6186, 6257, 6247, 6232, 6187, 6188  
**Scientific Atlanta** 6209  
**SCS** 6229, 6230  
**Sedea Electronique** 6256, 6213, 6198, 6250, 6228  
**Seemann** 6261  
**SEG** 6213, 6192, 6227, 6217, 6228  
**Septimo** 6202  
**Serd** 6199  
**Servimat** 6203  
**ServiSat** 6180, 6227  
**Shark** 6247  
**Sharp** 6265, 6218  
**Siemens** 6177, 6261, 6238  
**Sigmathek** 6245  
**Silva** 6229  
**SilverCrest** 6187  
**SKantin** 6180  
**SKR** 6180  
**SKT** 6256  
**SKY** 6263, 6210, 6212, 6211  
**SKY Italia** 6220, 6212  
**Sky XL** 6227, 6199  
**Skymaster** 6233, 6180, 6192, 6243, 6239, 6183, 6203, 6184  
**Skymax** 6214, 6244  
**Skypex** 6230  
**Skyplus** 6230, 6252, 6238, 6199  
**SkySat** 6213, 6236, 6255, 6180  
**Skyvision** 6238  
**SL** 6256, 6229, 6230, 6231, 6257, 6232  
**SM Electronic** 6233, 6180, 6239  
**Smart** 6256, 6261, 6180, 6243, 6252, 6246, 6244, 6257, 6247  
**SmartVision** 6186  
**Sony** 6235, 6220, 6219, 6176  
**SR** 6256  
**Star Sat** 6196

<b>Starland</b> 6180	<b>Techwood</b> 6213, 6217, 6228, 6218	<b>Tonna</b> 6176, 6236, 6180, 6203	<b>Visiosat</b> 6213, 6254, 6180, 6244, 6186, 6191
<b>Starlite</b> 6214	<b>Telesat</b> 6255	<b>Topfield</b> 6198	<b>Vitecom</b> 6244
<b>Stream</b> 6212	<b>TELE System</b> 6261, 6227, 6239, 6203	<b>Toshiba</b> 6176, 6217	<b>Volcasat</b> 6245
<b>Stream System</b> 6251	<b>Teleciel</b> 6200	<b>Trevi</b> 6227	<b>VTech</b> 6179
<b>Strong</b> 6220, 6228, 6256, 6200, 6180, 6245, 6217, 6239	<b>Teleka</b> 6261, 6236, 6255, 6200	<b>Triasat</b> 6236	<b>Wetekom</b> 6236
<b>Sumin</b> 6199	<b>Telesat</b> 6255	<b>Triax</b> 6220, 6214, 6256, 6189, 6253, 6228, 6203, 6261, 6213, 6257, 6244, 6195, 6264, 6227, 6243, 6180, 6236	<b>Wewa</b> 6176
<b>Sunny</b> 6251	<b>Telestar</b> 6213, 6236, 6215, 6222, 6216, 6223, 6227, 6238, 6228, 6232	<b>Turnsat</b> 6180	<b>Wharfedale</b> 6217, 6265, 6218
<b>Sunsat</b> 6180	<b>Teletech</b> 6213	<b>Twinner</b> 6180, 6203	<b>Wisi</b> 6177, 6256, 6229, 6261, 6176, 6236, 6255, 6230, 6252, 6199
<b>Sunstar</b> 6174, 6256	<b>Televés</b> 6256, 6176, 6236, 6196, 6251, 6238, 6257	<b>Unisat</b> 6214, 6256	<b>Worldsat</b> 6213, 6196, 6227, 6194
<b>SuperMax</b> 6193	<b>Telewire</b> 6252	<b>United</b> 6227	<b>Worthit!</b> 6190
<b>Supratech</b> 6244	<b>Tempo</b> 6193	<b>Univers</b> 6189	<b>Woxter</b> 6245
<b>Systec</b> 6238	<b>Tevion</b> 6254, 6180, 6239, 6232, 6184	<b>Universum</b> 6177, 6213, 6229, 6255, 6230, 6215, 6227	<b>Xoro</b> 6191
<b>Tantec</b> 6176	<b>Thomson</b> 6220, 6219, 6180, 6255, 6176, 6265, 6277, 6234, 6264, 6210, 6212	<b>Van Hunen</b> 6226	<b>Xsat</b> 6180, 6196, 6181
<b>Targa</b> 6191	<b>Thorn</b> 6176	<b>Variosat</b> 6177	<b>Xtreme</b> 6251
<b>Tatung</b> 6176	<b>Tiny</b> 6232	<b>VEA</b> 6245	<b>Yakumo</b> 6244
<b>TBoston</b> 6227, 6245	<b>Tioko</b> 6256	<b>Ventana</b> 6214	<b>ZapMaster</b> 6230
<b>Tecatel</b> 6233	<b>Titan</b> 6189, 6184	<b>Vestel</b> 6213, 6227, 6217, 6218	<b>Zehnder</b> 6213, 6262, 6179, 6192, 6252, 6227, 6238, 6199, 6244, 6247, 6249
<b>Technical</b> 6228	<b>TNT SAT</b> 6258	<b>VH Sat</b> 6229	<b>Zeta Technology</b> 6214
<b>Technika</b> 6217, 6232, 6218	<b>Tokai</b> 6214	<b>Viasat</b> 6273	<b>Zodiac</b> 6261, 6200
<b>TechniSat</b> 6213, 6261, 6176, 6236, 6215, 6222, 6216, 6223		<b>Viola Digital</b> 6232	
<b>Technomate</b> 6250		<b>Vision</b> 6228, 6189	
<b>Technosat</b> 6193		<b>Visionic</b> 6250	
<b>Technosonic</b> 6254, 6232			
<b>Technotrend</b> 6232			
<b>Technowelt</b> 6256, 6255			

### Satelliet-settopbox (SAT/PVR combinatie)

<b>@sat</b> 6251	<b>Goodmans</b> 6254, 6218	<b>Orbis</b> 6199	<b>Sky XL</b> 6199
<b>Allvision</b> 6199	<b>Hirschmann</b> 6230, 6199	<b>Pace</b> 6273, 6211	<b>Skymaster</b> 6192
<b>Atsat</b> 6251	<b>Humax</b> 6241, 6242	<b>Panasonic</b> 6178	<b>Skypex</b> 6230
<b>B@ytronic</b> 6230, 6199	<b>Huth</b> 6192	<b>Philips</b> 6263, 6277	<b>Skyplus</b> 6230, 6238, 6199
<b>Boca</b> 6187	<b>Hyundai</b> 6192	<b>Pilotime</b> 6278	<b>Stream System</b> 6251
<b>BskyB</b> 6210	<b>Kathrein</b> 6272	<b>Pixx</b> 6191	<b>Sumin</b> 6199
<b>Bush</b> 6254	<b>LaSAT</b> 6230	<b>Proscan</b> 6234	<b>Sunny</b> 6251
<b>Canal Satellite</b> 6278	<b>LG</b> 6192	<b>Rebox</b> 6196	<b>Targa</b> 6191
<b>Comag</b> 6199, 6187	<b>Luxor</b> 6265	<b>Sagem</b> 6258	<b>TechniSat</b> 6216, 6223
<b>Daewoo</b> 6182	<b>Maximum</b> 6238	<b>Samsung</b> 6198, 6197, 6273	<b>Technosonic</b> 6254
<b>Digifusion</b> 6269	<b>Mediacom</b> 6198	<b>Sat Control</b> 6251	<b>Telestar</b> 6216, 6223
<b>Digihome</b> 6218	<b>MediaSat</b> 6277	<b>Schneider</b> 6198	<b>Thomson</b> 6210, 6265
<b>DigiQuest</b> 6251	<b>Medion</b> 6230, 6199	<b>Schwaiger</b> 6230, 6192, 6199, 6187	<b>TNT SAT</b> 6258
<b>Digital</b> 6187	<b>Microstar</b> 6192	<b>Sedeae Electronique</b> 6198	<b>Topfield</b> 6198
<b>DMT</b> 6192	<b>Morgan's</b> 6199	<b>Serd</b> 6199	<b>Viasat</b> 6273
<b>Edision</b> 6247	<b>MySky</b> 6212, 6211	<b>Sharp</b> 6218	<b>Visiosat</b> 6254, 6191
<b>eMTech</b> 6196	<b>NEOTION</b> 6238	<b>SilverCrest</b> 6187	<b>Wisi</b> 6230
<b>GbSAT</b> 6196	<b>Nichimen</b> 6254	<b>SKY</b> 6210, 6212, 6211	<b>Xoro</b> 6191
<b>Gecco</b> 6199	<b>Nokia</b> 6206	<b>SKY Italia</b> 6212	<b>Xtreme</b> 6251
<b>Globo</b> 6199	<b>Opentel</b> 6199		<b>Zehnder</b> 6192, 6199, 6249

### Kabel-settopbox

<b>Pioneer</b> 6205, 6325, 6328, 6329	<b>General Instrument</b> 6276, 6266	<b>Optus</b> 6276	<b>Supercable</b> 6276
<b>ABC</b> 6266	<b>Humax</b> 6224, 6248	<b>Orange</b> 6260	<b>Telewest</b> 6225
<b>ADB</b> 6175	<b>Jerrold</b> 6276, 6266	<b>Pace</b> 6221	<b>Thomson</b> 6270, 6224
<b>Auna</b> 6175	<b>Kabel Deutschland</b> 6224	<b>Panasonic</b> 6240	<b>Toshiba</b> 6240
<b>Austar</b> 6276	<b>Macab</b> 6260	<b>Paragon</b> 6240	<b>UPC</b> 6270
<b>Bell &amp; Howell</b> 6266	<b>Madritel</b> 6175	<b>Philips</b> 6260, 6270	<b>US Electronics</b> 6276
<b>Birmingham Cable Communications</b> 6276	<b>Magnavox</b> 6266	<b>Pulsar</b> 6240	<b>Virgin Media</b> 6225, 6221
<b>Cablecom</b> 6270	<b>Memorex</b> 6240	<b>Runco</b> 6240	<b>Visiopass</b> 6260
<b>Fosgate</b> 6276	<b>Motorola</b> 6276	<b>Sagem</b> 6260	<b>Zenith</b> 6240
<b>France Telecom</b> 6260	<b>Nokia</b> 6208	<b>Salora</b> 6240	<b>Ziggo</b> 6208
<b>Freebox</b> 6274	<b>Noos</b> 6260	<b>Samsung</b> 6221, 6240	
	<b>NTL</b> 6276, 6221	<b>Scientific Atlanta</b> 6225	
		<b>StarHub</b> 6276	

### Kabel-settopbox (Kabel/PVR-combinatie)

<b>Freebox</b> 6274	<b>Nokia</b> 6208	<b>Telewest</b> 6225	<b>UPC</b> 6270
<b>Humax</b> 6248, 6224	<b>Scientific Atlanta</b> 6225	<b>Thomson</b> 6270	<b>Virgin Media</b> 6225

### CD-R

<b>Pioneer</b> 5001, 5053, 5071
<b>Philips</b> 5054
<b>Yamaha</b> 5055

### Laserdisc-speler

<b>Pioneer</b> 5002, 5003, 5004, 5005, 5006, 5007, 5008, 5009, 5010
---

### Cassettedeck

<b>Pioneer</b> 5058, 5059
---------------------------

### Digitaal tapedeck

<b>Pioneer</b> 5057
---------------------

### MD

<b>Pioneer</b> 5056
---------------------

### Netwerk Audio Player

<b>Pioneer</b> 5063
---------------------

### Spelconsole

<b>X-Box</b> 2313
-------------------

### AV Receiver

<b>Pioneer</b> 5096 (ID 1), 5097 (ID 2), 5098 (ID 3), 5099 (ID 4),
--

Ontdek nu de voordelen van online registratie! Registreer uw Pioneer product via  
<http://www.pioneer.nl> - <http://www.pioneer.be> (of <http://www.pioneer.eu>).

**PIONEER CORPORATION**

1-1, Shin-ogura, Saiwai-ku, Kawasaki-shi, Kanagawa 212-0031, Japan

**PIONEER ELECTRONICS (USA) INC.**

P.O. BOX 1540, Long Beach, California 90801-1540, U.S.A. TEL: (800) 421-1404

**PIONEER ELECTRONICS OF CANADA, INC.**

340 Ferrier Street, Unit 2, Markham, Ontario L3R 2Z5, Canada TEL: 1-877-283-5901, 905-479-4411

**PIONEER EUROPE NV**

Haven 1087, Keetberglaan 1, B-9120 Melsele, Belgium TEL: 03/570.05.11

**PIONEER ELECTRONICS ASIACENTRE PTE. LTD.**

253 Alexandra Road, #04-01, Singapore 159936 TEL: 65-6472-7555

**PIONEER ELECTRONICS AUSTRALIA PTY. LTD.**

5 Arco Lane, Heatherton, Victoria, 3202, Australia, TEL: (03) 9586-6300

**PIONEER ELECTRONICS DE MEXICO S.A. DE C.V.**

Blvd.Manuel Avila Camacho 138 10 piso Col.Lomas de Chapultepec, Mexico, D.F. 11000 TEL: 55-9178-4270

K002\_B3\_En

© 2012 PIONEER CORPORATION.

Alle rechten voorbehouden.

<ARC8061-A>